

مرآة السعد لسوء

بذهاب دولة الفرنسيين

تأليف

العلامة الموفق الشيخ عبد الرحمن الجبرتي

نقش وشرح

جمال الدين السوني
مدرس قسم الدراسات الأدبية
بكلية دار العلوم

حسن محمد جوهري
وكيل وزارة التربية والتعليم سابقاً

الطبعة الأولى

١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م

مستند الطبع والنشر

مكتبة البستان العربي

مظهر التقدير لـ

بذهاب دولة الفرنسيين

تأليف
العلامة المورخ الشيخ عبد الرحمن الجبرتي

نقص وشرح

أحمد الـسـوـفـي
رئيس قسم الدراسات الأدبية
بكلية دار العلوم

عيسى محمد كور
وكيل وزارة التربية والتعليم

الطبعة الأولى
١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م

مستند الطبع والنشر
مكتبة البيان العربي

مطبعة عبد الرشيد
تأليف محمد الفاروق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبِهِ نَسْتَعِينُ

تقديم

الجليل - بوتي

قهرنفا به :

هو عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم بن حسن بن علي ... وهو حبشي



الجليل

(د)

الأصل ، مصرى المولد والنشأة والموطن ؛ جاء أسلافه^(١) مصر من جبرت ، إحدى مقاطعات جنوبى شرقى الحبشة^(٢) ، سميت كذلك باسم قبيلة عربية هاجرت من بلاد العرب ، واستقرت فيها ؛ وكانت من أرقى القبائل الحبشية المسلمة وأرجحها عقلا ، عرفت بانفتاحها فى حب دينها وافتقارها فيه ، وبميلها إلى تحصيل العلوم ، والعلوم الدينية بخاصة^(٣) .

وكان أبوه الشيخ حسن عالما من علماء الأزهر ، وكان فوق إلمامه بالعلوم الدينية ، ملما بالعلوم الهندسية ؛ معنيا ببعض أجهزتها كالإسطارلاب ، كما كان مهتما بضبط الموازين . وكان موسعا عليه فى الرزق ، ومفرما يجمع الكتب والمخطوطات ، وكانت مكتبته لذلك عجم العلماء وطالاب العلم .

ولد عبد الرحمن الجبerty فى القاهرة فى سنة ١١٦٧ هجرية . وقد نشأ فى بيئة علمية ، كما ذكرنا ، فشب على حب العلم والعلماء حتى أصبح من كبارهم وقام بالتدريس فى الأزهر^(٤) ، وقد جبل منذ الصغر على تعجيل ما يرى وما يسمع وما يحس ، غير متأثر فيما يسجل بأراء أهل عصره ، والاهتمام منهم بخاصة ، الذين أنهموه بميله إلى الفرنسيين ، عندما قرأوا ما كتبه عنهم ، على الرغم من أنه اعتد بعض أهلهم انتقاداً مرأ ، الأمر الذى جعل الفرنسيين يصفونه بأنه شيخ متعصب .

(١) لقد جاء أجداد الجبerty مصر فى أوائل القرن السادس عشر الميلادى ، وبدؤوا منهم من نزل عقيل بن أبى طالب .

(٢) لأمر ما يرغب الحبشان عن إطلاق اسم الحبشة على بلادهم ، ويحرصون على تسميتها اثيوبيا .

(٣) كانوا ينقلون إلى الأزهر ، وكان لهم فيه رواق خاص يقيدون فيه فى أثناء طلبهم العلم .

(٤) مصطفى نجيب أمين المتحف الحربى .

ولم يكن الجبرتي أسلوب خاص يلتزمه في كتاباته ، فيينا تراه يرسل القول
 بـ «وسالاً» مستعملاً اللغة الشعبية ، حين تدجأه الحوادث أو تتوارد عليه الأخبار ،
 فيسارع إلى تدجيلها . وقد تسلسل السرعة إلى أخطاء نحوية أو انحرافية فلا ينتبه لها ،
 أو قل لا يعبأ بها ، إذ تراه يلتزم السجع ، ويخير الألفاظ الجزلة ، فتبدو
 عنى كتابته المصنعة والنسكاف عند ما يكتب حياة علم من أعلام التاريخ أو الأدب
 لو العلم .

وتوفي عبد الرحمن الجبرتي في القاهرة سنة ١٢٤١ هجرية .

ويزعم بعض المؤرخين أنه مات مقتولاً ، وأن قاتله محمد علي ، الذي سلب
 عليه من تربيص له وانغاله^(١) سنة ١٨٢٢ م .

ويزعم آخرون^(٢) أن المقتول ابنه خليل ، وأن الجبرتي بكاه حتى فقد
 جبره ، ويؤيد هذا القول أن أحد الرحالين الإيطاليين زار الجبرتي في ديسمبر
 سنة ١٨٢٢ م داره في بولاق ، فوجده أعرج وملازماً بيته لا يبرحه .

ولقد كانت علة نقمة محمد علي عليه نقده الشديد له^(٣) في كتابه عجائب
 الآثار في التراجم والأخبار ، لسلوك محمد علي مع المصريين الذين اختاروه والياً
 عليهم ، فجزأهم جزاء سنار ، بظلمهم وقنوتهم عليهم^(٤) .

(١) قيل إن ذلك القاتل الأليم خنقه ، ووربظه في رجل حله — دكتور لويس عوس :
 إمام ١٠ / ١١ / ١٩٦٧ .

راجع مقدمة ترجمة كتابه عجائب الآثار في التراجم والأخبار إلى الفرنسية لتفتيح منصور
 عيكن وعبد العزيز كحيل وجبرائيل نقولا .

(٢) لقد زعم فرنسي قام بترجمة مظهر النقديس أن أحد أبناء الجبرتي اغتيل سنة
 ١٨١٣ .

(٣) لقد كانت كتبه محظورة عليها وتداولها في عهده وعهد خلفائه .

(٤) راجع ما كتبه عنه في كتابه المدهور عجائب الآثار في التراجم والأخبار ج ٦ و ج ٧ .

(د)

ويرى بعض الكتاب والمؤرخين أن الجبرتي مهدّ بآرائه الصريحة الجريئة التي دونها في كتبه « لا انتقال للعدل المصري من ظلام المصور الوسطى إلى نور العصر الحديث »^(١) وأنها كانت إحدى بذور « الثورة المصرية التي انفلتت بها مصر من طور من أطوار تاريخها المغمى بغير الدهر ، إلى الطور الذي امتد إلى الزمن الذي نعيش فيه^(٢) .

ولقد عاش عبدالرحمن الجبرتي في حقبة من أحلك حقب التاريخ ، التي مرت بمصر ، فلقد لقي المصريون في أثنائها من الحكام الأتراك على اختلاف مراتبهم من الظلم والإضطهاد والسف والبور ما لم يكن في حسابهم ، أو يخطر على قلوبهم ، فرددوا لذلك في حياة البؤس والشقاء ، والفضة والذل والمهانة ، وتضافر عليهم الفقر والجوع والمرض ، فلقد قضى سليم الأول بعد استيلائه على مصر أن تكون أرضها الزراعية ماسكاً له وللسلاطين من آل عثمان من بعده ، وألا يكون للملاكم المصريين إلا حق الانتفاع بمحاصيلها ، كأنهم مستأجرونها لها ، وألا يرثها أبناؤهم من بعدهم ، إلا إذا اشتروا حق المنفعة من حكومة الوالي التركي .

ولم تلبث الأداة الحكومية في ذلك العهد البغيض أن أصابها العجز ، فسادت القوضى في البلاد ، وعمها الفساد ، وعز على الحياة تحصيل الضرائب ، فاضطرت إلى اتباع طريقة الالتزام ، وهي أن يتعهد من يأنس من قسمة القوة من

(١) دكتور لويس عوض .

(٢) المنقور له عتيق فريال المؤرخ الشيخ .



ملء الأزمى فى مءء المبرقى بلقون دروسهم

خوى النفوذ والمسلطان في البلاد ، سواء أكانوا أتراكاً ، أو مماليك ، أو مصريين ،
يجب الضرائب من الفلاحين ، وكثيراً ما كان ذلك بالمزايدة . وكان يطلق على
من كان يعطى حق الالتزام ، أو من كان يرسو عليه المزداد ، الملتزم . وكان
لذلك الملتزم حق التصرف في دائرة إلتزامه أرضاً وشعباً . فصار الفلاحون بذلك
الإجزاء أشبه برقيق الأرض^(١) .

ولقد تأخرت البلاد نتيجة لذلك في كل شيء :

فقد قات المحاصيل الزراعية ، حتى عجزت بعض الأراضي الزراعية عن أن
تبقى محاصيلها بما كان عليها من ضرائب ، فهجرت أراضيها ، وكسدت التجارة ،
وتدهورت الصناعة ، وتبدلت قرائح الناس وعقولهم ، وركد التفكير عندهم ،
وسادت الخرافات والخزعبلات بين العامة ، وصار العلم قاصراً على ما كان يتلقاه
الدارسون في الأزهر من العلوم الدينية كالفتنة والتوحيد ، والنحو الصرف
والمنطق ، الأمر الذي رفع من شأن علماء الأزهر بين الناس .

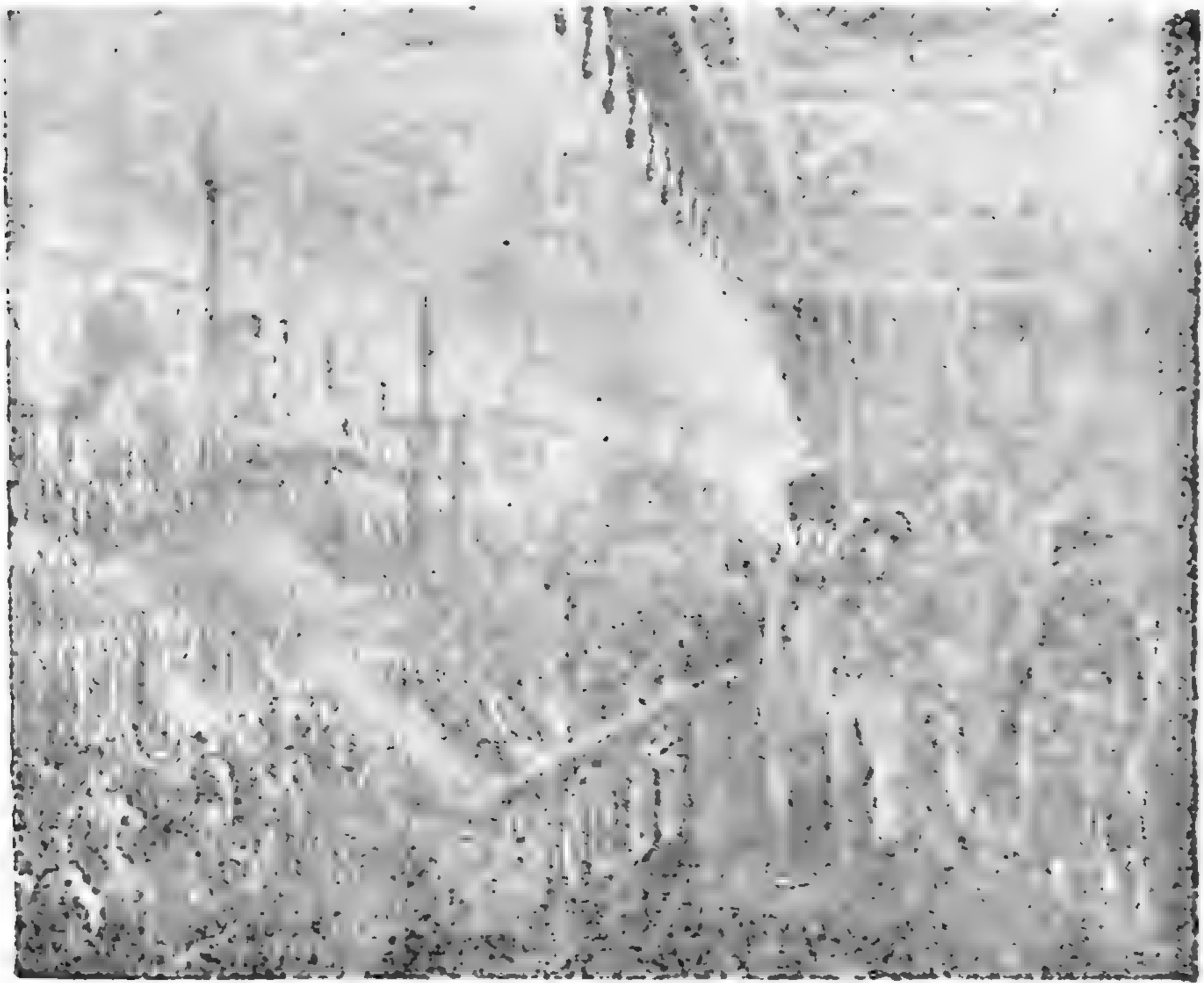
فكانوا لذلك يجلونهم ويفزعون إليهم ، إذا ما حزبهم أمر ، أو أصابهم
مكروه ، أو وقع على كواهلهم ظلم . ولم يلبث أولئك العلماء أن أصبحوا مركز
القوة في البلاد ، والمتكلمين باسم أهلها ، وكثيراً ما كانوا يتودون جموع الشعب
النفيرة إلى دور الحكام الأتراك أو المماليك لتضاه حاجة لهم أو رفع ظلم عنهم ،
فيسعجيب لهم أولئك الحكام ، وينزلون على رأيهم ، لا بل لقد كانوا - فوق
ذلك - يملقونهم ، ويخطبون ودهم ، وينفقون عليهم الهبات ، ويهبطون بمضهم

(١) ارجع لكتاب الكواكب السائرة لبكري في أمثلة صارخة لظلم الأتراك
المصريين .

(ى)

حق استغلال الضياع مع إعفائهم عما عليها من ضرائب ، فترتهم الحياة الدنية
وزين لهم حبها ، فجمعوا الأموال الطائلة ، وتشبهوا بالحكام الأتراك والمماليك
فبنوا القصور ، وأكثروا من الخدم واشتروا الجوارى والبيد .

ولما جاءت الحملة الفرنسية مصر ، كان يعلم قوادما منزلة أولئك العلماء عند
الناس من تقارير قناصلهم ، التي كان يبعثون بها إلى فرنسا عن أحوال مصر
وأهلها^(١) ، فعملوا على كذب رضاهم بادعاء بعضهم الإسلام ، وما تقوم بالاهتمام



بوقابرتة يشرف على احتفال إسلامي

(١) لقد كانت فرنسا تفكر في غزو مصر منذ أوائل القرن الثامن عشر ، وكانت
تلك ترسل رجال عابراتها إليها استراوتها ، ولقد عاد أحدهم إلى فرنسا بعد زيارته
لمصر ، فكذب يقول : إن الإسيلاء على مصر سهل ميسور لجهل أفراد جيوشها بطرق الحرب
الحديثة . وأن أوس في الإسكندرية إلا أربعة مدافع صالحة للاستعمال .

(ك)

الكبير بالناسبات الدينية ، والاحتمال بها^(١) ، فسكن إليهم الناس ، والطاعة
بخاصة ولكن هذه الحال لم تدم طويلا .

إذ لم يلبث الناس أن استاءوا من أسلوب حياتهم الطليقة ، وحياة نساءهم
بخاصة ، التي لم يأتها الشرق ولا يقرها الإسلام ، ومن الضيق الذي كانوا
يحسون به من بعض أعمالهم التي خالوها عسفا وظلما ، على الرغم من أن كثيرا منها
كان راحة بهم كأعمال الكورقيتين والحجر على الحريات عندما كانت تنقشر
الأوبئة في البلاد ، ومن الكساد الذي حل بها نتيجة الحصار البحري الذي ضرب
البريطانيون حولها فكاية بهم ، فتاروا ضدهم مرات . وانتهى الأمر بتضاقر
العثمانيين والبريطانيين معهم عليهم ، وإخراجهم من البلاد .

(١) وإليك المنشور الذي أذاعه نابليون على المصريين عندما حبط قائدا الحملة أرضه .

مصر :

بسم الله الرحمن الرحيم .

لا إله إلا الله ، ولا ولد له ، ولا شريك له في ملكه .

أيها المصريون قد قيل لكم إنني ما نزلت بهذا الطرف (يقصد مصر) إلا بقصد إزالة
دينكم ، فذلك كذب صريح ، فلا تصدقوه ، ولولوا الدهقين التي ما قدمت إليكم إلا
لأخلص حركم من يد الظالمين ، وإنني أكثر من الممالك أعبد الله سبحانه وتعالى ، واحترام
فيه والقرآن العظيم .

من الآن فصاعدا لا يأس أحد من أمال مصر من الدخول في المناصب السامية ،
ومن اكتساب الراتب العالي ، فالطاء والفضلاء سيدبرون الأمور ...
أيها اللدابع والقضاة والأئمة . قولوا لأمتكم إن فرنساوية هم أيضا مسلمون .
عظمتون ، وإنبات ذلك أنهم نزلوا في رومة . . وخربوا فيها كرسى البابا الذي كان
دائما يفتي النصراني على محاربة الإسلام والمسلمين ، ثم تصدوا جزيرة مالطة وطردها منها
الكورقيرية ، الذين كانوا يزعمون أن الله تعالى يطلب منهم مقالة المسلمين .

(ل)

عود على بدء

تألمز الفرنسية على مصر:

لقد جاءت الحملة الفرنسية مصر لأصباب كثيرة يرجعها المؤرخون إلى حائجة فيما يأتي:

(١) السكيد لبريطانيا^(١) باستيلائها على مصر لموقعها الاستراتيجي القديم، الذي يمكن الفرنسيين من قطع مواصلات بريطانيا مع مستعمراتها الآسيوية والمند بخاصة، فوق أنه متى تم لهم ذلك استطاعوا أن يحولوا التجارة بين آسيا وأوروبا من طريق رأس الرجاء الصالح. الذي تسيطر عليه إلى طريقها الأول عبر برزخ السويس والبحر المتوسط، الذي كانت تسلكه قبل الاستكشافات الجغرافية، فيجنون ما كانت تجنيه مصر المملوكية والبندقية في الأيام الخالية.

(٢) تطلم فرنسا إلى التوسع في الشرق بعد انتصارها في أوروبا لتعويض مستعمراتها التي فقدتها، وقد كان الفرنسيون ينوون الدوام والاستمرار في مصر وجعلها ركيزة للتوسع^(٢)، وآية ذلك اصطحابهم نخبة من علماءهم^(٣) في كل علم وفن، ومعهم آلاتهم وعددهم للبحث والدراسة.

(١) لقد كانت فرنسا تشمر بمرارة خديدة لتقلب إنجلترا عليها واستيلائها على مستعمراتها في آسيا وأمريكا وكانت تتحين الفرصة للانتقام منها، وأعدت العدة لتزورها في مقر دارها، ولكن تفوق أسطولها على الأسطول الفرنسي حال دون ذلك، وأعرضتها وقوادها خاجعوا على فزو مصر لقطع صلاتها بمستعمراتها الآسيوية.

(٢) لقد كانت فكرة تكوين امبرطورية فرنسية في الشرق، للبهامصر تداعب خيال نابليون الحبيب، فقد كان يحلم بالثقة بالإسكندر الأكبر.

(٣) لقد أعد نابليون لذلك مائة عالم، ولقد حرص أن يكونوا مختارين أحسن اختيار، وأن يمثلوا كل نوع من أنواع العلوم والفنون.

(م)

ولقد بقيت الحملة الفرنسية في مصر ثلاث سنين وثلاثة أشهر ، وقام رجالها في أثناء تلك الفترة القصيرة بأعمال جليلة^(١) ، أهمها وأحراها بالذكر :

(١) وضعهم نواة الحكم النيابي في مصر بإنشائهم الديوان المركزي في القاهرة ، والدواوين الإقليمية التي كان يرجع إليها الأحكام فيما كانوا يصدرون ويوردون من أمور ، وإشراكهم المصريين في عضويتها ، لا بل كان رئيس الديوان المركزي مصريا ، وهو للشيخ عبد الله الشرةاوى العالم الأزهرى المعروف وكان الجبرتي عضوا فيه .

(٢) إنشاؤهم المجمع العلمى ولجانه العشر^(٢) للبحوث العلمية والأدبية والاجتماعية والفنية ، وقيام أعضائها بتأليف كتب قيمة من تاريخ مصر وآثارها الخالدة وحياة أهلها ، انتشرت في أقطار أوروبا المختلفة فنبهت علماءها إلى مجد مصر النابر ، فجاءوها ، وكتب بعضهم عنها كتباً جليلة .

(٣) قيامهم بإصلاحات كثيرة في القاهرة وغيرها من المدن كإدخال الإنارة في الشوارع وكنسها ورشها .

(١) لقد قال ايرز المؤرخ الألماني عن علماء الحملة : لقد كسبوا لأمتهم الحق في أن تفخر بأن الحملة كانت مثمرة جدا ، فقد ألقي علماءها بما كتبوا الضوء على مهد الحضارة والمدنية ، جد أن خيم عليها الظلام قرونا ، وفتحوا أمام العالم مسالك جديدة للبحث والاستفراغ والدراسة .

(٢) أهم تلك اللجان :

(١) لجنة التعريب والمعادن والتقاليد .

(٢) لجنة الآثار القديمة .

(٤) لجنة التجارة والصناعة .

(٦) لجنة الزراعة .

(٨) نظام الشرطة .

(٣) لجنة التاريخ ونظام الحكم .

(٥) لجنة النيل .

(٧) لجنة الإدارة .

(ن)

(٤) انشاء المسارح والمكتبات العامة .

وأجل ما خلقوه ذلك الكتاب النفذ وهو وصف مصر ، الذى لا يزال
مخرجاً هاماً لمن يريد الكتابة عن مصر (١).

ولكنهم فى الوقت نفسه أشأوا محلاً عامة للرقص والملاهى الأخرى على
النسق الفرنسى ، وكان يسودها المجون والخلاعة ، وتباح فيها المحرمات ،
وتختلف تقاليد البلاد ، فتأثر كثير من المصريين بالفرنسيين وتشبهوا بهم ،
فشرب الرجال الخمر ثلاثية ، ونضت كثيرات من نسائم المحارب ، وتبرجن
تبرج الفرنسيات ، وخرجن عن الحشمة والوقار (٢) .

(١) ومن أجل أعمالهم أيضاً وضعهم خريطة خرافية صحيحة لمصر ، وكشفهم لجزر
رعيده الذى كان مفتاحاً لغة المروغابية .
(٢) وفى ذلك يقول الجبرتي .

لما حضر الفرنسي إلى مصر ومع بعض منهم نسائهم كانوا يمشون فى الشوارع مع نسائهم
وهن حاسرات الوجوه ، لاسات الفستافات ... ويركبون الخيول والحير ، ويسوقنهن
سوقاً حنيفاً مع الضحك والقهقهة ، ومدامية المسكارية معهم وحرافيش العامة ، قالت إليهم
نفوس أهل الأهواء من النساء الأسافل والفواحش . فتدخلن معهم لموضوعهم للنساء ، وبذل
الأموال لمن ، . وكان ذلك التداخل أولاً مع بعض احتشام وخشية طار ومبالغة فى إحفائه ،
فلما وقعت الفتنة الأخيرة (ثورة القاهرة الثانية) وحارب الفرنسيون أهل بولاق ، وقتلوا
بهم .. وأخذوا ما استمتعوا من النساء والبنات ، وصرن مأسورات عندهم فزبوهن
جزى نسائهم ، وأجروهن على طريقتهن فى كامل الأحوال ، فظلم أكثر من نقاب
الحياء ... وتدخل من أولئك المستورات غيرهن من النساء الفواجر ... فطرحن الحشمة
سواء الوفار ، واستملن نظرائهن ، وخطب الكثير منهم (الفرنسيين) بنات الأعيان وتزوجوهن ...
سواء سطر الجبرتي فى وصف تبرج النساء . . فقال :

ومنها أنه لما أوفى النيل أذنه ودخل الماء الخليج ، وجرت فيه السفن ، وقف عند
ذلك من تبرج النساء واحتلاطن بالفرنسيين ، ومصاحبتهم لهم فى المراكب والرائس والفتاء
والعرب فى النهار والليل ... وصحبهم آلات الطرب ، وملاحو السفن يكتفون من المزل
والمجون ، ويتجاوبون برفق الصوت فى تحريك للقاديف بسخيف موضوعاتهم ... وخصوصاً
إذا دببت الحشمة فى رءوسهم ونحكت فى عقولهم ، فيصرخون ويطلبون ويرقصون
ويزمرنون ، ويتجاوبون بمحاكاة ألقاظ الفرنداوية فى غنائهم ، وتقليد كلامهم شبيهاً
كثيراً .

(س)

وعلى الرغم من أن تبرج الفرنسيات وخلافتهم كانا قذى في أعين المصريين جميعاً ومثار غضبهم ، فإن احترام الفرنسيين لتساؤهم وعظمتهم عليهم استرعى نظر بعض الرجال من المصريين واستحسنوه ، وودوا لولايتهم فيهم ، لولا خشية غم اللامعين ، الذين حجرت قلوبهم التقاليد الموروثة ، كما هزت عواطف النساء المصريات ، اللاتي شاهدن ذلك هزة عنيفة ، وغبطن الفرنسيات ، ووددن لو أن أزواجهن يعطوهن بعض حقوقهن المساوية ، تلك الحقوق التي كانت جداتهن يتمتعن بها في عصر القراعنة ، وفي عهد العرب وفي صدر الإسلام بمخاصة (١) .

وعندما خرج الفرنسيون من مصر ، ابتهج المصريون جميعاً ، أيما ابتهاج ، وهناً بعضهم بعضاً على ذلك ، ورحبوا بعودة الأتراك إلى حكم البلاد ، على الرغم من جفاء طباعهم واستعلاؤهم عليهم ، ومعاملتهم لهم بالقسوة والجبروت ، لأنهم مسلمون ، ويمثلون لدولة الخلافة ، الأمر الذي جعلهم لا يشعرون في أثناء حكمها الطويل القاسي ، بأنهم تحت سيطرة أجنبية ؛ فلما جاءت الحملة الفرنسية التي كان حكمها بوجه عام أخف وطأة عليهم ، وأرأف بهم وأرحم ، شعروا بجذل الخاضع المستعبد ، فتاروا ضد الفرنسيين مرات .

واقدم كان الجبرتي كثيره من المصريين سعيدا بمخرج الفرنسيين من البلاد .

ولقد صور الجبرتي شعوره وشعور المصريين بذلك في كتابه ، مظهر القديس في خروج دولة الفرنسيين ، فابعد فيه .

(١) احترام للمرأة والمعنف عليها تقليد عربي قديم ومن أهم علامات الفتوة العربية ، وقد نقله الغربيون لأن الحروب الصليبية إلى أوروبا حيث انتشر فيها وصار من معالم الفروسية العربية ، ولكتنا لدينا هذا التقليد بتأثير الأتراك .

(ع)

وعندما أف كتابه الثانى عجائب الآثار فى التراجم والأخبار اعتمد عليه اعتمادا كبيرا .

ويعتبر كتاب « مظهر التقديس فى خروج دولة الفرنسيين » وثيقة تاريخية كتبها من شهد أحداث الاحتلال الفرنسى من أولها إلى نهايتها ، وأرخ لهذه الأحداث تاريخا أميناً دقيقاً .

وتعليقات الجبرتى على هذه الأحداث تدل على وطنية صادقة على الرغم من مخالطته للفرنسيين ، ومعرفة ما هم عليه من علم وحضارة ، إلا أنه كان كارهاً لهذا الاحتلال الأجنبي مثله مثل جميع المصريين ، وعلى الرغم من محاولة الفرنسيين استرضاء علماء الأزهر وإشراكهم فى الحكم (ولو صورياً) .

وقد اعتمدنا فى تحقيق هذا الكتاب على نسخة خطية بدار الكتب ، وسرنا فى التحقيق على الطريقة العلمية الصحيحة ، فالكتاب ينص بالأخطاء النحوية والنحوية . وقد لجأنا إلى تصحيح الأخطاء النحوية ونبهنا عليها بالهامش حتى يستقيم المعنى ، وتركنا الأخطاء النحوية مع التنبيه عليها إلا فى الحالات التى نجد أن المعنى فيها سيستفلق على القارىء .

وهناك نصوص الرسائل والمنشورات التى كان يذيعها الفرنسيون ، ويكتبها التابعون لهم من الذين لا يحسنون التعبير ، وقد تركناها كما هى بدون تغيير ، ونبهنا على الأشياء الضرورية بالهامش ليصير الكلام مفهوماً

ويرفع الجبرتى بأسلوبه أحياناً ويسف أحياناً كما أشرنا ، ولكن الكتاب على الرغم من هذا قد خلا من تلك الكلمات العامية التى يمزج بها كتابه عجائب الآثار وبخاصة الكلمات التركية .

(ف)

هذا وقد نشر الكتاب منذ سنوات في طبعة شعبية خالية من التحقيق ، وقد قُلت هذه الطبعة ، ورأينا لقيمة الكتاب وثقافته وأهميته لتاريخنا الحديث أن نغنى به ، وأن نحققه تحقيقاً علمياً يبين القارئ على تفهم تاريخه ، وكيف أن أسلافه من المصريين قاوموا الاحتلال الأجنبي أشد مقاومة على الرغم من قوة العدو وشرارة أسلحته ، وخلقوا يدي المصريين من السلاح إلا سلاح الحق والإيمان ، بأنهم يحاربون عدواً قد اغتصب ديارهم ، وحاول تهجين عاداتهم ، وإفساد حياتهم ودينهم وأخلاقهم .

لقد كتب كثير من القرييين عن الحملة لفرنسية على مصر ، وكانت كتاباتهم كلها تدير من وجهة النظر النصرية ، ولا تخلو من الأغراض والأهواء وتأثير المفازعات بين الدول الاستعمارية ، وإن الجبرتي يقدم في كتابه «مظهر القديس» وجهة النظر المصرية ، ولعل فيها جلاء للحقيقة من بعض وجوهها .

وقد ضَمْنَا الكتاب بعض الصور التي قام برسمها فنانون عالميون لبعض الشخصيات البارزة ذات الأثر في الأحداث التي سجلها الجبرتي في هذا الكتاب ، وكذلك بعض معالم القاهرة في ذيك الوقت .

هذا وقد أتينا للكتاب بفهارس عديدة تبين القارئ على البحث ، ونيسر عليه مهمة القراءة .

والله نسأل أن ينفع به وهو للوقت لهواب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقى ورجانى

حداً ان جعل كلمة الذين كفروا الشفلى ، وكلمة الله هي العليا ، وجعل
الدولة العثمانية والمملكة الخاقانية بهجة الدين والدنيا . وصلاة وسلاماً على
من نصر بالعرب والصبا ، وأشاء هذا الدين التويم بشب^(١) السهرية والظبا ،
وعلى آله وأصحابه الداحضين لشوكة كل قانع متمرد ، والفائزين لبذل نفيس
نقوسهم بكل نصر بديع متجدد . أما بعد فإن وقوع وقايح الأيام وخطوبها .
وحوادث الحادثات وكروبها ، لم تزل من حين خلق الله للعالم متتالية ، وفي ضمن
الأيام متوارية ، وهي بحسب اقتضا^(٢) التجليات ، ومظاهر الأسماء^(٣)
والصفات متنوعة إلى أنواع داخلة في حيز^(٤) الابتداع والاختراع ، بما أودعه
الله من الخصائص في الآثار العلوية عند اقتران بعضها ببعض ، وارتباط المناسبات
والخفية بينها وبين ما على وجه الأرض . وذلك بحسب جرى العادة الإلهية ،
بأنه مسببات وحوادث يستدل عليها بتلك القرائن^(٥) والمناظرات . وقد أودع
الله في بعض خالص النفوس البشرية ، والأرواح المجردة عن العلائق الجسمية ،
والشهوات النفسية معرفة بعض تلك الحوادث ، إما بإلهام أو باكتساب

(١) العب : الإيقاد ، وارتقاع كل شيء ، ولعلها شباً : جمع شبابة وهي خد كل شيء ،
وذلك يناسب السهرية : وهي الرماح ، والظبا : جمع ظبة وهي طرف السيف .

(٢) مكنا في الأصل ولعلها اقتضاء إذ لا داعي للتصريح .

(٣) مكنا في الأصل وهي الأسماء .

(٤) في الأصل خير وهو تحريف .

(٥) عندما تقترن بعض النجوم أو الكواكب ببعضها الآخر — ويريد بها هنا
العلامات والعلامات .

ونظر في علم الأحكام ، فبالنجم يهتدون . وبالنظر في ملكوت السموات والأرض يستدلون فيعرفون . من غير أن ينسب لتلك الآثار تأثيرات . وإنما هي أسباب عادية وعلامات .

وإن من أعظم الدلائل على ما رُميت به مصر ، وحل به لأهلها تنوع البؤس والإصر^(١) بحلول كفرة القرنيس . ووقوع هذا العذاب البئيس ، حصول الخسوف الكلى في شهر ذى الحجة بطالع مشرق الجوزاء^(٢) المنسوب إليه إقليم مصر .

وقد كان هؤلاء الأقوام وأمثالهم ، فمن لهم في الخروج مشارك . ولرؤم الإفساد متربص متدارك ، كل يريد الحلول بأرضها والتقى بظلال خصبتها وروضها . فيرجع بخفي حنين ، وتنقلب أمنيته منيّة وحين . ولم تزل منذ وضع أساسها وأضاء في ديمجور^(٣) الأفطار نبراسها^(٤) عمية عن تطرق أيدي المفسدين . مصانة عن أن يطرق حماها عصاة المعتدين . لا يطعم خارجي في الحلول بساحتها ، ولا تحذنه قسه بالتظلب على رياستها . رهبة من سطوة حماها ، وأسود غيضاها^(٥) الذين كانوا من قديم الزمان كالشجاء^(٦) في خلق العدو . والحسام المجرد في وجوههم ، بحيث سلبهم الراحة والمهدو . لا يتوجهون لجيش إلا هزموه ، ولا يحاربهم متغلب إلا غلبوه . هؤلاء التاتار قد استولوا

(١) الإصر : الذنب والثقل .

(٢) في الأصل الجوز وهو تحريف ، والجوزاء : برج في السماء وسميت بذلك لاعتراضها في جوز السماء أي وسطها .

(٣) الديجور : الظلمة .

(٤) النبراس : المصباح .

(٥) النيسة : الأجمة ، ويجمع الشجر في مفيض ماء .

(٦) الشجاء : ما اعترض في الحلق من عظم ونحوه .

على كل الأرض . وأنزلوا دولة كل ملك من شامخ عالٍ إلى خفض ، كثيراً ما قهرتهم جند القاهرة . وباءوا عند توجههم إليها بصفة خاسرة ، بحيث لم تهم لهم بعد تلك الهزيمة دولة ، ولا تحقق منهم بعد تلك الغلبة صولة^(١) . وذلك وقت أن كان الناس ناس والزمان زمان^(٢) . وجند أهل هذا القطر مستيقظين لسداد الثغور بأبطال الرجال ، وعُقبان الفرسان ، وإن الدولة العثمانية أبقاها الله وأشادها ، ووضع على أساس العظمة والمزعمادها ، كانت وسدت^(٣) أمور مصر لمن بها من الحكم ، اعتماداً على شهرة شجاعته وحمايته السائرة بين الخاص والعام . وتلك الأحكام^(٤) أيضاً اعتمدوا على سالف الشهرة . وركنوا إلى الدهر ولم يأمنوا غدره ، فخرّبوا الثغور ، وأشادوا القصور ، واستبدلوا بأبطال الرجال ربات الخدور والحبال^(٥) ، وبشجعان الفرسان ، حسان الغلمان ، وتسابقوا في حلبة السكّيت مع الخيلاء والزّهو إلى ميدان كل خلاعة ولهو ، لا يردون إلاّ موردَ مسرّة ، ولا يبالون بما أغفلوه من أسباب المضرة ، غفل الدهر عنهم فناموا ، وظفروا بأمانهم^(٦) فرددوا في جهالتهم رهاوا ، حتى خلت مصر منهم واستقالت ، والدولة العثمانية أبقاها الله شكت وقالت :

قلت لي بهم قوما إذا ركبوا شنوا الإغارة فرسان وركبان^(٧)

(١) يشير إلى انهزام التار على يد المصريين بقيادة السلطان قلاوون في موقعة عين جالوت بجوادي بيسان .

(٢) مكنا في الأصل كان الناس ناس والزمان زمان ، والصواب كان الناس ناساً والزمان زماناً .

(٣) مكنا في الأصل ، ولعلها أسندت .

(٤) لعلها الحكم حتى يستقيم الكلام .

(٥) في الأصل : واستبدلوا أبطال الرجال بربات الخدور . وهو خطأ نحوي إذ القاعدة أن الباء تدخل على المتروك . والحبال : جمع حبل وهو الخلخال .

(٦) في الأصل وظفروا بأمانهم .

(٧) هذا البيت ثالثة قريظ بين أيّيف أحد بني النضر من شعراء الحماسة وهو شاعر إسلامي وصحة البيت فرساناً وركباناً ، فرساناً راكبي الخيول ، وركباناً راكبي الإبل .

ومادروا أن المدولم بمصر ، وأنه لا بد للوهر من يقظة يسترد بها
ما وهب ويزداد ، وما هكذا تحفظ البلاد ، وتأسس الرعايا والأجناد .
قال صاحبنا الآتي ذكره :

إنما هذه البلاد لأقوام حـوتها بالصارم السلوك
وأرى دولة المالك مالت لضروب اللذات بالتحصيل
واقتنوا عن تجريد سيف ورمح بقوام لذن وطرف كحيل
ولما لم يقتفوا آثار من مضى من الدول ، وأضاعوا ما تعب في تأسيسه
قواعده الأول ، تطرق الخلل لهذا القطر العظيم من كل جهة ، وأنحمت وجوهه
محاسنه بما ابتدئوه مشوّهة ، فأصبح الفنى بالمصادرات فقير^(١) وعز بالتقرب
إليهم من سلفة السعاة كل حقير ، ورغبوا عن الفضائل فدرست ، ومالوا
إلى سفاسف الأمور فراج سوقها وربحت ، فقلت الفضلاء ، وكثرت الجهال ،
وارتفع مقدار كل غبي في كل حال ، ولقد كانت مصر مجمع الفضلاء ، ومركز
النبل ، وقطب دائرة الفصحاء ، ومنشأ لبغاء الكتاب والشعراء ، جمعت
ما تفرق في غيرها من المحاسن ، وورد أهلها من موارد اللذات شرا بغير
أسن^(٢) بها تخترع الصنائع البديعة ، ويستنبط فيها^(٣) كل نادرة رفيعة ، فلما
ذهب الفرنسي ثغرها الخالي ، ووقفت منه على طلل^(٤) بالي ، سهل عليهم
الحال فاقصموه ، ودخلوا من باب الإقليم بدون أن يفتحوه ، وتفاعلت المساكن

(١) مكنا في الأصل والصحيح فقيراً خبر أصبح .

(٢) الماء الأسن : الراكد الخير اللون والطعم والرائحة .

(٣) زيادة يقتضيها المقام .

(٤) الطلل : ما بقى من الآثار .

المصرية عن التسارع لاستنقاذ الثغر ، فظلم البلاء ، وأخذ العدو يطوى بساط الأرض ، حتى إذا التقى الجمعان ، لم يسمع القوم ! الفرار في القلابة ، فكَمَ تَرَكُوا من جنات^(١) وعُيُونٍ وزروع ، وأصبحوا مشتتين في أقطار الأرض لا يقر لهم لب ، ولا روع^(٢) وأناخت دولة الكفار بكلها على هذا القطر العظيم ، وانتشروا في أرجائه انتشار السم في جسد السليم ، فياله من خطب فظيع وحادث جَلَلٌ شنيع ، اءججت به محاسن مصر الفريدة ، وتخلخت قواعد مملكتها العتيقة ، فأصبحت مقهورة بعد أن كانت هي القاهرة ، ومطدوسة المحاسن بعد أن كانت محاسنها لكل قطر باهرة .

بلدٌ أوقاتها سحرٌ وصبا في ذيله بَلَلٌ
ونسيمٌ عرقه أريجٌ ورياضٌ غصنها ثَمَلٌ
ووجوهٌ كلها غررٌ وكلامٌ كله مثلٌ^(٣)

وماذا يبلغ إطرأى أو يستوعب عقد ثنائى بعد ذكر الله لها في آيات عديدة من كتابه ، وتوصية النبي على أهلها لمعظم أصحابه ، ولم تزل أحاديث فضائلها على ألسنة المتقدمين والمتأخرين تتلى ، وغرر محاسنها تتجدد في كل وقت فلا تبيد ولا تبلى ، قد ملأت تلك الأحاديث أسفاراً ، وعمرت تلك المحاسن بلاداً وأقطاراً ، سحبت تلك المحاسن ذيل النسيان على شُوطه دمشق وسُغْد^(٤)

(١) في الأصل : فلم تركوا منجئات ... الخ وهو اقتباس من الآية الكريمة « كم تركوا من جنات وعيون ، وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين الآية ٢٤ — ٢٦ سورة الدخان .

(٢) الروح : بضم الراء المشددة القلب .

(٣) في الأصل . ووجوه كلها غدر ، وكلام كلها مثل وهو محريف .

(٤) سغد سمرقند : بساتين ثرمة وأما كن مشرة بسمرقند (٤٠٠٠) .

سمرقند وشعب بوان^(١) وجرى حديث نيلها المكرر على كل لسان ، حتى
 كأن لم يكن ، ثم ذكر لسيحان وجيخان^(٢) هذا وكما للناس في وصف منتزهاتها ،
 وساحات مسراتها ، ما يجرى في النفوس مجرى السلاف^(٣) ويكون لرياض
 الأدب أبهى قطاف ، كقول موسى بن عيسى الهاشمي ، أمير مصر يصف
 جزيرة الحبش ، وقد خرج إلى الميدان الذي بطرف المقابر ، فقال لمن معه .
 أتأملون ما أرى ؟

فقالوا : وما الذي يرى الأمير ؟

فقال أرى ميدان رمان ، وجنان نخل ، وبستان شجر ، ومنازل سُكنى ،
 وذروة جبل ، وجبانه أموات ، ونهراً عجاجاً ، وأرض زرع ومراعى ماشية ،
 ومرتع خيل ، وساحل بحر ، وصايد نهـر ، وقانص وخش ، وملاح
 سفينة ، وحادي إبل ، ومفازة رمل ، وسهلاً وجبلاً ، فهذه ثمانية عشر منتزها
 في أقل من ميل ، وأين هذه الأوصاف من وصف بعضهم قصر أنس بالبصرة
 في قوله :

زُرُودَى القصر نعيم القصر والوادی لا بُدَّ مِنْ زَوْرَةٍ فِي غَيْرِ مِيَادِ
 زُرِهِ فَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ يُشَارِكُهُ مِنْ مَنْزِلٍ حَاضِرٍ إِنْ شَتَّ أَوْ بَادَى^(٤)

(١) الشعب : الطريق في الجبل ، أو سيل الماء في الرياض ، وشعب بوان بقارص (إحدى
 الجنان الأربع الدنيوية — القاموس) وفيه قال المتنبي قصيدته المتهورة التي مطلعها :

مفاني الشعب طبعاً الثاني بمنزلة الريح من الزمان

(٢) المتهور : سيعون وجيجون نهران يصبان في بحر (آرال) بالاتحاد السوفيتي ،
 وتقع على أحدهما (سيعون) مدينة طشقند وعلى الآخر (جيجون) مدينة بخارى .

(٣) السلاف : الخمر .

(٤) حاضر : منسوب إلى الحاضرة وهي المدينة ، وبادى منسوب إلى البادية

وهي الصحراء .

تلقى به السفنَ والأفراحَ حاضرةً والنونَ والضَبَّ والملاحَ والحادى
 ولقد كادت تعم الرزية ، وتصير القضية أندلسية^(١) ، لولا عناية من أيده
 الله بالنصر والتمكين ، وتلى^(٢) عساكره المنصور مهماتوجه لمعقل آية الفتح المبين ،
 وهو الملك الأعظم ، والسلطان الأخيم غياث المسلمين ، ملاذ المؤمنين ، مالك
 رقاب الأمم ، ملجأ العرب والمعجم ، حافظ ناموس الشريعة الغراء ، بقوة
 سطوته ، بأسط بساط العدل والإحسان على كامل رعيته ، قاصع الطغاة المعتدين ،
 مبيد الفجرة المتمردين ، سيف الله المسلول على كل طاغى ، قاطع أصل شجرة
 كل مفسد وباغى^(٣) ، غيث النداء ، مجيب النداء ، قرأ الهدى ، ليث العدا ،
 المحتف^(٤) بعناية الرب الكريم ، مولانا السلطان الغازى^(٥) سليم . اللهم أدم
 ملكه ، واجعل الدنيا بأسرها ملكه ، ولا تدع له عدواً إلا قصمته ، ولا مخالفاً
 إلا أهلكته ، واجعل اللهم رؤوس الكفار حصيدا لسيوف عساكره ، وبلادهم
 داخلة تحت نواحيه وأوامره ، مخدومة عساكره بالعز والنصر ، أينما توجهت ،
 مقترنة بالظفر والفوز ، أينما سلكت ، فتوجهت ، انتصارا للإسلام عزيمته ،
 وتسامت لاستنقاذ مصر من أيدي أولئك الأشرار همتهم ، فوجه إليها بوجوه
 دولته وعساكر حمايته من كل رئيس بصير بأمر المواقب ، مدبر الأمور
 على أوفق رأى صائب ، فطن بقوانين السياسة ، خير بمراسيم الرياسة ،

(١) أى تضيع البلاد في يد الفرنج كما ضاعت الأندلس .

(٢) مكنا في الأصل ولعلها : وأناك عساكره المنصورة أو تكون تلا من التلاوة
 أى يتلو عساكر آية النصر المبين .

(٣) الصحيح طاغ وباغ يحذف ياء المقوس .

(٤) من حقه يحفه أحاط به ومنه قوله تعالى (حافين من حول العرش) ، وقوله تعالى

(وحنفناها بنخل) ، ولكن صيغة الحنفى لم ترد بهذا المعنى .

(٥) في الأصل : الغازى وهو تحريف .

حازوا^(١) لكل فضيلة تعد غرة في جبهة الدهر ، وأضاء مصباح أذهانهم في إيراد
القضايا وإصدارها إذا أشكل الأمر .

هم اليوم إن قالوا أصابوا وإن دعوا أجابوا وإن أعطوا أصابوا وأجزلوا
ولا يستطيع الفاعلون فعلهم وإن أحسنوا فيما أتوه وأجلوا
عصابة بذلوا نفوسهم في تشييد الدين وتأيينه ، واقتناء الذكر الحسن
وتخليده ، وتشددوا في أجر الشريعة وإيقادها ، وبددوا أرواح من خالفها
لاستنقاذها .

قوم إذا لم يُقبل الحق منهم ويمضوه عاذوا بالسيوف الواضبة^(٢)
أولئك النجوم الطوالع ، والغيوث الموامع ، تزينت بهم سماء^(٣) الممالك ،
وأنارت بهم للرشاد مسالك ، ومولانا الوزير أيده الله شمس تلك السماء ، وأساس
افتخار أولئك الرؤساء ، صاحب السيف والقلم ، معدن العلم والحكم ، رافع علم
الإسلام ، مشيد الشريعة والأحكام ، حازر أشات الفضائل ، تاج الرؤساء
والأمثال ، بهجة الدين والدنيا ، مرتقى ذروة الشرف العليا ، سيف السلطنة
المجرد لقمع الأعداء ، نبراسها المضيء في سائر الأقطار والأرجاء ، مدبر بصائب
رأيه قوانين الملكة ، منقذ الأمة المحمدية من التردى في كل مهلكة .

إن عُد أيام اللقاء فإنما يوماه يوم ندى ويوم طمان
يكسو الأسرة والناير بهجة ويزينها بفصاحة وبيان
تمضي أسنته ويُفسر وجهه في الحرب عند تغير الألوان

(١) مكنا وردت في الأصل بصيغة الجمع ولها حائر .

(٢) في الأصل : إذا لم يجل الحق وهو تحريف .

(٣) درج الملاف على حذف همزة المدود في كل المقسة وقد وضعنا همزة في

لا داعي لحذفها .

ألت صلاب الحصون مقاليدنا ليد ، وأصبح الدهر في عدايد عُدته
وعُدده ، فيمينه الرّاء ملثم شفاء الجبابة ، وغمامة انسكرم المغيثة الماطرة ،
فباطنها للهندى^(١) وظاهرها للقبل ، وثائلها للغنى ، وسطوتها للأبل ، وماذا
عسى أن أصف من محاسنه الكريمة ، وأعدد من غرر فضائله الجسيمة ، وهو
تاج المجاهدين الذين عليهم الحق قد أثنى ، وودهم في مقابلة بيع قومهم
في مرضاته بالحسن ، له النزة العظمى على المسلمين ، باستنقاذهم من أسر
الكفرة المعتدين ، ورد النّوم إلى أجفانهم ، والأمن إلى أوطانهم ، بعد أن
سلبوا نوماً وأمناً ، واستبدلوا بالعز والسرور ذلاً وحزناً .

إذا الوزير لنا جادت يده ندى لم يُحمد الأجودان البحر والمطر
وإن أضاعت لنا أنوار غرته تضائل النيران الشمس والقمر
من لم يبت حذراً من خوف سعوته لم يدر ما المزعجان السيف والحدّ
ينال بالظن ما يعي العيان به والشاهدان عليه العين والأثر
كأنه وزمام الملك في يده يرى عواقب ما يأتي وما يذر

اللهم اجعل أيامه كلها سعيدة ، ومفاخره مشيدة عتيقة ، والنصر حيث
سار يقدمه ، والعز أينما توجه يخدمه ، بانما بمزيد الإجلال أمانيه ، مشكوراً
على السنة العالم مساعيه ، محموداً في إرادته وإصداره ، بمدوحا في علانيته
وإسراره ، متقادة إليه من الأمور أسبابها ، مذلّة لديه صوابها ، تُنشده كل يوم
السنة العالي على مرّ الأيام والليالي :

بقيت بقاء الدهر يا كهف أهله وهذا دعاء للبرية شامل
ثم من الاتفاقات التي يتفطن لها الأديب ، وينقاد لحكمتها اللبيب ، أن

(١) أي السيف الهند .

مصر إذا تشوهت محاسنها ، وغصت بشرار الدول مساكنها ، لا يكون تطهيرها من أرجاسها وإعادة مذهب من بهجتها وإيناسها ، إلا بمن تسمى بهذا الاسم الشريف ، أعنى يوسف ، فهو الذى بهذه المنقبة ينعت ويوصف ، وهذا من السرّ البديع ، الذى أودعه الله فى المسمى به ، وارتباط الخصوصية بينه وبين إصلاح حال مصر ، وإنه إذا حل بها دولة خاسرة فى الغالب لا تزال إلا بمن اسمه يوسف ، ووجود الخصوصيات والارتباط بالمناسبة الطبيعية ، والأسرار الفلكية ، أمر شوهد منه بعضه مالا يصلح منه أن ينكر باقيه ، فإن الله قد جعل فى كل شيء من المخلوقات خصوصيات فى نفسه ، وخصوصيات يقع الارتباط بها بينه وبين بعض الأشياء ، المشاكلة له ، حتى الألفاظ كما هو معلوم ، لكن تلك الخصوصيات لا يطلع عليها إلا من أحاط بكل شيء علما . وقد أطلعنا الله على بعضها ، منها الخصوصية فى هذا الاسم . والشاهد على ذلك أن أول يوسف أصلح حال مصر ، وبني فيها إقليما كبيرا ، وهو إقليم القيوم ، ووضع متيا - النيل ، وحفر الخليج المسمى الآن ببحر يوسف ، ونصب الجسور ، ودبر المعاش للناس فى الجدب المتوالى سبع سنين . ولولا ذلك التدبير لماسكوا ، وهو يوسف الصديق عليه السلام ، ويوسف صلاح الدين هو الذى استنقذها من القواطم وأزال البدعة ، وأظهر السنة ، وبني قلعة الجبل ، وجدد دولة الأكراد ، التى هى من خير الدول ، وكذلك لما قدم المغفور له السلطان سليم الأكبر إلى مصر كان وزيره يوسف باشا ، فتوفى قبل دخوله إلى مصر ، فحزن السلطان عليه حزنا شديدا ، حتى قال ما نصنع بمصر من غير يوسف . [و] مولانا^(١) الوزير أبقاه الله هو ثالث من ملك مصر ، ممن تسمى بهذا الاسم وانفرد بهذه الخصوصية ، لأنه أزال دولة الكفار ، وجدد دولة الأخيار . وعادت به بهجة

(١) زيادة يقتضيه السياق .

مصر بعد انحراقها ، وأشرقت شمس طلعت على آفاقها ، فانصلح بعد الفساد
حالمها ، وردَّ إليها بعد التشوه جمالها . وإلى هذا المعنى يشير صاحبنا الآتي
ذكره .

يوسف الصديق النبي إليه	ملك مصر من بعد فرعون صار
فأزال الشقاء عنها وفاق	كل قطر نضارة ونضار
وصلاح للدين يوسف قداذ	هب من دولة القواطم عارا
وبه دولة الكرام من الأكرا	دشادوا للدين فيها منارا
ثم قد جاءها الوزير مزيلا	للفرنسيس حين أخلوا الديارا
وأذاقوا أبناءها كل ذلة	واستباحوا المحرمات جهارا
فأزيلت بعزمه ظلمة الكفر	ونجم السرور فيها استنارا
أصبح الحق ظاهرا بالعوالي	يتسامى وضدّه يتوارا
يالها نصرة بها كل الحمد	وشادات للمسلمين فخارا
فجزاه الديان خير جزاء	وخباه ميمًا يوم انحصارا

ولما استقر بمصر ركابه الشريف ، وأعاد المسلمين بعد [انحفاض] رتبهم .
لقيامهم المنيف ، واستفادت بمقدمه البلاد ، وابتهج بالسرور جميع العباد ، فعاد لمصر
بعد الهرم شبابها ، ورتعت في ميادين المسرة صحابها ، وطلعت شمسها المنيرة بعد
الظلام . وردَّ إليها ما اسعفته من محاسنها الأيام .

وللنجم من بعد الرجوع استقامةٌ وللبدر من بعد الغروب طلوع

كان ذلك والله الحمد مصداق قوله تعالى وهو أصدق القائلين : « إنَّ

الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ^(١) . ونعم العاقبة
لمصر بحلول ركاب مولانا الوزير فيها ، وظلوع نجوم عساكره في آفاق نواحيها ،
فاتبهجت بهم مصر وأضامت ، وتاهت على سائر الأقاليم وباهت ، ولقد كنت
سطرت ما وقع وحصل من الوقائع من ابتداء تملك الفرنسيين لأرض مصر ، إلى أن
دخلها مولانا الوزير في أوراق غير منظومة في سلك الإجتماع والاتفاق ، وكثيرا
ما كان يخطر ببالى ، وإن لم يكن ذلك من شأن أمثالى ، أن أجمع اقترافها
وأكسبها بالترصيف انساقها ، ليسكون ذلك تاريخا مُطْلَعًا اللَّيْبَ على عجائب
الأخبار ، وغرائب الآثار ، تذكرة بعدنا لكل جيل . وإحاطة بهذا الخطب
الجليل ، فيتأسى إذا لحقه مُصَاب ، ويتذكر بحوادث الدهر ، إنما يتذكرُ أُولُو
الألباب .

فإن هذه الحوادث غريبة في بابها ، متنوعة في عجائبها ، وكان ممن اعتنى أيضا
بجمع تلك الأخبار ، ونقل غرائب هاتيك الآثار ، قطب الفضلاء ، تاج النبلاء
ذو الذكاء المتوقد ، والفهم المسترشد ، الناظم النائر ، الآخذ من العلوم العقلية
والأدبية بحظ وافر ، صاحبنا العلامة حسن بن محمد الشهير بالعطار^(٢) نظمنا الله
وابناه في سلك الأخيار . فضمت ما نمته مع بعض من منظومه ومشوره
بحسب المناسبة ، إلى هذا السفر لينتظم معنا في سلك حُسن الذِّكْرِ ، وسميانه مظهر
التقديس بذهاب دولة الفرنسيين ، وإنا نرجو ممن أطلع عليه ، وحل بمحل القبول
لديه ، أن لا ينسانا من صالح دعواته ، وأن يُغضى عما عثر عليه من هفواته .

(١) الآية ١٢٧ سورة الأعراف .

(٢) ولد بالقاهرة سنة ١١٨٠ هـ (١٧٦٦ م) ، وكان أبوه عطارا ، فاشتغل بتجاره أيه
ثم أحب العلم ، حتى صار شغافاً للأزهر ، وفي أيامه دخل الفرنسيون مصر ، فاتصل بهم وأقاد منهم
بعض الفنون الشائعة ببلادهم ، ورحل إلى بلاد كثيرة منها الشام ، وهو أول من رأس تحرير
الوقائع المصرية ، وكان مع علمه كاتباً وشاعراً ، بل بعد أبلغ أهل عصره ، توفي وهو شيخ
للأزهر سنة ١٢٥٠ هـ (١٨٣٥ م) راجع ترجمته بالخطط التوفيقية ج ٤ ص ٤٨ ، ولولا الأدب
الحديث ج ١ لعبر الدسوقي ، وكثر الجوهر في تاريخ الأزهر لسليمان الزياتي .

مقدمة

اقتضت الحكمة الربانية والأسرار الإلهية . نصب خليفة به ، يرتبط للعالم نظامه ، وتجرى عليه بحسب مطابقة قوانين الشرع وأوامره وأحكامه ، إذ النوع الإنسانى بحسب ما أودع فيه من فضيلة العقل ، وكال الخدش ، وسر النطق ، مما فضل به على سائر الحيوانات ، وامتاز به عن العجافات والجملادات ، وكل لتدبير نفسه في معاشه ومعاذه ، واحتاج لمخاطبة أبناء جنسه للتعاون على قضاء أغراضه ولوائمه . ومعلوم أن الأغراض متخالفة ، والعقول متباينة ، والطباع متنوعة . وكل ذلك يستدعى اتفاقا بين الخلائق في أمور ، وافراق في أخرى ، وإقذاذ غرض عن غرض ، وقد وضع الله الشريعة المظهره قانونا تجرى عليه جزئيات الأفعال الصادرة عنا ، لتنظم الأفعال كلها في سلك واحد ، ولا بد من ذى سطوة وقوة ، يجرى الناس على تلك القوانين الشرعية ، وينتظم به أمر هذا النوع لتلا يهلك الضعيف بالقوى ، ويغلب الشريف على الوضيع ، وترجع الناس إلى تحسين عقولها وللشي مع أغراضها ، وما وافق طباعها ، فيختل نظامهم ، وتتحف أحلامهم ، فيلحقون بمهمات البهائم ، ورائعات السوائم ، وكان أول خليفة جعل في الأرض آدم عليه السلام ، بمصدق قوله تعالى : إني جاعل في الأرض خليفة^(١) . ثم توالى الرسل بعده ، لكنها لم تكن عامة الرسالة ، بل كل رسول أرسل إلى فرقة ، فهو لاء الرسل عليهم السلام . مقرررون شرايع الله بين عباده ، وملزموهم بتوحيده وامتنال أوامره ونواهيه ، ليترتب على ذلك انتظام أمور معاشهم في الدنيا ، وفوزهم بالنعيم السرمدى ، إذا امتثلوا في الأخرى . ثم جاء بعدهم الرسول الأكرم ، والنبي الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فكان خاتمهم ، وناسخا لكل شريعة تقدمته ، بل هم في الحقيقة نوابه ، بشهادة قوله تعالى : وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما أتيتكم من كتاب

وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ^(١) . فبعث صلى الله عليه وسلم والناس مختلفة في أديانهم ، ضالة عن طريق الحق ، عاكفة على أوثانهم ، فهو الذي أرسله الله بالهدى ودين الحق ، ليظهره على الدين كله ، وأمره بالصدع ^(٢) به والإعلان ، وتطهيره من عبادة الأوثان ، وأرجاس الشيطان ، وآمن به الكثير من الصعابة رضوان الله عليهم ، وعزَّزوه ^(٣) ونصروه ، واتبعوا النور الذي أنزل معه ، أولئك هم المفلحون ، فلم يزل هذا الدين القويم من حين ^(٤) بعث النبي صلى الله عليه وسلم ، يزيد وينمو ويتعالى ويسمو ، حتى تم ميقاته ، وقربت من النبي وقاته ، فأنزل الله عليه وهو واقف بمرقات آخر وقته وقها « اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ، وَأَنْتُمْ عَلَىٰ نَيْسِكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا » ^(٥) ولما قبض صلى الله عليه وسلم ، قام بالأمر بعده أبو بكر الصديق ، رضى الله عنه ، ثم عمر ثم عثمان ثم علي ، ولم تصف له الخلافة بمغالبة معاوية رضوان الله عليهم أجمعين في الأمر ، وبموت لي رضوان الله عليه تمت مدة الخلافة التي نص عليها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله الخلافة بعدى ثلاثون سنة ثم تكون ملكاً عضوداً ^(٦) ، وبخلافة معاوية كان ابتداء دولة الأمويين وانقضت بظهور أبي مسلم الخراساني ^(٧) وإظهار دولة

(١) الآية ٧٩ سورة آل عمران . الإصر : العهد والميثاق .

(٢) الجهر بالدعوة ومنه قوله تعالى : « فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المرتكن » وتأتي بمعنى التفرقة بين الحق والباطل إذ الصدع في الأصل الحق .

(٣) أعانوه ونصروه .

(٤) في الأصل من حيث .

(٥) الآية ٣ سورة المائدة .

(٦) الصحيح عضوداً أي الذي يعض عليه بالنواجذ .

(٧) قائد الفرس الذين قاصروا الباسيين ، وصاحب الخفوة لهم وقتله أبو جعفر المنصور .

بنى العباس ، وقتل مروان الحمار^(١) ، فكان أول دولة بنى العباس السُّفاح ، وظهرت دولتهم الطهور التام ، وبلغت القوة الزائدة ، والفخامة العظيمة ، بحيث أنه لم يبق في زمن الخليفة هارون الرشيد كافرٌ إلا أدّى الجزية ، ثم أخذت في الانحطاط بتغلب الأتراك ، وظهورهم وقتلهم المتوكل ، وتغلبهم على الخلفاء وضعف أمرهم بلدد يلم^(٢) والسلبوقية^(٣) ، ولم تزل منحطة ، حتى خرج هولاء^(٤) فأباد العالم ، ومالئ بغداد وقتل الخليفة المستعصم ، وهو آخر خلفاء بنى العباس ببغداد .

وفي مدة ضعف الخلافة تغلب على النواحي كل متملك لها ، واشرد ابن طولون^(٥) بمملكة مصر والشام ، وذريته من بعده ، ثم الإخشيد^(٦) وبعده كافور ممدوح المتنبى ، ثم قدم جوهر^(٧) القائد من المغرب بعد موت كافور من قبل المعز ، فملكها من غير ممانع وأسس القاهرة والجامع الأزهر ، وقدم سيده للمعز ، وهو أول القواطم ، فملكوا نيفاومايتين من السنين^(٨) إلى أن ضعف أمرهم في أيام العاضد وسوء سياسة وزيره شاور ، فتمسكت الإفرنج بلاد السواحل

(١) هو مروان بن محمد آخر خلفاء بنى أمية قتل في ذى الحجة سنة ١٤٢ هـ بقرية بوسير من قرى الفيوم .

(٢) استولى بنو بويه على بغداد سنة ٢٣٤ هـ حينما دخلها أحمد بن بويه الديلمي .

(٣) استولى السلاجقة على بغداد سنة ٤٤٧ هـ .

(٤) قائد حملة التار التي قضت على الدولة العباسية واستباحث بغداد سنة ٦٥٦ هـ .

١٧٥٨ م .

(٥) أسس أحمد بن طولون دولة بمصر في ظل الخلافة العباسية حكمها هو وذريته من

٢٥٤ — ٢٩٢ هـ — ٨٦٨ — ٩٠٥ م .

(٦) الأخشيد لقب فارس يلقب به الأمراء ، منحه الخليفة الراضى إلى محمد بن طنج

مؤسس الدولة الأخشيدية التي دامت من ٢٢٣ — ٥٠٨ هـ — ٩٨٩ م .

(٧) هو جوهر الصقل قائد المعز لدين الله الفاطمى ومؤسس القاهرة افتتحها سنة

٩٧٢ هـ ميلادية .

(٨) انتهت الدولة الفاطمية سنة ٥٦٧ هـ ١١٧١ م .

(م — ٢ مظاهر القديس)

الشامية ، وظهر بالشام نور الدين محمود ابن زنكى ، فبذل همه في الجهاد ، واستنقذ منهم عدة من البلاد ، الى استولوا عليها ، وكان الحرب بينهم وبينه سجلا ، وقد كانت الإفرنج في زمن العاضد إلى بليس وصلت ، وإقليم مصر أرهبت وأزعجت ، وضربت على أهل الضرايب ، ووقعت الحروب بين الفريقين تكون^(١) الغلبة فيها على المصريين لسوء تدبير مشير الدولة ، ثم إنه أشار بحرق القسطنطينية ، فأمر الناس بالجللاء عنها ، وأمر بالعيد بالشعل والنفوط ، فأوقدوا فيها النار ، فاحترقت عن آخرها ، واستمرت النار بها أربعة وخمسين يوما ، وأرسل الخليفة العاضد يستنجد نور الدين الشهير ، بعث إليه بشعور نسائية ، فأرسل إليه جندا كثيفا ، وعليهم أسد الدين شيركوه وأخوه^(٢) الناصر يوسف صلاح الدين فحصل النصر ، وارتحل الإفرنج عن البلاد وقبض أسد الدين على الوزير^(٣) فصلبه ، ولم يزل هو وابن أخيه يعملان الحيلة في الملكة وإظهار السنة وإخفاء البدعة ، واستوزر الخليفة العاضد أسد الدين ، فتوفي^(٤) ، وأقام عوضه في الوزارة الناصر يوسف ، فبذل همه في مقصده ، وظهر أمره لخليفته ، فأثار فتنة في جنده ، ليتوصل بها إلى هزيمة الأكراد وإخراجهم من بلاده ، فتعاضم الأمر وانشقت العصا ، ووقعت حروب بين الفريقين أبلى فيها الناصر يوسف وأخوه شمس الدولة بلاء حسنا ، وانجلى الحروب عن نصرتهما وخذلان العسكر الفاطمي ، فمنذ ذلك ملك الناصر القصر ، وضيق على الخليفة ، وحبس أقاربه وأولاده ، وقتل أعيان دولته ، وأخذ أموالهم ، واحتوى

(١) الصواب كانت .

(٢) الصحيح تاريخياً أن شيركوه هو عم صلاح الدين .

(٣) هو الوزير ضرغام الذي كان قد استعان بالإفرنج حين اشتد النزاع بينه وبين الوزير شاور الذي استعان بنور الدين فأعانه بجيش هزم الصليبيين وقتل ضرغاماً .

(٤) توفي بعد ثلاثة أشهر فاستوزر الناصر يوسف صلاح الناصر .

على ما في القصور من الذخائر والأموال ، وصرفها في الغزو والجهاد ، ومصالح المسلمين ، وهلاك العاصد قهرا ، وأظهر الناصر يوسف الشريعة المحمدية ، وطهر الإقليم من البدع والتشيع ، والعقائد الفاسدة ، وأظهر عقائد أهل السنة والجماعة ، وهي عقائد الأشاعرة^(١) والماتريدية^(٢) وبعث إليه أبو حامد الغزالي بكتاب^(٣) أثقه له في العقائد ، فحمل الناس على العمل بما فيه ، ومحا من الإقليم منكرات الشرع وأظهر الهدى ، ولما توفي نور الدين الشهيد ، انضم إليه ملك الشام وواصل الجهاد ، وأخذ في استخلاص ما تغلب عليه الكفار من السواحل وبيت المقدس ، وحارب من خائفه من ملوك الأطراف ، واتسع ملكه وافتتح الفتوحات الكثيرة ، وأخذ البلاد القراية وديار بكر وغيرها ، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي إلى رحمة الله تعالى ، وأتفق جميع ماله في الغزو حتى قيل إنه لم يترك إلا أربعين درهما ، ولما مات استمر الأمر لأولاده وأولاد أخيه الملك العادل ، وحضر الفرنج أيضا إلى مصر في أيام الملك الكامل ابن العادل ، وملكوا^(٤) دمياط ، وهدموها ، فخاربهم شهورا حتى أجلاهم ، وغمرت بعد ذلك دمياط هذه الموجودة الآن في غير مكانها ، وكانت تسمى بالمنشية ، وحضروا أيضا في دولة الملك الصالح نجم الدين أيوب الكردي^(٥) من أولاد العادل ، فملكوا دمياط أيضا ، ورجعوا إلى فارسكور واستمر الملك الصالح يحاربهم أربعة عشر شهرا ، وهو مريض ، وانحصر جهة الشرق ، وأنشأ المدينة المعروفة بالمنصورة ، وثقل مرضه ومات ، وأخفت زوجته شجرة الدر خبر وفاته^(٦) . وديرت الأمور حتى حضر ولده توران

(١) نسبة إلى أبي الأشعرى علي بن إسماعيل المعوفى بغداد ٣٣٣ هـ .

(٢) نسبة إلى أبي منصور الماتريدي ، من أنصار أهل السنة ، توفي سنة ٣٣٣ هـ ، وماتريد

محلة بسمرقند ، وله كتاب أوهام المعتزلة وكتاب التوحيد ، وهو مخطوط .

(٣) أبو حامد الغزالي محمد بن أحمد المتوفى سنة ٥٠٢ هـ الفيلسوف المتصوف صاحب

كتاب إحياء علوم الدين ، والمنقذ من الضلال .

(٤) في الأصل ... اللغة وهو تحريف .

(٥) أي الصليبيون .

(٦) هو آخر سلاطين الأيوبيين توفي سنة ٦٤٨ هـ .

(٧) شجرة الدر زوجة الصالح نجم الدين أيوب وأمه ولد خليل مات زوجها في أثناء الحرب =

شاه من حصن كيفا ، وكانت السكفار قد انهزمت قبل مجيئه شر هزيمة ، وأسر ملكهم ، وكانت الفرنج هم طاغية الفرنسيين .

والملك الصالح هو أول من اشترى الممالك وأمرهم بمصر وبنى لهم قلعة لروضة ، وأعدم للجهاد ، وسام الممالك البحرية ، وبعد هزيمة الفرنج ، استوحش الممالك من ابن سيدهم فعدوه وقتلوه ، وآل الأمر لملكهم ، فكان أولهم أيك التركاني ، ولما مات ولوا ابنه المظفر على ، فوكت حادثة التاتار ، فخلع المظفر لصفه ، وتولى قطز^(١) فخارب التاتار وظهر عليهم ، بعد أن كانوا ملكوا بغداد ومعظم العمور من الأرض ، وقهروا كل ملك ، ثم تولى الملك الظاهر بيبرس أبو الفتوحات البندقداري وأولاده ، ثم الملك المنصور صاحب الخيرات قلاوون الألفي ، وأولاده منهم الأشرف خليل والملك الناصر محمد ، وطالت مدته ، وتولى من أولاده بمصر اثني عشر سلطاناً^(٢) وفي أيام ابن ابنه الملك الأشرف شعبان ابن حسين حضرت الفرنج إلى الإسكندرية على حين غفلة ، وملكوها ، ونهبوا أموالها ، وأسروا نساءها ، ووصل الخبر إلى مصر فتجهز الأشرف وسار بعساكره فوجدهم قد ارمحلوا عنها وتركوها ، ولهذا الواقعة تاريخ اطلعت عليا في مجلدين ،

مع الصليبيين فكثرت خبر وفاته حتى لا يتأثر الجيش بذلك ودفعته سراً ، واستدعت ابنه توران شاه من حصن كيفا ، ودبرت البيعة له ، ولكنه لم يمد لها صنيها فمات على التخلص منه قتل سنة ٦٤٨ هـ ١٢١٠ م ، وحكت شجرة الدر مصر ثمانين يوماً ، ولكن حكمها التي معارضة من الخليفة النباسي فتزوجت عز الدين أيك الملوئي واثقلت بذلك الدولة إلى الممالك ، وظلت حتى استولى الأتراك على مصر سنة ٩٢٩ هـ — ١٥١٧ م واشتهرت شجرة الدر بالدكاء والدهاء وعلو الهمة :

(١) تولى قطز عرش مصر سنة ٦٥٨ هـ ١٢٦٩ م وهزم التاتار في موقعة عين جالوت بوادي بيسان التي حولت مجرى التاريخ ، وذلك في سنة ٦٥٨ هـ ولكنه أغتيل في طريق عودته إلى مصر على يد بيبرس وأعوانه الذي حكم من ٦٥٨ — ٦٧٩ هـ

(٢) توفي السلطان الناصر محمد سنة ٧٤١ هـ ١٣٤٠ م ، وتولى أولاده الثمانية بعده ثم أحفاده الأربعة وكانت مدة حكمهم أربعين سنة .

ويقال إن الفرنساوية التي يكون في أذنها قرط أصلها من النساء المأسورات في تلك الواقعة ، ثم كانت دواة الجراكسة وأولهم الملك الظاهر برقوق^(١) العثماني من ممالك الملك الناصر حسن ابن محمد ابن قلاوون ، فاستمر الملك فيهم وفي بيتهم إلى أن كان آخرهم الملك الأشرف قانصوه النوري^(٢) ، فلم يزل في الملك إلى أن كان ما كان بينه وبين السلطان الأكبر والملك الأنجم السلطان المجاهد الغازي قمع كل عدو ، وله على مخالفته مجازي ، مولانا السلطان سليم خان ، ووقع بينه وبين الأشرف النوري ما هو مسطر في محله ، ولما استقر أمره بملك مصر ، عفى عن الكثير من الجراكسة وأبنائهم ، ورتب الخيرات والعلاقات ، وقرر مرتبات الأوقاف وغلل الحرمين والأنبار ، ورتب علقات الأيتام والمشايع والمتعاعدين ومصارف القلاع والمرايطين ، وأبطل المظالم ، ورفع المكوس والمغارم ، وغير ذلك مما تقتضي عنه العبارة ويعلم بعضها من المعنى والإشارة ، حتى قيل إنه لم يصعب من مصر شيئا سوى اكتساب جميل الذكر ، وتخاذ المهمة ، واتساع الملكية .

إن الأسود أسود الغاب همها يوم الكريهة في الملوب لا السلب

ولما انتقل إلى رحمة مولاه وتولى بعده الملك الأعظم ، والخاقان الأنجم ، صاحب المناقب المشهورة ، والمآثر الحميدة المنشورة ، حضرة السلطان الغازي سليمان عليه الرحمة والرضوان ، فأسس القواعد ، وتمم المقاصد ، ونظم الممالك ، وأثار الحوالك ، ورفع منار الدين ، وأخذ نيران الكافرين . وسيرته الجميلة غنية عن التعريف ، وتراجمه مشحونة بها التصانيف . ولم يزل هذا شأنهم أدام الله أيامهم

(١) تولى برقوق سنة ٨٧٨٤ هـ - ١٣٨٢ م وهو أول سلاطين المماليك البرجية وسموا بذلك لأنهم سكنوا أبراج القلعة .

(٢) خرج النوري لملاقاة السلطان سليم الأول في مرج دابق بالشام وهزم فيها النوري وذلك سنة ١٥١٦ م نتيجة خيانة بعض قواده واستولى الأتراك على مصر سنة ١٥١٧ بعد انتصارهم على ملومان باي آخر سلاطين المماليك ، وكان انتصارهم عليه نتيجة خيانة بعض قواده كذلك .

من عهد جدهم الأعلى غازي عثمان دائماً إن شاء الله تعالى ، إلى آخر الزمان .
باقية دولتهم قائمة دعوتهم ، قوية شوكتهم ، وافرة حرمتهم ، نافذة سلطوتهم ،
مفروضة طاعتهم ، فإنهم من خير من تقلد أمور الأمة بعد الخلفاء المهديين ، وأشدّ
من ذب عن الدين ، وأعظم من جاهد في المشركين . فلذلك اتسعت بمالكهم
بما فتحه الله على أيديهم وأيدي نوابهم ، وملكوا أحسن المعمور من الأرض ،
ودانت لهم الممالك في الطول والعرض . هذا مع عدم إغفالهم الأمور ، وحفظ
النواحي والثغور ، وإقامة الشعائر الإسلامية ، والسنن الحميدة ، وتعظيم العلماء
وأهل الدين ، وخدمة الحرمين الشريفين ، والتمسك في الأحكام والوقايح ،
بالقوانين والشرائع ، فتحصنت دولتهم ، وطالت مدتهم ، وهابتهم الملوك ،
واقاد لهم المالك والملوك ، وقد استمر ملك مصر متشرفاً بانتظامه ، في ممالك
الدولة العثمانية ، أبقاها الله تعالى إلى وقتنا هذا ، وما فيها من الحكم فنوابهم
وخدامهم ، ثم إن من اطلع على كتب التواريخ ، وطالع أخبار الدول ،
يرى أن كل دولة لا بد أن يتحقق فيها شيء من البدع ، يخاف الشرع ، فإن
في دولة الأمويين كان يُسبُّ سيدنا علي على المنابر ، حتى أبطله عمر بن عبد العزيز ،
وجعل بدله في الخطبة « إن الله يأمر بالعدل والإحسان » . وفي دولة العباسيين
ظهر القول بخلق الرحمن ^(١) وامتحن بذلك كثير من العلماء وأعاضم المجتهدين .
حتى بطل في زمن الواثق ، وأما دولة القواطم ، فكانت كلها بدع ومساويء ،
وكذلك كل دولة تنمو في أولها ، وتضعف في آخرها ، وقد يرأ الله تعالى دولة
آل عثمان ، أبقاها الله ، عن كل من هذين ، وهذه منقبة مختصة بملكهم ،
وكذلك لم تزل قوتها متزايدة ، وعماد قواعدها إلى ذروة الشرف متصاعدة .

وبزیدها مرّ اللیالی جِدَّةً وتقادّم الأيام حسن شباب

(١) بطلانها هناك خطأ فالقضية المشهورة هي خلق (القرآن) لخلق الرحمن جل جلاله .

أيدعها الله بأسود أجناد، أينما سلكوا ملكوا . وباءوا بالغنائم التي ثمرها النصر، والمدو ضعيفا تركوا، ولم يتفق أنه من حين تملكهم لمصر تطرق إليها شر وأشرار أو للدخول فيها عصابة كفار، سوى هذه الحادثة التي وقعت، ولكنها غير فادحة، في محاسن حيازتهم، وضخامة صيانتهم، وقوة شوكتهم، وسرعة نصرتهم، فإن المقضى واقع، والمقدر ليس له دافع. وما زالت الأيام تأخذ وتعطي، وسهام التدبير تصيب وتخطى، والحروب سجال. والمقدور بأجال.

والعبرة في الأمور بعواقبها، وكانت العاقبة لكونها للمتقين بحمد الله حميدة، وقد مضت والشكر لله الأيام المنحوسة، وأقبلت الأيام السعيدة.

سَعِدَ الزمان وساعدَ الإقبالُ ودنا المنى وأجابت الآمالُ

على أن ماقع من هؤلاء الأشرار، وخسرة الكفار، خلسة مُخاقل، وغدر عدو جاهل، وسارق^(١) وجد أبواب الدار مفتحة فدخلها، ولو كان ثم حارس لما سلكها. وقد اقشمت سحابة صنمهم، وتدفق عليهم من عارض ما توسمونه شآبيب^(٢) حنهم، فقلبوا هناك، وانقلبوا صاغرين، وأصبحوا على ما أمرُوا في أقسهم نادمين.

(١) في الأصل وساروا وجد أبواب.

(٢) الشآبيب : جمع شؤبوب وهو الدفعة من المطر.

فصل

وأول شرح القضية أنه في يوم الأحد العاشر من شهر محرم الحرام افتتح سنة ١٢١٣ ثلاثة عشر ومائتين وألف ، وردت مصر مكاتبات على يد السعاة من ثغر الإسكندرية ، مضمونها : أن في يوم الخميس ، ثامن الشهر المذكور حضر إلى الثغر عشر مراكب من مراكب الإنكليز ووقت^(١) على البعد بحيث يرونهم^(٢) أهل الثغر ، وبعد قليل حضر خمسة عشر مركبا أخرى فانتظر أهل الثغر ما يريدون ، وإذا بقيت صغير ، واصل من عندهم ، وفيه عشرة أنقار فوصلوا البر واجتمعوا بكبار البلد ، والرئيس إذ ذاك فيها والمشار إليه بالإبرام والنقض السيد محمد كريم الآتي ذكره ، فكلوهم واستخبروهم عن غرضهم ، فأخبروا أنهم إنكليز حضروا للتفتيش على الفرنسيين ، لأنهم خرجوا بجماعة عظيمة ، يريدون جهة من الجهات ، ولا ندرى أين قصدهم فربما دهموكم ، فلا تقدرُوا على دفعهم ، ولا تتسكنوا^(٣) من منعمهم ، فلم يقبل السيد محمد كريم منهم هذا القول ، وظن أنها مكيدة ، وجابوهم بكلام غليظ ، فقالت رسل الإنكليز لهم ، نحن نقف في البحر بمرأكتنا محافظين على الثغر ، لكن تمدونا بماء وزاد بئس منه ، فلم يجيبوهم لذلك ، وقالوا هذه بلاد السلطان ، وليس للفرنسيين ولا لغيرهم عليها سبيل ، فاذهبوا عنا ، فعندها عادت رسل الإنكليز ، وأقلعوا في البحر ، ليمتاروا^(٤) من غير الإسكندرية ، وليقضى الله أمرا كان مفعولا ، ثم إن أهل الثغر أرسلوا إلى كاشف البحيرة ليجمع العربان ومحضر لمحافظة الثغر ، فلما قرئت هذه المكاتبات بمصر ، وقع بها اللفظ الكثير بين الناس ، وتحدثوا بذلك فيما بينهم ، وكثرت القالة ،

(١) في الأصل : وقروا .

(٢) الأسلوب الصحيح بحيث يراهم أهل الثغر .

(٣) الصحيح فلا تقلدون ... ولا تتسكنون :

(٤) في الأصل ليمتاروا .

ولاحت لوايح الأراجيف ، ثم ورد في ثالث يوم بعد ورود المكاتيب الأول
مكاتبات مضمونها أن المراكب التي وردت الثغر ، عادت راجعة ، فاطمان الناس ،
وبطل القيل والقال ، وأما الأمراء فلم يهتموا بشيء من ذلك ، ولم يكثرثوه^(١)
اعتمادا على قوتهم ، وزعمهم أنه إذا جاءت جميع الفرنج لا يفتنون في مقابلتهم ،
وأنهم يحطمونهم بسنابك الخيول ، ويحصدون^(٢) رؤسهم بيوارق السيوف ،
فلما كان يوم الأربعاء العشرون من الشهر^(٣) المذكور وردت مكاتبات من
الثغريين رشيد^(٤) ودمهور بأن في يوم الاثنين ثامن عشرة ، جاءت مراكب
الفرنسيين كثيرة ، فأرسلوا^(٥) في البحر وأرسلوا جماعة يطلبون التنصل وبعض
أهل البلد ، فنزلوا لهم وعرفوهم^(٦) في المراكب ، وفي الليل تحوات مراكب جهة
المعجمي ، وأنزلوا آلات الحرب والعساكر ، فلم يشعر أهل الثغر في وقت الصباح ،
إلا والعساكر كالجراد المنتشر حول البلد ، فعندها خرج أهل الثغر وما انضم إليهم
من كاشف البحيرة والعربان المجتمعين معه ، فلم يستطيعوا مدافعتهم ، ولا أهلكتهم
بمناعتهم ، فانهزم كاشف البحيرة ومن معه من العربان ، ورجع أهل الثغر إلى
التمرس في البيوت والحيطان ، ودخلت الفرنج البلد وأثبت فيها الكثير من ذلك
العدد ، كل ذلك وأهل البلد لهم بالرمي بالبنادق يدافعون ، وعن أنفسهم وأهلهم
يقاتلون ويمانعون ، فلما أعيانهم الحال ، وعلموا أنهم مأخوذون بكل حال ، وليس
ثم عند أهل البلد للقتال استعداد ، أخلوا الأبراج من آلات الحرب والبارود .
وكثرة^(٧) العدو وغلبته طلب أهل الثغر الأمان ، فأمنوهم ورفعوا عنهم القتال ،

(١) التعبير الصحيح لم يكثرثوا به . (٢) في الأصل ومحصدوا .

(٣) في الأصل شهر بغير أل .

(٤) في الأصل الرشيد بالألف واللام وهو تحريف .

(٥) في الأصل فأرسلوا في البحر وهو تحريف .

(٦) في الأصل وعرفوهم وهو تحريف .

(٧) العبارة السليمة « وكثرة العدو » .

ومن حصونهم أنزلوهم . ونادى الفرنسيين بالأمان في البلد ورفع بنديراته عليها ،
وطلب أهل الثغر وأعيانها ، فحضرُوا بين يديه ، فألزمهم بجمع السلاح وأحضارهِ ،
وأن يضعوا الجوكار في صدورهم فوق ملابسهم ، والجوكار ثلاث قطع من الجوخ
أو الحرير وغير ذلك ، مدورة في قدر الريال ، سودا وحرا وبيضا ، يوضع بعضها
فوق بعض ، بحيث تكون كل دائرة أقل من التي تحتها ، حتى تظهر الألوان الثلاثة
كالدوائر المحيط بعضها ببعض ، وطلبوا الكُفَّ والمال ، ولما وردت هذه
الأخبار مصر ، حصل للناس ارتعاج ، وعول أكثرهم على القرار والمهجاج ،
وأما ما كان من حال الأمراء فإن إبراهيم بيك ركب قصر العيني ، وحضر عنده
مراد بيك من الجيزة ، لأنه كان مقبلا بها ، وحضروا^(١) بقية الأمراء والقاضى
والعلماء وتكلموا في شأن هذا الأمر الذى دهم المسلمين ، فاتفق الرأى على
أنهم يرسلون مكاتبه للدولة العلية بنحبر هذه الحادثة ، فأرسلها باشا مصر إذ ذاك ،
وهو بكير باشا على يد قاصد من جهة البر ، ويجهزون عسكريا يكون كبيره
مراد بيك^(٢) وافض المجلس على ذلك ، فأخذت العساكر في الاستعداد
للسفر ، وجمع مهمات الحرب ، فسكرتوا نحو خمسة أيام يجهزون الأقوات والبارود
وغير ذلك من القرب والخيم ، ومصر في كرب زائد ، من هذا الأمر ، وبما ورد
عليهم من الخبر ، فإن العساكر لم يكن عندهم استعداد لمثل هذا ، ولم تسمح
قوسهم ببذل الأموال في هذه المهمات ، فصاروا يصادرون الناس ويأخذون
أغلب ما يحتاجونه بدون ثمن ، ثم ارتحل مراد بيك بعد صلاة الجمعة ، وبرز خيامه
ووَطَّاقَهُ إلى الجسر الأسود ، فمكث به نحو يومين ، حتى تكامل مامعه من
العسكر ، وهم صنাজقه ، وعلى باشا الطربلسى وناصر باشا ، فإنهما كانا من

(١) كثيراً ما يستعمل المؤلف لفظ أكلونى البراغيت فيورد للفعل فاعلين واو الجماعة
وبعدما فاعل آخر .

(٢) في الأصل يكون كبير مراد بك .

أخصائه ومقيمين معه بالجيزة ، وأخذ معه عدة كثيرة من المدافع والهارود ، وسافر في البر مع العساكر الخيالة ، وأما السكان وهم الأفاضات والفايونجية والمغاربة ، فإنهم سافروا في البحر مع الغلايين^(١) الصغار ، التي كان اصطنعهم مراد بيك ، ولما لو تحل من الجسر الأسود ، أرسل إلى مصر يأمر بعمل سلسلة من الحديد في غاية التخن والمتانة ، طولها مائة وثلاثون ذراعا ، تنصب عند بوغاز رشيد عند برج مغيزل ، من البر الشرقي للغربي ، لتمنع من عبور المراكب الفرنسية لبحر النيل ، وذلك بإشارة على باشا ، وأن يعمل عندها جسر من المراكب ، ويعمل عندها متاريس ومدافع ، ظنا منهم أن الفرنج لا يقدرّون على مقابلتهم في البر ، وأنهم يعبرون بالمراكب في بحر النيل ويقاتلونهم وهم في المراكب ، وأنهم يصابرونهم ويطاولونهم في القتال ، حتى تأتيهم النجدة .

وكان الأمر بخلاف ذلك ، فإن الفرنسيين عندما ملكوا اسكندرية تجهزوا سريعا للتوجه إلى مصر من جهة البر ، بحيث أنهم التقوا مع مراد بيك عند الرحمانية ، كما سيأتي ، وفي أثناء خروج مراد بيك بالعساكر وسفره ، بدت الوحشة في الأسواق وكثر المزعج بين الناس والإرجاف ، وانقطعت الطرق وأخذت الحرامية في كل ليلة تطرق أطراف البلد ، وتنقطع الطرق من المغرب ، فلاتسكا تجد أحدا يمشي ، فنادى الأغا والوالى بفتح الأسواق والقهاوى ليلا ، وتعلق التناديل على البيوت والدكاكين ، وذلك لأمرين : الأول إذهاب الوحشة من القلوب وحصول الاستئناس ، والثاني الخوف من الدخيل في البلد . وفي يوم الاثنين ٢٥ وردت الأخبار بأن الفرنسيين وصلوا إلى دمنهور ورشيد ، وخرج معظم أهل تلك البلاد على وجوههم ، فذهبوا إلى قوا ونواحيها ، والبعض أقام ببلده ، وطلب الأمان ، فأمن ، وقد كانت الفرنسيين حين حلولهم بالاسكندرية كتبوا مکتوبا وطبعوه وأرسلوا ضمنه نسخا إلى البلاد التي يقدمون عليها تطمينا

(١) المراكب البخارية .

لهم ، ومكيدة لثلاثي البلاد وتحاربهم ، فأودعهم فيه أنهم قدوا من طرف
السلطان ، وأنهم جاءوا ليزيلوا عنهم الظلم ، ووصل هذا المکتوب مع جملة من
الأسارى الذين وجدوهم بالملة ، فإنهم أحضروهم معهم ، وقبل الحرب التي^(١)
وقعت بانبابه يوم أرسلوا هؤلاء الأسارى في مراكب لبولاق حيث عرّفني
إبراهيم بك ومعهم عدة نسخ من هذا المکتوب ، ومعهم جواسيس من كفار
مالطة متزيين بزى الأسارى ، لأن كفار مالطة يعرفون العربى . ويتكلمون بلغة
المغاربة ، فلا يكادون يتأيزون عن الأسارى ، فكانت هذه أيضا من المكائد
الحرية ، حيث أرسلوا الأسارى الذين معهم لمن يبولاق توصلوا لإخفاء الجواسيس
فيهم ، وليقع في أوهام الناس أنهم لا يأسرون أحدا لأنهم قد خلصوا الأسارى ،
وصارت الجواسيس الذين على هيئة الأسارى من المايطية توسوس للناس وتحمل
عزائمهم عن القتال ، وتتبع حالة العرضى ، ثم في يوم الحرب خفي الكثير من هؤلاء
الأسارى فلا يدري [أحد]^(٢) أين ذهب وما ذهب في الحقيقة إلا إلى عرّفى
الفرنيس ليخبرهم بما شاهد .

ونص المکتوب المرسل : بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله لا ولد له ،
ولا شريك في ملكه ، من طرف الجمهور الفرنسي المبنى على أساس الحرية
والتسوية ، السر عسكر الكبير بونابارته أمير الجيوش الفرنسية يعرف أهالى
مصر جميعهم أن من زمان مديد السناجق الذين يتسلطوا في البلاد
المصرية يتعاملون^(٣) بالذل والاحتقار في حق الملة الفرنسية ويظلمون تجارها
بأنواع البلى^(٤) والتعدي ، فحضر الآن ساعة عقوبتهم واحسرتا من مدة عصور
طويلة هذه الزمرة الممالك المجلوين من بلاد الآبازا والكرجستان يفسدون^(٥)

(٢) في الأصل : وقبل الحرب التي وقع وهو خطأ لأن الحرب مؤتة .

(١) زيادة يقتضها السياق — والصحيح أين ذهبوا .

(٢) في الأصل يتسلطوا : يتعاملوا ... ويظلموا .

(٣) البلى : الهجوم عليهم ولناؤهم . (٤) في الأصل يفسدون .

في الإقليم الأحسن الذي لا يوجد في كرة^(١) الأرض كلها ، فأما رب العالمين القادر على كل شيء قد حتم على انقضاء دولتهم ، يا أيها المصريون قد يقولون^(٢) لكم إنني ما نزلت في هذا الطرف إلا بقصد إزالة دينكم ، فذلك كذب صريح فلا تصدقوه ، وقولوا للمفترين : إنني ما قدمت إليكم إلا لكي ما أخلص دينكم وحقكم من يد الظالمين . وإنني أكثر من الممالك أعبد الله سبحانه وتعالى ، واحترم نبيه محمد والقرآن العظيم . وقولوا أيضا إن جميع الناس متساوون^(٣) عند الله وإن الشيء الذي يفرقهم ، من بعضهم بعضا فهو العقل والفضائل والعلوم فقط . وبين^(٤) الممالك ما العقل والفضائل والمعرفة التي تميزهم عن الآخرين ؟ ويستوجب أنهم يملكون وخدمهم كلما يحلو به الحياة الدنيا^(٥) حيثما يوجد أرض مخصصة فهي مخصصة للمالك ، والجواري الأجل ، والخليل الأحسن ، والمساكن الأشهى فهذا كله لهم خالصا ، إن كانت الأرض المصرية التزام للمالك فليرونا الحجة التي كتبها لهم رب العالمين ، هو رؤوف وعادل على البشر بونه تعالى ، من اليو فصاعدا لا يستثنى أحد من أعالي مصر عن الدخول في المناصب السامية ، وعن اكتساب المراتب العالية ، فالعلاء والفضلاء والعلماء بينهم سيدبرون^(٦) الأور ، وبذلك يصلح حال الأمة كلها ، سابقا في الأمور المصرية كانت المدن العظيمة والخليجات الواسعة والمتجر المتكاثر . وما أزال^(٧) ذلك كله إلا الطمع وظلم الممالك ، أيها القضاة والمشايخ والأئمة ، ويا أيها الشورباجيه

(١) في الأصل في كرة .

(٢) في الأصل أيها المصريون فقد يقولوا لكم .

(٣) في الأصل متساوين وهو تحريف .

(٤) هكذا في الأصل وأصلها وليين .

(٥) في الأصل العبارة مضطربة جاءت هكذا أنهم يملكون وخدمهم كلما يحلو به حياة الدنيا .

(٦) نون الرفع محذوفة في جميع الأفعال التي وردت في هذا المنشور وقد أثبتناها حتى يقرأ صحيحاً .

(٧) في الأصل وما زال ولعل الصحيح ما ذكرناه .

وأعيان البلد قولوا لأمتكم إن الفرنساوية هم أيضا مسلمون خالصون^(١) . وإثباتا لذلك قد نزلوا في رومية الكبرى وخربوا فيها كرسي البابا ، الذي كان يحث دأما النصارى على محاربة الإسلام ، ثم قصدوا جزيرة مالطة ، وطردها منها الكوالريه ، الذين كانوا يزعمون أن الله تعالى يطلب منهم مقاتلة المسلمين ، ومع ذلك ، الفرنساوية في كل وقت من الأوقات صاروا المحبين الأخلصين لحضرة السلطان العثملى وأعداء أعدائه ، أدام الله ملكه وبالقلوب^(٢) الممالك امتنعوا من إطاعة السلطان غير ممثلين لأمره ، فما أطاعوا أصلا إلا لطمع أنفسهم . طوبى ثم طوبى لأهالى مصر الذين يتفقون معنا بلا تأخير ، فيصلح أمرهم ويعلى^(٣) مراتبهم ، طوبى أيضا للذين يقعدن في مساكنهم غير مائلين لأحد من الفريقين المحاربين ، فإذا عرفونا بالأكثر يتسارعون إلينا بكل قلب^(٤) لكن الويل ثم الويل للذين يتحدون مع الممالك ويساعدونهم في الحرب علينا ، فما يجدون طريق الخلاص ، ولا يبقى منهم أثر .

المادة الأولى ، جميع القرى الواقعة في دائرة قرية بثلاث ساعات عن المواضع التى يمر بها المسكر الفرنساوى ، فواجب عليها أن ترسل للمسكر وكلاء من عندها لكتبها يعرفون المشار إليه أنهم أطاعوا وأنهم نصبوا السنجاق الفرنساوى الذى هو أبيض وكحلى وأحمر^(٥) .

المادة الثانية : كل قرية التى تقوم على^(٦) المسكر الفرنساوى تحرق بالنار .

المادة الثالثة : كل قرية التى تطيع المسكر الفرنساوى ، الواجب عليها نصب

السنجاق الفرنساوى ، وأيضا نصب سنجاق السلطان العثملى ، دام بقاءه .

(١) فى الأصل مسلمين خالصين .

(٢) ترجمة وبالعكس أو على خلاف ذلك : (٣) الصحيح وتلوه .

(٤) أى كلما زادت معرفتهم بنا أسرعوا إلينا بقلوب مليئة بالمحبة .

(٥) يريد العلم الفرنسى ذا الألوان الثلاثة .

(٦) تقوم : تعبر على والمراد تقف ضد أو تهجم على .

المادة الرابعة : المشايخ في كل بلد ليختصوا^(١) حالا جميع الأرزاق والبيوت والأموال بتاع الماليك وعليهم الإجهاد الزايد لكي لا يضيع أدنى شيء منها .

المادة الخامسة : الواجب على المشايخ والقضاة والأئمة أنهم يلزمون وظائفهم ، وعلى كل واحد من أهل البلد أن يبقى في مسكنه مطمئناً^(٢) ، وكذلك تكون الصلاة قائمة في الجوامع على العادة ، والمصريون بأجمعهم يشكروا فضل الله سبحانه وتعالى من اقراض دولة الماليك قائلين بصوت عال : أدام الله إجلال الشنلى أدام الله إجلال العسكر الفرنساوى ، لمن الله الماليك ، وأصلح حال الأمة المصرية ، تحريراً بمعسكر اسكندرية في ١٣ من شهر مسيدور سنة ١٢١٣ من إقامة الجمهور الفرنساوى ، يعنى في أواخر شهر محرم سنة هجرية ، انتهى منقولاً بالحرف .

تفسير بعض ما أوردته هذا المکتوب من الكلمات المفككة ، والتراكيب الملعبكة . قوله بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله لا ولد له ولا شريك في ملكه ، في ذكر هذه الجمل الثلاث إشارة إلى أنهم موافقون إلى المال الثلاث ، ومخالفون لهم بل وبجميع الملل^(٣) موافقون للسليين في ذكر التسمية^(٤) وتنفى الولد والشريك ، ومخالفون لهم في عدم الإتيان بالشهادتين وجحد الرسالة ، ورفض الأقوال والأفعال الشرعية المعلومة من الدين بالضرورة ، وموافقون للتصارى في غائب أقوالهم وأفعالهم ، ومخالفون لهم في القول بالتثليث ، وحجج الرسالة أيضا ، ورفض ديانتهم وقتل القسوس ، وهدم الكنائس ، وموافقون لليهود في التوحيد ، فإن التوحيد لا تقوله اليهود بالتثليث ، وإنما هم بحسبة

(١) يريد يحتفظون عليها ويضعونها تحت الحراسة .

(٢) مطمئناً .

(٣) ملها ولجيم المل وهو الصحيح .

(٤) أى بسم الله الرحمن الرحيم .

مخالقون لهم في دياتهم ، والذي تحرر من عقايدهم أنهم لا يتقون على دين ، ولا يتقون على ملة ، فكل^(١) واحد منهم ينحو ديناً ، يحترعه بتحسين عقله ، ومنهم الباقي على نصرانيته المتكتم لها ، وفيهم فرق من اليهود الحقيقيين^(٢) لكن كل ذي دين منهم سائر مُصِرٌّ عليه ، موافق للجمهور في ضلالهم المصيرين عليه .

قوله فأما رب العالمين كلام مستأنف ، القادر على كل شيء ، ومن قدرته الباهرة وآياته الظاهرة جاب هؤلاء الشياطين إلى مراتع الملوك والسلطين ، ورجوع الكرة عليهم ، وقطع دابرهم ونواصيهم ، وقوله (قد حتم) هذا تحكم على الغيب ، وما بعد الكفر عيب ، قوله (إني ما قدمت إليكم إلا لکیا أخلص حقكم من يد الظالمين) هذه أول كذبة ابتدراها وقرية ابتكرها ، ثم ترقى إلى ما هو أعظم من ذلك ، رماه الله في المهالك ، قوله (وإني أكثر من المالیک أعبد الله إلى آخره) ، لا شك أن هذا خبلٌ في العقل ، وفلو في الجمل ، أي عبادة ؟ فضلاً عن كثرتها مع كفر غطى على فؤاده ! وحجبه عن الوصول إلى طريق رشاده . وفي الكلام تقديم وتأخير . والأصل وإني أعبد الله أكثر من المالیک ، ويحتمل أن لا تقديم ولا تأخير . وأن المعنى إني أكثر من المالیک عدداً فحذف التمييز ! ويكون قوله أعبد الله كلام مستأنف ، وكذبة مستتلة قواه (واحترم نبيه) معطوف على ما قبله من عطف الكذب على الكذب ، لأنه لو أحترمه لآمن به وصدقه ، واحترم أمته ، قوله (والقرآن العظيم) معطوف على نبيه أي واحترم القرآن العظيم ، وهذا كذب أيضاً ، فإن احترام القرآن تعظيمه ، وتعظيمه بالتصديق بما فيه ، وهو من آيات النبي الدالة على صدقه . وأنه نبي آخر الزمان . وأن أمته أشرف الأمم . وهؤلاء لجميع ذلك نافون ، وفيما عدده كاذبون .

(١) في الأصل بكل ولعل الصواب ما ذكرناه .

(٢) في الأصل الحقيقيون وهو خطأ .

« وَكَأَيُّ مَن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ »^(١)
 وأما التعظيم المحسوس فهو فرض مأمور به بقوله تعالى « لَا يَمْسَسُهُ إِلَّا الطَّاهِرُونَ »^(٢).
 فيحرم على المحدث والجنب مسُّ آية من القرآن ، وهؤلاء قد شوهد الكثير منهم
 يتخطون ويمسح بأوراق المصاحف ، ويرميها ملطخة في الطريق ، ومحل النجاسات ،
 فإنهم لا يستنجون بالماء ألبتة ، وجليلهم وحقيهم يستعمل ما وجده من
 الأوراق ، ودخل بعض الناس داراً من دورهم فوجد باب المنيعة^(٣) مسنوداً
 بمصحف كبير ، فأخذه وفتحه فوجده ختمة شريفة مكلفة ، فتأثر واغتم ، وطلب
 أن يفتديه منه بدراهم ، فامتنع صاحب الدار من بيعه إلا بمبلغ كذا ، فسعى الرجل
 حتى استرضى خاطره ، واستنقذ الختمة ، وهم في كل ذلك يضعفون ويمدون
 الرجل كأنه مجنون ، فأين أعزك الله التعظيم الذي يزعمه هذا المقتري ؟
 قوله (إن جميع الناس متساوون)^(٤) عند الله تعالى هذا كذب وجمل وحاقة كيف
 وقد فضل الله بعضهم على بعض ، وشهد بذلك أهل السموات والأرض ، قوله
 ما العقل مبتدأ وخبر ، والاستفهام للانكار في الكلام حذف أى لهم فالعقل
 لا عقل للمالِك ، قوله (فليرونا) هذه كلمة عامية خارجة عن الطريق العربية ،
 قوله (الحجة التي كتبها الله لهم) هذا من الجهل والكفر بمكان ، فإن الله
 لا يُلِكُّ الناس شيئاً بحجة يكتبها لهم ، غاية أن الناس يتداولون البلاد عن
 أسيادهم ، كهؤلاء أو عن أسلافهم أو بالغلبة والقهر ، قوله في (المناصب السامية)
 أى للرتبة ، فيه احتراز عن دفع اللوم عنهم بتقليد مناصب الأحكام الجليلة

(١) الآية ١٠٥ سورة يوسف .

(٢) الآية ٧٩ سورة الواقعة .

(٣) بيت الحلاء .

(٤) في الأصل متساوين والصحيح ما أئنهتاه .

للأسافل والرقاع^(١) كجعلهم (برطلين الطبيعى) ، وهو للمسى عند العامة بفرط
الرمان كتغذا مستحفظان ، قوله (وبذلك يصلح حال الأمة) نعم بتدبير العقلاء
والفضلاء ينصلح حال الأمة ، ولكنهم لا يفعلون^(٢) ذلك ، قوله (وخربوا كراسى
البابا) بهذه الفعلة خالفوا النصارى كما سبقت الإشارة إليه ، فهؤلاء الأنوام
خالفوا النصارى والمسلمين ، ولم يتمسكوا من الأديان بدين . فتراهم دهرية
معطلين^(٣) . وللعاد والحشر منكرون . وللنبوة والرسالة جاحدون . ويقولون
بمقدم العالم وتأثير العلوية^(٤) والحوادث الكونية ، بالحركات الدورية . وظهور
الملل وانتقال الدول بموجب طبع التراتبات واستزاج المناظرات . وربما اعتقدوا
تناسخ الأرواح إلى غيرها من الأشباح ، ومثل ذلك من الخبالات ، وأنواع
الضلالات ، وعقيدتهم السالكون فيها تحكيم العقل ، وما تستحسنه النفوس ،
بحسب الشهوات ، ولا يبالون بكشف المورات ، مع قبجه فى العقل والقل ،
فحتى دعت أحدهم الحاجة قضاها فى أى مكان اتفق ، ولو بمراى من الاس ،
وبذهب كما هو من غير استنجاه ولا استجمار ، وتارة يمسح الحبل بما يجده
ولو ورقة مكتوبة ، ويطؤون كلما نيسر لهم من النساء ويخلقون لحام وشواربهم
حما ، ومنهم من يبقى شعره لمارضيه فقط ، ولا يخلقون رءوسهم ، ولا عانتهم ،
ويخلطون فى ما كولهم ومشروبهم ، ولا يخلعون نعالهم أبداً ، ويطؤون بها على
الفرش الثمينة ، ويمخطون ويصقون على الفراش ، ويمسحونه بالمداس ، قوله
(مطمئن) صوابه مطمئناً لأنه حال ، فعذوله إلى الرفع فى غير موضعه إشارة إلى
أن رفعتهم باستملاك مصر غلطة من الدهر ، وأنهم فى تسهم مخفوضون ،

(١) لطلها والرقاع .

(٢) سبق أن ذكرنا أن نون الرفع غالباً ما تحذف من التمس من غير داع .

(٣) فى الأصل معطلون والمصحيح ما ذكرناه .

(٤) أى الكواكب والنجوم .

لا ينتصبون ولا يرتقمون . ثم ليست هذه أول الحنة ، فإن جميع كلمة ملحون ،
يومنشته ملحون ، جعل الله لهم الوبال والنكال ، وأخرس منهم عضو المقال ،
خوفق جمعهم ، وشتت شملهم وأفسد رأيهم وأخذ أقداسهم وهدم أساسهم ،
لأنه على ذلك قدير . وبالإجابة جدير انتهى .

وفي يوم الخميس الثامن والعشرين من الشهر وردت الأخبار . بأن الفرنسيين
رحلوا إلى نواحي نفوا ، ثم إلى الرحمانية ، وفي يوم الأحد غرة شهر صفر
سُورِدَت الأخبار بأن في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر محرم التقى
العسكر المصري مع الفرنسيين فلم تكن إلا ساعة ، وانهزم مراد بيك ومن
معه ، ولم يتم قتال صحيح ، وإنما هي مناوشة من طلائع العسكرين ، بحيث لم
يقتل إلا القليل جداً من الفريقين ، واحترقت مراكب مراد بيك بما فيها من
الجبخانة والآلات الحربية . واحترق بها رئيس الطوبجية خليل الجردلي ، وكان
قد قاتل في البحر قتالاً عجيباً هو ومن انضم إليه من الغليونجية^(١) ، وبقية العسكر
المشاة ، الذين في المراكب مع مراد بيك الفرنسيين ، وأقدم إقدام الأسد ،
فقدّر الله أن علت نيران بالقلع فنزل البعض منها إلى البارود الذي في المراكب
فاحترقت ، فمات هو ومن بالمراكب من المحاربين ، فلما عاين ذلك مراد بيك
هوولى منهزماً ، وترك الأتقال والمدافع ، وتبعته عساكره والمشاة نزلت في المراكب ،
فواصل الفريقان بدون طائل . وقد كانت الطلاء عند توجه مراد بيك للقتال ،
تجتمع في الأزهر كل يوم لقراءة^(٢) البخاري وغيره من الأذكار والدعوات .
وكذلك مشايخ فقهاء^(٣) الأحمدية والسعدية والرقاعية وغيرهم من مشايخ الفقهاء
وأرباب الأشراف^(٤) كل يوم يذهبون إلى الأزهر فيجلسون للأذكار والدعاء

(١) أي البحارة .

(٢) في الأصل لقاءة وهو تعريف .

(٣) في الأصل فقهاء وهو لحن وتعريف .

(٤) هم رجال الطرق الصوفية ذوو الأعلام الخاصة بهم ، ويطلقون على العلم إشارة

وتجتمع أطفال الكتائب للدعاء وتلاوة اسمه تعالى « لطيف » وكل هذا حصل بسببه النفع العظيم ، فهو وإن لم يدفع دخول مصر الفرنسيين^(١) لكونه أمراً مقضياً مجتماً ، لا يرد بالدعاء ، لكن وقع اللطف الجزيل بسبب هذه الدعوات واجتماع القلوب بمجالس الذكر والاستغفار ، وآثار اللطف التي حصلت مشاهدة لا تنكر والله الحمد .

ولما وصل خبر الهزيمة لمصر ، انزعجت الناس انزعاجاً شديداً ، وركب إبراهيم بيك لساحل بولاق ، وحضر الباشا والعلماء ورؤوس الناس وأعملوا رأيهم في هذا الحادث العظيم ، فأجمع الرأي على عمل متاريس من بولاق إلى شبرا ، ويتولى الإقامة ببر بولاق إبراهيم بيك وأمرأؤه وكشافهم . وفي يوم الاثنين حضر مراد بيك إلى بر إنبايه ، وشرع في عمل متاريس هنالك من بشتيل إلى آخر إنبايه ، وتولى ذلك هو وصناعته وأمرأؤه وجماعة من خُشداشيته ، واحتفل في ترتيب ذلك وتفظيمه بنفسه ، هو وعلى باشا الطرابلسي ونصوح باشا ، وأحضر المراكب الكبار والغلايين التي أنشأها بالجيزة وأوقفها^(٢) على ساحل إنبايه ، واشحنها بالساكر والمدافع ، فصار البر الغربي والشرقي مملوئين بالساكر والمتاريس والحبال والمشاء ، ومع ذلك قلوب الأمراء لم تطمئن بذلك ، فإنهم من حين وصول الخبر لهم من الإسكندرية ، شرعوا في نقل أمتعتهم من البيوت الكبار المشهورة المعروفة ، للبيوت الصغار التي لا يعرفها أحد ، وصاروا طوال الليل في نقل الأمتعة وتوزيعها عند معارفهم وثقاتهم ، وإرسال البعض منها لبلاد الأرياف ، وأخذوا أيضاً في تشهيل الأحمال والاستحضار لدواب الشيل وأدوات السفر ، وما ذاك إلا لتحويل على الهزيمة ، فلما رأى أهل مصر ذلك منهم ،

(١) البارة ليها تقديم وتأخير أى : يدفع دخول الفرنسيين مصر .

(٢) في الأصل ووقفها وهو تعريف

داخلهم الخوف الكثير ، والفزع ، بحيث أن الأغنياء منهم استعدوا أيضا للهروب ، ولولا أن الأمراء بمنعهم من ذلك لما بقي من الأغنياء ومن له قدرة على الهروب بمصر منهم أحد ، قبل دخول الفرنسيين بأيام ، لكن قد منع إبراهيم بيك الناس من القلعة من مصر ، وهدد من أراد فعل ذلك منهم . وفي يوم الثلاثاء نادوا بالنفير العام وخروج الناس للقاريس ، وصاروا يكررون المناداة كل يوم ، فأغلق الناس الدكاكين والأسواق ، وخرج الجميع لير بولاق ، فكانت كل طائفة من الطوائف أهل الصناعات يجمعون الدراهم من بعضهم ، وينصبون خيما ، أو يجلسون في مكان خرب ، أو مسجد ، ويرتبون لهم قيسا يصرف عليهم ما يحتاجون له من الدراهم التي جمعوها من بعضهم ، وبعض الناس يتطوع بالإضاق على البعض الآخر ، ومنهم من يجهز جماعة من المغاربة والشوام بالسلاح والأكل وغير ذلك ، بحيث أن جميع الناس بذلوا وسعهم ، وفعلوا ما في قوتهم وطاقهم ، وسمعت قوسهم يذلل أموالهم ، فلم يشح في ذلك الوقت أحد بشيء يملكه ، ولكن لم يساعدهم الدهر ، وخرجت الفقراء وأرباب الأشاير بالطبول والأعلام والكاسات ، وهم يضجون ويصيحون ، ويذكرون بأذكار مختلفة . وصعد تقيب الأشراف السيد عمر^(١) لائحة فأنزل منها يرفا كبيرا^(٢) سمته العامة اليرق^(٣) البوي فنتشره من القلعة إلى أن وصل به إلى بولاق ، وهو راكب ومعه ألوف من العامة بالنيابت^(٤) والعصى ، يهللون ويكبرون ويكثرون بالصياح ، وبصحبته طبول وزمور وغير ذلك ، وأما مصر فإنها بقيت خالية الطرق لا تكاد تجد بها أحدا سوى النساء في البيوت ،

(١) هو السيد عمر مكرم .

(٢) في الأصل يرق كبير .

(٣) في الأصل يرق النبوي والصحيح لفة ما أئبتاه .

(٤) في الأصل بالنيابت وهو تعرف والنيابت جمع نبوت . على مصرى يراد به

الغلبة .

والصفار وضمفاء الرجال ، الذين لا يقدرّون على الحركة ، فإنهم مستقرون مع
النساء في بيوتهم ، والأسوق مجفرة^(١) ، والطرق مغلقة ، من عدم الكس والرش .
وغلا سر البارود والرصاص بحيث يباع الرطل البارود بستين نعما ، والرصاص
بتسعين ، وغلا السلاح وقل ، وخرج معظم الرعايا بالنبايت والعصى ، ومكث
المشايع والملاء بزأوة على ميك يولاق ، يدعون وينتهلون إلى الله ، وأقام غيرهم
من الرعايا ، البعض بالبيوت والبعض بالزوايا ، والبعض في الخيام . ومحصل
الأمر أن جميع من^(٢) بمصر من الرجال تحول لبولاق وأقام بها ، من حين
نصب إبراهيم ميك العرضى هناك إلى وقت الهزيمة ، سوى ناس قليلة لا يجدون
لهم مأوى ، فيرجعون لبيوتهم يبيتون بها ، فيصبحون يولاق ، وأرسل
إبراهيم بك إلى الرّبان المجاورة لمصر ، ورسم لهم أن يكونوا في المقدمة بنواحي
شبرا وما والاها ، وكذلك اجتمع عند مراد بيك الكثير من عرب البحيرة والجيزة
والصعيد والخيري وغيرهم ، وفي كل يوم يتزايد الجمع ويكثر الهول ، ويضيق
الحال بالفقراء الذين يحصلون قوت يوم يوم ، لتعطّل الأسباب ، واجتماع الناس
كلهم في صعيد واحد ، وتنقطع الطرق ، ويعدو الناس بعضهم على بعض ،
لعدم التفات الحكام ، واشتغالهم بما دهمهم من هذا الأمر العظيم ، وأما بلاد
الأرياف فإنها قامت على ساق ، يقتل بعضهم بعضا ، وينهب بعضهم بعضا .
وكذلك العرب تُغير على الأطراف والنواحي ، وصار قُطرُ مصر من أوله إلى
آخره في قتل ونهب ، وإخافة طريق ، وقيام شر ، وإغارة على أموال ، وفساد
مزارع ، وغير ذلك من أنواع الفساد التي لا تحصى ، وطلب أمراء مصر الإفرنج
الذين هم تجار بمصر ، فحبس بعضهم بالقلمة ، وبعضهم بأما كن الأمراء ، وصاروا
يفتشون بمحلات الإفرنج على الأسلحة وغيرها ، وكذلك يفتشون بيوت

(١) لها مغلقة .

(٢) في الأصل ما بمصر وهو خطأ .

النصارى الشوام والأقباط والأروام ، والكنائس والأديرة على الأسلحة ،
والعامة لا ترضى إلا أن يقتلوا النصارى واليهود ، فيمنعهم الحكام عنهم ،
ولولا ذلك المنع لقتلهم العامة فى وقت القتلة ، ثم فى كل يوم تكثر الإشاعة
بقرب الفرنسيس إلى مصر ، وتختلف الناس فى الجهة التى يأتون منها ، فمنهم
من يقول يأتون من البر الغربى ، ومنهم من يقول من البر الشرقى ، ومنهم من
يقول يأتون من الجهتين ، هذا وليس لأحد من كبراء العسكريين همة أن يبعثوا
جاسوسا ، أو يرسلوا طليعة ، تناوغهم^(١) القتال ، قبل دخولهم ، بل كل من
إبراهيم بيك ومراد بيك جمع عسكريه ومكث بمكانه لا ينتقل عنه ، ينتظر
ما يفعل به ، وهذا من سوء التدبير ، وإهمال أمر العدو .

ولما كان يوم الجمعة سادس الشهر وصل الفرنسيس إلى الجسر الأسود ،
وأصبح يوم السبت ، فوصلوا إلى أم دينار . فعندها اجتمع العالم العظيم من الجند
والرعابا والفلاحين المجاورة بلادهم لمصر ، ولكن الأجناد متنافرة قلوبهم ،
منحلة عزيمتهم ، مختلفة آراؤهم ، حريصون على حياتهم وتنعمهم ورفاهيتهم ،
مختالون فى زينتهم ، مغترون بجمعهم ، محقررون شأن عدوهم ، مرتبكون
فى روبيتهم ، مغمورون فى غفلتهم . وهذا كله من أسباب ما وقع من خذلانهم
وهزيمتهم . وقد كان الظن بالفرنسيس أن يأتوا من البرين بل أشيع فى عرض
إبراهيم بيك أنهم قادمون من البرين ، فلم يأتوا إلا من البر الغربى ، ولما كان
وقت القائلة من ذلك اليوم ، ركب جماعة من المساكر التى بالبر الغربى وتقدموا
إلى ناحية بشتيل ، وهى بلد مجاورة لإنبايه ، فتلاقوا مع مقدمة الفرنسيس وكروا
عليهم بالخيول ، ففرضهم الفرنسيس بينادقهم للتجابهة الرمى ، وأبلى الفريقان^(٢) .

(١) كلمة طامية بمعنى ناوش .

(٢) فى الأصل الفريقين وهو خطأ .

وفي هذه الكربة استشهد أيوب بك الصغير وعبد الله كاشف الجوف . وكان عبدا أسود جسيما معروفا بالشجاعة والإقدام ، ومات أيضا عدة من كشاف محمد بك الأتقي ومما ليكه ، وتبعهم طابور من الإفرنج في نحو ستة آلاف سرى^(١) عسكرهم (دزى) الذى ولى على الصعيد بعد تملكهم . وأما بونا بارتة فلم يشاهد الوقعة بل حضر بعد الهزيمة ، وكان بعيدا عن هؤلاء بكثير . ولما قرب طابور الفرنسيين من متاريس مراد بك ترمى الفريقان بالمدافع ، ورمت عسكر الخليونية ، التى فى الغلايين البحرية بالمدافع أيضا ، وكان قد قدم فى صبح هذا اليوم عدة من عسكر الأرناؤوط من دمياط ، وطلعوا لإنبايه وانضموا للمشاة من الخليونية والألضاشات والمغاربة ، وانتظروا معهم فى المتاريس ، فلما وقع الحرب^(٢) ، مات معظمهم ، ولم ينتقل عن مكانه ، ولم يثبت من هذه الطوائف كلها إلا هذه الفرقة ، بحيث لم ينبج منها إلا القليل ، ولم تنزل عن مكانها ، ولم تسلم فى أنفسها ، وهكذا الرجال ، رضى الله عنهم ، فلما رأى عسكر البر الشرقى القتال ، ركب جماعة من الأمراء الذين به وشرعوا فى التمدية إلى البر الغربى فى المراكب ، فتراموا على المادى ، لكون التمدية من محل واحد والمراكب قليلة جدا ، فلم يتمكن الجميع للوصول ، إلا وقد انهزم العسكر الغربى ، هذا والريح النكباء قد اشتدت فى هبوبها ، وأمواج البحر فى قوة اضطرابها ، والرماد يعلو غبارها ، وتنسفها الريح فى وجوه العسكر ، فلا يقدر أحد أن يفتح عينيه ، من شدة النبار ، وكون الريح من جهة العدو ، وفى وجوه المقاتلين . وذلك من أعظم أسباب الهزيمة ، كما هو منصوص عليه ، ثم إن الطابور الذى تقدم لقتال مراد بك ، انقسم على كيفية معلومة عندهم فى الحرب ، وتقارب من المتاريس ، بحيث صار محيطا بالعسكر من خلفه وأمامه ، ودق طبوله وأرسل

(١) لها (سر عسكرهم) أى قائم .

(٢) الصحيح وقت الحرب .

ببنادقه المتتالية والمدافع ، واشتد هبوب الريح ، وانتقد الغبار ، وأظلمت الدنيا ، من دخان البارود وغبار الرياح ، وصُتت الأسماع من توالى الضرب ، بحيث خيل للناس أن الأرض تزلزلت ، والسماء عليها سقطت ، فاستمر القتال نحو ثلاثة أرباع الساعة ، ثم كانت الهزيمة على العسكر الغربي ، ففرق الكثير من الخيالة في البحر ، لإحاطة العدو بهم ، وظلام الدنيا ، والبعض وقع أسيراً في يد الفرنسيين ، وملكوا المتاريس ، وفر مراد بيك ومن بقى معه إلى الجزيرة ، فصعد إلى قصره ، وقضى بعض أشغاله ، في نحو ربيع ساعة ، ثم ركب وذهب إلى الجهة القبليّة ، وبقيت^(١) القتلى والثياب والأمتعة والأسلحة ملقاة ببر إناباة تحت الأرجل ، وكان من جملة من ألقى نفسه في البحر سليمان بيك ، المعروف بالأغاء ،



نابليون يشير إلى الأهرام في معركة اناباة

أخوه إبراهيم بك ، فأما سليمان بك فنجبا^(٢) وغرق إبراهيم بيك ، المعروف بالصغير . ولما انهزم العسكر الغربي حول الفرنسيين المدافع والبنادق على البر الشرقي ، وضربوها ، فقامت صيحة عظيمة ببر بولاق ، وركب إبراهيم بيك

(١) في الأصل وبقيت .

(٢) في الأصل نجبا بدون قام والناحية والجهة بعد أما .

والباشا والأمراء والمسكر والرعايا ، وتركوا جميع الأقتال والخيام كما هم لم يأخذوا منها شيئاً ، فأما إبراهيم بيك والباشا والأمراء فذهبوا إلى جهة المادلية ، وأما الرعايا فهاجروا إلى جهة المدينة ، ودخلوها أفواجا أفوجا ، وهم في غاية ما يكون من الخوف والفرع وترقب الهلاك ، وهم يصحبون بالدويل والنحيب ، ويتהלون إلى الله تعالى من شر هذا اليوم العظيم والنساء يصرخن بأعلى أصواتهن في البيوت وقد كان ذلك قبل الغروب ، فلما استتر إبراهيم بيك بالمادلية ، أرسل فأخذ حريمه ، وكذلك من كان معه من الأمراء ، فأركبوا النساء بعضهن على الخيول ، وبعضهن على البغال ، والبعض على الحمير والجمال . والبعض ماش ^(١) كالجوارى والخدم . واستمر معظم الناس طول الليل خارجين من مصر ، البعض بحريمه والبعض ينجو بنفسه . وليس أحد مع أحد ، بل كل واحد مشغول بنفسه ، عن أبيه وإبنه ، فخرج في تلك الليلة معظم أهل مصر ، البعض لبلاد الصعيد ، والبعض لجهة الشرق وهم الأكثر . وأقام بمصر كل مخاطر بنفسه ، لا يقدر على الحركة ممثلاً للقضاء . متوقفاً للمسكر . وذلك لعدم قدرته وقلة ذات يده ، وما ينفقه على حمل عياله وأطفاله ، وما يصرفه عليهم في التربة ، فاستسلم للمقدور ، والله عاقبة الأمور . والذي أزعج قلوب الناس وهيجهم ^(٢) على الترحال بالأكثر أن في عشاء تلك الليلة شاع في الناس أن الإفرنج عدوا إلى بولاق وأحرقوها ، وكذلك الجيزة وأن أولهم وصل إلى باب الحديد يحرقون ويقتلون ، وضجرون بالنساء ، وكان السبب في هذه الإشاعة أن بعض التليونية من عسكر مراد بيك ، الذين كانوا في التليون بمرساة إنباية ، لما تحقق الكسرة اضرم النار ^(٣) في التليون الذي هو فيه ، وكذلك مراد بيك لما رحل من الجيزة أمر بانحراق

(١) الصحيح ماشيات .

(٢) في الأصل وهيجهم وهو تعريف .

(٣) في الأصل اضترم الناس وهو قول غير مفهوم .

التليون الكبير من قبالة قصره ليصحبه معه إلى جهة قبلى ، فمشوا به قليلا ووقف ، لقلة الماء فى الطين ، وكان به عدة رافرة من آلات الحرب والجهنامة ، فأمر بحرقه أيضا ، فصعد لمليه إلى عنان السماء ، فلما عين الناس بالمدينة لميب النار ، من ناحية الجزيرة وبولاق ، ظنوا بل أيقنوا أنهم حرقوا البلدين ، فاجأوا كلهم ، واضطربوا زيادة عما هم عليه من القزع والروع والجزع . وخرج أعيان الناس ، وأفندية الأوجاقات وأكابرهم وتقيب الأشراف وبعض المشايخ الذين ، فلما عين العامة والرعية ذلك ، اشتد ضجرهم وخوفهم . وتحركت عزائمهم للهروب والحقاق بهم . والحال أن الجميع لا يدرون أى طريق يسلكون ، وإلى أى جهة يذهبون ، وأى محل به يستقرون ، فتلاحقوا وتسابقوا وخرجوا من كل حَذَبٍ يَنْسِأُون^(١) . وبيع الحمار الأعرج والبغل الضعيف بأضعاف ثمنه ، وخرج أكثرهم ماشيا أو حاملا متاعه على رأسه ، وزوجته حاملة طفلها ، ومن قدر على مركوب أركب زوجته أو ابنته ، ومشى هو على أقدامه ، وخرجت غالب النساء ماشيات حاسرات ، وأطفالهن على أكتافهن يبكين فى ظلمة الليل ، واستمروا على ذلك بطول ليلة الأحد وصبحها ، وأخذ كل إنسان على قدر ما يحمل من مال ومتاع ، فلما خرجوا من أبواب البلد وتوسطوا القلعة تلقاهم^(٢) العربان والقلاحون ، فأخذوا متاعهم ولباسهم وأحلامهم بحيث لم يتركوا لمن صادفوه ما يستر عورته ، ويسد جوعته ، فكان ما أخذته العرب شيئا كثيرا ، يفوت عن الحصر ، بحيث أن الأموال والذخائر التى خرجت من مصر فى تلك الليلة ، أضعاف ما بقى بها بلا شك ، لأن معظم الأموال عند الأمراء والأعيان وحريمهم ، وقد أخذوه صحبتهم ، وغالب مساتير الناس وأصحاب المقدرة خرجوا أيضا بما عندهم ، وألقى أقمده المعجز وكان عنده ما يميز عليه.

(١) حذب : طريق ، ويتسألون : يخرجون .

(٢) فى الأصل تلقيهم وهو تعريف .

من مال أو مصاغ أعطاه لجاره ، أو صديقه الراحل ، ومثل ذلك أمانات وودائع للحجاج من المغاربة والسافرين ، فذهب ذلك جميعه ، وربما قتلوا من قدروا عليه ودافع عن نفسه ومتاعه ، وعروا ثياب النساء وفضحوهن وهتكوهن ، وفيهم الخوندات والأعيان ، فمنهم من رجع من قريب ، وهم الذين تأخروا في الخروج وبلغهم ما حصل للسابتين ، ومنهم من جازف متكللا على كثرته وعزوته وخفارتة ، فسلم أو عطب ، وكانت ليلة وصباحها في غاية الشناعة ، جرى فيها ما لم يتفق مثله بمصر ، ولا سمعنا بما يشابه (١) بعضه في تواريخ المتقدمين ، وما رآه كمن سمع (٢) .

ولما أصبح يوم الأحد المذكور والمقيمون لا يدرون ما يفعل بهم ومتوقعون حلول الفرنسيين ووقوع المسكروه ، ورجع الكثير من الفارين في أسوء حال من العرى والفرع ، فتبين أن الفرنج لم يعدوا إلى البر الشرقى ، وأن الحريق كان في المركب المتقدم ذكرها ، فاجتمع في الأزهر بعض العلماء والمشايخ وتشاوروا ، فاتفق رأيهم على أن يرسلوا مراسلة إلى الفرنج ، وينتظروا ما يكون من جوابهم ، ففعلوا ذلك ، وأرسلوها صحبة شخص مغربى يعرف لغتهم ، وآخر صحبته فتابا وغابا وعادا وأخبرا أنهما قابلا كبير القوم وأعطياه الرسالة ، فقرأها عليه ترجمان ، ومضمونها الاستفهام عن قصدهم ، فقال على لسان الترجمان : وأين عظامكم ومشايخكم ؟ لم تأخروا عن الحضور إلينا ؟ لترتب لهم ما يكون فيه الراحة ؟ وطمنهم وبش في وجوههم ، فقالوا : نريد أمانا منكم . فقال : قد أرسلنا لكم سابقا ، يعنون الكتاب المذكور ، فقالوا وأيضا لأجل اطمئنان الناس ، فكتبوا لهم ورقة أخرى مضمونها : من عسكر الجيزة خطابا لأهل مصر ، إننا أرسلناكم في السابق كتابا فيه الكفاية ، وذكرنا لكم أننا لم نحضرنا (٣) .

(١) في الأصل يفاء به وهو تعريب .

(٢) في الأصل وما رآه كما سمعنا والمثل وما رآه كمن سمع . (٣) يريد لم يحضر .

إلا بقصد إزالة المالك ، الذين يستعملون الفرنساوية بالقل والاحتقار ، وأخذوا مال التجار ومال السلطان ، ولما حضروا إلى البر الغربي ، خرجوا إلينا قبالناهم بما يستحقون ، وقتلنا بعضهم ، وأسروا بعضهم عددا ، وهرب بعضهم ، ونحن في طلبهم حتى لم يبق (١) منهم أحد بالقطر المصري ، وأما المشايخ والعلماء ، وأصحاب المرتبات والرعية ، فيكونوا (٢) مطمئنين ، وفي مساكنهم متاجرين ومرتاحين ، إلى آخر ما ذكرنا . ثم قال لهم لازم أن المشايخ والشورباجية يأتون إلينا لترتب منهم ديوانا ننتخبه من سبعة أشخاص عقلا ، يدبرون الأمر ، ولما رجع الجواب بذلك اطمأن الناس وركب الشيخ مصطفى الصاوي والشيخ سليمان القيومي وآخرون إلى البجيزة . فتلقاهم وضحك لهم ، وقال أنتم المشايخ الكبار ، فأعلموه أن المشايخ الكبار خافوا وهربوا ، فقال لأي شيء يخافون ؟ أكتبوا لهم بالحضور ، ونعمل لكم ديوان لأجل الراحة ، فكتبوا منه عدة مكاتيب بالحضور والأمان ، ثم انفصلوا من عندهم بعد العشاء ، وبقي الناس في وجل وخوف على غيابهم ، وأصبحوا فأرسلوا الأمان إلى المشايخ ، فحضر الشيخ السادات والشيخ الشرفاوي ومن انضم إليهما من الناس القارين من ناحية المطرية . وأما هر أفندي تقيب الأشراف فإنه لم يطمئن ولم يحضر ، وكذلك الرزنجي والأفندية ، وفي ذلك اليوم اجتمعت الجمعية وأوباش الناس ، ونهبوا بيت إبراهيم بيك ومراد بيك بقيسون ، وأحرقوه ونهبوا أيضا عدة بيوت من بيوت الأمراء وأخذوا ما فيها من فرش ونحاس وأمتعة وغير ذلك وباعوه بأبخس الأثمان ، وفي يوم الثلاثاء عادت الفرنسيين إلى بر مصر ، وسكن بونابرتة بيت محمد بيك الأنفي بالأزبكية بخط الساكت ، وكان عمره محمد بيك المذكور ستة تاريخه ، وزخرفته وصرف عليه أموالا عظيمة ، وفرشه بالفرش الفاخر ، وعند تمامه وسكناء فيه حصلت هذه الحادثة ، فأخلوه وتركوه بما فيه .

تلكه كان بناء للفرنسيين ، وكذلك حصل في بيت حسن كاشف جركس
بالتنصرية . وفي يوم الخميس ثالث عشر صفر طلبوا المشايخ والوجاقية جند
بعض رؤسائهم ، وعينوا عشرة أغان من المشايخ للديوان ، وهم الشيخ عبد الله
الشرقاوي والشيخ خليل البكري والشيخ مصطفى الصاوي والشيخ سليمان
القبوي والشيخ محمد المهدي والشيخ موسى السرمي والسيد مصطفى الدمشوري
والشيخ محمد العريشي والشيخ يوسف الشبرخيتي والشيخ محمد الدواخلي ، وحضر
ذلك المجلس أيضا مصطفى بك كتخدا الباشا والقاضي ، وعملوا محمد أغا المسلماني
أغا مستحفظان ، وعلى أغا الشرعاوي زعيم مصر ، وحسن أغا محرم أمين احتساب ،
وذلك بإشارة أرباب الديوان ، فإنهم كانوا ممتنعين من تقليد^(١) المناصب
لجنس الماليك ، فعرفوهم أن سوتة مصر لا يخافون إلا من الأتراك .
ولا يحكمهم سواهم ، وهؤلاء الجماعة من أرباب البيوت القديمة ، وقلدوا زين
الفقار كتخدا محمد بك الأتقي كتخدا بوقبارته ، ومن أرباب المشورة^(٢)
كانوا وكاوي الفرنسي ووكيل الديوان حناينو ، وفيه اجتمع أرباب الديوان
عند رئيسه ، فذكر لهم ما وقع من نهب البيوت ، فقالوا له هذا فعل الجعيدية
وأوباش الناس ، فقال : لأي شيء يفعلون ذلك وقد أوصيناكم بحفظ البيوت
سوانتم على متاع^(٣) الماليك ؟ ، فقالوا : هذا الأمر لا قدرة لنا على منعه ، وإنما
ذلك من وظيفة الحكام ، فأمروا الوالي والأغا بأن ينادوا بالأمان وفتح
الدكاكين والمنع من النهب ، فلم يستمعوا ولم ينهوا واستمرت الدكاكين مغلقة
والأسواق على حالها مقفلة^(٤) والناس غير مطمئنين ، وقلوبهم مرجوة :
وصدورهم ضيقة ، والتفت جماعة الفرنسيين إلى فتح البيوت إلى للأمراء ،

(١) والاصل تقليد .

(٢) في الاصل المقبورة .

(٣) في الاصل بتاع ولعل الصحيح ما أفتناه .

(٤) في الاصل مقفلة ولعل الصحيح ما أفتناه .

فصاروا يفتحون الدار ، ويدخلونها ويأخذون منها ما يليق بخاطرهم ويخرجون ،
 وتركون الأبواب مفتحة ، فيدخل بدم طائفة الجسدية ويستأصلون الباقي
 واستمروا على ذلك عدة أيام ، ثم انهم تتبعوا بيوت الأمراء وأتباعهم وختموا
 على بعضها ، وسكنوا بعضها ، فكان الذى يخاف على داره من جماعة
 اللوجاقلية أو من أهل البلد ، يعلق له يرقا على داره فى الباب ، أو يأخذ له
 حورقة من القرنيس ، لا يعرف ما فيها ، ويلصقها على بابه ، وفيه قلدوا
 برطلمين العسكرية الرومى النصرانى ، وهو الذى تسميه العامة فرط الرمان ،
 جعلوه كمنخدا مستحفظان ، والمذكور من أسافل النصارى الأروام العسكرية
 القاطنين (١) بمصر ، وكان طويجيا عند محمد بيك الألفى ، وله حانوت بخط
 الموسكى يبيع فيه القوارير الزجاج أيام البطالة ، فلما قلدوه المنصب ، نزل بموكب
 من بيت بونا بارتته وراكب فرس بقلاعية (٢) وأمامه عدة وافرة من طوائف
 الأجناد البطالين مشاة بين يديه ، وعلى رأسه خشيشة من الحرير ، ولابس فروة
 نمرارة ، وبين يديه الخدم بالحرايب المفضضة ، ورتب له بيوك باشى وقلقات ،
 عينوا لهم مراكز بأخطاط المدينة يجلسون بها ، وسكن اللعين المذكور
 بيت يحيا الكاشف الكبير ، بحارة عابدين ، واحتوى عليه بما فيه من الفرش
 والمتاع والجوارى ، وغير ذلك ، وقلدوا أفرنجيا (٣) آخر ، وجعلوه أمين
 البحرين ، وآخر جعلوه أغاة الرسالة ، وجعلوا الديوان بيت قائد أغا بالأزبكية
 بالقرب من الرؤبى ، وسكن به رئيس الديوان ، وسكن (دبوى)
 مقام مصر بيت إبراهيم بيك الكبير ، وسكن مجلون بيت مراد بيك على
 رصيف الخشاب ، والرزناجى سكن بيت الشيخ البكرى القديم ، ويجتمع

(١) فى الأصل القاطنين وهى تعريف :

(٢) أى وهو راكب فرسا ، والقلاعية لعلها المدة المصمة الزينة التى توضع فوق

ظهر القرس .

(٣) فى الأصل أفرنجى آخر مع أنها واجبة النصب على المقولية :

ويجتمع عنده النصارى القبط كل يوم ، وجلبوا الدفاتر من الكعبة ، وكذلك قلدوا دقتر دار أفرنجي^(١) ثم إن عطا كرم صارت تدخل إلى المدينة شيئا فشيئا حتى امتلأت منهم الطرقات ، وسكنوا في البيوت وخافت منهم الحارات ، ولكن لم يشوشوا على أحد ، يأخذوا^(٢) المشتريات بزيادة عن ثمنها ، وهذه من أعظم المكاييد لأجل إضلال عقول العامة ، وانهمكوا على أنواع المأكولات ، مثل الكلاب السمرانين^(٣) ، فحبر السوقة وصنغروا الخبز ، وطحنوه بقرابه ، وباعوا البيضة بنصف فضة ، بعد أن كانوا يبيعون كل أربع بيضات بنصف ، وفتح الناس عدة دكاكين بجوارهم ، يبيعون فيها أصناف المأكولات كالقطير والكعك والسمك المقلّى واللحوم والفراخ المحمرة وغير ذلك ، وفتح نصارى الأروام عدة دكاكين لبيع المسكرات ، وعدة خماير وقهاوى ، وطافت جماعة من النصارى في الأسواق تبيع العرق ، كسقاء الماء ، وصاروا ينادون فيه^(٤) بالأسواق بلفظهم وفحش ذلك جدا ، وفيه تشفع أرباب الديوان في أسرى المالك ، فقبلوا شفاعتهم ، وأطلقوهم ، فدخلوا الجامع الأزهر وهم في أسوأ حال ، وعليهم ثياب زرق مقطعة ، فكثروا به يأكلون من صدقات الفقراء المجاورين به ، ويتكفنون المارين ، وفي ذلك عبرة للمعتبرين .

وفيه يوم السبت اجتمعوا بالديوان وطلبوا دراهم سلفة ، وهي مقدار خمسمائة ألف ريال من التجار المسلمين والنصارى القبط والشوام وتجار الأفرنج أيضاً فسألوا التخفيف ، فلم يجابوا ، فأخذوا في تحصيلها . وفيه نادوا على من أخذ شيئا من نهب البيوت يحضره إلى بيت قائمقام وإلا يحصل له مزيد الضرر ، ونادوا أيضا على نساء الأمراء بالأمان أنهن يسكن

(١) أى قلدوا رجلا أفرنجياً وظيفة الدقتر دار .

(٢) الصحيح يأخذون .

(٣) والصحيح السمرانه

(٤) الصحيح ينادون عليه .

بيوتهن^(١) ، وإذا كان عندهن أشياء من متاع أزواجهن يظهرنه ، فإن لم يكن عندهن شيء من متاع أزواجهن يصالحن على أنفسهن ، ويأمن في دورهن ، فظهرت الست نفيسة زوجة مراد بيك ، وصالحت على نفسها وأتباعها من نساء الأمراء والكشاف بمائة وعشرين ألف ريال فرانسه ، وأخذت في تحصيل ذلك من نفسها وغيرها ، ووجهوا عليها الطلب ، وكذلك بقية النساء بالوسائط ، فجمعوا شيئاً كثيراً فصار الديوان عبارة عن قطع الجرايم^(٢) وعمل المصالحات ، وكتب أمانات للفرز والأجناد المحتفين والغائبين بالقرى بحضورهم ومصالحتهم عن أنفسهم ، فانتفع كثير عن الوسائط المتداخلين في ذلك كنصارى الشوام والإفرنج البلدى وغيرهم ، فصاروا يعملون إرهابات على الناس ، وتخويقات وتخيلات وغير ذلك مما يطول شرحه ، استجلاباً للأموال .

وفي يوم الأحد طلبوا الخيول والجمال والسلاح ، فجمعوا شيئاً كثيراً حتى الأبقار والثيران ، وحصل في ذلك مثل ما حصل في المصالحات ، وجمعوا من ذلك شيئاً كثيراً ، وأشاعوا التفتيش بسبب ذلك ، وكسروا عدة دكاكين بسوق السلاح وغيره ، وأخذوا ما وجدوا فيها من السلاح ، من غير ثمن ، هذا وفي كل يوم ينقلون على الجمال والحير من الأمتعة والقرش والصناديق والسروج وغير ذلك من البيوت ما لا يحصى ، ويستخرجون الخبايا ، ويأخذون البنائين والمهندسين والخدم الذين يعرفون بيوت أسيادهم ليدلوهم على محلات الدفان ، وفيه قبضوا على شيخ الجعيدية ، ومعه آخر ، وبندقوا^(٣) عليها بركة الأزيكية ، ثم على آخرين أيضاً بالرميلة ، وأحضروا شيئاً كثيراً من المنهوبات .

(١) في الأصل وأنهم يسكنوا بيوتهم ، وهو يشير إلى نساء الأمراء .

(٢) أى ربيع الجرائم والغائبين .

(٣) أى أطلقوا عليها الرصاص .

وفي يوم الثلاثاء طلبوا أهل الحرف من التجار والأسواق وقرروا عليهم
جملة يعجزون عنها في المال ، ويذعمون أنها سلفة إلى ستين يوما ، فضجروا واستغاثوا
وذهبوا إلى الجامع الأزهر والشهد الحسيني ، واستشفعوا بالشايخ ، فتكلموا لهم
فاضفوها^(١) إلى النصف ، ووسّعوا لهم في أيام المهمة ، وفيه شرعوا في تكسير
الدروب والبوابات النافذة ، وخرج عدة متفرقة من عساكرهم يخلعون ويكسرون
أبواب الدروب والطف والحارات واستمروا على ذلك عدة أيام ، ولوقوع^(٢) هذه
الأمور ، داخل الناس من فرنسا^(٣) خوف شديد ، ونجس عندهم القزع ،
وغلب عليهم الوهم ، وفساد الخيلة ، ووسوت عليهم نفوسهم بعمان فلقوا بها ،
وتصوروا حقيقها ، وتفاقلوها فيما بينهم ، كقولهم إن عساكر فرنساوى عازمون
على قتل المسلمين ، وهم في صلاة الجمعة ، ومنهم من يقول غير ذلك ، وذلك بعد
أن كان حصل عندهم بعض اطمئنان ، وفتحوا بعض الدكاكين ، فلما حصلت^(٤)
هذه الحال ، انكش الناس ثانيا .

وفي عشرينه حضرت مكاتيب الحجاج من العقبة ، فذهب أرباب الديوان
إلى باش عسكر ، وأعلموه بذلك وطلبوا منه أمانا للأمير الحاج ، فامتنع ، وقال :
لا أعطيه ذلك إلا بشرط أن يأتي من غير ممالك ولا عسكر ، ويكون
كأحد^(٥) الناس ، فقالوا له : ومن يوصل الحجاج ؟ فقال نرسل لهم أربعة
آلاف من العسكر يوصلونهم إلى مصر ، فكتبوا الأمير الحاج فعرفوه بما جرى من
الأول للآخر بالملاطفة ، وأنه يحضر بالحجاج إلى دار الحرم ، وبعد ذلك يحصل الخير .

(١) أى أتزلوها وخفضوها .

(٢) في الأصل وقوع هذه الأمور ، ومقتضى السياق أن توجد لام التعليل حتى
يستقيم الكلام .

(٣) الحق بفرنسا الألف واللام ولعله يريد الفرنسيين لا البلد .

(٤) في الأصل حصلت هؤلاء الحال وهو خطأ .

(٥) في الأصل كأحدى الناس وهو خطأ .

فلم تصلهم الجوابات حتى كاتبهم إبراهيم ييك يطالبهم^(١) بالحضور إلى جهة بليس وأقاموا هناك أياماً ، وكان إبراهيم ييك ومن معه رحل من بليس إلى الصوّة ، وأرسلوا الحريم إلى القرين .

وفي ثالث عشرينه خرجت طائفة من الفرنساوى إلى جهة العادلية ، وصاروا بعده في كل يوم تخرج طائفة بعد طائفة ، ويذهبون إلى جهة الشرق ، فلما كان ليلة الأربعاء سادس عشرينه خرج باش العسكر ، وكانت أوائلهم وصلت إلى الخانكة ، وأبوزعبل ، فطلبوا كلفة من أبو زعبل ، فامتنعوا ، فقاتلهم وضربوهم وكسروهم ونهبوا البلد وأحرقوها ، وانتقلوا إلى بليس ، وأما الحجاج فإنهم نزلوا بليس واستكرت^(٢) حجاج الفلاحين مع العرب ، فأوصلوهم إلى بلادهم من الغربية والمنوفية وغير ذلك ، وكذلك فعل ذلك غير الفلاحين الكثير من الحجاج ، فنفروا في البلاد بحريمهم ، ومنهم من أقام ببليس ، وأما أمير الحاج صالح ييك فإنه لحق إبراهيم ييك وصحبته ناس من التجار وغيرهم .

وفي ثانی عشرينه ملكوا^(٣) الإفرنج مدينة بليس ، وكان فيها بقية من الحجاج ، فلم يشوشوا على أحد ، وأرسلوهم إلى مصر ومعهم ناس من عساكرهم ، فلما كان ليلة الأحد غايته جاء الرائد إلى الأمراء بالصوت^(٤) وأخبرهم أن الإفرنج قادمون عليهم ؟ فركبوا نصف^(٥) وتوجهوا إلى جهة القرين ، وتركوا التجار وأصحاب الأثقال ، فلما طلع النهار حضر إليهم جماعة من العربان واتفقوا

(١) في الأصل يطلبهم .

(٢) استأجروا دواب العرب لتعلمهم ، من الكراء ، واكثرى الدابة استأجرها .

(٣) يستعمل للؤلؤ الفضل مع واو الجماعة ثم يتبعها بفاعل على لغة أكلوني البراغيث ،

والصحيح ملك الإفرنج مدينة .

(٤) أى فرعاً وموتير على مصرى .

(٥) هكذا في الأصل وربما أراد أنهم تعجلوا في ركوبهم واستعدوا نصف استعداد .

معهم على أنهم يوصلوهم (١) إلى القرين ، وعاهدوهم أنهم لا يخونوهم (٢) فلما قوسطوا بهم الطريق ، تقضوا عهدهم وخانوهم ونهبوا حمولهم وتقاسموا متاعهم وعروهم من ثيابهم ، وفيهم كبير التجار السيد أحمد المحروقي ، وكان ما يخصه ثلاثمائة ألف ريال فرانسي نقوداً ، ومتجراً من جميع الأصناف الحجازية ، وفعلت العرب معهم ما لا خير فيه ، ولحقهم عسكر الإفرنج ، فذهب السيد أحمد المحروقي ولقي الصاري عسكر ومحبته جماعة من العرب المناقين ، فشكاه ما حل به وبأخوانه ، فلامهم على تنقلهم ومحبتهم إلى المماليك والعرب ، ثم قبض على أبو خشبة شيخ بلد القرين وقال له : عرقتي عن مكانات المهوبات ، فقال أرسل معي جماعة إلى القرين ، فأرسل معه جماعة من العسكر ، فلما دخل القرين ومعه الجماعة ، دلمهم على بعض الأشياء فأخذها (٣) الإفرنج فتقاسموها ، ثم تبعوه إلى محل آخر فأوهمهم أنه يدخل ويخرج لهم أحمالاً كذلك ، فدخل من مكان آخر ولم يرجع ، فرجع أولئك العسكر بحمل ونصف لا غير ، وقالوا هذا الذي وجدناه ، والرجل انهزم من بين أيدينا قتال الصاري عسكر : لا بد من تحصيل ذلك ، فطلبوا منه الإذن في التوجه إلى مصر ، فأصبح معهم عدة من عسكره ، فأوصلوهم لمصر وهم في أسوأ الحال ، وصحبهم أيضاً من النساء اللاتي كن خرجن ليلة الحادثة وهم في حالة تسكب عند مشاهدتهن (٤) العبر ، وينقطع القاب من توالي الحسرات .

شهر ربيع الأول ١٢١٣ في ثانيه وصل الإفرنج إلى نواحي الشرقى القرين (٥) وكان إبراهيم بك ومن معه وصلوا إلى الصالحية ، وأودعوا أحمالهم وحرّبوهم هناك ، وضمنوا عليهم العربان وبعض الجنود ، فأخبر بعض العرب الإفرنج بمكان

(١) الصحيح يوصلونهم .

(٢) حذف نون الزم بدون داع والصحيح لا يخونونهم .

(٣) في الأصل تأخذوها القرنج وهو خطأ .

(٤) في الأصل مشاهدتهم .

(٥) هكذا في الأصل والصحيح شرقى القرين .

الحملة ، فركب الصارى عسكر وأخذ معه الخيالة قصد النارة على الحملة ، وعلم إبراهيم
بيك بذلك أيضاً ، فركب هو وصالح بيك وعدة من الأمراء والمالِك ، وتلاقوا
مع الفرنسيّس الخيالة الذين كانوا مع الصارى عسكر ، وتصارفوا ساعة أشرفت فيها
الإفرنج على الهزيمة والدمار ، لكون خيالة الإفرنج لا قدرة لهم على قتال المالِك ،
وإذا انخبر وصل إلى إبراهيم بيك بأن العرب مالوا إلى الحملة ، وقصدهم نهبها ،
فرجع على إثره بمن معه ، وترك قتال الفرنسيّس ، ولحق العرب وجلاهم من
مقاعه ، وقتل منهم عدة أشخاص ، وارتحل إلى قطيا ، ورجع الصارى عسكر
الفرنسيّس إلى مصر ، وترك عدة من عساكره متفرقين في البلاد ، فدخل مصر
ليلاً ، وذلك ليلة الخميس رابعة .

وفي يوم الجمعة خامسة الموافق لثالث عشر مسرى القبطى كان وقاء النيل
البارك ، فأمر كبير الإفرنج بالاستعداد لذلك ، وتزين العقبة على العادة ، وكذلك
عدة مراكب وغلايين ، وفادوا على الناس بالخروج والتنزه في النيل والمقياس
والروضة على عادتهم . هذا مع ما هم عليه بمادهم من القردة^(١) والحث في طلبها
ونهب البيوت ، وإزعاج النساء والجوارى وغيرهن وأخذهن وجسهن^(٢) وعمل
المصالحات ، وغيرها الخارجة عن الحد ، وأرسل صارى عسكر أوراقاً لكخذ
الباشا والقاضى وأرباب الديوان وأصحاب المشورة ، ومتولى^(٣) للناصب وغيرهم
بالحضور في صبحها ، وركب معهم بموكبه وزينته وعساكره وخيوله وزموره ،
إلى قصر قنطرة السد ، وكسروا الجسر بحضرتهم ، وعملوا شنك مدافع
وقوط^(٤) حتى جرى الماء في الخليج ، وركب وهم محبته حتى رجع إلى داره ،

(١) أى الغرامة .

(٢) فى الأصل وأخذهم وجسهم مع أن الضمير يعود على النساء والجوارى .

(٣) فى الأصل ومتولين للناصب على لغة المؤلف .

(٤) أى نيران مشتقة باللفظ .

ولم يخرج أحد من الناس في تلك الليلة للتنزه في المراكب على جرى العادة سوى
النصارى الشوام والقطب والإفرنج ونسائهم ، وقليل من الناس البطالين حضروا
في صبحها بقلوب منكسرة ونفوس ضعيفة ، وفيه تواترت الأخبار بمحضور عدة
مراكب من الإنكليز إلى ثغر إسكندرية ، وحاربوا مراكب الفرنسيين بالبحر ،
وكانت أشيعت هذه الأخبار من مدة أيام ، وتحدث بها الناس ، فصعب ذلك
على الإفرنج وشق عليهم واتفقوا^(١) أن يعض النصارى قتل عن رجل شريف
يقال له السيد أحمد الزرو ، من تجار وكالة الصابون بخط الجالية ، أنه تحدث بذلك ،
فأمروا بإحضاره ، وذكروا له ذلك ، فأنكر ، وقال إنني سمعت من فلان
نصراني^(٢) ، فأحضروه أيضاً وأمروا بقطع لسان الاثنين ، أو يدفع كل واحد مائة
ريال فرانسه ، فتشفعوا^(٣) المشايخ فلم يقبلوا ، فقال بعضهم ، أطلقوهم ونحن نأتيكم
بالدراهم فلم يمكن ، فأرسل الشيخ مصطفى الصاوي وأحضر مائتين^(٤) ريال
فرانسه ودفعهم في الحضرة ، فلما قبضهم ردهم إليه ، وقال فرقوهم على العقراء ،
فأظهر أنه فرقهم كما أشار وردهم إلى أصحابهم ، فانكف الناس عن التكلم
في شأن ذلك . والواقع أن الإنكليز حضروا في إثرهم إلى إسكندرية ، وحاربوا
مراكبهم ، فنانوا منهم ، وحرقوا قايقيهم الكبير المسمى بنصف الدنيا ، وكان به
أموالهم وذخائرهم ، واستمروا الإنكليز^(٥) بمراكبهم قبالة إسكندرية يندون
ويروحون يرصدون الفرنسيين .

وفي ذلك اليوم سافر عدة من عساكرهم إلى بحرى وإلى الشرقية ، فلما جرى

(١) الصحيح واتفق .

(٢) الصحيح من فلان النصراني .

(٣) مكذا في الأصل وهو خطأ بصر عليه المؤلف والصحيح فتشفع للشيخ .

(٤) مكذا بالأصل والصحيح مائتي ريال .

(٥) مكذا على طريقة المؤلف في استعمال قائلين لفضل .

لثاء في الخليج، أمروا بسد قنطرة الأذربكية، ومنعوا الماء من دخوله إلى البركة بسبب
وطاقهم ومدافعهم التي بها ، وفيه سأل صاري عسكر عن المولد النبوي ولماذا
لا يعملونه^(١) كعادتهم ، فاعتذر الشيخ البكري بتوقف الأحوال وتعطل الأمور،
وعدم المصروف ، فلم يقبل ، وقال . لابد من ذلك ، وأعطى الشيخ البكري
ثلاثمائة ريال فرانسه ، يستعين بها ، فطأوا أحبال وقناديل واجتمع الفرنسيين يوم
المولد ولعبوا^(٢) ميدانهم ودقوا طبولهم وأحرقوا حرقه في الليل ، وصواريخ^(٣)
تصعد في الموى ، وتقطوط^(٤) وفي ذلك اليوم لبس الشيخ البكري فروة وتقلد نقابة
الأشراف ، ونودي في المدينة بأن من كان له دعوى على شريف فليرفعها للتقيب .

وفيه ورد الخبر بأن إبراهيم بيك والأمراء المصرية بغزة استقروا .

وفي خامس عشره سافر عدة من الإفرنج إلى جهة الصعيد وعليهم صاري
عسكر المتولى^(٥) على الصعيد اسمه دزه وبصحبتهم يعقوب القبطى ليدير لهم
الأمر ، ويحمل لهم أنواع المكر والخداع . ويطلبهم على الخبايا ، ويصنع لهم الحيل ،
فمنها أنه كان يرسل الجماعة من الإفرنج لقبض الأموال وطلب الكلاف ، ويلبس
البعض منهم لبس العثماني ، ويكتب لهم التحذير من الخائفة ، ويذكر لهم أن هذا
أمر سلطاني ، فيروج ذلك على كثير من أهل البلاد ، ويمثلون الأوامر .

وفيه حضر القاصد الذي كان أرسله الإفرنج بمكانته وهدية إلى أحمد باشا

(١) في الأصل ولماذا يعملون كعادتهم وقد صححنا العبارة .

(٢) أي قاموا باستعراض حربي .

(٣) في الأصل وشواريخ وهو تحريف .

(٤) أي تهبط وهي عامية ولله بقصد أنها تتوغل .

(٥) في الأصل صاري عسكري متولى على الصعيد .

الجزار بكاً ، وذلك عند استقرارهم بمصر ، وصحبته إثنان^(١) أو ثلاثة من نصارى
الشوام فى صفة تجار ، ومعهم جانب رز ، وكان من خبرهم على ما نقل : أنهم
نزلوا من ثغر دمياط فى مركب من مراكب أحمد باشا ، فلما وصلوا إلى عكا ،
وعلم بهم أحمد باشا أمر بذلك الإفرنجى فقلوه لبعض النقاير ، ولم يقابله ولم يأخذ
منه شيئاً ، وأمره بالرجوع من حيث جاء ، وعوق عنده النصارى الشوام ، الذين
كانوا بصحبته .

وفيه حضر جماعة من الإفرنج إلى بيت رضوان كاشف يباب الشرية وصحبته
مهندس ، فانزعجت زوجته ، وكانت قبل ذلك بأيام صالحت على بيتها ونفسها
بألف وثلاثمائة ريال ، وأخذت منه ورقة ولصقتها على باب دارها ، وردت
ما كانت وادعة من الأمتعة ، واطمأنت ، فلما حضر إليها هؤلاء الجماعة ، قالت
لهم : ما تربدون وقد دفعت ما صار الصلح عليه ، فقالوا لها بلغنا أن عندك أسلحة
وملابس للمالك ، فأنكرت ذلك ، فقالوا لها لا بد لنا من التفتيش ، فقالت : دونكم ،
فطلعوا إلى مكان ، وفتحوا مخبأ فوجدوا^(٢) فيه أربعة وعشرين شروالاً من
ملابس الغز ، وبلسات وأمتعة وغير ذلك ، ووجدوا فى أسفله مخبأة أخرى بها
عدة كثيرة من الأسلحة ، مثل بارودات وطبنجات وصناديق بارود وغير ذلك ،
فأخرجوا جميع ذلك ، ثم نزلوا تحت الأرض وأخرجوا منها دراهم وحجاب
ذهب فى داخله دنانير ، فأخذوا جميع ذلك ، ثم أنزلوا صاحبة الدار ومعها^(٣)
جارية بيضاء ، فأخذوها مع جوارها السود ، وذهبوا بهن فأقمن عندهم ثلاث ليال ،
ونهبوا ما وجدوه من فرش وأمتعة ، ثم قرروا عليها أربعة آلاف ريال أخرى ،

(١) فى الأصل اثنين وهو خطأ .

(٢) فى الأصل فجدوا فيها .

(٣) فى الأصل ومعها وهو خطأ .

قامت بدفعها^(١) وأطلقوها ورجعت إلى بيتها ، وبسبب هذه الحادثة شددوا في طلب الأسلحة ، وتادوا بذلك وأنهم بعد ثلاثة^(٢) أيام يفتشون البيوت ، وكل من وجدوا عنده سلاحاً قتله . خفت الناس من تفتيش البيوت ، وقالوا هذه حيلة على نهب البيوت ، ثم بطل ذلك .

وفي عشرينه قلدوا مصطفى بك كمخدا الباشا على إمارة الحاج ، فأحضروه إلى المحكمة وألبسوه هناك بحضرة مشايخ الديوان ، والزم بوفاء بارتته بجميع مهمات الحاج ، وعمل محلاً^(٣) جديداً ، وفيه سأل أصحاب حصص الإلتزام في التصرف في حصصهم . فطلبوا حلواناً زائداً على القانون ، فلم يرتضوا بذلك ، فوعدهم لتمام التحرير والإملاء ! وقالوا كل من كان له الإلتزام وتقسيط ناطق باسمه يحضره ويمليه ، ففعلوا ذلك في عدة أيام ، والحال على حاله ، وفيه قطعوا كلف وقاريد على البلاد ، وكتبوا بذلك أوراقاً وذكروا فيها أنها تحسب من المال ، ورتبوا لذلك صيارف من القبط ، ونزلوا في البلاد كالحكام ، وبلغوا أغراضهم في المسلمين بالضرب والحبس والإهانة ، والتشديد في الطلب والتخويف بإحضار عساكر الفرنج . إن لم يدفعوا المقرر بسرعة ، وكل ذلك بتدبير القبط ومكرهم .

وفي يوم الخميس خامس عشرينه قتل الفرنسيين رجلاً شريفاً من أهل الاسكندرية بالرميلة ، يقال له السيد محمد كُرَّيم بضم الكاف وفتح الواو وتشديد الياء وسكون الميم ، وخبر هذا المقتول أنه كان في أول أمره قبانياً يزن البضائع في حانوت بالثغر ، وعنده خفة في الحركة ، وتودد في المعاشرة ، فلم يزل يتقرب إلى الناس بحسن الود ، ويستجلب خواطر حواشي الدولة وغيرهم من تجار المسلمين

(١) في الأصل قامت بدفعهم وهو خطأ لأن الضمير يعود على الريالات .

(٢) في الأصل ثلاث أيام وهو خطأ .

(٣) في الأصل وعمل محل جديد .

والنصارى ومن له وجاهة وشهرة من أبناء جنسه ، حتى أحبه الناس واشتهر ذكره في ثغر اسكندرية - ورشيد ومصر ، وانصل بصالح بيك حين كان وكيلا لدار السعادة ، وله الكلام النافذ في ثغر رشيد ، وتملكها وضواحيها ، واسترق أهلها وقلد أمرها محمداً (١) فآخذه وبمخدومه السيد محمد المذكور ، وانصل بمراد بيك فتقرب إليه ، ووافق منه الغرض ، ورفع شأنه على أقرانه ، وقلده بالديوان والكمرك بالثغر ، وقضت أحكامه ، وتصدر لغالب الأمور وزاد المكس والكمرك ومصادرات التجار ، خصوصاً الإفرنج ، ووقع بينه وبين السيد أحمد أبو شهبه الحادثة التي أوجبت له الاختفاء



السيد محمد كرم

في الصريح وموته فيه ، فلما حضر الفرنسي ، ونزل إسكندرية ، قبضوا على السيد محمد المذكور ، وطالبوه بالمال وضيقوا عليه وحبسوه في مركب ، ولما حضروا لمصر وطلعوا لقصر مراد بيك ، وجدوا مكانه إليه في مجلس مراد بيك وفيها مطامته بأخبارهم ، وبالحث والاجتهاد على حربهم ، وتهوين أمرهم ، فاشتد غيظهم عليه ، وأرسلوا أحضره لمصر ، وحبسوه

فتشع فيه أرباب الديوان عدة مرات فلم يمكن ، إلى أن كانت ليلة الخميس حضر إليه (مجلون) الملعون ، وقال له : المطلوب منك كذا وكذا من المال ، قدّر يعجز عنه ،

(١) كلمة غامضة غير مفهومة وهكذا وردت في الأصل .

وأجله اثني عشر ساعة وإلا يقتل بعد مضيها ، إن لم يدفع ، فلما أصبح ، أرسل إلى المشايخ وإلى السيد أحمد المحروقي فحضر إليه بعضهم ، وترجأهم وتدخلوا عليهم واستغاث بهم ، وصار يقول اشتروني يا مسلمين وليس بيدهم ما يفتدونه^(١) به وكل إنسان مشغول بنفسه ومتوقع لشيء يصيبه ، فلما كان قريب الظهر ، وقد انقضى الأجل ، أركبوه حماراً وتحوطوه^(٢) عدة من العسكر ، وبأيديهم السيوف المسلوطة ويقدمهم طلبهم يضربون عليه ، وشقوا الصليبة إلى أن ذهبوا به إلى الرميطة ، وكثفوه وربطوه مشبوحاً ، وضربوا عليه بالبنادق كما دتتهم فيمن يقتلونه^(٣) ثم قطعوا رأسه ودفنوه على نبوت^(٤) ودوروه جهة الرميطة ، والمنادي يقول هذا جزاء من يخالف على الفرنسيين ، ثم إن أتباعه أخذوا رأسه ، ودفنوه مع جثته ، وانقضى أمره .

وفيه طلب صارى عسكر بونا بارت المشايخ ، فاما استقروا عنده نهض بونا بارت من المجلس ورفع^(٥) يده طيلسانات ملونة بثلاثة ألوان ، كل طيلسان أبيض وأحمر وكلى ، فوضع منهم واحداً على كتف الشيخ الشرقاوى ، فرمى به على الأرض واستنفي وتغير لونه ، فقال الترجمان يامشايخ أنتم صرتم أحباب صارى عسكر ، وهو قصده تعظيمكم وتشريفكم ، نزله^(٦) وعلامته ، فإنكم إذا تميزتم بذلك عظمتكم الناس والعساكر وصار لسكر منزلة في قلوبهم ، فقالوا له : لكن قدرنا ينحط عند الله وعند إخواننا المسلمين ، فاعتناظ لذلك ، ورطن بلسانه ، وبلغ عنه بعض التراجين أنه قال عن الشيخ عبد الله ، هذا لا يصلح للرياسة ونحو ذلك ، فلاحظه^(٧) بقية الجماعة واستعفواهم من تلك الشالات ،

(١) في الأصل يفتدوه .
 (٢) في الأصل يفتدونه .
 (٣) في الأصل يفتدونه .
 (٤) في الأصل يفتدونه .
 (٥) في الأصل ورجع وهو تحريف .
 (٦) هكذا في الأصل ولعلها يزيه أى شارته .
 (٧) فلاحظوه بقية الجماعة وهو خطأ نحوي من اللؤاف .

قال إن لم يكن ذلك فلازم من وضعكم (الجوكر) في صدوركم ، وهي العلامة التي يقال لها الوردية ، قالوا : أمهلونا حتى نترى في ذلك ، واتفقوا على اثني عشر يوما . وفي ذلك الوقت حضر الشيخ السادات باستدعاء ، فصادفهم مصرفين ، فلما استقر به الجلوس بش إليه ونحك له الصاري عسكر ، وتملق بين يديه بلطف القول الذي يعربه الأرجان ، وصار يقل يده تارة وركبته أخرى ، ويظهر له المحبة والصدقة وأهدى له خاتم اللاس ، وكلفه للحضور عنده من القند ، وقم وانصرف ، في ذلك اليوم نادى جماعة القلقات على الناس بوضع العلامات المعروفة بالوردية ، وهي هبارة من ظهور علامة أمانة الطاعة والمحبة عندهم ، فأنت غالب الناس من ذلك ، وبعضهم رأى أن ذلك لا يخل بالدين ، إذ هو مكره . ويترتب على عدم الامتثال مزيد الضرر ، فوضعها . ثم في عصر ذلك اليوم نادوا بإبطالها من العامة ، وألزموا بعض الأعيان ومن يريد الدخول عندهم لحاجة من الحاجات بوضعها ، فكانوا يضعونها إذا حضروا عندهم ، ويرفعونها إذا انفصلوا عنهم ، وذلك أياما قليلة^(١) وحصل ما يأتى ذكره ، فركت ، وفي أواخره شرع الفرنسي في عمل عيد لهم بركة الأزيكية ، وسبب هذا العيد أنهم لما قتلوا سلطانهم^(٢) ، وظهرت بدعتهم التي ابتكروها ، وخرجوا بها عن الطرائق والملل ، جعلوا ذلك اليوم عيداً وتاريخاً ، وهو موافق للإعتدال الخريفي ، وهو انتقال الشمس لبرج الميزان ، فنقلوا أخشابا وحفروا حفرا ، وأقاموا صاريا عظيما بآلات ، وبنوا^(٣) بوسط بركة الأزيكية وردموا حوله ترابا كثيرا علوه^(٤) مقدار قامة وعملوا في أعلاه قالبا من الخشب المحدد الأعلا ، المربع الأركان ، ولبسوا باقيه على سمت القالب قاشا ثمينا طلوه

(١) أي وغلوا ذلك أياما قليلة . (٢) يقصد ملكهم لويس السادس عشر .

(٣) في الأصل وبنوا .

(٤) في الأصل عاليته ولعل الصواب ما ذكرناه .

بالحجرة المجزعة ، وعملوا أسفلها قاعدة نقشوا عليها تصاوير سواد في بياض ، وصنعوا متابل باب الهوى شبه بوابة كبيرة عالية من خشب مققص ، وكسوها بالقماش المدهون مثل لون الصارى ، وعلى القوصرة طلاء أبيض ، وبه تصاوير بالأسود ، مصور فيه مثال حرب الممالك المصرية معهم ، وعم في شبه المهزمين ، بعضهم واقع على بعض ، وبعضهم متلفت خلف ظهره ، وعلى موازاة ذلك من الجهة الأخرى بقاحية قنطرة الدكة ، التي يدخل منها الماء إلى البركة مثال بوابة أخرى على غير شكلها ، الحرة البارود ، وأقاموا أخشاباً كثيرة منتصبة مصطفة منها إلى البوابة الأخرى شبه الدائرة ، متسعة محيطة بمعظم فضاء البركة ، بحيث صار الصارى الكبير في المركز ، وربطوا بين تلك الأخشاب حبلاً ممتدة ، وعلقوا بها صفيين من القناديل وتماثيل وبين ذلك لحراقة البارود أيضا ، وأقاموا العبت عدة أيام .

شهر ربيع الثاني ١٢١٣ استهل يوم الأربعاء فيه وردت الأخبار أن مراد بيك ومن معه لما بلغهم ورود الفرنسيين عليهم ، رجعوا إلى جهة الفيوم ، وأن عثمان بيك الأشقر عدّى إلى البر الشرقي ، وذهب من خلف الجبل إلى عند سيّدة لغزّة ، وخرج جماعة من الإفرنج إلى جهة الشرق ، ومعهم عدة جمال وأحمال ، فخرج عليهم الغز والمرب ، الذين يصحبونهم ، فأخذوا منهم عدة جمال بأحمالهم ولم يلحقوهم .

وفي ثلثه حضرت مكاتيب من إبراهيم بيك خطاباً للمشايخ وغيرهم ، مضمونها أنكم تكونون مطمئنين ومحافظين على أنفسكم والرعية . ، وأن حضرة مولانا السلطان وجه لنا عساكر ، وإن شاء الله عن قريب نحضر عندهم ، فلما وردت تلك المكاتبة ، وقد كان سأل عنها بونا بارتته ، فأرسلوها له ، وقرئت له ، فقال : الممالك كذابون ، ووافق أيضا أنه حضر أغا رومي كان معوقا بالاسكندرية ، فمرّ بالشارع وذهب لزيارة المشهد الحسيني ، فشاهده

الناس ، فاستغربوا هيئته وفرحوا برؤيته ، وقالوا هذا ألبى^(١) حضر من عند مولانا السلطان بجواب للفرنسيين يأمرهم بالخروج من مصر ، واختلفت رواياتهم وآراؤهم واجتمعوا بالمشهد الحسيني ، وتبع بعضهم بعضاً ، وصادف أن بونا بارتته في ذلك الوقت بلغه مما نقل وتناقل بين الناس أنه ورد مكتوب إلى المشايخ أيضاً وأخفوه ، فركب من فوره وحضر إلى بيت شيخ السادات بالمشهد الحسيني ، فلما مرّ بسكره وطواقه في ذلك الوقت ورآه^(٢) الناس المجتمعة بخط المشهد الحسيني ، وشاهد الآخر جمعيتهم تحقق^(٣) الناس ما توهموه ، وداخل الفرنسيين أمر من ذلك أيضاً ، وعندما رأى العامة بونا بارتته خارجاً من بيت شيخ السادات راكبا على فرسه ، وخلفه الخيالة بأيديهم السيوف المسلولة كعادتهم ، صاحوا بأجمعهم وقالوا القاتحة بصوت عال ، فشخص وصار يسأل من معه عن ازدحامهم وصياحهم ، فلفظوا له القول ، وكان لما دخل إلى دار شيخ السادات نزل إليه الشيخ وواجهه بعد ما انزعج هو وعياله لورود هؤلاء عليهم في وقت القايله^(٤) ، على حين غفلة ، فلما استقرّ به الجلوس سأل عن تلك المراسلة فأجابه بعدم علمه بشيء من ذلك ، فألح عليه ، فحان له وتوصل ، فلم يصدق ، وقال له لعله وصل إلى غيرك ، فأحضروا الشيخ الشرقاوى وبعض المشايخ فوجدوا ذلك ، ثم قام ، فركب وذهب إلى داره ، وكانت نسكته غربية ، وساعة اتفاقية عجيبة ، كاد ينشأ منها فتنة لولا أُلطاف الله تعالى .

وفيه شرعوا في خلع البوابات والدروب غير النافذة أيضاً وقتلوا إلى بركة الأزبكية ، لأنهم جمعوا ما قلعوه من البوابات عند رصيف الخشاب ، والبوابة العظيمة يقطعونها نصفين ويرفعونها بالعتالين إلى هناك ، فاجتمع من ذلك شيء كثير جدا ، وامتلاً من رصيف الخشاب إلى وسط البركة .

(١) ألبى : كلمة تركية معناها رسول خاص .

(٢) في الأصل ورأوه وهو خطأ درج عليه للؤلف .

(٣) في الأصل تحلقوا الناس .

(٤) لعلها القيلولة .

وفي يوم السبت حادى عشره كان يوم عيدهم الموعود ، فضربوا في صبيحة ذلك اليوم مدافع كثيرة ، ووضعوا على كل قائم من الخشب بنديره من بنديراتهم الملونة ، وطلبوا ضرب الطبول ، واجتمعت عساكرهم بالبركة ، الحياة والزلم^(١) ، واصطفوا صفوفا على طرائقهم المعروفة بينهم ، ودعوا المشايخ وأعيان المسلمين والقبط والشوام ، فاجتمعوا بيت كبيرهم وصارى عسكرهم بونا بارتة ، وجلسوا حصه من النهار ، ولبس النصارى من القبط والشوام ملابس الاختصار ، فلبس جرجس الجوهرى كركه بطرّز قصب بأزرار ، وكذلك فلتبوس وتعمموا بجامم كشير ، وركبوا بنال القاهرة ، وأظهروا البشرى والسرور في ذلك اليوم إلى النايه ، ثم نزل عطاؤهم وصحبته المشايخ والقاضى وكنخدا الباشا ، فركبوا وذهبوا للصارى الكبير الموضوع بوسط الأزبكية ، وكانوا فرشوا في أسفله بسطا كثيرة ، ثم إن العساكر لعبوا ميدانهم وعلوا هيثه حربهم ، وضربوا البندق والمدافع ، فلما انتهى ذلك اصطفت العساكر صفوفا حول ذلك الصارى ، وقرأ عليهم كبير قسوسهم ورقة بلغتهم ، لا يدرى معناها إلا أهلها ، وأملها كالوصية أو النصيحة أو الوعظ ، ثم قاموا واتخذ الجمع ، ورجع الصارى عسكر إلى داره ، فد سماطاً عظيماً للحاضرين ، فلما كان عند الغروب أوقدوا جميع القناديل التى على الحبال والتماثيل والأعمال التى على البيوت ، وعند العشاء علوا حراقة بارود وصواريخ^(٢) وقطوط وشبه سواقى ودواليب من نار ومدافع كثيرة نحو ساعتين من الليل ، واستمرت القناديل موقدة حتى طلع النهار ، ثم فسكوا الأحبال والتعليق والتماثيل المصنوعة ، وبقيت البوابة المقابلة لباب الهوى والصارى الكبير ، ونحت جماعه ملازمون

(١) الحياة : راكبو الخيل ، والزلم : يريدوا ركبو الإبل .

(٢) في الأصل وشواربخ .

الإقامة عنده ليلاً ونهاراً من عساكرهم ، لأنه شعارهم وإشارة إلى قيام دولتهم في زعمهم ، عجل الله زوالها من جميع الأرض .

وفي ثانی ليلة منه ركب كبيرهم إلى بر الجيزة وأرسل عساكر إلى الجهة^(١) التي بها مراد بيك وكذلك إلى جهة الشرقية ، ومعهم مدافع على عجل ، وفيه أرسل اللعين دبري قايمقام إلى الست قيسة ، زوجة عثمان بيك الجوخدار ، فأرسلت إلى المشايخ تستغيث بهم ، فحضر إليها المهدي والسرسى وقصدوا منعها فلم يمكنهم ، فذهبوا أصحابها ، ونظروا في قصتها . والسبب في طلبها أنهم وجدوا رجلاً فراشا معه جانب دخان وبعض ثياب ققبضوا عليه ، وقرروا فأخبر أنه تابعها ، وأنها أعطته ذلك وواعدته بالرجوع أيضاً لتسلمه شبكين دخان وفروه وخمسة محبوس ، ليوصل ذلك جميعه لسيده ، فهذا هو السبب في طلبها ، فقالوا : وأين الفراش ؟ فبعثوا لإحضاره وسألوها ، فأنكرت ذلك كله بالمرّة ، فانتظروا وأحضروا الفراش إلى بعد المغرب^(٢) فلم يحضر ، فقال لهم المشايخ : دعوها تذهب إلى بيتها ، وفي غد تأتي ونحقق هذه القضية ، فقال الملعون : نونو ، معناه باغتهم النفي أي لا تذهب ، فقالوا دعها تذهب هي ونحن (نبات)^(٣) عوضها فلم يرض أيضاً ، وعالجوا في ذلك بقدر طاقتهم ، فلما أيسوا تركوها فمضوا وباتت عندهم في جهة من البيت ومعها جماعة من النساء المسلمات والنساء الإفرنجيات ، فلما أصبح النهار ركب المشايخ إلى كتبخدا الباشا والقاضي ، فركبا معا وذهبا لعد صاري عسكر الكبير ، فأحضرها وسلمها إلى القاضي ، ولم يثبت عليها شيء من هذه الدعوى الباطلة ، وقرروا عليها ثلاثة آلاف ريال فرانسي ، وذهبت لبيتها بمنزلة بيت القاضي ، وأقامت فيه لتسكون في حمايته .

(١) في الأصل إلى جهة التي بها مراد بك من غير ألف ولام وهو خطأ .

(٢) العبارة فيها اضطراب وأصلها فانتظروا الفراش إلى ما بعد المغرب فكلمة (وأحضروا) لا معنى لها .

(٣) هكذا بالغة الخارجة أي نبيت .

وفي يوم الخميس نادوا في الأسواق بأن كل من كان عنده بغلة يذهب بها
ليمت قائمقام بركة القيل ، ويأخذ ثمنها ، وإن لم يحضرها بنفسه ، تؤخذ منه قهرا ،
وبدفع ثلاثمائة ريال فرانسي ، وإن أحضرها باختياره ، يأخذ ثمنها خمسين ريالا ،
قلت عن قيمتها أو كثرت ، فتم صاحب الخميس ، وخسر صاحب النفيس ،
ثم ترك ذلك .

وفيه نادوا بوقود قناديل سهارى بالطرق والأسواق ، وأن يكون على باب
كل دار قنديل ، وعلى كل ثلاثة دكا كين قنديل ، وأن يلازموا الكنس والرّش
وتنظيف الطرق من الأوساخ والأوخام والانتطاط الميته ، هذا مع ما هم فيه من
القذاوة في بيوتهم وأزقة مساكنهم ، وكثرة اتراب^(١) الوسخة وما يختلط بها
من ريش الطيور ومصارين الحيوان وفضلات ما كلهم ، ورائحة شرابهم ،
وحوضه مسكراتهم وبولهم وغائطهم ، بحيث أن المار يسد أنفه حتى يتجاوز عنهم .
وفيه نادوا على الأغراب من المغاربة وغيرهم والخدامين البطالين ليسافروا
إلى بلادهم ، وكل من وجد بعد ثلاثة أيام يستأهل الذى يجرى عليه ، ثم كرروا^(٢)
المناداة بذلك ، وأجلّوهم أربعة وعشرين ساعة ، فذهب جماعة من المغاربة إلى
صارى عسكر وقائوا : أرونا طريقا للذهاب ، فإن طريق البر غير مسلوكة والإنسكليزه ،
واقفون بطريق البحر ، يمنعون المسافرين ، ولا قدر على الإقامة باسكندرية من
للقلاء وعدم الماء بها ، فتركهم .

وفيه جعلوا إبراهيم أغا المتفرقة الممار قبطان السويس ، وسافر معه أثار ببيرقه
فرنساوى ، فصادفهم^(٣) العربان فى الطريق ، قهّبهم وقتلوا إبراهيم أغا المذكور

(١) أصلها الأترية .

(٢) فى الأصل كرر بصيغة المفرد .

(٣) فى الأصل فصادفهم العربان .

ومن بصحبته ، ولم يسلم منهم إلا القليل . وفيه أهل أمر الديوان الذى يحضره المشايخ بيت قائد أغا ، فأقاموا أياماً يذهبون فلا يأتهم أحد ، فتركوا الذهاب ، فلم يطلبوا .

وفيه شرعوا فى ترتيب ديوان آخر وسموه محكمة القضايا ، وكتبوا فى شأن ذلك طوماراً ، وشرطوا فيه شروطاً بألفاظ يعافها الطبع ، ويمجها السمع ، ورتبوا به ستة من التبط وستة من تجار المسلمين ، وقاضيه الكبير ملطى التبطى ، الذى كان كاتباً عند أيوب بك الدقر دار ، وفوضوا إليه القضايا فى أمور التجار والعامة والموارث والدعاوى ، وجعلوا لذلك الديوان قواعد من الخبث ، وأساساً من الكفر . ودعائم من الظلم ، وأركاناً من البدع السيئة . وكتبوا نسخاً فى مفارق الطرق وروس العطف وأبواب المساجد وشرطوا فى ضمنه شروطاً ، وفى ضمن تلك الشروط شروطاً أخرى ، وذلك بتعبيراتهم الكثيفة وألفاظهم السخيفة ، محصلها التحيل على سلب أموال الناس ، ونزع ما بأيديهم من مال وعقار وميراث وغير ذلك ، كقولهم وما يفهم بعد التأمل الكثير فى عبارتهم بأن أصحاب الأملاك يأتون بمحبجهم وسنداتهم اللاطقة لهم بالتملك ، فإذا أحضروها وبينوا وجه تملكهم لها ، إما بالبيع أو الانتقال لم بالإرث عن أسلافهم ، لا يكتفى بذلك بل يؤمر بالكشف عليها فى السجلات ، ويدفع على ذلك الكشف دراهم بقدر عينوه فى ذلك الطومار ، فإن وجدتمسكه متيداً فى السجل طلب منه بعد ذلك الثبوت ، فإن أثبتته بشهادة الينة وقبلوها ، دفع متراً آخر على ذلك لإشهاد ، وكتب بذلك تصحيحها ثم يكتب له بعد ذلك تمكين ، وينظر بعد ذلك فى قيمته ويدفع على كل مائة إثنين ، فإن لم يكن له حجة ، أو كانت ولم تكن مقيدة بالسجل ، أو مقيدة ولم يثبت ذلك التقييد ، فإنها تضبط لديوان الجمهور ، وتصير من حقوقهم ، وهذا من أخبث التحيل على نزع الأملاك والعقارات من أيدي أربابها ، وذلك أن الناس

لما وضعوا أيديهم على أملاكهم إما بالشراء وإما بالإرث أو نحو ذلك بحجة قريبة أو بعيدة العهد ، أو بحجج أسلافهم ومورثيهم فإن طولبوا بإثبات مضمونها وسجلاتها تعسر أو تعذر لحادث الموت أو الأسفار أو ربما حضرت الشهود فلم تقبل ، فإن قبلت فعل به ما ذكر .

ومن الشروط مقررات على الموارث والموتى ، ومقاديرها متنوعة في القلة والكثرة ، كقولهم إذا مات الميت يشاور عليه ، ويدفعون قدراً للمشاورة ، ويفتحون تركته بعد أربعة وعشرين ساعة ، فإن بليت أكثر من ذلك ضبطت للديوان أيضاً ، ولا حق فيها للورثة ، وإن فتحت على الرسم بإذن من الديوان يدفع على ذلك الإذن مقرر ، وكذلك على ثبوت الورقة ، ثم عليهم بعد قبض ما يخصهم مقرر ، وذلك بزيادة كثيرة ، وكذلك من يدعى ديناً على الميت يثبت بديوان الحشر ، ويدفع على إثباته مقرر ، ويأخذ له ورقة يتسلم بها دينه ، فإذا استلمه ، دفع المتمر الزايد ، ومثل ذلك في الإلتزام والرزق والأطيان بشروط وأنواع وكيفية أخرى غير ذلك [١] الهبات والمبايعات والدعاوى والمنازعات والمشاجرات والإشهارات الجزئيات والكتليات ، والمسافر كذلك لا يسافر إلا بورقة ، ويدفع عليها مقرر ، وكذلك المولود إذا ولد ، ويقال له إثبات الحياة ، وكذلك المؤاجرات وقبض أجرا لأملك وغير ذلك .

وفيه نادى أصحاب الدرك على العامة بترك الفضول والكلام في أمور الدولة ، وإذا مر عليهم جماعة من العسكر مجروحين أو منهزمين لا يصرخون^(٢) بهم ، ولا يصفقون عليهم كما هي عادتهم .

وفيه نهىوا حوايج عسكر الغليونجية ، الذين كانوا عسكراً عند الأمراء ،

(١) زيادة يقتضيها السياق .

(٢) في الأصل يصرخون باللغة الدارجة .

فحبوا ما كان بوكالة على بيك بساحل بولاق وبالجمالية ، وأخذوا متاعهم ومتاع
شركائهم محتجين بأنهم قاتلوهم مع المماليك وهربوا معهم ، وفيه أحضروا محمد
كتخدا أبو سيف الذي كان سردارا بدمياط من طرف الأمراء ، وكان سابقا
كتخدا حسن بيك الجداوى ، فلما حضر حبسوه بالقلعة وحبسوا معه فراشا
لإبراهيم بيك .

وفيه أمروا سكان القلعة بالخروج من منازلهم إلى المدينة ليسكنوا بها ،
فزلوا وطلدوا إلى القلعة مدافع ركزوها بعدة مواضع ، وهدموا بها أبنية كثيرة ،
وشرعوا فى بناء حيطان وكرانك وأسوار ، وهدموا أبنية عالية ، وأعلوا الواطى
متخفصة^(١) ، وبنوا على بدنات باب الغرب بالرميلة ، وغيروا معالمها وأبدلوا
محاسنها ، ومحو ما كان بها من معالم السلاطين ، وآثار الحكماء والعظماء ، وسلبوا
ما كان بأبوابها العظام وأبواباتها الفخام ، من الأسلحة والدَّرَق والبُلَط والخوذات
والحراب الهندية وأكر القداوىة ، وهدموا قصر يوسف صلاح الدين ، ومحاسن
الملوك والسلاطين ذوات الأركان الشاهقة ، والأعمدة الباسقة ، وكذلك ما بها من
المساجد والزوايا والمشاهد ، وشوهوا المسجد العظيم والجامع المشيد الفخيم الذى
أنشأه صاحب المفاخر - محمد بن قلاوون الملك الناصر ، فقلعوا منبره ، وشعثوا
إيوانه ، وأخذوا أخشابه وزعزعوا أركانه ، وأزالوا المقصورة الجديدة البديعة
الإتقان ، التى^(٢) كان يصلى بداخلها السلطان ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وفيه تمينت مساكر على مراد بيك ذهبوا إليه ببيع يوسف .

وفى يوم الخميس سادس عشر نودى بأن كل من تشاجر من نصرانى
أو يهودى مع معلم يشهد أحد الخصمين على الآخر ويطلبه ليقتل صارى عسكر .

(١) هكذا بالأصل ولعلها المنخفض .

(٢) فى الأصل الذى .

وفيه قتلوا شخصين وطافوا برءوسهما ، وهم يتنادون عليهما ويقولون : هذا جزاء من يأتي بمكاتيب .

وفيه نهوا على الناس بالمنع من دفن الموتى في التراب القريبة من المساكن ، كبركة الأذربكية والرومي ، ولا يدفنون الموتى إلا بالقرافات البعيدة ، والذي ليس له تربة بالقرافة يدفن ميتة في تراب المالك ، وإذا دفنوا يبالغون في تسفيل الحفر ، وتنادوا أيضاً بنشر الثياب والأمتعة والفرش بالأسطحة عدة أيام ، وتبخير البيوت بالبخورات المذهبة المغونة ، كل ذلك خوفاً من ظهور الطاعون وعدواه^(١) ويقولون إن المغونة تستقر^(٢) بأغوار الأرض ، فإذا دخل الشتاء ، وردت الأغوار بـسريان النيل والأمطار والرطوبات ، خرج ما كان مخبأ في الأرض من الأبجرة الفاسدة ، فيتعفن الهواء ويفسد ، فيظهر الوباء والطاعون .

ومن قولهم أيضاً إنه إذا مرض مريض لابد من الإخبار عنه ، فيرسلون من جهة حكيم للكشف عليه ، إن كان بالطاعون أو غيره ، ثم يرون رأيهم فيه بعد ذلك .

وفي يوم السبت ثامن عشر ذهب جماعة من القواسم الذين يخدمون القرنيس ، وشرعوا في هدم الأراكيب المبنية على المنابر بتربة الأذربكية وتمهيدها إلى الأرض ، فشاغ الخبز بذلك وسمع^(٣) أصحاب التراب بتلك البقعة ، فخرجوا من كل حلب ينسلون ، وأكثرهم النساء الساكنات^(٤) بمحارات المدايغ وباب اللوق وكوم الشيخ سلامه والقوالة والمناصرة وقنطرة أمير حسين وقلمة الكلاب ، إلى أن صاروا كالجراد المنتشر ، ولم يصباح ونمجيح ، واجتمعوا بالأذربكية ، ووقفوا تحت بيت صاري عسكر ، فنزل لهم التراجيون ، واعتذروا بأن صاري عسكر لا علم له بذلك المدم ، ولم يأمر به ، وإنما أمر بمنع الدفن فقط ، فرجعوا إلى

(٢) لها تستقر .

(١) في الأصل وعدوه .

(٤) في الأصل النساء الساكنون .

(٣) في الأصل وسموا أصحاب التراب .

أما كنهم ورفع المدم عنهم ، وفيه كتبوا من المشايخ كتابا يرسلوه إلى السلطات
وآخر إلى شريف مكة ، ثم أنهم بصموا منه عدة نسخ ، ورووها (١) بالهريق والأزقة
وصورته ملخصاً : بعد المصدر (٢) وذكر ورودهم وقتالهم مع المماليك وهروبهم (٣) ،
وأن جماعة من العلماء ذهبت إليهم بالبر الغربي ، فأنهم (٤) وكذلك الرعية ، دون
المماليك ، وذكر فيه أنه من أخصاء الساطن وأعدى أعدائه ، وأن السكة والخطبة
باسمه وشعائر الإسلام مقامة على ما هي عليه ، وبقي الكلام الموه الذي ذكره
بمعنى الكلام السابق من كذبهم وقولهم أنهم مسلمون ، ويحترمون النبي والقرآن
وإنهم أوصالوا الحجاج المشتين ، وأكرمهم وأركبو المائى وأطعموا الجائع وسوا
الطشان ، واعتنوا يوم الزينة يوم جبر الجبر (٥) وعملوا له ، شأننا (٦) ورونا ،
استجلاباً لسرور المؤمنين ، واقتوا أموالاً برسم الصدقة على الفقراء ، وكذلك
اعتنوا بالمولد النبوى واقتوا أموالاً في شأن انتظامه وعملوا (٧) شأنه ، واتفق رأينا
ورأيهم على لبس حفرة الجناب المسكرم معطى أغا كتحدا بكر باشا والى مصر
حالا ، فاستحسننا ذلك لبقاء عاقبة (٨) الدواة المايّة ، وهم أيضاً مجتهدون في إتمام
مهمات الحرمين ، وأمرونا أن نعلمكم بذلك إلى آخره والسلام .

وفيه وقت حادثة جزئية من جملة الأشياء ، وهو أن رجلاً صيرفياً بخط الجمالية
يجوار حارة الجوانية وقع من لسانه أنه قال : السيد أحمد البدوى بالشرق ، والسيد
إبراهيم الدسوقي بالغرب ، يقتلان كل من يمر من النصرى ، وكان هذا الكلام

(١) في الأصل وأروها .

(٢) أى المقدمة والتصدير .

(٣) في الأصل وهروبهم وهو تحريف .

(٤) أى المصارى - مكر أو القائد العام وهو يونابرت .

(٥) لعلها البحر وهو يوم وفاة النيل .

(٦) في الأصل عناننا وبها لا يستقيم المعنى لأن اللذان البغض والعداوة وهو غير المراد هنا .

(٧) في الأصل وعملوا شأنه .

(٨) لعلها ملاقة بالهولة العلية .

بحضر من النصارى الشوام ، فجأبه بعضهم وأسمعه قبيح القول ، ووقع بينهما
التشاجر ، فقام النصراني وذهب إلى دوى وأخبره بالقبعة ، فأرسل قتيبض على
ذلك الصيرفي وحبيه وسمر حانوته وختم على دارين له ، فتشفع فيه المشايخ عدة
مرار ، فأطلموه بعد يومين ، وأرسلوه لبيت البكرى ليؤدب هناك بالضرب ،
أو يدفع خمسمائة ريال فرانسي ، فضرب في بيت البكرى مائة سوط ، وأطلق
إلى سبيله ، وكذلك أفرجوا على بقية المسجونين .

وفي يوم الاثنين طاف (١) أصحاب الدرك على الأخطاط والوكايل ، فكتبوا
أسماءها وأسماء البوايين ، وأمروهم أن لا يسكنوا (٢) أحدا من الأغراب ولا
يطلقوا أحداً يسافر إلا بإذن من أغاة مستحفظان .



وفي يوم الثلاثاء عملوا المولد
الحسيني ، وكان المزم تركه في هذا
العام ، فدرس بعض المفاقيين
دسيهه عند الإفرنج ، وذلك أنه
وقعت المذاكرة بأن من المعتاد
أن يعمل مولد الحسيني بعد مولد
النبي ، فقال بونا بارتته : ولماذا
لا يعملونه (٣) ، فقال ذلك
المناق : غرض شيخ السادات
عدم عمله إلا إذا حضر المسلمون ،

نابليون في ملابسه المخرقة

فبلغ شيخ السادات ذلك فشرع في عمله على سبيل الاختصار ، وحضر صاري
عسكر وشاهد الوقدة ورجع إلى داره بعد العشاء .

(١) في الأصل طافوا أصحاب الدرك . (٢) في الأصل يسكنون وهو خطأ نحوي .

(٣) في الأصل لماذا يعملوه وبه لا يستقيم المعنى .

وفيه حضر (١) علماء الاسكندرية وأعيانها وكذلك رشيد ودمياط وبقية
البنادر باستدعاء صارى عسكر ليحضروا الديوان الشارعين فيه ، لترتيب النظام
الذى سبقت الإشارة إليه .

وفيه سافر أيضاً جماعة من الفرنسيين إلى جهة مراد بيك ومن معه ، والتقوا
معهم وتراموا ساعة ثم انهزموا عنهم ، وأظهروهم في أنفسهم إلى أسفل جبل
اللاهون ، ثم خرجوا عليهم على مثل حالهم رجالاً (٢) وتراموا معهم أرسالا ،
وكانوا رتبوا عساكرهم طواير ، وأكثروا كميناً مخبورين مشاهير (٣) فلما تلاقت
الفتتان (٤) الفرقتان ، وعلا بينهما الغبار ، كبست عند ذلك الطواير
بالسيوف فأذاقوهم كنس الخوف ، وانخنوهم قتلا ذريعا ، وتركوا أكثرهم
صريعا ، فولوا على أديبارهم (٥) إلى جهة البحر منهزمين ، وللعجاة طالبين ، فخرج
عليهم ذلك الكمين ، فقطف منهم الأعناق ، وتركهم ملقا (٦) في الأملاق .
والذى نجا منهم بالسياسة والحرب ، تلقته طائفة العرب ، فاستأصلوا شأقتهم ،
وأهلكوا كآفتهم ، فلم يفلت منهم إلا مائدر ، وغبروا فيمن غبر . فلما تواتر هذا
الخبر ، وتناقل حديثه للناس واشتهر ، سر الناس باطنا لخذلان أهل الكفر ،
وفرحوا واستبشروا بيده خذلانهم وانشرحوا .

وفي ذلك اليوم سقطت البوابة المصنوعة ببركة الأذربكية المقابلة لباب الهوى ،
التي كانوا وضعوها في عيدهم وتقدم شرحها ووصفها ، فتفاد الناس بسقوط

(١) في الأصل وفيه خسروا علماء الاسكندرية وهو خطأ .

(٢) أى مترجلين .

(٣) أى من ذوى الخبرة المشهورين وكلمة مخور التي استعمالها غير موجودة في صحيح اللغة .

(٤) في الأصل فلما تلاقت الفتتان وترأى الفرقتان من غير تأييد الغماين .

(٥) الاستعمال الصحيح فولوا الأديبار .

(٦) هكذا في الأصل والصحيح لقون ، والأملاق جمع ملق وهو ما انتهى من الأرض .

حولتهم أيضا ، وسبب سقوطها أنهم لما منعوا الماء من دخوله للبركة وسدوا القنطرة كما تقدم ، رشح الماء في أرض البركة وتخلخلت الأرض فسقطت تلك البوابة .

وفي يوم الجمعة رابع عشر ربه فبهوا على المشايخ والأعيان والتجار ومن حضر من الأقطار بالحضور إلى الديوان العام ومحكمة النظام بكرة تاريخه ، وذلك بميت مرزوق بيك بحارة عابدين ، فلما أصبح يوم السبت أعادوا التنبيه بحضورهم بالديوان القديم بميت قائد أغا بالأزبكية ، فتوجهت مشايخ المصرية والذين حضروا من الثغور والبلاد ، وحضرت الأوجاقلية وأعيان التجار ونصارى القبط والشوام ومديري^(١) الديوان من الفرنسيين وغيرهم ، جمعاً موفوراً ، فلما استقر بهم الجلوس شرع ملطى القبطى الذى عملوه قاضياً^(٢) في قراءة فرمان الشروط ، وفي المناقشة فابتدر كبير المديرين في إخراج طومار آخر وناولوه لترجمان ، فشره وقراه ، ملخصه ومضمونه الإخبار بأن قطر مصر هو المركز الوحيد ، وأنه أنخصب البلاد ، وكان يجلب إليها المتاجر من البلاد البعيدة ، وأن العلوم والصناعات والقراءة والكتابة التى يعرفها الناس في الدنيا أخذت عن أجداد أهل مصر الأول ، ولكون قطر مصر بهذه الصفات طمعت الأمم في تملكه ، فملكه أهل بابل واليونانيون والعرب والترك ، إلا أن الدولة أشد خراباً له^(٣) وهم الترك ، فإنهم إذا حصلوا الثمرة قطعوا أصولها ، فلذلك لم يبقوا بأيدي الناس إلا النذر اليسير ، وصار الناس لأجل ذلك محتفين تحت حجاب الفقر وقاية لأنفسهم من سوء ظلمهم ، ثم إن طائفة الفرنساوية بعد ما تمهد أمرهم ، وبعد صيتهم بقيامهم بأمر الحرب ، اشتاقت أنفسهم لاستخلاص مصر عما هي فيه ، وإراحة أهلها من تقلب هذه الدولة جهلاً وغباءة ، فقدموا

(١) في الأصل ومديرين وهو خطأ نحوى إذ يجب حذف النون للاضافة .

(٢) في الأصل قاضى .

(٣) هكذا في الأصل وصحيح العبارة لأعد تخريباً له .

وحصل لهم النعمة . ومع ذلك فلم يتعرضوا لأحد من الناس ، ولم يعاملوا الناس بقسوة ؟ وإن غرضهم تنظيم أمور مصر ، وإجراء خلجانها التي درست ويصير لها طريقة ن :

طريق إلى البحر الأسود وطريق ، إلى البحر الأحمر ، فيزداد خصبها وريعتها ، ومنع القوى من ظلم الضعيف وغير ذلك ، استجلاباً لخواطر أهلها وإبقاء للذكر الحسن ، فالمناسب من أهلها ترك الشغب وإخلاص المودة ، وإن هذه الطوائف المحضرة من الأقاليم يترتب على حضورها أمور جليلة ، لأنهم أهل خبرة وعقل ، فيسألون عن أمور ضرورية ويحييون عنها ، فينتج لصاري عسكر من ذلك ما يليق صنعه ، إلى آخر ما سطروه من الكلام المطول المحرف ، والقول للدوج المزخرف ، قلت ولم يعجبني في هذا التركيب إلا قوله جهلاً وغباًوة بعد قوله اشتاقت أنفسهم لاستخلاص مصر ، ومن جهله وغباًوته أيضاً وكذبه الصريح قوله بعد ذلك ومع ذلك فلم يتعرضوا لأحد إلى آخر العبارة ، ثم قال الترجمان يزيد منكم يا مشايخ أن تختاروا شخصاً منكم يكون كبيراً ورئيساً عليكم ، تمتثلون أمره وإشارته ، فقال بعض الحاضرين الشيخ الشرقاوى ، فقال نونو وإنما ذلك يكون بالقرعة فعملوا قرعة بأوراق ، فطلع الأكثر الشيخ الشرقاوى .

فقال : حينئذ يكون الشيخ عبد الله الشرقاوى ، وهو الرئيس فأنتم هذا الأمر حتى زالت الشمس ، فأذنوا لهم في الذهاب ، وألزموهم بالحضور في كل يوم .

وفيه وقعت كائنة الحاج محمد ابن قيسر المغربي التاجر الطراباسى ، وهو أنه كان بينه وبين^(١) نصارى الشوام التراجيمين^(٢) منافسة ، فأنهى إلى عظماء

(١) أهلها بينه وبين بعض .

(٢) أق للتراجيم .

الفرنسيس أنه ذامال وأنه شريك عبد الله المغربي تابع مراد بك ، فأرسلوا يطلبه ، فذهب لبيت الشيخ عبد الله الشرقاوى لنسابة^(١) بينهما ، فقال الشيخ للتوايه بعد سؤالهم عن سبب طلبهم له ، فقالوا لدعوة شرعية ، فقال لهم في غد احضروا خصمه ، ويتداعى معه ، فإن توجه الحق عليه الزمناه بدفعه ، فرجعت الرسل وتغيب الرجل لخوفه ، فبعد مضي مقدار ساعة ، حضر نحو خمسين من العسكر بأمر الفرنسيس إلى بيت الشيخ ، وطالبوه به ، فأخبرهم أنه هرب ، فلم يقبلوا عذره وألحوا في طلبه ، ووقعت منهم أمور غير لائقة ، فذهب المهدي والدواخلي إلى صاري عسكر وأخبروه بالقضية ، وبهروب الرجل ، فقال : لأى شيء هرب ؟ فقالوا : من خوفه . فقال : لولا أن ذنبه كبير لما هرب ، وأنتم غيبتموه وأظهر الحق والغيظ ، فلاطفوه واستعطفوا خاطر الترجان ، فكله وسكن غيظه ، ثم سأل عن منزله ومخزنه ، فأخبروه عنهما ، فقال يذهب معكما من يختم عليهما حتى يظهر في غد ، فاطمأنوا لذلك ورجعوا عند الغروب ، وختموا على مخزنه ومنزله وأصبحوا نهبوها ، وما فيهما من أموال^(٢) الجيران وأموال الشركاء والتجار ، وكانت عنده أمانات كثيرة للناس [لأنه]^(٣) مستأمن عند التجار .

وفي يوم الأحد ذهبوا إلى الديوان وعملوا مثل عملهم الأول حتى تمموا أسماء المنتخبين بديوان مصر والثغور من المشايخ والأوجانية والتبطل الشوام وتجار المسلمين ، وذلك الترتيب غير الترتيب السابق .

وفي يوم الاثنين اجتمعوا بالديوان ونادى المنادى فى ذلك اليوم بالأسواق على الناس بإحضارهم حجيج أملاكهم إلى الديوان ، والمهلة ثلاثون يوما ، فإن

(١) أى ليست بينهما .

(٢) والأصل وما معها من .

(٣) زيادة بقضيتها السياق .

تأخر عن الثلاثين يضاء المقرر ، ومهلة البلاد ستون يوما ، ولما تكامل الجميع
شرع ملطى فى قراءة المنشور وتعداد ما به من الشروط مسطور ، وذكر من ذلك
أشياء ، منها أمر الحاكم والقضايا الشرعية وحجج العقارات وأمر الموارث ،
وتناقشوا فى ذلك حصة من الزمان ، وكتبوا هذه الأربعة أشياء : أرباب ديوان
الخاصة يدبرون رأيهم فى ذلك ، وينظرون المناسب والأحسن وما فيه الراحة لهم
واللرية ثم يعرضون ما دبروه يوم الخميس وما بين ذلك لهم مهلة ، وانقض المجلس .
شهر جادى الأولى استهل يوم الخميس الموعود ، واجتمعوا بالديوان
ومعهم ما لخصوه واستصوبوه فى الجملة ، فأما أمر الحاكم والقضايا فالأولى
بقاؤها على ترتيبها ونظامها ، وعرفوهم عن كيفية ذلك ، ومثل ذلك ما عليه
أمر محاكم البلاد فاستحسنوا ذلك ، إلا أنهم قالوا يحتاج إلى ضبط المحاصيل
وتقريرها على أمر لا يتعداه القضاء ولا نوابهم فقررنا ذلك ، وهو إذا
كانت عشرة آلاف فما دونها يكون على كل ألف ثلاثون ، وإذا كانت خمسين
ألف فما دونها يكون على الألف عشرون ، وإذا كان المبلغ مائة ألف يكون
على الألف خمسة عشر ، فإن زاد على ذلك فشرة ، واتفقوا على تقرير القضاء
ونوابهم على ذلك ، وأما حجج العقارات فهذا أمر مشق^(١) طويل الذيل ،
فالمناسب فيه والأولى أن تجعلوا عليها دراهم من بادرى الرأى ليسهل تحصيلها ،
ويحسن عليها السكوت ، أعلى وأوسط وأدنى ، وبينوا القدر المناسب بتفصيل
الأما كن وكتبوه وأبقوه حتى يرى^(٢) الآخرون رأيهم فيه ، وانقض .
وفى ذلك اليوم نودى فى الأسواق بنشر الثياب والأمتعة خمسة عشر يوما ،
وقيدوا على مشايخ الأخطاط والحارات والتلقات بانتفحص والتفتيش ، فميناوا
لكل حارة امرأة ورجلين يدخلون البيوت للكشف عن ذلك ، فتطلع المرأة

(١) عاق .

(٢) فى الأصل حتى يرد الآخرون .

إلى أعلى الدار ، ونخبرهم عن نشر الثياب ويعطونها^(١) بعض دراهم ، ويذهبون بعد التأكد على أهل المنزل وشدة التعتت ، وأنهم بعد أيام يأتي إليهم جماعة الإفرنج ويطلبون أيضا يفتشون ، وكل ذلك حتى تذهب من الثياب رائحة الطاعون ، وكتبوا بذلك أوراقاً لصقوها بحيطان الأسواق على عادتهم في ذلك . وفيه حضر ليت البكرى جمع غفير من أولاد الكتائب والفقهاء ، والعميان المؤذنين وأرباب الوظائف والمستحقين من المرورين والزمنى والمرضى بالمارستان المنصوري وأوقاف عبد الرحمن كتحدا وشكوا من قطع رواتبهم ونهبهم ، فإن جميع الأوقاف تعطل إيرادها وانقطع راتبها واستولى على نظارة الأوقاف النصارى القبط والشوام^(٢) وجعلوا ذلك مغنا لهم ، فلما اجتمعوا بضجتهم وصياحهم فواعدوهم على حضورهم الديوان ، وينتهون شكواهم ويتشفعون لهم فذهبوا راجعين .

وفيه وضعوا على التلال المحيطة بمصر بيارق بيضاء ، فأكثر الناس من اللفظ بسبب ذلك ، ولم يعلم أصل ذلك .

وفي يوم الأحد اجتمعوا بالديوان وأخذوا فيما هم فيه ، فذكروا أمر للوارث ، فقال اللعين ملعلى : يا مشايخ أخبرونا عما تصنعونه في قضية الموارث ، فأخبروه بفروض الموارث الشرعية ، فقال : ومن أين لكم ذلك ؟ فقالوا من القرآن ، وتلوا عليهم بعض آيات الموارث ، فقال الإفرنج : نحن عندنا لا نورث الولد ، بل نورث البنت وفعل كذا وكذا بحسب تحسين عقولهم ، لأن الولد أقدر على التكسب من البنت ، فقال ميخائيل كحيل الشامي : وهو من أهل الديوان أيضاً ، نحن والقبطة يقسم لنا موارثنا المسلمون ثم التمسوا من المشايخ أن يكتبوا ولهم كيفية القسمة فدليلها^(٣) وسأروهم وواعدوهم بذلك واتقوا .

(١) في الأصل يعطوهم .

(٢) في الأصل واستولوا على طريقة المؤلف في وضع قائلين لفاعل واحد .

(٣) لهاها ودليها .

وفي ذلك اليوم عزلوا محمد أغا المسلماني أغاة مستحفطان ، وجعلوه كتنخدا
أمير الحاج ، واستقروا بمصطفى أغا تابع عبد الرحمن أغا مستحفطان سابقا عوضا
عنه ، ونودي بذلك .

وفي يوم الاثنين عملوا الديوان وكتبوا لهم كيفية قسمة الموارث وفروض
القسمة الشرعية وحصص الورثة والآيات المتعلقة بذلك ، فاستحسنوا ذلك .

وفي يوم السبت عاشر جمادى الأولى عملوا الديوان وأحضروا قائمة
مقررات الأملاك والعقار ، فجعلوا الأعلى ثمانية فرانسه ، والأوسط ستة ، والأدنى
ثلاثة ، ومن كان أجرته أقل من ريال في الشهر فهو معافى . وأما الوكايل
والخدمات والحمامات^(١) والمعاصر والسيارج والخوانيت ففهم^(٢) من جعلوا
عليه ثلاثين وأربعين وكل شيء بحسابه ، وكتبوا بذلك مناشير على عاداتهم ،
ولصقوا بها بالمفارق والطرق ، وأرسلوا منها نسخا للأيمان ، وعينوا المهندسين ،
ومنهم أشخاص لتمييز الأعلى من الأدنى ، وشرعوا في الضبط والحصص^(٣) . وطافوا
ببعض الجهات لتمييز الأعلى وتقييد الأسماء . ولما أشيع ذلك في الناس كثر
لنظهم واستعظموا ذلك ، والبعض استسلم للقضاء ، فقام^(٤) جماعة من العامة
وتناجوا في ذلك وواقفهم في ذلك بعض التعممين ، الذين لم ينظروا في عواقب
الأمور ، ولم يتفكر أنه في القبضة مأسور ، وأن الملاحين الكفار ما لكون القلاع
والأسوار ، ومحصنون الجميع بآلات الحرب المنيع . فتجمع الكثير من الفوغاء
من غير رئيس بنوسهم ، ولا قائد يقودهم ، وأصبحوا يوم الأحد متحزبين ،
وعلى الجهاد عازمين . وأبرزوا ما كانوا أخفوه من السلاح وآلات الحرب
والكفاح ، وحضر السيد بدر ، وصحبته حشرات الحسينية ودغرات الحارات البرانية ،
ولهم صياح عظيم ، وهول جسيم ؛ ويقولون بصياح في الكلام : نصر الله دين

(١) في الأصل الحمامية . (٢) في فهم .

(٣) في الأصل الإحصار والإحصار : التمر والميس والضرب .

(٤) في الأصل فافوا جماعة .

الإسلام . فذهبوا إلى بيت قاضي عسكر ، وبه من سبقتهم من على شاكلتهم نحو ألف وأكثر ، فخاف القاضي العاقبة ، وأغلق أبوابه ، وأوقف حجابيه ، فرجموه بالحجارة والطوب ، وطلب الحرب فلم يمكنه الهروب . وكذلك اجتمع بالجامع الأزهر العالم الأكبر . وفي ذلك الوقت حضر اللعين دبورى بطائفة من عساكره وشجعانه ، فمرّ بشارع النورية ، وعطف على خط المصادقة ، وذهب إلى بيت الشرقاوى فلم يجد ، فذهب إلى بيت القاضي فوجد ذلك الزحام ، فخاف وخرج من بين القصرين وباب الزهومة وتلك الأخطاط بالخلائق مزحومة ، فبادروا إليه وضربوه ، وأثخنوا جراحاته وقتلوه ، وقتل الكثير من الفرنسي وأبطاله وشجعانه ، وذهبوا إلى السعير وبئس المصير ، فعند ذلك أخذ المسلمون حذرهم ، وخرجوا يهرعون ومن كل حذب يفسلون ، وأمسكوا الأطراف الدائرة بمعظم أخطاط القاهرة ، كباب الفتوح وباب النصر والبرقية إلى باب زويلة^(١) وباب الشعرية^(٢) وجهة البندقيين وما حاذاها ولم يتعدوا جهة سواها ، وهدموا مصاطب الخوانيت وجعلوا أحجارها متاريس للكرنكة ، لتواجه هجوم العدو ، وفي وقت المعركة ، ووقف دون كل متراس جمع عظيم من الناس ، وأما الجهات البرانية والنواحي القوقانية ، فلم يفرغ منهم قازع ، ولم يتحرك منهم أحد ولم يسارع ، وكذلك شذ عن الوفاق مصر العتيقة وبولاق ، وعذرهم الأكبر قربهم من مساكن السكر ، ولم تزل طائفة المحاريين في الأزقة مقترسين ، فوصل جماعة من الفرنسيين وظهروا من ناحية المناخية ، وضربوا على متراس الشوايين وبه جماعة من مغاربة الفحاميين ، قاتلهم حتى أجلوهم وعلى المناخية أزالوهم ، وعند ذلك زاد الحال ، وكثر الرجف والزلال ، وخرجت العامة عن الحد وبالنوا في القضية بالمكس

(١) في الأصل الزبدية وهو تحريف .

(٢) في الأصل المصرية وهو تحريف .

والطرد ، وامتدت أيديهم إلى النهب والخطف والسلب ، فهجموا على حارة
الجوانية ، ونهبوا دور النصارى الشوام والأروام وما جاورهم من بيوت المسلمين
على التمام ، وأخذوا الودائع والأمانات وسبوا النساء والبنات ، وكذلك نهبوا
خان الملايات وما به من الأمتعة والموجودات ؛ وأكثروا من المعاييب ولم ينكروا
في العواقب ، وباتوا تلك الليلة سهرانين ، وعلى هذا الحال مستمرين ، وأما
الإفرنج فإنهم أصبحوا مستعدين ، وعلى تلألؤ البرقية والقلمة واقفين ، وأحصروا
جميع الآلات من المدافع والقنابر والبُنْبَات^(١) ووقفوا مستحضرين ، ولأمر كبيرهم
منتظرين ، وكان كبير القرنيس أرسل إلى المشايخ مراسلة ، فلم يجيبوه عنها ،
ومل من المطاولة ، هذا والحرب والرعى متتابع من الجهتين ، وتضاعف الحال ضعفين ،
حتى مضى وقت العصر ، وزاد النهار والحصر ، فعند ذلك ضربوا بالمدافع والبنات
على البيوت والحارات ، وتعمدوا بالخصوص الجامع الأزهر ، وحرروا عليه المدافع
والقنبرة وكذلك ما جاوره من الأماكن المعاذية^(٢) كسوق النورية والقحامين ،
فلما سقط عليهم ذلك ورأوه ولم يكونوا في عمرهم عابثين ، نادوا بإسلام من هذه
الآلآم ، ياخنى الألفاف نجما بما نخاف ، وهربوا من كل سوق ، ودخلوا في الشقوق
وتتابع الرمي من القلمة والسكيان ، حتى تزعزعت الأركان وهدمت في مردها
حيطان الدور ، وسقطت في بعض القصور ، ونزلت في البيوت والوكابل وأصمّت
الآذان بصوتها المائل ، فلما عظم هذا الخطب ، وزاد الحال والكرب ، ركب
المشايخ إلى كبير القرنيس ليرفع عنهم هذا النازل ، ويمنع عسكره في الرمي المتراسل ،
ويكفهم كما انكف المسلمون عن القتال ، والحرب خدعه وسبجال ، فلما ذهبوا إليه
واجتمعوا عليه عاتبهم في التأخير ، واتهمهم في التقصير ، فاعتذروا إليه فقبل

(١) أى القنابل .

(٢) في الأصل من الأماكن المجاذين .

عذرهم ، وأمر برفع الرمي عنهم ، وقاموا من عنده ينادون بالأمان في المسالك ،
وتسامع الناس بذلك ، فردت فيهم الحرارة ، وتسابقوا لبعضهم بالإشارة والبشارة ،
وأطمأنت منهم القلوب ، وكان الوقت قبيل الغروب ، واقتضى النهار ، وأقبل الليل
وغلب على الظن أن القضية لها ذيل ، وأما أهل الحسينية والمطوف البرانية ، فإنهم
لم يزالوا مستمرين ، وعلى الرمي والقتال ملازمين ، ولكن خانهم المقصود ، وفرغ
منهم البارود ، والإفرنج أمتنهم بالرمي المتتابع بالقنبر والمدافع إلى أن مضى من
الليل نحو ثلاث ساعات ، وفرغت من عندهم الأدوات ، فجزوا عن ذلك ،
وانصرفوا ، وكفت عنهم القوم وانحرفوا ، وبعد هجمة من الليل دخلت الإفرنج
المدينة كالسيل ، ومروا في الأزقة والشوارع لا يجدون لهم ممانع ، كأنهم الشياطين
أو جند إبليس ، وهدموا ما وجدوه من التاريس ، وذهبوا وجاءوا وبغضب الله
باءوا ، ودخلت طائفة من باب البرقية ، وشقوا إلى النورية ، وكروا ورجسوا ،
وترددوا وما هجموا ، وعلموا باليقين أن لادافع لهم ولا كمين ، وتراسلوا أرسالاً
ركباناً ورجالاً ، ثم دخلوا أولئك الدعور^(١) إلى الجامع الأزهر وهم راكبون
الخيل ، وولجوه من الباب الكبير ، وخرجوا من الباب الثاني ، حيث موقف
الحير ، وداس فيه المشاة بالنعالات ، وهم حاملون السلاح والبندقيات ، وتفرقوا
بصحته ، ومقصودته ، وربطوا خيولهم بقبلته .

وعاثوا بالأروقة والبحرات . وكسروا القناديل والسهارات ، وفتحو خزائن
الطلبة والمجاورين والكتبة ، ونهبوا ما وجدوه من المتاع ، والأواني والقصاع ،
والودائع والخبايا بالهدايب والخزانات ، وشققوا الكتب والمصاحف ، وعلى

(١) مكذا في الأصل ويريد دخل أولئك الدعور وقد جم داصر على دعور ، والداصر :
الفاسق الأني .

الأرض طرحوها ، وبأرجلهم ونعالاتهم داسوها . وأحدثوا بالمسجد وبالأوا
وتقوتوا . وشربوا الشراب وكسروا الآنية وألقوها بصعته ونواحيه . وكل من
صادفوه به عروه . ومن ثيابه أخرجوه ، ووجدوا في بعض الأروقة ناساً فذبموه .
ومن الحياة أعدموه^(١) . ففعلوا بالجامع الأزهر ، ما ليس عليهم بمستكر . لأنهم
أعداء الدين ، وأخصام متغلبون ، وغرماء متشتتون ، وضباع متكالبون ، وأجناس
متباينون ، وأشكال متعاندون . وأعطى تلك اليلة جيش الرحمن فسحة لجيش
الشیطان ، لرحمن لزمه فاداه . وقطع كان عليه فتداه . ولما أصبح يوم الثلاثاء
اصطف منهم حزب يباب الجامع ، فكل من حضر للصلاة يراهم ، فيكر راجعاً
ويسارع . وتفرقت طوائفهم ، بتلك النواحي أفواجاً ، واتخذوا الطواف والسعي
بها منهاجاً . وأحاطوا بها إحاطة السوار^(٢) ، ونهبوا بعض الديار ، بحجة
التفتيش على النهب ، وآلة السلاح والفرب ، وخرجت سكان تلك الجهة يهرعون ،
والنجاة ، بأنفسهم طالبون ، وانكشفت حرمة تلك البقعة ، بعد أن كانت أشرف
البقاع ، وترغب الناس في سكناها ، ويودعون عند أهلها ما يخافون عليه الضياع .
وجاعة الإفرنج لا يمرون بها إلا في النادر ، ويحرمونها كخيرهم في الباطن
والظاهر ، فانقلب بهذه الحركة منها الموضوع ، وانحصر على غير القياس المرفوع .
ثم ترددوا في الأسواق ، ووقفوا صفوفاً ماثات وألوقاً ، فان مر بهم أحد فتشوه ،
وأخذوا مامعه وربما قتلوه . ورفضوا التلى والمطروحين من الإفرنج والمسلمين .
ووقف جماعة من الفرنسيين ونظفوا مراكز المتاريس ، وأزالوا ما بها من
الأثرية ، والأحجار المتركة ، ووضعوها في ناحية ، لتصير طرق المرور خالية .
وتحزبت نصارى الشوام ، وجماعة أيضاً من الأروام ، الذين نهبت دروهم في حارة
الجوانية ، يشكون لكبير الإفرنج ما لحقهم من الرزية ، واغتنموا الفرصة

(١) هكذا بالأسل والصحيح ناساً فذبموهم ومن الحياة أعدمهم .

(٢) في الأصل أسوارا .

تقى المسلمين ، وأظهروا ما هو بقلوبهم كين ، وضربوا فيهم المضارب ، وكانهم شاركوا الإفرنج في النوائب . وما قصدهم المسلمون ونهبوا ما لديهم ، إلا لكونهم منسوين إليهم ، مع أن المسلمين الذين جاودروهم ، ونهبهم الزُّعر أيضا وسلبوهم . وكذلك خان الملايات المعلوم ، الذي عند باب حارة الروم ، وفيه بضائع المسلمين ؛ وودائع الغائبين ، فسكت المصاب على غصته ، واستعوض الله في قضيته . لأنه إن تكلم لا تسمع دعواه ، ولا يلتفت لشكواه ، وانتدب يرطمين الكافر العس ، على من حل السلاح واختلس ، وبث أعوانه في الجهات يجسسون في الطرقات ، فيقبضون على الناس بحسب أغراضهم ، وما ينهيه من إيقاضهم (١) ، فيحكم فيهم بمرارة ، ويعمل برأيه واجتهاده ، ويأخذ منهم الكثير ، ويركب في موكبه ويسير . وهم موثقون بين يديه بالحبال ، ويسحبهم الأعوان بالقهر والنكال ، فيودعونهم في السجونات ويطالبونهم بالمهوريات ، ويقررونهم بالعقاب والضرب ، ويسألونهم عن السلاح وآلات الحرب ، ويدل بعضهم على بعض ، فيضنون على المدلول عليهم أيضا القبض . وكذلك فعل مثل فعله الأغا اللعين . وتجبر في أفعاله وطنى ، وكثير من القاس ذبحوهم ، وفي بحر النيل قذفوهم . ومات في هذين اليومين وما بعدها أمم كثيرة لا يحصى عددها ، وطال بالكفرة بينهم وعنادهم ، وثالوا من المسلمين قصدهم ومرادهم .

وأصبح يوم الأربعاء ، فركبت فيه جميع المشايخ ، وذهبوا فيه لبيت الصارى عسكر ، وقابلوه وخاطبوه في العفو ولاطفوه ، وانتمسوا منه أمانا كافيا ، وعفوا ينادون به باللغتين شافيا ، لتطمئن بذلك قلوب الرعية ، ويسكن روعهم من هذه الرزية ، فوعدهم وعدا مشربا بالتسوية ، وطالبهم بالتبيين والتعريف عن تسبب من المتعممين في إثارة العوام ، وحرصهم على الخلاف والقيام ، فقالطوه عن تلك المقاصد ، فقال على لسان الترجمان : نحن نعرفهم بالواحد ، فترجوا

(١) أى بسبب بنهم .

عنده في إخراج المتكر من الجامع الأزهر ، فأجابهم لذلك السؤال ، وأمر بإخراجهم في الحال ، وأبقوا منهم نحو السبعين ، ثم أسكنوهم بالخلطة كالأباطين . ليكونوا للأمور مراصدين ، وبالأحكام منفذين [ثم]^(١) إنهم فخصوا عن المتهمين في أصل الفتنة ، فطلبوا الشيخ سليمان الجوسقي شيخ طائفة العميان ، والشيخ أحمد الشرقاوي والشيخ عبد الوهاب الشبراوي والشيخ يوسف المصيلحي والشيخ اسماعيل البراوي ، وحبسوهم بيت البكري ، وأما السيد بدر فإنه تقيب وصافر إلى جهة الشام ، وخصوا عليه ، فلم يجدوه ، وتردد المشايخ لتخليص الجماعة الموقوفين فخلطوا^(٢) . وأنام أيضاً [بأن]^(٣) إبراهيم أفندي كاتب البهار^(٤) جمع له جمعا من الشطار وأعطاهم الأسلحة والمساوق ، وكان عنده عدة من الممالك الختئين والرجال المدودين ، فقبضوا عليه وحبسوه بيت الأغا .

وفي يوم الأحد ثاني عشره توجه شيخ السادات وباقي المشايخ إلى بيت صليحه . عسكر الفرنسي ، وتشفعوا عنده في الجماعة المسجونين بيت الأغا وقامقام والقلمة . قيل لهم : طولوا بالكم ولا تستمجلوا ، فقاموا وانصرفوا ، وفيه نادوا في الأسواق بالأمان ، ولا أحد يشوش على أحد ، والقبض على الناس مستمر ليلاً ونهاراً . وكذلك كبس البيوت والهب بحسب ما ينهيه^(٥) العدو في عدوه ، وردوا بعض الأمتعة التي نهبت للنصارى .

وفيه توسط عمر القلقشي لمقاربة القمامين ، وجمع منهم ومن غيرهم عدة وافرة . وعرضهم على صاري عسكر ، فاختر منهم الشباب وأولى القوة ، وأعطاهم

(١) زيادة يقتضها السياق .

(٢) أي أخطأوا في ترددهم هذا .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

(٤) في الأصل كاتب البهار (بانه) جم وهذه كلمة في غير محلها .

(٥) أي يغيره .

سلاحاً وآلات حرب ورتبهم عسكرياً ورئيسهم هم المذكور ، وخرجوا وأمامهم
الطبل الشامي على عادة عسكر المغاربة ، وسافروا إلى جهة بحري بسبب أن بعض
البلاد قامت على عسكر الإفرنج وقت الفتنة ، وقاتلهم وضربوا أيضاً مركبين
بهما عدة من عساكرهم ، فخاربوهم وقاتلهم ، فلما ذهب (١) أولئك المغاربة
سكنوا الفتنة وضربوا عشمة (٢) وقتلوا كبيرها المسمى بابن شعير ، ونهبوا داره
ومقاعه وماله وبهائمته ، وكان شيئاً كثيراً جداً ، وأحضروا إخوته وأولاده وقتلهم .
ولم يتركوا منهم سوى ولد صغير جعلوه شيخاً عوضاً عن أبيه . وسكن العسكر
المغربي بدار عند باب سعادة ، ورتبوا لهم من الفرنسيين جماعة يأتون إليهم في كل
يوم ، ويدربونهم على كيفية حالهم وحربهم وقانون ترتيبهم ومعنى إشارتهم
في مصافاتهم ، فيقف المعلم والمتعلمون مقابلون له صفّاً ، وبأيديهم بنادقهم فيشير
إليهم بالفاظ مستهجنة بلغتهم ، كأن يقول هردبوش فيعرفونها قابضين بأكفهم
على أسافلها ، ثم يقول مرش فيمشون صفوفاً إلى غير ذلك .

وفيه سافر برطلمين الكافر إلى ناحية سرياقوس ، ومعه جملة من العسكر
بسبب الناس الفارين إلى جهة الشرق فلم يدركهم . وقبض من البلاد تفريدة
وكان ، وعسف في قبضها وتحصيلها ، وجمع بعد أيام (٣) .

وفي يوم الأربعاء تصدى الشيخ المهدي لإبراهيم أفندي كاتب البهار ،
وتلطف مع كبير الفرنسيين بمعونة بوسليك المعروف بالرزنامجي ، ونقله من بيت
الأغا إلى داره ، وطلبوا منه قائمة كشف عما يتعلق بالماليك بدفتر البهار .

وفي يوم الخميس سافر عدة مراكب نحو الأربعين بها عساكر الإفرنج إلى
جهة بحري .

(١) في الأصل ذهبوا .

(٢) اسم قرية في مديرية الدقهلية .

(٣) هكذا في الأصل والكلام ناقص وربما كان وجم مثلها أو غيرها بعد أيام .

وفي ليلة السبت رابع عشر ربه حضر هجان من طرف الشام ، وعلى يده مكاتبات ، وهو صورة فرمان وعليه طرة ، ومكتوب من أحمد باشا وآخر من بكير باشا^(١) إلى كتخداته مصطفى بك ، ومكتوب من إبراهيم بك خطاباً للمشايخ وذلك كله بالعربي ، ومضمون ذلك بعد براعة^(٢) الاستهلال والآيات القرآنية والأحاديث والآثار المتعلقة^(٣) بالجهاد ولعن طائفة الإفرنج والخط عليهم وذكر عقيدتهم الفاسدة ، وكذبهم وتحميلهم ، وكذلك بقية المكاتبات بمعنى ذلك . فأخذها^(٤) مصطفى بك وذهب بها^(٥) إلى كبير القرائيس ، فلما اطلع عليها^(٦) قال : هذا تزوير من إبراهيم بك ليوقع بيننا وبينكم المداوة والمشاحنة . وأما أحمد باشا فهو رجل فضولي لم يكن والياً بالشام ولا مصر ، لأن والى الشام إبراهيم باشا وأما والى مصر فهو عبد الله باشا ابن العظم والى ، الذى هو الآن والى الشام ، وأنا أخير بذلك ، وسيأتى بعد أيام وال ، ونقيم معه كما كانت الممالك مع الولاة . وورد خبر أيضاً بانقصال محمد باشا عزت عن الوزارة ، وعزل البعض من رجال الدولة ، وفي مدة هذه الأيام بطل الاجتماع بالديوان المعتاد ، وأخذوا فى اهتمام يعملون^(٧) متاريس فى عدة جهات ، وبنوا أبنية على التلول المحيطة بالبلد ، ووضموا بها عدة مدافع وقناير وهدموا عدة أماكن بالجيزة وحصنوها تحصيناً زائداً ، وكذلك مصر العتيقة ونواحي شبرا وانابة ، وهدموا عدة مساجد : منها المسجد المجاور لقطرة الدكة ومسجد المقس المعروف الآن بأولاد عنان على الخليج الناصرى بباب البحر ، وقطعوا أشجاراً كثيرة ، ونخل البساتين ، وهدموا جامع الكازرونى بالروضة وأشجار

(١) هكذا فى الأصل واسمها بكير أو بكر .

(٢) فى الأصل مراعاة .

(٣) فى الأصل المعلقة .

(٤ ، ٥ ، ٦) فى الأصل فأخذهم ، بهم ، عليهم .

(٧) فى الأصل يعملوا

الجزيرة التي عند أبي هريرة قطعوها وحفروا^(١) هناك عدة خنادق كثيرة ، وغير ذلك ، والنخيل جهة الحلي وبولاق وخرَّبوا الدور وهدموا القصور ، وكسروا الشبايك والأبواب وحرَّقوا الأخشاب ، بحيث عم جميع الأماكن الخراب وزعق فيها اليوم والغراب .

وفي ليلة الأحد حضر جماعة من عسكر الفرنسيين إلى بيت البكري نصف الليل ، وطلبوا المشايخ المحبوسين عند صاري عسكر ، ليتحدث معهم ، فلما صاروا خارج الدار ، وجدوا عدة كثيرة في انتظارهم ، قبضوا عليهم وذهبوا بهم إلى بيت قايمقام بضرب الجمائز ، فروم من ثيابهم وصعدوا بهم إلى القلعة فسجنوهم إلى الصباح ، فأخرجوهم وقتلوهم وألقوهم من السور خلف القلعة ، وتيب حالهم^(٢) عن أكثر الناس أياما ، وفي ذلك اليوم ركب بعض المشايخ إلى مصطفي أغا كتخداء الباشا وكلموه في أن يذهب معهم إلى صاري عسكر ليتشفع في الجماعة المذكورين ظنا منهم أنهم على قد الحياة ، فركب معهم إليه وكلموه في ذلك ، فقال لهم الترجمان : يقول لكم الصاري عسكر احبوا ما هو وقتهم ، وقام ليذهب في بعض أشغاله ، فنهض الجماعة أيضا ورجعوا إلى دورهم .

وفي يوم الثلاثاء حضر عدة من عسكر الفرنسيين ووقفوا بحارة الأزهر ، فتخيل الناس منهم المكروه ، ووقفت فيهم كرشة ، وأغلقتوا الدكاكين وتسابقوا للهروب ، وذهبوا إلى البيوت والمساجد واختفت^(٣) آراؤهم ، وردوا في ذلك أفضية بحسب تخمينهم وظنهم وفساد تخيلتهم ، فذهب بعض المشايخ إلى الصاري عسكر وأخبره بذلك ، فأرسل إليهم وأمرهم بالذهاب ، فذهبوا ورجعت الناس ونصروا الدكاكين ، ومرالو والي والأغا ويرطلمين ينادون بالأمان فسكن الحال ،

(١) في الأصل وخفروا وهو تحريف .

(٢) أي خفي حالهم .

(٣) الأصل اخلفت آراؤهم .

وقيل إن بعض كبارهم حضروا عند القلق الساكن بالشهد وجلس عنده حصة ،
وهؤلاء كانوا اتباعه وقفوا ينتظرونه ، ولعل ذلك قصداً للتخويف والإرهاب
خشية من قيام فتنة ، لما أشيع قتل المشايخ ، وفيه كتبوا أوراقاً ولصقوها بالأسواق
تضمن العفو والتحذير من أثر الفتنة وأن من قتل المسلمين في (١) .

وفيه شرعوا في إحصاء الأملاك والمطالبة بالمتروك ، فلم يعارض في ذلك معارض ،
ولم يتفوه بكلمة ، وفيه أيضاً قلموا أبواب الدروب والحارات الصغيرة غير النافذة ،
وهي التي كانت تركت وسومح أصحابها وصالحوا عليها قبل الحادثة ، وبرطلوا
القلقات والوسائط على بقائها ، وكذلك دروب الحسينية ، فلما انقضت هذه
الحادثة ارتجموا عليهم وقلموها ونقلوها (٢) إلى ما جتمعوه من البوابات بالأزبكية ،
ثم كسروها وفصلوا أخشابها قطعاً ، ورفعوا بعضها على العربات إلى حيث يصنعون
التاريس بالنواحي والجهات ، وباعوا بعضها حطباً للوقود وكذلك ما بها من
الحديد باعوه .

وفي ليلة الخميس هجم المنسر على بوابة سوق طيلون وكسروها ، وعبروا منها
إلى السوق ، فكسروا القناديل وفتحوا ثلاث حوانيت وأخذوا ما بها من
متاع المغاربة العجار ، وقتلوا القلقات الذين هناك وخرجوا بدون مدافع ومنازع .
وفي يوم الخميس المذكور ذهب للمشايخ إلى الصاري عسكر وتشفوا
في ابن الجوسقي شيخ العميان فإنه كان معوقاً بيت البكري فشفعهم فيه ،
وأطلقوه .

شهر جمادى الثاني سنة ١٢١٣ استهل يوم السبت ، فيه كتبوا عدة أوراق

(١) في الكلام نقص بالأصل وربما كان وأن من قتل من المسلمين في هذه الأيام فله
ارتكبه من معصية أو ما شابه ذلك .

(٢) في الأصل وللموم ونقلهم .

على لسان المشايخ وأرسلوها إلى البلاد واصتقوا فيها نسخاً بالأوراق والأزقة ونصها :
صورة نصيحة من كافة علماء الإسلام بمصر المحروسة من طرف الجمعية وأشرار
الناس فحركوا الشرور بين الرعية والعسكر الفرنسية بعد ما كانوا أصحاباً وأحباباً
بالسوية ، وترتب على ذلك قتل جملة من المسلمين ونهبت بعض من البيوت ،
ولكن حصلت اللطف الله الخفية ، وسكنت الفتنة بسبب شفاعتنا عند أمير الجيوش
بنونا بارتته ، وارتفعت هذه البلية ، لأنه رجل كامل العقل ، عنده مرحمة وشفقة
على المسلمين ، ومحبة للفقراء والمساكين ، ولولاه لكانت المساكن حُرقت المدينة
ونُهبت جميع الأموال وقتلوا كامل أهالي مصر ، فليكنكم ألا تحركوا الفتن ولا
تطيعوا أمر المفسدين ، ولا تسمعوا كلام المنافقين ، ولا تتبعوا الأشرار ولا
تكونوا مع الخاسرين ، سفهاء العقول الذين لا يقرءون العواقب ، لأجل أن
تحتفظوا أموالكم وأوطانكم وتطمثوا على عيالكم وأديانكم ، فإن الله سبحانه
وتعالى يؤتي ملكه من يشاء ، ويحكم ما يريد ، ونحذركم أن كل من ظهر منه
تحريك هذه الفتنة ، قتلوا عن آخرهم ، وأراح الله منهم البلاد والعباد ، ونصيحتنا
لكم أن لا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ، واشتغلوا بأسباب معاشكم وأمور
دينكم ، وادفعوا الخراج الذي عليكم ، والدين النصيحة والسلام .

وفيها أمروا بقية السكان على ركة الأزبكية وما حولها بالنقلة من البيوت
ليسكنوا بها جماعتهم المتباعدين عنهم ، ليكون الكل في حومة^(١) واحدة وذلك
لما داخلهم من المسلمين ، حتى أن الشخص منهم صار لا يمشي بدون سلاح بعد أن
كانوا من حين دخلوا البلد لا يمشون به أصلاً إلا لترض ، والذي لم يكن معه سلاح
يأخذ في يده عصاة أو سوطاً أو نحو ذلك ، وتنافرت قلوبهم من المسلمين ، وأخذ

(١) حومة البحر والرمل والقتال وغيره مظهره وأعدده ، وليس لها معنى هنا ولعلها
جوقة أي فرقة واحدة .

كل واحد حذره من الآخر ، وانكف المسلمون من الخروج والمرور بالأسواق من الغروب إلى طلوع النهار . ومن جملة من انتقل من الدرب^(١) الأحمر إلى الأزبكية اللعين كفرلى المسمى عند العامة بأبي خشبة ، لأن إحدى رجليه مقطوعة من الركبة وقد ألبسها خشبة ، وهو يمشى بها بدون معين ، ويصعد^(٢) الدرج وينزل منها أسرع من الصحيح ، ويركب الفرس ويرمحه وهو على هذه الحالة ، وكان من جملة المشار إليه فيهم ، والمدير لأموار القلاع والبناء ومصارف الحروب ، ولهم به عناية عظيمة واهتمام زائد ، كان مسكنه بيت مصطفى كاشف طرا ، وفي وقت الحادثة هجمت على الدار العامة فتهبوا وقاتلوا منها بعض الفرنسيات وفر الباقون ، فأخبروا من بالقلعة الكبيرة ، فنزل منهم عدة وافرة وقف بعضهم خارج الدار بعد أن طردوا الواقين ببابها ، وضربوهم بالبندق ، ودخل الباقي قتلوا من وجدوه بها من المسلمين ، وكانوا جملة كثيرة ، وكان بتلك الدار شيء كثير من آلات الصناعات والنظارات النربية والآلات الفلكية والمهندسية والعلوم الرياضية وغير ذلك مما هو معلوم النظير ، كل آلة لا قيمة لها [إلا]^(٣) عند من يعرف صنعها ومنفعتها ، فبدد ذلك كله العامة وكسروه قطعاً ، وصعب ذلك على الفرنسيين جداً ، وأقاموا مدة طويلة يفحصون على تلك الآلات ويجعلون لمن يأتيهم بها عظيم الجمالات ، ومن استشهد في وقعة تلك الدار الشيخ محمد الزهار .

وفي خامسه أفرجوا عن إبراهيم أفندى كاتب البهار ، وتوجه إلى بيته ، وفي ثامنه قتلوا أربعة أتقار من نصارى القبط ، فيهم إثنان من النجارين قيل : أنهم سكروا في الخمار ، ومروا في سكرهم وفتحوا بعض الدكاكين ، وسرقوا منها أشياء ، وقبل تكرور منهم ذلك عدة مرار ، فاغتاظ لذلك القبط ، وفيه كتبوا عدة أوراق وأرسلوا منها

(١) في الأصل للفرب الأحمر وهو تحريف .

(٢) الأصل يقصد .

(٣) زيادة يقتضيه المقام .

نسخاً للبلاد ولصقوا منها بالأخطاط والأوراق ، وذلك على لسان المشايخ أيضا ،
ولكن تزيد صورتها عن الأولى ونصها : صورة نصيحة من علماء الإسلام بمصر
المحروسة ، نخبكم يا أهل المداين والأمصار من المؤمنين ، ويا سكان الأرياف من
العربان والفلاحين ، أن إبراهيم بيك ومراد بيك وبقية دولة المماليك أرسلوا هذه
مكاتيب ومخاطبات إلى سائر الأقاليم المصرية ، لأجل تحريك الفتنة بين المخلوقات ،
وادعوا أنها من حضرة مولانا السلطان ومن بعض وزرائه بالكذب والبهتان ،
وسبب ذلك أنه حصل لهم شدة الغم والكرب الزايد ، واعتاضوا غيظاً شديداً من
علماء مصر ورعاياها ، حيث لم يوافقوهم على الخروج معهم ويتركوا^(١) عيالهم
وأوطانهم ، فأرادوا أن يوقعوا الفتنة والشر بين الرعية والعسكر الفرنسية لأجل
خراب البلاد وهلاك كامل الرعية ، وذلك لشدة ما حصل لهم من الكرب الزايد
بذهاب دولتهم وحرمانهم من مملكة مصر المحمية ، ولو كانوا في هذه الأوراق
صادقين بأنها من حضرة سلطان السلاطين لأرسلها جهاراً مع أغوات معينين ، ونخبكم
أن الطائفة الفرنسية بالخصوص عن بقية الطوائف الإفريقية دائماً يحبون المسلمين
وملتهم ، ويبغضون المشركين ، وطبيعتهم أحباب مولانا السلطان ، قائمون بنصرته
وأصدقاء له ملازمون لمودته وعشرته ومعونته ، يحبون من والاه ويبغضون من
عاداه ، ولذلك بين الفرنسية والموسقوف^(٢) غاية العداوة الشديدة من أجل عداوة
الموسقوف القبيحة الردية ، والطائفة الفرنسية يعاونون^(٣) حضرة مولانا السلطان
على أخذ بلادهم إن شاء الله ، ولا يبقون منهم بقية ، فننصحكم أيها الأقاليم المصرية
أنكم لا تحركوا الفتن ولا الشرور بين البرية ، ولا تعارضوا المساكر الفرنسية
بشيء من أنواع الأذية ، فيحصل لكم الضرر والمهلك والبليّة ، ولا تسمعوا كلام المفسدين ،

(١) في الأصل ويتركون .

(٢) يريد أهل موسكو أي الروس .

(٣) في الأصل يعاونون وبها لا يستقيم الكلام .

بولا تطيعوا أمر المفسدين السرفين الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون ،
فتصبحوا على ما فعلتم في أنفسكم نادمين ، وإنما عليكم دفع الخراج المطلوب
منكم لسكامل الملتزمين ، لتكونوا في أوطانكم سالمين ، وعلى عيالككم وأموالككم
آمنين مطمئنين ، لأن حضرة صاري عسكر الكبير أمير الجيوش بونا بارتته اتفق
معنا على أنه لا ينازع أحداً في دين الإسلام ، ولا يعارضنا فيما شرعه الله من
الأحكام ، ويرفع عن الرعية سائر المظالم ، ويقتصر على أخذ الخراج ، ويزيل
سما أحدثه الظلمة من المغارم ، فلا تعلقوا آمالككم بإبراهيم بيك ومراد ، وأرجعوا
إلى مولاكم مالك الخلق وخالق العباد ، فقد قال نبيه ورسوله الأكرم : الفتنة
نائة لمن الله من أيقظها بين الأمم ، عليه أفضل الصلاة والسلام ختام .

وفي ثالث عشره قتلوا شخصين عند باب زويلة الواحد يهودي ، لم يتحقق
السبب في قتلها (١) ، وفيه أخرجوا من بيت نسيب إبراهيم بيك كتغدا مغاو
ودايغ لبنت إبراهيم بيك وزوجها : صناديق ضمنها مصاغ وجواهر وأواني ذهب
وفضة وأمتعة وملابس أشياء كثيرة جداً .

وفي خامس عشره مر جماعة من عسكر الإفرنج بباب زويلة ليلاً وفتحوا
بعض دكاكين السكرية ، ونهبوا ما بها من السكر وضاع على أصحابه ، وفيه دلوا على
إنسان عنده صندوقان وديعة لأيوب بيك الدقردار فطلبوه وأمروا بإحضارها
فأحضرها بعد الإنكار والمجد عدة مرار ، فوجدوا ضمنه أسلحة وجواهر
ومساييع من اللؤلؤ وخناجر بجوهر وما أشبه ذلك .

وفي عشرينه كتبوا عدة أوراق مطبوعة ولصقوها بالأسواق مضمونها أن
يوم الجمعة حادي عشرينه قعدنا نظير مركب بيركة الأزيكية في الهواء بحية

(١) في الأصل في قتلهم .

غرساوية ، فكثرت لفظ الناس في ذلك كماداتهم ، فلما كان ذلك اليوم قبل العصر اجتمعت الناس والكثير من الإفرنج ليروا تلك العجيبة ، وكنت بجملتهم فرأيت قماشاً على هيئة الأوبة على عمود قائم ، وهو ملون أبيض وأحمر وأزرق وعمودها مركب على مثل دائرة الغربال ، سُكَّرُجِه بها فتيلة مغموسة ببعض الأدهان ، وتلك السرجة مصلوبة بسلوك حديد منها إلى الدائرة ، وهي مشدودة ببيكر وأحبال وأطراف الأحبال بأيدي الناس قائمين بأسطحة البيوت القريبة منها ، فلما كان بعد العصر نحو ساعة أو قدوا تلك الفتيلة فصعد دخانها إلى ذلك القماش وملأته فانفتح وصار مثل الكرة ، وطلب الدخان الصعود إلى مركزه فلم يجد منفذا ف جذبها معه إلى العلو ، ف جذبوها بتلك الأحبال حتى ارتفعت عن الأرض ف قطعوا تلك الأحبال ، فصعدت إلى الجوّ مع الهواء ومشت معه هنيئة لطيفة ، ثم سقطت طارتها بالفتيلة ، وسقط أيضاً ذلك القماش ، فانكشف طبعهم لسقوطها ، ولم يبقين صحة [ما] قلوه من أنها على هيئة مركب يجلس بها أغان من الناس ويسافرون فيها إلى البلاد البعيدة ، لكشف الأخبار وغير ذلك من التوبيهات الكاذبة ، بل ظهر أنها مثل الطيارات التي يعملها الفرائشون بالمواسم والأفراح .

وفي تلك الليلة عند المساء^(١) عملوا حرقاً ونفوط وبارود وصواريخ بالأزبكية ، وكان ذلك اليوم واليلة من أعيادهم لأن صارى عسكر دعا الأعيان وأكابر التجار وابسوا ثياباً جديدة^(٢) ، وفي تلك الليلة كثر مرورهم بالأسواق ، فكانت الكلاب تعضهم ، فأطعموها خبزاً مسموماً فمات الكثير منها^(٣) فلما طلع النهار ووجدت الناس الكلاب مرمية بالأسواق وهي ميتة فاستكروا لها ناساً^(٤) جروها إلى الكيمان .

(١) زيادة يقتضيها المقام .

(٢) في الأصل جديد وهو وصف لا مفرد والمراد هنا الجمع .

(٣) في الأصل منهم .

(٤) في الأصل ناس وحققا النصب .

وفي خامس عشرينته سافر عدة عما كر لجهة مراد بيك وكذلك إلى ناحية كوداسة بسبب العرب ، وكذلك إلى السويس وإلى الصالحية وأخذوا جمال السقاين برواياها ، وحيرهم حتى شح الماء وغلا ، وبلغ ثمن العربه عشرة أنصاف فضة إن وجدت ، وفيه ظفروا بمدة ودائع خبايا^(١) بمدة أما كن بها صناديق واسعة وأسلحة وأواني صيني وأواني نحاس قناطير ، وغير ذلك ، وانقضى هذا الشهر وما تجدد به من الحوادث الكلية والجزئية التي لا يمكن ضبطها^(٢) لكثرتها . فمنها : أنهم أحدثوا بنيط النوى المجاور للأزبكية أبنية على هيئة مخصوصة يجتمع^(٣) بها النساء والرجال للهوا والخلاعة في أوقات مخصوصة ، وجعلوا على كل من يدخل إليها^(٤) قدرا مخصوصا يدفعه أو يكون مأذونا ويده ورقة ، ومنها أنهم هدموا وبنوا المقياس بالروضة^(٥) ، وهدموا جامع أبي هريرة بالجيزة ، ومهدوا التل المجاور لقنطرة الليمون ، وبنوا أعلاه طاحونا تدور بالهواء تطحن^(٦) الأرداب من الدقيق ، وطاحونا أخرى بالروضة في مقابلة مصاطب الشباب ، وهدموا الجامع المجاور لقنطرة الدكة ، وشرعوا في ردم جهات حوالى بركة الأزبكية ، وهدموا الأما كن المقابلة لبيت صارى عسكر حتى جعلوها رَحبة منسعة ، وهدموا الأما كن المقابلة لها من الجهة الأخرى والجهة التي خلف ذلك ، وقطعوا أشجارها ورددوا مكانها بالأتربة الممهدة على خط من الجهتين مبتداه من حَدِّ بيت الصارى عسكر إلى قنطرة المغربى ، وجددوا قنطره المغربى المذكورة ، ثم منها كذلك جسرٌ على الوضع والنسق ممتد إلى بولاق ممهداً مستويا على خط مستقيم ، وحفروا في جانبيه من مبتداه لنتهاء خندقين وكذلك غرسوا

(١) فى الأصل وجنايا وهو تحريف

(٢) فى الأصل ظيطرا

(٣) فى الأصل يجتمعون

(٤) فى الأصل إليه والضمير يمد على الأبنية .

(٥) فى الأصل : هدموا وبنوا بالمقياس والروضة .

(٦) فى الأصل وتظلم

في جانبه شجر السيسبان من الأول للآخر ويتصل ذلك الجسر لساحل النيل عند
مورده التين ، وأحدثوا طريقاً آخر فيما بين باب الحديد وباب العدوى عند المكان
المعروف بالشيخ شعيب حيث معمل الفواخير ، ورددوا جسراً ممهداً مستطيلاً
ممتداً^(١) يبتدىء من الحد المذكور وينتهي إلى جهة المذبح خارج الحسينية ،
فحرب بسبب ذلك أما كن كثيرة وغيطان عديدة ، قطعوا في طريقهم جانباً من
التل الكبير المجاور لقطرة الحاجب ، ورددوا خليج بركة الرطلى ، وقطعوا
أشجار بستان كاتب البهار المقابل لجسر بركة الرطلى ، وأشجار الجسر أيضاً
والأبنية التي بين باب الحديد والرحبة التي بظاهر جامع المقس ، وساووا الأعلى
بالمخفض بحيث صارت طريقاً ممتدة من الأزبكية إلى جهة قبة النصر والمعدلية
على خط مستقيم من الجهتين ، وجعلوا جامع الظاهر بيبرس خارج الحسينية قلعة ،
وهدموا منارته ، وجعلوها برّجاً ، ووضعوا في أسواره مدافع وأسكنوه جماعة
من المسكر ، وبنوا في داخله عدة مساكن تسكنها العساكر المقيمة به .

ومنها أنهم أحدثوا على التل المعروف بتل الغارب^(٢) بالناصرية كرانك
وأبراجاً^(٣) ، ووضعوا فيها عدة من آلات الحرب والعساكر ، وهدموا عدة دور
من دور الأمراء وأخذوا أنقاضها ورُخامها لأبنيتهم على التل وغيرها ، وأفردوا
للمدبرين والفلسكيين وأهل المعرفة والعلوم الرياضية كالمهندسة والهيئة والنقوشات
والرسومات والمصورين والكتبة والحساب والتشيين حارة الناصرية^(٤) وما بها
من البيوت من مثل بيت قاسم بك أمير الحاج سابقاً المعروف بأبوسيف ، وبيت

(١) هكذا بالأصل ولعلها تكرار لكلمة (ممهداً) محرفة .

(٢) هكذا بالأصل ولعلها الغارب .

(٣) في الأصل وأبراج .

(٤) في الأصل حارة لناصرية وهو تحريف .

حسن كاشف جركس الذى أنشأ وشيده وزخرفته وصرف عليه أموالاً عظيمة من مظالم العباد ، وعند إتمام مياضه وفرشه حدثت هذه الحادثة قهر مع المهزومين وتركه بما فيه وسكنه^(١) الجماعة المذكورون ، ووضعوا فيه جملة كبيرة من^(٢) كتبهم وعليها خازن يحفظها ويحضرها للطلبة فيراجعون فيها مرادهم ويردها لمكانها ، وأكثرها يشتمل على الرياضات والتصويرات وتواريخ الأمم السالفة ، وسموا ذلك البيت بالمدرسة ، وأفردوا مكاناً للتجارين والحدادين والحراطين وأرباب الصنایع من الفرنسيس ، ومكاناً للحكمة وبنوا فيه كوانين وتنانير مهندمة وركبوا عليها آلات التقاطير واستخرج المياح والأدهان المختصة بالطب والحكمة وأرواح المفردات ، وأملاح الأرمدة المستخرجة من الأعشاب ، وبه أوان وقوارير من الزجاج المختلف الأشكال والهيئات إلى غير ذلك .

وفيه ورد الخبر بموت صالح بيك أمير الحاج بغزة .

شهر رجب استهل بيوم الأحد ، وفي ثلثه قتلوا شخصاً من الأجناد يقال له مصطفى كاشف من جماعة حسين بيك المعروف بشفت دره ، وكان قد فر مع الفارين ، ثم حضر من غير استئذان ، وأقام أياماً مستقراً ببيت الشيخ سليمان الفيومي ، فسلمه لمصطفى أغا مستحققان ليأخذ له أماناً ، فأخبر الفرنسيس بشأنه وأغرام عليه ، فأمر بقتله فقتلوه وقطعوا رأسه وطارفوا بها ينادون عليها بقولهم : هذا جزاء من يدخل لمصر من غير إذن الفرنسيس .

وفي يوم الخميس حضر كبير الفرنسيس الذى بناحية قليوب وصحبته سليمان الشواربي شيخ قليوب وكبير الناحية فلما حصر حبسوه بالقلمة ، قيل إنهم عثروا عليه أنه أرسل مكتوباً^(٣) وقت الفتنة السابقة إلى سرياقوس ليستنهض أهل تلك

(١) في الأصل وسكنوه الجماعة .

(٢) في الأصل مركبتهم وهو تحريف .

(٣) في الأصل مكتوب .

النواحي في القيام ويأمرهم بالحضور وقت أن يرى القلبة على الفرنسيين ، ولما حبسوه حبسوا معه أربعة من الأجناد أيضاً . وفيه أحدثوا مدقفاً يضربونه كل يوم وقت الزوال لأن ذلك الوقت عندهم ابتداء اليوم .

وفي يوم الأربعاء عاشر نادوا في الأسواق بأن من أراد شراء فرس أو حمار فليحضر يوم الجمعة ثاني عشره ببولاق ، ويشتري من الفرنسية مما أحب من ذلك ، وكتبوا بذلك أوراقا ولصقوها بالأسواق والأزقة ، وهي مطبوعة ، وعليها الصورة ونصها : فليكن معلوماً (١) عند كافة الرعايا المصرية أن يوم الجمعة إثني عشر شهر رجب في الساعة إثنين (٢) يباع في بولاق جملة خيل من المشيخة الفرنسية ، فلأجل هذا المشتري كل من أراد يقتني خيلاً (٣) فنحن له الأجازة أنه يقتني كما يريد ويشاء .

وفي يوم الاثنين سادس عشره سافر كبير الفرنسيين بونابارته إلى السويس وأخذ محبته السيد أحمد المحروقي وإبراهيم أفندي كاتب البهار ، وأخذ معه أيضاً بعض المدبرين والمهندسين والمصورين وجرجس الجوهري ، والطون أبو طاقية وغيرهم ، وعدة عساكر من الخيالة والمشاة وبعض مدافع وعربات وتحتراوانات ، وعدة جمال تحمل الذخيرة والماء والقومانية . وفيه شرعوا في ترتيب على تنظيم آخر . وعينوا له ستين (٤) قرأ ، منهم أربعة عشر يقال لهم الخصوص ، وهم الذين يحضرون دائماً ، ويقال لهم الديوان الخصوصي والديوان الديمومي ، والباقي بحسب الاقتضاء ، والأربعة عشر فيهم من المشايخ الشرقاوي والمهدي والصاوي والبكري والقيومي ، ومن التجار المحروقي وأحمد ابن محمود محرم ، ومن الصاري القبطية لطف الله المصري ، ومن الشوام يوسف فرحات وميخائيل كحيل وواحد

(١) في الأصل معلوم

(٢) هكذا في الأصل يريد الساعة الثانية

(٣) في الأصل خيل

(٤) في الأصل ستون

إنكليزي^(١) وبوريف وموسى كافو الفرنسيان ووكلاء ومباشرون^(٢) من
الفرنسيين وتراجعة . وأما العمومي فقال به مشايخ حَرْف . وكتبوا بذلك طوماراً
كبيراً بصموا^(٣) منه نسخاً كثيرة وأرسلوا منها للأعيان . ولصقوا منها بالأسواق
على العادة ، وأرسلوا للذين تعينوا بالديوان أوراقاً بأسمائهم . وصوره صدر ذلك
الطومار المكتتب في شأن ذلك ، وقد أوردت ذاك وإن كان فيه بعض الطول
على ما فيه من التوبيهات على العقول والتساق على دعوى الخواص من البشر
بفساد التخييلات، التي ينادى على بطلانها بديهية العقل فضلاً عن النظر ، وهو مقول
على لسان بونا بارتة كبير الفرنسيين ورئيسهم ذاك التعيس ونصه :

بسم الله الرحمن الرحيم من بونا بارتة أمير الجيوش الفرنسيات خطاباً إلى
كافة أهالي مصر الخواص والعام نعامكم أن بعض الناس الضالين العقول خالين^(٤)
من المعرفة وإدراك المواقف سابقاً أوقعوا الفتنة والشرور بين القاطنين بمصر ،
فأهلكهم الله بسبب فعلهم ونيتهم القبيحة ، والبارى سبحانه وتعالى أمرني بالشفقة
والرحمة للعباد، فامتثلت أمره وصرت رحيماً شفوفاً عليكم ، ولكن كان حصل
عندي غيظ وغم شديد بسبب تحريك هذه الفتنة بينكم ، ولأجل ذلك أبطلت
الديوان الذي كنت رتبته لنظام البلد وإصلاح أحوالكم من مدة شهرين ، والآن
توجه خاطرنا إلى ترتيب ديوان كما كان لأن حسن أحوالكم ومعاملتكم
في المدة المذكورة أنسانا ذنوب الأشرار وأهل الفتنة التي وقعت سابقاً . أيها العلماء
والأشراف أعلموا أمتكم ومعاشر رعيتكم بأن الذي يعاديني ويخاصمني إنما
خصامه من ضلال عقله وفساد فكره ، فلا يجد ملجأً ومخلصاً ينجيه مني في هذا

(١) في الأصل إنكليز

(٢) في الأصل مباشرون .

(٣) يريد طبعوا

(٤) هكذا في الأصل والصحيح الضال العقول الخالين من المعرفة

العالم ، ولا ينجو من بين يدي الله لمارضته لمقادير الله سبحانه وتعالى ، والماعقل يعرف أن ما فعلناه بتقدير الله تعالى وإرادته وقضائه ، ومن يشك في ذلك فهو أحق وأعمى البصيرة ، وأعلموا أيضاً أمتمكم أن الله قدر في الأزل هلاك أعداء الإسلام وتكسير الصليان على يدي ، وقدّر في الأزل بعد ذلك أن أجىء من المغرب إلى أرض مصر لهلاك الذين ظلموا فيها ، وإجراء الأمر الذي أمرت به ، ولا يشك^(١) الماعقل أن هذا كله بتقدير الله وإرادته وقضائه ، وأعلموا أيضاً أمتمكم أن القرآن العظيم صرح في آيات كثيرة بوقوع الذي حصل وأشار في آيات أخر إلى أمور تقع في المستقبل ، وكلام الله في كتابه صدق وحق لا يتخلف ، إذا تقرر هذا وثبتت^(٢) هذه المقالات في آذانكم ، فلترجع أمتمكم جميعاً إلى صفاء النية وإخلاص الطوية ، فإن منهم من يمتنع عن لنى وإظهار عداوتي من خوف سلاحى وشدة سطوتي ، ولم يعلم أن الله مطلع على السرائر ليعلم خافية الأعين وما تخفى الصدور ، والذي يفعل ذلك يكون معارضاً لأحكام الله ومناقضاً ، وعليه اللعنة والنقمة من الله علام الغيوب ، وأعلموا أيضاً أنى أقدر على إظهار ما في قس كل أحد منكم لأننى أعرف أحوال الشخص وما انطوى عليه بمجرد ما أراه ، وإن كنت لا أتكلم ولا أنطق بالذى عنده ، ولكن يأتى وقت ويوم يظهر لكم بالمعينة ، لأننى كل ما فعلته وحكمت به فهو حكم الهى لا يرد وإن اجتهد الإنسان بغاية جهده ما يمنع عن قضاء الله الذى قدره وأجراه على يدي ، فطوبى للذين يسارعون في اتحادهم معى مع صفاء النية وإخلاص الطوية والسلام .

ورتبوا لأرباب الديوان الديموى شهرية تدفع إليهم نظير تقيدهم بمصالح العامة والدعاوى وما يترتب عليه النظام بينهم وبين المسلمين ، وفي ثامن عشره طافوا

(١) في الأصل ولا شك دليل للصواب ما ذكرناه .

(٢) في الأصل وثبت .

على الطواحين واختاروا من كل طاحون فرساً أخذوها، ومن الطحانين من صالحهم،
ودفع لهم دراهم تركو، ، وذلك أنهم لما باعوا الخيل بيولا قاشرى منهم
الطحانون^(١) جملة، فكان كل من باع حصانه شرط في أذنه شرطاً ليكون له
علامة، وبعد ذلك طافوا بالطواحين وأخذوا عوض خيولهم ما استحسنوه ولاق
بخطارهم .

وفي رابع عشر ربه حضر السيد أحمد المحروقي وكاتب البهار من السويس
وكان الصارى عسكر ذهب إلى ناحية بليس، فاستأذنوه في ذهابهم إلى مصر، فأذن
لهم وأرسل معهم خمسين واحداً ليوصلوهم لمصر ، ولما حضروا حكوا أن أهل
السويس لما بلغتهم مجيء الفرنسيات هربوا وأخلوا البلد وذهبوا إلى الطور، وذهب
البعض إلى العرب في البادية، قهّب الفرنسي ما وجدوه بالبندر من البن والتاجر
والأمتعة وغير ذلك ، وهدموا الدور وكسروا الأخشاب وخوابى الماء ، فلما حضر
كبيرهم وكان متأخراً عنهم كلمة^(٢) التجار القاهيون معه وأعلموه أن هذا القمل
غير صالح، فاسترد من العسكر البعض، وواعدهم باسترجاع الباقي أو دفع ثمنه بمصر،
وأن يكتبوا قائمة بالمنهوبات ، وهذا نوع من الكذب والحيل، فإنه لما ارتحل من
هناك أخذ العسكر ما كانوا ردوه ، وما كانوا تركوه أيضاً، وأنه وجد مراكيب
إلى قريب من السويس بها جانب بن ومتاجر، ففرقت إحداها، فنزلت طائفة من
الفرنسيين في مراكب صغار وذهبوا إليها في الغطس وأخرجوها بآلات ركبوها
واصطعنوها .

وفي مدة إقامته بالسويس صار يركب ويتأمل في النواحي وجهات ساحل

(١) في الأصل الطحانين

(٢) في الأصل كلموه التجار .

البحر والبر ليلاً ونهاراً، وكان معه من الأدم^(١) في هذه السفرة ثلاثة^(٢) طيور
دجاج حمرة ملفوفة^(٣) في ورق وليس معه طباخ ولا فراش ولا خيمة .

وفي يوم السبت حضر عدة من العسكر القرساوى من ناحية بلبيس ومعهم
عدة من العربان نحو ثلاثين واحداً موثقون بالحبال ، وأسروا أيضاً عدة من
أولادهم ذكورا وإناثاً، حضروا بهم لمصر يزفونهم بالطبول أمامهم ، ومعهم أيضاً
ثلاثة أحمال من أحمال التجار ، وبعض جمال مما كان نهب منهم عند رجوعهم
من الحج ، وفي ليلة الاثنين حضر صارى عسكر من ناحية بلبيس ليلاً لمصر وأحضر
معه عدة عربان وعبد الرحمن أباطا أخو سليمان أباطا شيخ العيايدة ، وخلفه
رهابين وخرَّبوا أبو زعبل والنير ، ونهبوهم وأخذوا بهائمهم ومالهم من المواشى
والأموال ، وحضروا بهم إلى القاهرة وخلفهم أصحابهم نساء ورجالا كبارا وصغارا .
وفي ذلك اليوم قتلوا شيخ العرب سليمان الشواربى شيخ قلوب ومعه أيضاً ثلاثة
من الرجال يقال إنهم من عرب الشرقية ، فأنزلوهم من القلعة إلى الرميطة على يد الأغا
وقطعوا رؤوسهم وحملوا جثة الشواربى مع رأسه في تابوت ، أخذ به أتباعه وذهبوا
به إلى بلدة قلوب ليدفن هنالك ، وانقضى هذا الشهر وما تجدد به أيضاً من
الحوادث السكايه والجزئية ، فمنها تسلق أخبار من عسكر الفرنسيين على بعض
الدور والأزقة ذهبت هدرا ، ووقع أن في ليلة السابع والعشرين منه أتت جماعة
إلى دار الشيخ محمد ابن الجوهري السكاين بالأزبكية بالقرب من باب الهواء ، ففتحوا
الشباك المثل على البركة ودخلوا وصعدوا إلى أعلا الدار ، وكان بها ثلاثة من
النساء الخدامات وامنة خدامه أيضاً وبواب الدار ، ولم يكن وب الدار بها ولا

(١) ما يؤكل غير الخبز جمع إدام

(٢) في الأصل ثلاث

(٣) في الأصل ، محمرين ملفوفين

الحريم بل كانوا قد انتقلوا لدار أخرى لما سكن معظم العسكر بالأزبكية، فاستيقظ النساء وصرخن فضربن العسكر وقتلوهن، واختفت البنت في جهة وعاثوا في الدار، وأخذوا متاعا ومصاعا وزلوا، واستيقظ البواب فاخفى خوفا منهم، فلما طلع النهار وشاع الخبر، وكان العسارى عسكر غائبا. فلم يقع كلام في شأن ذلك، فلما قدم من سفره، ركبت مشايخ الديوان إليه وأخبروه، فأظهر النعم من ذلك والمذمة لما فيه من العار الذى يلحقه كون العسكر وقع منهم ذلك في غيابه، ثم اهتم في التفتيش عن فعل ذلك، وقتل من اتهم منهم، ومنها كثرة تعدى القتلات ونشيدهم على وقوع (١) القناديل بالأزقة، وإذا مروا في الليل ووجدوا قنديلا أطفاه الهواء أو خلع زيت، سمروا الحانوت أو الدار التى هو عليها، ولا يقرمون المسار حتى يصلحهم صاحبها على ما أحبوه من الدراهم، وربما تعدوا كسر القناديل لأجل ذلك، واتفق أن المطر أطفأ عدة قناديل بسوق أمير الجيوش بسبب كونها في ظروف من الورق والجريد، فأبتل الورق وسال الماء فأطفأ القناديل، فسمروا حوانيت السوق، وأصبح أهلها صالحوا عليها، ووقع مثل ذلك في طرق عديدة، فجمعوا في ذلك اليوم جملة كثيرة من الدراهم، وأمثال ذلك حتى في الأزقة والشطف. الغير النافذة (٢)، حتى كان الناس ليس لهم شغل إلا القناديل وتفقد حالها. خصوصا في ليل الشتاء الطويل، والحكم لله الواحد النهار.

شهر شعبان استهل بيوم الثلاثاء، فيه قتلوا ثلاثة أنفار من الفرنسيين بالبندق الرصاص بالميدان تحت القلعة، قيل إنهم من المتسلقين على الدور، وفيه أخير السفار بأن مراد بيك ومن معه ترفعوا إلى قبنى ووصلوا إلى عقبة الهواء، وكلماء قرب منهم الفرنسيين، انقلوا وقبّلوا، ولقد داخلهم من الفرنسيين شدة خوف.

(١) ولعلها وضع

(٢) الصحيح لغة غير النافذة

ورعب ، ولم يقع بينهم ملاقاتة ولا قتال ، وفيه قدمت ناس تحمل البن الذي حضر من السويس بالركب للداو بصحبة جماعة من الفرنساوية خوفاً من قطاع الطريق .

وفي يوم الأحد سادسه نادى القبطان الفرنساوى الساكن بالمشهد الحسينى على أهل تلك الخلطة وما جاورها بفتح الحوانيت والأسواق لأجل مولد الحسين الشهرى ، وشدد فى ذلك وأوتد من أغلق حانوته بتسميره وتقريره عشر ريال فرانسى ، وكان السبب فى ذلك والأصل فيه أن هذا المولد ابتدعه السيد البدوى القبانى مباشر وقف جامع سيدنا الحسين ، كان قد اعتراه مرض الحب الأفرنجى فنذر على نفسه هذا المولد إن شفاه الله تعالى ، فحصلت له بعض إفاقة فابتدأ به وأوقد فى القية والمسجد قناديل وبعض شموع ورتب فقهاء يقرؤن القرآن بالنهار ومدارسه وآخرين بالمسجد يقرؤن بالليل دلائل الخيرات للجزولى ، ثم زاد الحال وانضم إليهم كثير من أهل البدع كجماعة العفيفى والسمان والعربى واليساوية ، فمنهم من يعشق ويذكر الجلالة ويحرفها وينشدوا لهم قصائد ومواليات ، ومنهم من يقول أياتاً من بُرْدَةِ البوصيرى يجاوبهم آخرون مقابلون لهم بصيغة صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . وأما العيساوية فهم جماعة من المغاربة وما دخل فيهم من أهل الاهواء ، ينسبون إلى شيخ من أهل المغرب يقال له سيدى محمد بن عيسى ، وطريقتهم أنهم يجلسون قبالة بعضهم صفين ويقولون كلاماً معوجاً بلغتهم بنغم وطريقة مشوّاعليها ، وبين أيديهم طبول ودفوف يضربون عليها على قدر النغم ضرباً شديداً مع ارتفاع أصواتهم ، وتقف جماعة أخرى قبال الذين يضربون بالدفوف فيضنون أكتافهم فى أكتاف بعض بحيث لا يخرج واحد عن الآخر ويلتوون ويتصبون وينخفضون ويضربون الأرض

بأرجلهم كل ذلك مع الحركة العنيفة والقوة الزائدة ، بحيث لا يقوم هذا المكان ^(١) إلا كل من عرف بالقوة ، وهذه الحركات والإيقاعات على شكل الضرب بالدقوف ، فيقع بالمسجد دوى عظيم وضجأت من هؤلاء وغيرهم من جماعات الفقراء كل أحد له طريقة وكيفيه تباين الآخر ، هذا مع ما ينضم إلى ذلك من جميع العوام ، وتحلقهم بالمسجد للحديث والمذايان وكثرة اللفظ والحكايات والأضاحيك والتلفت إلى حسان الغلمان الذين يحضرون للتفرج والسعى خلفهم والافتتان بهم ، ورمى قشور اللب والمسكرات والمأكولات في المسجد ، وطواف الباعة بالمأكولات على الناس فيه ، وسقاة الماء فيصير الجامع بما اجتمع فيه من ^(٢) هذه القاذورات والغوش ملتصقا بالأسواق المتهتة ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ثم زاد الحال عن ذلك بقدم جماعة الأثاير من الحارات البعيدة والقريبة ، وبين أيديهم مناور القناديل والشموع والطبول والزمر ، ويتكلمون بكلام محرف يظنون أنه ذكر ^(٣) وتوسلات يثابون دُيها : وينسبون من يلومهم أو يترضهم إلى الاعتزال ^(٤) والخروج وتزندقه ، وغالبهم أصناف وأهل حرف الساقطة ومن لا يملك قوت ليلة ، فتجد أحدهم يجتهد بقوة سعيه ويبيع متاعه أو يستدين الجملة من الدراهم ويصرفها في وقود القناديل وأجرة الطبابة والزمارة وأكل الذين يحضرون ^(٥) عليه ما هو من أمثاله من الخرافيش ،

(١) لعلها اللقار

(٢) زيادة يقتضيه السياق

(٣) في الأصل أنه ذكر

(٤) في الأصل الاعتزال ، والاعتزال نسبة إلى فرقة المعتزلة التي ظهرت في أواخر العصر الأموي ، وكان لها شأن كبير في عصر المأمون وهم من علماء الكلام ، والمهدون لفلسفة الإسلام وكان لهم عند المعتزلة كبر ، ياب لهم بن عطاء الذي اعتزل حلقة الحسن البصري فسوا معتزلة من ذلك الوقت .

(٥) في الأصل يجتمعوا

ثم يقطع ليته تلك سهران^(١) ويصبح دائماً دائماً كسلان ، ويظن أنه بات يتعبد ويذكر ويتعبد ، واستمر هذا المولداً أكثر من عشر سنين ولم يزد الفاذر لذلك إلا مرضاً ومقتاً ، واستجلب خدمة الضريح ملاح لهم من خشاف العقول مثل الشمع والدرهم واتخذوا ذلك حباله لأكل أموال الناس بالباطل ، فلما حدثت هذه الحادثة لمصر ، ترك هذا المولد في جملة التروكات ، ثم حصلت الفتنة التي صدرت وسكن هذا القلق الفرنسي في خط المشهد لضبط تلك الجهة ، وفيه خبث ومداهنة ، فصار يناق المسلمين^(٢) ويظهر لهم الحجة والتملق ، ويدخل ميوت الجيران ويقبل شفاطات المتشغمين ، وأبطل وقوف عسكريه بالسلاح كعادتهم في غير هذه الجهة ، وكذلك ترك ما يفعله غيره من القلقات من أنواع التشديد على الناس ، فاطمأن به الناس لذلك ، وتراجعوا للصلاة في الجوامع بكثرة ، بعد خوفهم من العسكر الذين رتب معهم وأبطلهم التبكير للجوامع ، فلما أنسوا به وعوفوا أخلاقه ، وجعوا لعاداتهم ومشوا بالليل أيضاً بدون فزع وخوف وترجمانه على مثل طريقته ، وهو رجل شريف من أهل حلب كان أسيراً بالسلطنة ، فاستخلصه الفرنسي في جملة من الذين خلصوا من أسرها لطة وقدم معه مصر ، فلما رتب هذا القلق في السلطنة كان ترجأه يهودياً فاحتال بعض أعيان أهل السلطنة ورتب الشريف المذكور ترجماناً عند القلق لتسكون فيه راحة الناس ، وقد فتح ذلك الترجمان قهوة بالخط بقرب دار القلق ، وجمع الناس للجلوس فيها والسهر حصة من الليل ، وأمرهم بعدم غلق الخوانيت مقداراً من الليل كعادتهم القديمة ، فاستأنسوا بالاجتماعات والتغنى والخلاعات ، وفي ذلك جهات تلك السلطنة ، ووافق ذلك طباع العامة ، لأن أكثرهم مطبوعون على المزح والخلاعة ، وتلك هي طبيعة الفرنسي

(١) في الأصل سهراناً

(٢) في الأصل المسلمون

فصار واجتمعون عنده للسر والحديث ، ويجلس معه ذلك القلق الفرنسي فانساق الحديث لذكر هذا المولد الشهير وما يقع في ليلته من المهرجات وحسنوا له إعادته فوافقهم على ذلك ، وأمر بالمناداة وفتح الحوانيت ووقود القناديل ، وشدد في ذلك .

وفي يوم الأربعاء كتبوا أوراقا بتطير طيارة بركة الأزيكية مثل التي (١) سبق ذكرها وفسدت ، فاجتمع الناس لذلك وقت الظهر وطيروها ، وصعدت إلى الأعلى ومرت إلى أن وصلت تلال البوقية وسقطت ، ولو ساعدها الريح وغابت عن الأعين ، لمت الحيلة وقالوا إنها راحت إلى البلاد البعيدة بزعمهم . وفيه سافر مجلون إلى الصعيد واليا على دجرجا لتحرير البلاد وقبض الأموال . واللال المتأخرة بالنواحي للفرز ، وفيه سافرت قافلة بها أحمال كثيرة ومواهي ونساء أفرنجيات وصناديق ، قيل إنهم أرسلوها إلى الطور وصحبتهم عدة من المسكر . وفي يوم الخميس عاشره حضرت طائفة من عسكر الفرنسيات إلى وكالة زين الفقار بالجالية ، ففتحوا طبقة كانت لكتخدای على باشا الطرابلسي ، وأخذوا ما وجدوه بها من أمتعة ، وختموا عدة حواصل وأطباق بذلك الخان وبالوكالة الجديدة وغيرها للمسافرين والمهاجرين والغليونجية التجار ، وسجونهم بالقلعة ، وصاروا يفتشون على من بقي منهم بمصر وبولاق ، خصوصا اليهودية الذين كانوا عسكر مراد بيك ، وأخذوا الكثير من عسكر الأروام والغليونجية الذين كانوا مع مراد بيك ، وبعضهم كان بمصر فأدخلوهم في عسكرهم وزیوهم بزيهم ، وأعطوهم أسلحة وانتظموها في سلكهم .

وفيه تواترت الأخبار بأن على باشا ونصوح باشا قارقا مراد بيك ، ومرامن . خلف الجبل على الهجن وذهبوا إلى جهة الشام وصحبتهم جماعة إبراهيم بيك الذين كانوا تخلفوا مع مراد بيك مثل رضوان بيك ، وكان ذهابهم أواخر رجب .

وفيه نادوا بإبطال القناديل التي توقد في الليل على البيوت والدكاكين وأن يوقد عوضها في وسط السوق مجامع في كل مجمع أرملة قناديل بين كل مجمع ثلاثون^(١) ذراعا ويقوم بذلك الأغنياء دون الفقراء ولا علاقة في التلقات بذلك ، ففرح بذلك فقراء الناس وانفرجت عنهم هذه الكربة ، وفيه نادوا أيضا بأن كل من له دعوى شرعية أو مظلمة فليذهب لعند العلماء والقاضي ، وفيه ذهب طائفة من العسكر وضربوا عرب السكوامل ورجعوا بمنهوباتهم من النعم والمز والدجاج والوز والحير وغير ذلك ، وفيه حضر رجل من ناحية غرة يطلب أمانا لست فاطمة زوجة مراد بك ولأبنة الشيخ البكري وزوجها الأمير زين الفقار^(٢) وخشداشه ، والخطاب للشيخ البكري ، فعرض الشيخ البكري ذلك وترحم عند الصاري عسكر بحجة أنها أبنة عمه ، فكتب له أمانا بحضورهم ، وأرسل لهم نفقة وكان ذلك حيلة منهم لتخلص النفقة ، وأخبر ذلك الرسول أن عبد الله باشا ابن العظم بغزة وإبراهيم بك ومن معه خارج البلد وهم في ضيق ، وحصروا حريمهم داخل البلد ، وفيه ذهب عدة من العسكر الفرنسيون كثيرة إلى قطيا وشرعوا في بناء متاريس هناك ، وأشيع سفر كبير الفرنسيين إلى جهة الشام والإغارة عليها ، وفي ليلة الأحد ثالث عشره كان انتقال الشمس لبرج الدلو ، وهو أول شهر من شهرهم ، فسلوا تلك الليلة حراقة بارود وصواريخ كما هي عادتهم عند كل انتقال .

وفي يوم الاثنين رابع عشره نادى المحتسب على اللحم الضاني بسبعة أنصاف الرطل وكان ثمانية أنصاف ، واللحم الجاموسي بخمسة وكان ستة ، وفيه ذهبت طائفة من العسكر وضربوا عرب العايد نواحي الخانكة ، وقتلوا منهم طائفة ونهبوهم ، ووجدوا من منهوبات الناس وأمتعة عسكر الفرنسيين وأسلحتهم جملة

(١) هكذا بالأصل وصحيح المbare . بين كل مجمع والذي يليه ثلاثون ... الخ .

(٢) في الأصل زين الفقرا .

فأخذوا ذلك مع ما أخذوه ، وأحضروا معهم بعض رجال ونساء حبسوهم بالقلعة ، وفيه ذهب عدة من المسكر إلى صنافير وأجهور الورد ، وقه قليل وكفر منصور . وبلد أخرى للتفتيش على العرب فأخذوا ما وجدوه للعرب من بهائم وغيرها ، والذي عصى عليهم ضربوه ونهبوه أيضاً ، ونهبوا جمالاً وبهائم لمن لم يعص أيضاً ، ودخلوا بذلك المدينة فصاروا يبيعون البقرة بريالين وثلاثة والنمجة وابنها بريالين ، فاشترى غالب ذلك نصارى القبط .

وفي يوم السبت قتلوا بالقلعة نحو تسعين قرأ وغالبهم من الممالك ، وجدوهم هارين في البلاد ، والذين عس عليهم اللعين الأغا وبرطمين ووجدتهم مخفيين في البيوت ، وفيه قبضوا على خمسة أقارب من اليهود وامرأتين ، وألقوا الجميع في بحر النيل وفيه نادوا بأن كل من اشترى شيئاً من منهوات العرب التي نهبها المسكر يحضره بيت صاري عسكر ، وفيه كثر الاهتمام والحركة لسفر الفرنسيين إلى جهة الشام ، وطلبوا وهيئوا جملة من الهجن وأحضروا جمالاً عرب الترابين ليحملوا عليها الذخيرة والدقيق والعتيق والبقساط ، ثم رسموا على الوالي بإحضار عدة كبيرة من الحمير يقال إنها ألف حمار ، وكذلك عدة من النخال فطلب شيخ الحماره أمره بجمع ذلك ، وكذلك الركيدارية أمرهم بجمع البغال فاخفى غالب أصحاب الحمير ، وخاف الناس على حميرهم وامتنع خروج السقاين الذين يتقلون الماء بالقرب على الحمير ، وسقاين الجمال والبراسمية . فحصل للناس ضيق بسبب ذلك ، وفي يوم الاثنين حادى عشرين كتبوا أوراقاً ولصقوها بالأسواق على المادة ونصها : الحمد لله وحده هذا خطاب إلى جميع أهل مصر من خاص وعام من منزل الديوان الخصوصي من عقلا الأتباع علماء الإسلام والوجاقات والتجار الفقهاء فاعلمكم معاشر أهل مصر أن حضرة صاري عسكر الكبير يوفنا بآرته أمير الجيوش الفرنسية صفع الصفع الكلى عن كامل الناس والرعية بسبب ما حصل من أرازل أهل البلد والجعيدية من الفتنة والشر مع المساكر الفرنسية ، وغنا عفواً

شاملاً وأعاد الديوان الخصوصى فى بيت قائد أغا بالأزبكية ، ورتبه من أربعة عشر شخصاً أصحاب معرفة وإتقان خرجوا بالقرعة من سعين رجلاً كان انتخبهم بموجب فرمان ، وذلك لأجل قضاء حوائج الرعية وحصول الراحة ، كل ذلك من كمال عقله ، وحسن تديره ، ومزيد حبه لمصر ، وشقيقته على سكانها من صغير القوم السكبيرهم ، ورتبهم بالمنزل المذكور كل يوم ، لأجل خلاص المظلوم من الظالم ، وقد اقتصر^(١) من عسكره الذين أساءوا وظلموا بمنزل الشيخ الجوهري وقتل منهم إثنين بقراميدان ، وأنزل طاقة منهم عن مقامهم العالى إلى أدنى مقام ، لأن الحياة ليست من عادة الفرنسيين خصوصاً مع النساء الأرامل فإن ذلك قبيح عندهم لا يفعله إلا كل رذيل ، ووضع القبض فى القلعة على رجل نصرانى مكاس لأنه^(٢) بلغه أنه زاد المظالم فى الكوك بمصر القديمة على الناس ، ففعل ذلك بحسن تديره ليمتنع غيره من الظلم ، ومراده رفع الظلم عن كامل الخلق ، وفتح الخليج الموصل من بحر النيل لبحر السويس لتخف أجرة الحمل من مصر إلى قطر الحجاز الأنخم ، وتحفظ البدائع من الاصوص وقطاع الطريق ، وتكثر عليهم أسباب التجارة من الهند واليمن ، وكل فج عميق فاشتغلوا بأمر دينكم وأسباب دنياكم ، واتركوا الفتنة والشرور ، ولا تطيعوا شيطانكم وهواكم ، وعليكم بالرضا بقضاء الله ، وحسن الاستقامة لأجل خلاصكم من أسباب العطب والوقوع بالندامة ، رزقنا الله وإياكم التوفيق والتسليم ، ومن كان له حاجة فليأت إلى الديوان بقلب سليم إلا من كان له دعوة شرعية فليتوجه إلى القاضى عسكر المتولى بمصر المحمية بخط الشكرية والسلام على أفضل الرسل مع الصلاة ختام ..

(١) فى الأصل النصر وهو تحريف

(٢) فى الأصل لأن

وفيه أرسلوا لوالى لينبّه على السقاين بنقل الماء وعدم التعرض لهم ولخيرهم .
وفي ليلة الأربعاء ثالث عشرينه خرج عدة كثيرة من العسكر ، وطلب كبير الفرنسيين
أن يأخذ محبته مصطفى بك كتخداء الباشا أمير الحاج ويأخذ أيضاً قاضى عسكر
بجتمشى زاده وأربعة أقارب من أهل العلم ، وهم الفيومى والصاوى والعريشى
وابن الدواخلى ، وعدة أيضاً من التجار والأجاقية ونصارى القبط والشوام ،
وفي سادس عشرينه نادوا للناس بالأمان وفتح الأسواق ليلا في رمضان حكم
المعتاد ، وفيه انتقل قائمقام من بيته المطل على بركة الفيل وهو بيت إبراهيم بك
الوالى ، وسكن بيت أيوب بك الكبير ، المطل على بركة الأزبكية ، وكذلك
من كان ساكناً منهم على بركة الفيل انتقلوا بأجمعهم إلى الأزبكية .

وفيه عرض حسن أغا محرم المحتسب لى عسكر أمر ركوبه المعتاد لإثبات
هلال رمضان فرسم له بذلك على العادة القديمة ، فاحتفل لذلك المحتسب احتفالا
زايدا وعمل وليمة عظيمة في بيته أربعة أيام أولها السبت وآخرها الثلاثاء ، دعى
في أول يوم العلماء والفقهاء والمشايخ والأجاقية وغيرهم ، وفي ثانى يوم التجار
والأعيان ، وكذلك ثالث يوم ورابع يوم عزم بمضامن أكابر الفرنسيين وأصاغرهم .
وركب يوم الثلاثاء بالأبهة الكاملة زيادة عن العادة ، وأمامه مشايخ الحرف
بعبولهم وزمورهم فشق القاهرة على الرسم المعتاد ومرّ على قائمقام ، وعلى أمير
الحاج وصارى عسكر الفرنسيين بونابارته ثم رجع بعد الغروب إلى بيت القاضى
يبين القصرين (١) فآثبوا هلال رمضان ليلة الأربعاء ، ثم ركب من هناك بالموكب
وأمامهم المشاعل الكثيرة والطبول والزمور والتقاير ، والمناداة بالصوم ،
وخلفه عدة خيالة من الفرنسيين بشعور مصنوعة على كوافى يلبسونها برؤوسهم
وشعورها مرخية على أفتيتهم بشكل قبيح بشع مهول ، واتفق شهر شعبان

(١) فى الأصل بيت القاضى بين القصرين ولعل الصحيح ما أبدناه .

وحوادثه فمنها : أن أهل مصر جروا على عاداتهم في بدعهم التي كانوا عليها ،
وانكشوا^(١) عن بعضها ، واحتشموها خوفاً من الفرنسيين . فلما تدرجوا فيها
وأطلق لهم الفرنسيين القيد ، ورخصوا لهم وسائرهم مشوا عليها ، واهتموا
في عمل موالد الأضرحة التي يرون فرضيتها ، وأنها قرينة تنجيهم بزعمهم من
المهالك وتقربهم إلى ربهم زلفى في المسالك ، فرمحوها في غفلاتهم مع ما هم فيه
من الأسر ، وتعطلت الأسباب ، ووقف الحال وكساد الصنائع ، وغلوا البضائع
وانقطاع الأخبار ومنع الجلب برا وبحرا ، وولفوا الإنكليز واستمرارهم بالبحر
وشدة حصرهم على الصادر والوارد ، حتى غلت جميع الأصناف المجلوبة ،
واقطع أثر كثير منها بحيث لم يبق له وجود بدمصر ، وبطل جملة من الصنائع ،
وافترق أهلها واحتاجوا إلى الصنائع بالحرف الدنية كالتلسمك وبيع القطر
والأشربة المسكرة للعسكر وإحداث عدة قهاوى ، وطبخ الأطعمة والمأكولات
في الدكاكين ، وكان أكثر أهل الحرف التي بطلت عمل تحمّارا مكاريا ، حتى
صارت الأزقة خصوصا من جهات العسكر مزدحمة بالجمير التي تكثرى للتردد
في شوارع مصر ، فإن للفرنسيين بذلك عناية عظيمة ومغالة في الأجرة بحيث أن
الكثير منهم يظل طول النهار فوق ظهر الحمار بدون حاجة سوى أنه يجري به
مُسرعاً في الشوارع ، وكذلك يجتمع الجماعة منهم ويركبون الجمير ويكبدونها
في المشى والإسراع بهم في الشوارع ، وهم يغنون ويضحكون ويصيحون
ويتمسخرون ، كما أن لهم عناية أشد من ذلك في بذل الأمور في الخمر والتردد
إلى حانات الراح ، والرفقة في شراء الفواكه والبواطي والأقداح حتى قال
صاحبنا^(٢) المشار إليه سابقاً هذين البيتين عند توجيههم للشام .

(١) في الأصل وانكشروا عن بعضها

(٢) هو الشيخ حسن الطاهر وقد عرفنا به آتياً

إن الفرنسيين قد ضاعت دراهمهم في مصرنا بين حصار وخمار
وعن قريب لهم في الشام مملكة يضع لهم فيها آجال أعمار
وقد تحقق ما تقابل به عليهم من الملاك والتردى في حباله كل مملكة كما
ستطلع على شرحه .

ومنها ترفع أسافل النصارى من القبط والشوام والأروام واليهود وركوبهم
الخيول وتقلدهم بالسيوف بسبب خدمتهم للفرنسيين ، ومشيمهم بالخيول وتلفظهم
بفاحش القول ، واستذلالم للمسلمين ، وعدم إعتبارهم للدين إلى غير ذلك مما
لا يحيط به الحساب ، ولا يسطر في كتاب ، كل ذلك جزاء ما كسبت أيديهم
وما ربك بظلام للعبيد ، والحالُ الحالُ والمركز في الطبع مازال ، والبعض
استهوته الشياطين ومروق واليأذ بالله من خلل الدين ، ولا حول ولا قوة إلا بالله
العلي العظيم .

ومنها تواتر الأخبار من ابتداء شهر رجب بأن رجلاً مغربياً عالمًا يقال له
الشيخ الكيلاني كان مجاوراً بمكة والمدينة والطائف ، فلما وردت أخبار الفرنسيين
إلى الحجاز وأنهم وصلوا الديار المصرية انزعج أهل الحجاز لذلك ، وضجوا بالحرم
وجردوا الكعبة ، وأن هذا الشيخ صار يعظ الناس ويدعوهم إلى الجهاد ويحرضهم
على نصرة الحق والدين ، وقرأ بالحرم كتاباً في معنى ذلك مؤلفاً ، فاعتظ جملة من
الناس وبذلوا أموالهم وأنفسهم ، واجتمع نحو ستمائة من المجاهدين ، وركبوا البحر
إلى الصعيد مع ما انضم إليهم من أهل ينبع ، فورد الخبر في أواخره أنه انضم
إليهم جملة من أهل الصعيد وبعض أتراك ومغاربة ممن كان خرج مع خز مصر
عند وقعة انبابه ، وركب (١) القز معهم أيضاً ، وحاربوا الفرنسيين ، فلم يثبت

(١) الأصل وركبوا القز معهم وهو خطأ

الفرز كما دبتهم وانهزموا وتبعهم هواره الصيد والمتجعة من القرى ، وثبت الحجازيون ثم انكفوا لقتلهم وذلك بناحية جرجا ، وهرب الفرز والماليك إلى ناحية إسنا ، ومحبتهم حسن بيك الجداوى ، وعثمان بيك حسن تابعه ، ووقع بين الحجازيين والفرنسيين بعض حروب غير هذه المرة بعدة مواضع ، ولم تقع نكاية في الدوابل يفصل الفريقان بدون طایل .

ومنها أن الفرنسيين عملوا كورتلّة بجزيرة بولاق فيقطعون بها القادمين من السفار أياماً معدودة كل جهة من الجهات القبلية والبحرية بحسبها ، ومنها أن السيد مصطفى الممنهورى مرّ ودوراكب بغلته بخط الموسكى ، فقابله خيال فرنساوى تلعب فرسه ، فحفلت بغلة السيد مصطفى المذكور ، وأتته من على ظهرها إلى الأرض ، وحكم حافر فرس الفرنسيين أذن المذكور ، فلم ينطق ، فرفسوه وهو ميت إلى رحمة الله تعالى .

شهر رمضان استل يوم الأربعاء ، كما ذكر ، فيه أخذ كبير الفرنسيين في الاهتمام بالسفر إلى جهة الشام ، وجهزوا طلباً كثيراً ، وصاروا في كل يوم تخرج طائفة بعد طائفة ، وفي يوم السبت عمل عسكر ديوانا ، وأحضر المشايخ والأجاقلية وتكلم معهم في أمر خروجه للسفر ، وأنهم قتلوا للماليك الفارين بالصيد وأجلّوا باقيهم إلى أقصى الصعيد ، وأنهم متوجهون إلى الفرقة الأخرى بناحية غزة ، فيقطعونهم ويمهدون البلاد الشامية لأجل سلوك الطريق ، ومشى القوافل والتجارات براً وبحراً ، لعمار القطر وصالح الأوال ، وأنا تيب عنكم شهراً ، ثم تعود وعند عودنا نرتب النظام في البلد والشرايع وغير ذلك ، فليكم ضبط^(١) البلد والرعية في مدة غيابنا ، ونهبوا مشايخ الأخطاط والحارات كل كبير يضبط طائفته ،

(١) في الأصل ضبط

خوفاً من الفتن مع العسكر المقيمين بمصر ، فالتزموا له بذلك ، وكتبوا أوراقاً
مبصومة على العادة في معنى ذلك ، ولصقوها بالطرق .

وفي ذلك اليوم خرج القاضي ومصطفى بيك كتخدا الباشا والمشايخ المصينون
للسفر إلى جهة العادلية ، وخرج أيضاً عدة كبيرة من عسكرهم ، ومعهم أحوال كثيرة
حتى الأسرة والحصر والفرش ، وعدة مواهي ومحفلات للنساء والجواري البيض
والسود والحبوش^(١) الذين أخذوم^(٢) من بيوت الأمراء وتربوا أكثرهن بزي
النساء الأفرنجيات وغير ذلك ، وفي يوم الأحد خامسه ركب صارى عسكر
الفرنسيس وخرج أيضاً إلى العادلية ، وذلك في الساعة الرابعة ، والطالع الحمل ،
وفيه القمر في تربع زحل ، وصاحبه في الثاني ، وأبقى في مصر عدة من العسكر
بالقلعة والأبراج التي بنوها على التل ، وقام مقام وبوسليك وصارى عسكر دزه
بجملته من العسكر في الصعيد ، وكذلك صواري عسكر الأقاليم ، كل واحد معه
عسكر في جهة من الجهات ، وأخذ معه المدبرين وأصحاب المشورة والتراجمين
وأرباب الصنائع منهم كالحدادين والتجارين ومهندسي^(٣) الحروب وكبيرهم
أبو خشبة ، وأبقى أيضاً بعض أكابرهم بمصر ، ثم ترأسل المختلفون في الخروج كل
يوم تخرج منهم جماعة ، وفي يوم الثلاثاء سابعه انتدب للنسيمة ثلاثة من النصاري
الشوام ، وعرفوهم أن المسلمين قاصدون الوثوب على الفرنسيين في يوم الخميس
تاسعه ، فأرسل قائم مقام خلف المهدي والأعافا حضروهم ، وذكر لهم ذلك ، فقالوا
لهم : هذا كذب لا أصل له . وإنما هذه نسيمة من النصاري كراهة منهم في المسلمين ،
فتحصى عن احتلق ذلك فوجدوم ثلاثة من النصاري الشام ، فقبضوا عليهم

(١) في الأصل والجيوث ولعل الصواب ما أئنتناه ، أي البنات الحبشيات

(٢) هكذا في الأصل والصواب الآن أخذوم وتربوا أكثرهن

(٣) في الأصل ومهندسين الحروب

وصحبوهم بالقلعة حتى مضى يوم الخميس فلم يظهر صحة ما نقلوه ، فأبقاهم في الاعتقال ، ثم إن النصارى الشوام رجعوا إلى عاداتهم في لبس العمام السود والزرق ، وتركوا لبس العمام البيض والشالات الكشمير الملونة ، والمشجرات ، وذلك بمنع الفرنسيين لهم من ذلك ، ونهبوا أيضاً بالمعادة في أوائل رمضان بأن نصارى البلد يمشون على عاداتهم مع المسلمين أولاً ، لا يتجاهرون بالأكل والشرب في الأسواق - ولا يشربون الدخان ولا شيئاً من ذلك بالمرّة ، منهم كل ذلك استجلاباً لخواطر الرعية حتى أن بعض الفقهاء مرّ على بعض النصارى وهو يشرب الدخان فنهروه^(١) - فرد عليه رداً شنيعاً ، قتل ذلك المتعمم وضرب النصراني ، واجتمع عليه الناس ، وحضر التلق المحافظ لتلك الجهة ، فرفعهما إلى قائمقام فسأل من النصارى الحاضرين عن عاداتهم في ذلك ، فأخبروه أن من عاداتهم القديمة إذا استهل رمضان لا يأكلون ولا يشربون في الأسواق ولا يبرأى من المسلمين أبداً ، فضرب النصراني ، وترك المتعمم لسيله .

وفي تاسع عشر أ حضر^(٢) أغاة الانجكارية رجلاً إلى سوق الأشرافية وضرب عنقه ، قيل إنه سارق .

وفي رابع عشرينه أحضروا مراد أغاة تابع سليمان بك الأغا من قبلى ومعه آخر من الأجناد فأطلعوهم إلى التلعة ، قيل ضربوهم بالبندق وقتلوا .

وفي خامس عشرينه ورد الخبر بأن الفرنسيون ملكت قلعة العريش ، وطاف رجل من أتباع الشرطة ينادى في الأسواق أن الفرنسيون ملكوا قلعة العريش ، وأسروا عدة من المالكين ، وفي غد يعملون شئك ويضربون^(٣) مدافع ،

(١) في الأصل بالنهر وهو تحريف .

(٢) في الأصل حضر وهو تحريف .

(٣) في الأصل يملوا ، ويضربوا وهو خطأ نحوي .

فإذا سمعتم ذلك فلا تفزعوا ، فلما أصبح يوم الأحد حضر المالك المذكورة .
وهم ثمانية عشر مملوكا وأربعة من الكشاف ، وهم راكبون الخيل ، ومتقلدون
بأسلحتهم ، ومعهم نحو مائة من عسكر الفرنسيين ، فحزن المسلمون لذلك ، وانقبضت
قوسهم وصاروا بين مصدق ومكذب ، وخرج بعض الناس فشاهدتم^(١) ، ولما
وصلوا إلى خارج مصر حيث الجامع الظاهري ، خرج اللعين برطلين وكذلك
الجلسر الأغا كل بطاقته لانتظارهم ، ومعهم طبول وبيارق ، فمشوا معهم إلى
الأزبكية من الطريق التي استعدتوها ، ودخلوا بهم إلى بيت قائمقام فأخذوا
سلاحهم وأطلقوهم ، فذهبوا إلى بيوتهم ، وفيهم أحمد كاشف تابع عثمان بك
الأشقر وآخر يقال له حسن كاشف الدويدار ، وكاشفان آخران وهم يوسف
كاشف الرومي ، وإسماعيل كاشف تابع أحمد كاشف المذكور .

وكان من خبرهم أنهم كانوا مقيمين بقلعة العريش وصحبهم نحو ألف
عسكري مغاربة وأرتووط ، فحضر إليهم الفرنسيين الذين كانوا في المقدمة في آخر
شعبان ، وأحاطوا بالقلعة ، فحربوهم من داخلها وذلوا منهم ، ثم حضر إليهم كبير
الفرنسيين بجسوعه بعد أيام وألحوا في حصارهم ، فأرسل من العريش إلى غزة
فطلبوا نجدة ، فأرسلوا إليهم نحو سبعمائة وعلى رأسهم^(٢) قاسم بك أمير^(٣)
البحرين فلم يتمكنوا من الوصول إلى القلعة لتعاقب الفرنسيين بها وإحاطتهم
عليها ، فزلوا قريبا من القلعة ، فكبسهم عسكر الفرنسيين بالليل ، فاستشهد قاسم
بك وغيره وانهزم الباقون ، ولم يزل أهل القلعة يحاربون وينالون من
عدوهم ما ينالون حتى فرغ ما عندهم من البارود والذخيرة ، فطلبوا عند ذلك

(١) الصواب فشاهدوهم .

(٢) في الأصل : وعليهم رأس .

(٣) في الأصل : أمين البحرين .

الآمان فأمّنوهم ، ومن القامة أنزلوهم ، وذلك بعد أربعة عشر يوما ، فلما نزلوا على أمانهم ، أرسلوهم لمصر مع الوصية بهم ، وتخليه سييلهم ، وهؤلاءهم الجماعة القادمون ، وأما المشكر الذين كانوا معهم فبعضهم انضاف إليهم وأعطوهم جامكية وعلوقة ، وأجلّسوهم بالقلمة مع عسكر من الفرنسيين ، والبعض لم يرض بذلك ، فأخذوا سلاحهم وأطلقوهم إلى حال سييلهم ، وذهب الفرنسيين إلى ناحية غزة ، وفي ذلك اليوم بعد الظهر عملوا الشنك الموهود به ، وضربوا عدة مدافع من القلمة والأزبكية فمظم الحديس^(١) وتزايد الوسواس^(٢) وأظهر الفصاري القرح والسروزي الأسواق والدرر ، وأولوا في بيوتهم الولائم ، وغبروا الملابس والعمائم ، وتجمعوا للهو والملاعة وزادوا في الشناعة .

وفي يوم الأربعاء توفي كاشف أحد بقمه فجأة ، وفي عصرية ذلك اليوم حضر جماعة من الفرنسيين نحو خمسة وعشرين وهم راكبون الهجن وعلى رؤوسهم عمائم بيض ولايسون برانس^(٣) بيض على أكتافهم ، فذهبوا إلى بيت قنّقام بالأزبكية ، فلما أصبح يوم الخميس عملوا الديوان وقرأوا المكاتبة التي حضرت مع الهجاة ، وحاصلها أن الفرنسيين أخذوا غزه وخان يونس ، وأخبروا بروايات مختلفة ، منها أنهم وجدوا إبراهيم بيك ومن معه ارتحلوا من هناك ، وكانوا أرسلوا حريمهم وأثقالهم إلى جبل ذبل ، وقيل بل تحاربوا معهم وانهزموا ، وفي ذلك اليوم بعد العصر بنحو عشرين درجة حضر عدة من الفرنسيين ومعهم واحد كبير ، وهم راكبون الخيول وعدة من المشاة وفيهم جماعة لابسون عمائم بيض ، وجماعة أيضا برانيط ومعهم خير ينفخون فيه ، ويدهم ييارق ، وهي التي كانت

(١) في الأصل الحديس ، ولعلها الحديس .

(٢) في الأصل وتراينت .

(٣) في الأصل برانس .

على قلعة العريش ، إلى أن وصلوا الجامع الأزهر ، فاصطفوا رجالاً وركبنا بياب
الجامع ، وطلبوا الشيخ الشرقاوى فسلوه تلك البيارق وأمروه برفعها ونصبها^(١)
على منارات الجوامع وجامع الأزهر ، فنصبوا يرقين ملونين على الملوة الكبيرة
ذات الهلالين ، عند كل هلال يرقاً وعلى كل منارة يرقاً ثالثاً^(٢) وعند رفعهم
ذلك ضربوا عدة مدافع من القلعة بهجة وسروراً ، وكان ذلك ليلة عيد الفطر ،
فكان من أشنع ليالي الأعياد على المسلمين ، فلما كان عند الغروب ضربوا عدة
مدافع أيضاً ، إعلاماً بالعيد ، وبعد العشاء الأخير طاف أصحاب الشرطة ونادوا
بالأمان ومخرج^(٣) الناس على عادتهم لزيارة القبور بالترافيق ، والاجتماع لصلاة
العيد ، وأن يلبسوا أحسن ثيابهم ، ولما ملكوا العريش كتبوا أوراقاً وأرسلوها إلى
البلاد ونصها : فرمان عام موجز من حضرة أمير الجيوش إلى أهالي بر الشام
قاطبة : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، من طرف بونا برته أمير الجيوش
الفرنساوية إلى حضرة المفتين والعلماء وكافة أهالي نواحي غزه والرملة ويافه ، حفظهم
الله تعالى ، بعد السلام نعرفكم أننا حررنا لكم هذه السطور لكي نلصقكم أننا
حضرنا في هذا الطرف لقصدنا طرد المالك وعسكر الجزائر عنكم . وإلى أي سبب
حضور عساكر الجزائر وتعدوا على بلاد يافا والرملة وغزه الذي ما كانوا^(٤) حكمه
وإلى أي^(٥) سبب أيضاً أرسل عساكره إلى قلعة العريش ؟ بذلك هجم على أراضي
مصر فبلاشك كان مراده إجراء الحرب معنا ففتحنا^(٦) حضرنا لنحاربه ، فأما أنتم
يا أهالي الأطراف المشار إليها لم نقصد لكم أذيه ، ولا أدنى ضرر ، فأنتم استمروا

(١) الأصل لرفعهم ونصبهم .

(٢) في الأصل ثالث .

(٣) في الأصل ويخرج ولعل الصواب ما أنبتاه .

(٤) كذا بالأصل وهو خطأ لفة صحته التي ما كانت في حكمه .

(٥) يريد لأي سبب .

(٦) يريد معنا فتحنا .

في محلكم ووطنكم مطمئنين ومرتاحين ، وأخبروا من كان خارجاً عن محله ووطنه أن يرجع ويقيم في محله ووطنه ، ومن قبلنا عليكم الأمان ، ثم الأمان الكافي والحماية التامة ، ولا أحد يتعرض لكم في ممالككم وما تملكه يديكم ، وقصدنا أن القضاة يلازمون خدمهم^(١) ووظائفهم على ما كانوا عليه ، وعلى الخصوص أن دين الإسلام لم يزل معتزاً ومعتبراً ، والجوامع عامرة بالصلوات وزيارات المؤمنين ، إذ أن كل خير يأتي من الله سبحانه وتعالى ، وهو يعطي النصر والظفر لمن يشاء ، ولا يخفاكم أن جميع ما تتواتر به الناس ضدنا فيندو^(٢) باطلاً ولا تقع لهم به ، لأن كل ما نضع به يدينا لا يد عن تمامه بالخير ، والذي يتظاهر لنا بالحلب يفلح ، والذي يتظاهر بالامناد يهلك ، ومن كل ما حصل تهمون جيداً أننا نقهر أعداءنا ونعصد من يحبنا ، وعلى الخصوص من كونا متصفين بالرحمة والإشفاق على الفقراء والمساكين .

ولما أخذوا غزة أرسلوا طوماً بصورة الواقعة ، وبصود نسخاً وقرىء بالديوان ، ولصقوا تلك النسخ بالأسواق ونصها : بسم الله الرحمن الرحيم ولا عدوان إلا على الظالمين ، تخبر أهل مصر وأقاليمها أنه حضر فرمان مكتوب من غزة من حضرة الجنرال إسكندر برنيه خطاباً إلى حضرة صاري عسكر دوجاء وكيل أمير الجيوش بمصر يخبره فيه بأن العسكر الفرنسي باتوا ليلة تسعة عشر شهر رمضان في خان يونس ، وفي فجر تلك الليلة توجهوا سائرين لتاحية غزة ، فكشفوا قبيل الظهر بساعة عسكر الماليك وعسكر الجزائر جالسين تجاه غزة ، فتوجه إليهم الجنرال مراد ومع عساكر الفرنسية من خيالة ومشاة مراده اغتيال عسكر الماليك وعسكر الجزائر ، فلما انتهوا له فروا هاربين ووقع

(١) يخدمهم .

(٢) الصحيح يندو من غير فاء .

بينه وبين أطراف عساكرهم بعض مضاربة يسيرة لم ينجرح فيها إلا شخصان من الفرنسيين ومات عسكري واحد ، ومات من عسكر المماليك والجزائر فاس قلائل ، وحين تشاغل صاري عسكر مراد بالمضاربة والمقاتلة دخل حضرة الصاري عسكر كليبر الذي كان حاكما بالإسكندرية ، وكان ساكنا بالأزبكية إلى بندر غزة وملكها من غير معارض ، ووجدوا فيها حواصل مشحونة بالذخائر من قسماط وشعير وأربعمائة قنطار بارود ، وإثنى عشر مدفعا وحاصلا كبيرا ملأنا بالخيول الكثيرة وجللا وبنيات مهيآت محضرات كصنعة الإنرج ، هذا ما وقع للملكهم بنزة ، وقد أخبرناكم على ما وقع في كيفية ملك العرش سابقا فاستقيموا عباد الله وأرضوا بقضاء الله وتأربوا في أحكام مولاهم الذي خلقكم وسواكم والسلام ختام .

واقضى شهر رمضان ووقع قبل ورود رمضان هذه الأخبار المؤلمة لمصر من السكون والطمانينة ، بسبب سفرهم وخلو الطرقات منهم وعدم مرور المتخلفين منهم إلا في النادر ، واختفائهم بالليل جملة كافية ، واقتتاح الأسواق والدكاكين والقهاب والمجىء ليلا ، وزيارة الإخوان والمشى على العادة بالقوانين ، ودونها ، واجتماع الناس للسر في البيوت والقهوى ووقود المساجد ، وصلاة التراويح ، وطواف المسحورين ، والتسلي بالرواية والقول وترجي المأمول ، وانحلال الأسفار فيما عدا المجوبات من الأقطار .

شهر شوال استهل يوم الجمعة ، وفي صبح ذلك اليوم ضربوا عدة مدافع لشك العيد ، واجتمع الناس لصلاة العيد في المساجد والأزهر ، واتفق أن إمام الجامع الأزهر نسي قراءة الفاتحة في الركعة الثانية ، فلما سلم أعاد الصلاة بعد ما شنع عليه الجماعة ، وخرج الرجال والنساء لزيارة القبور ، فالتبذ بعض الخرافيش نواحي تربة باب النصر ، وأسرع في مشيه وهو يقول نزلت عليكم العرب يا فاس ، فهاجت

الناس وانزعجت النساء ورمحت الجميدية والحرافيش وخطفوا ثياب النساء ،
وأزهرن ، وما صادفوه من محاسن وغير ذلك ، واتصل ذلك بترية المجاورين
وباب الوزير والقراة حتى أن بعض النساء ماتت تحت الأرجل ، ولم يكن لهذا
الكلام حجة ، وإنما ذلك من مخترعات الأوباش لينالوا أغراضهم بذلك ، وفيه
ركب أكابر الفرنسيين وداروا على أكابر البلد وهناؤهم بالعيد فجاملهم^(١)
الناس بالمدارة ، وفي أوائله وردت الأخبار أن التز القبايلي تفرقوا من بعضهم ،
فذهب مراد بك وآخرون إلى نواحي إبريم ، ومنهم من ذهب لناحية أصوان
والألني عدى بجماعته إلى البر الشرقي ، وفي خامسة حضر ابن الدواخلي من ناحية
القرين متضرعاً ، وكان بصحبة الصاوي والعريشي متخلفين بالقرين ، وسبب تخلفهم
أن كبير الفرنسيين لما ارتحل من الصالحية أرسل إلى كتخدا الباشا والقاضي
والجماعة الذين بصحبتهم يأمرهم بالحضور إلى الصالحية ، لأنهم كانوا يتأخرون
عنه مرحلة ، فلما أرادوا ذلك بانهم وقوف العرب في الطريق ، فخافوا من المرور
فذهبوا إلى القرين ، فأقاموا هناك ، وأخذ عسكر الفرنسيين جاملهم فأقاموا هناك
بمكائهم ، فتملق هؤلاء الثلاثة وخافوا سوء الماقبة ، فارقوهم وذهبوا للقرين ،
وتخلف عنهم الفيومي ، فأقام مع كتخداء الباشا والقاضي ، فحصل للشيخ محمد
الدواخلي توعك فحضر لمصر وبقي رفيقاه في حيرة .

وفي سابعه أحضر الأغا رجلا وري رقبته عند باب زوية وشنق امرأة على
شباك السيل تجاه الباب ، والسبب في ذلك أن الفرنسيين حاكم خط الخليفة
وجهة الركبة ويسمى دوى أحضر باعة الغلال بالرمية وصادروهم ومنعهم من
دفع معنات الوالي ، فاجتمعوا وذهبوا إلى كبير الفرنسيين الذي يقال له شبنج البلد

(١) في الأصل جاملهم الناس .

وشكوا إليه ، وكان الأمير زين الفقار^(١) حاضراً ، وهو يسكن تلك الجهة فساعدهم وعرف شيخ البلد عن شكواهم ، فأرسل شيخ البلد إلى دلولي وأخبره وأمره برد ما أخذ فأخبره أتباعه أن زين الفقار هو الذي عضدهم وأنهى شكواهم إلى كبيرهم ، فقام دلولي المذكور ودخل على زين الفقار في بيته وسبه وشتته بلغته وفزع عليه ليضربه ، فلما خرج من عنده وذهب إلى كبيرهم وأخبره بفعل دلولي معه ، فأمر بإحضاره وحبسه بالقلمة ، ثم أخبر شيخ البلد بعض الناس أن الذي وقع من دلولي من تعرضه لبياعي^(٢) الفلة إنما هو بإغراء خادمه ، وعرف كبيرهم أن خادمه المذكور مولع بامرأة رقصة من الرميطة تأنيه بأشكالها ومن على طريقها ، ويجمع هو وأضرابه ، وترقص تلك المرأة له في القهوة التي بخطهم ليلاً ونهاراً وتبيت معهم في البيت ، ويصبحون في أرغد عيش ، فلما حبس أميرهم اختفوا ، فدلوا على الرجل والمرأة ، فقبضوا عليهم وفعلوا بهم ما ذكر ، ولا بأس بما حصل .

وفي ثامنة يوم الجمعة نودي في الأسواق بموكب كسوة الكعبة المشرقة من قراميدان والتنبيه باجتماع الأوجاقات وأرباب الأثاير وخلافهم على العادة في عمل الموكب ، فلما أصبح يوم السبت اجتمع^(٣) الناس بالأسواق وطريق المرور ، وجاسوا للفرجة فمروا بذلك وأمامها الوالي والمحاسب وعليهم القفاطين والبيلشانات وجميع الأثاير بطبولهم وزمورهم وكساتهم ، ثم برطلين الكافر وكتخذ مستحفظان وأمامه نفر الأنكشارية من المسلمين نحو مائتين أو أكثر وعدة كثيرة من نصارى الأروام بالأسلحة والملازمين بالبراقع ، وهو لايس فروقة

(١) لعلها ذو الفقار .

(٢) في الأصل لياعين : الفلة .

(٣) في الأصل اجتمعوا الناس .

عظيمة ، ثم مواكب القلقات ، ثم موكب ناظر الكسوة ، وهو تابع مصطفى .
كتخذوا الباشا ، وخلفه نوبة التركية ، فكانت هذه الركبة من أغرب المواكب .
وأعجب العجائب ، لما اشتملت عليه من إختلاف الأشكال ، وتنوع الأمثال .
واجتماع الملل ، وارتفاع السفل^(١) وكثرة الحشرات ، وعجائب الخلوقات ،
واجتماع الأضداد ، ومحاطة الوضع المعتاد . وكان نسيج الكسوة بدار مصطفى .
كتخذوا المذكور . وهو على خلاف العادة من نسجها بالقلعة .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشره حضر عدة من الفرنسيين وهم راكبون .
المهجن ومعهم عدة بيارق وأعلام بعد الظهر ، وأخبروا أن الكفرة الفرنسيين .
ملكوا قلعة يافا ويدهم مكتبة من حادي عسكرهم بالأخبار عما وقع ، فلما
كان يوم الخميس واجتمع أرباب الديوان فقرأ عليهم تلك المراسلة بعد تعريضها
وترصيفها على هذه الكيفية ، وهي على لسان رؤساء الديوان إلى الكافة ، وذلك
بإلزامهم وأمرهم بذلك ، وصورتها : بسم الله الرحمن الرحيم سبحانه مالك الملك
يفعل في ملكه ما يريد ، سبحانه الحكم العدل الفاعل المختار ، والبطش^(٢) الشديد .
هذه صورة تملك سبحانه وتعالى جمهور الفرنسيين لبندر يافا من الأقطار
الشامية ، نرف أهل مصر وأقاليمها من سائر البرية أن العساكر الفرنسية
انتقلوا من غزة ثالث عشرين من شهر رمضان ووصلوا إلى الرملة في الخامس
والعشرين منه في أمن واطمئنان ، فشهدوا عسكر أحمد باشا الجزائر هارين
بسرعة ، قائلين : القرار القرار ! ثم إن الفرنسية [وجدوا]^(٣) في الرملة .
ومدينة ليد مقداراً كثيراً من مخازن البسماط والشعير ورأوا فيها ألف وخمسمائة

(١) جمع سافل سفلة وسفل بكسر الهمزة وسكون القاء .

(٢) لفظها ذو البطش .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

قربة مجهزة ، عملها^(١) الجزار يسير بها إلى إقليم مصر مسكن الفقراء والمساكين ،
ومرادهم يتوجه إليها بأشرار العربان من سفح الجبل ، ولكن تقادير الله تقسد
المكر والحيل ، قاصدا سفك دماء الناس مثل عوايده الشامية ، ونجبره وظلمه
مشهور لأنه تربية المالك الظلمة المصرية ، ولم يعلم من سخافة عقله وسوء تدبيره
أن الأمر لله ، كل شيء بقضائه وتدبيره .

وفي سادس عشرين شهر رمضان وصلت مقدمات الفرنسيات إلى بندر
ياقا من الأراضي الشامية وأحاطوا بها وحاصروها من الجهة الشرقية والغربية ،
وأرسلوا إلى حاكمها وكيل الجزار أن يسلمهم القلعة قبل أن يحل بهم وبمسكرهم
الدمار ، فمن عدم رأيه وسوء تدبيره سعى في هلاكه وتدميره ، ولم يرد لهم
جواباً^(٢) ، وخالف قانون الحرب والصواب ، وفي آخر ذلك اليوم السادس
والعشرين تكاملت المعسكرات الفرنسية على محاصرة ياقا وصاروا كلهم^(٣)
مجمعين ، وانقسموا على ثلاثة طواير : الطابور الأول توجه على طريق عكة
بعيداً عن ياقا بأربع ساعات . وفي السابع والعشرين من الشهر المذكور أمر حضرة
صاري عسكر الكبير بحفر خنادق حول السور لأجل أن يعملوا متاريس أمينة
وحصارات متقنة حصينة ، لأنهم وجدوا سور^(٤) ياقا ملآن بالدافع الكثيرة
ومشعونة بمساكل الجزار الفزيرة ، وفي تاسع عشرين الشهر لما قرب فخت^(٥)
الخنندق إلى السور مقدار مائة وخمسين خطوة ، أمر حضرة صاري عسكر المشار
إليه أن ينصب للدافع على المتاريس وأن يصنعوا أهوان القنبر بأحكام وتأسيس

(١) الأصل مجهزين عملهم .

(٢) الأصل جواب .

(٣) في الأصل وصار .

(٤) في الأصل لأن وجد وصور .

(٥) حكمة عامية بمعنى حفر .

وأمر بنصب مدافع أخرى بجانب البحر لمنع الخارجين إليهم من مراكب المينا ، لأنه وجد في الميناء بعض مراكب أعداء^(١) عسكر الجزائر للهروب ولا ينفع الهروب من المقدر المكتوب ، ولما رأت عساكر الجزائر الكائنين باقلعة المحاصرين انه عسكر الفرنسي قلائل في رأى العين للناظرين ، لمدارة الفرنسي في الخنادق وخلف المتاريس ، غرهم الطمع فخرجوا إليهم من الدفعة مسرعين مهرولين وظنوا أنهم يغلزون الفرنسي ، فهجم عليهم^(٢) الفرنسي وقتلوا منهم جملة كثيرة في تلك الواقعة ، وألزمهم وأجأهم للدخول ثانيا في القلعة .

وفي يوم الخميس غاية شهر رمضان حصل عند صاري عسكر شفقة قلبية ، وخاف أهل يافا من عسكره إذا دخلوا بالقهر والإكراه ، فأرسل إليهم مكتوباً مع رسول مضمونه : لا إله إلا الله وحده لا شريك له بسم الله الرحمن الرحيم من حضرة صاري عسكر اسكندر برتبة كتمخدا عسكر الفرنسي إلى حضرة حاكم يافا نخبركم أن حضرة صاري عسكر الكبير بونا بارتة أمرنا نعرفك في هذا الكتاب أن سبب حضوره إلى هذا الطرف إخراج عسكر الجزائر فقط من هذه البلاد ، لأنه تعدى بإرسال عساكره إلى العريش ومرباطته فيها ، والحال إنها من إقليم مصر التي أنعم الله بها علينا فلا يناسبه الإقامة بالعريش ، لأنها ليست من أرضه فقد تعدى على ملك غيره ، ونعرفكم يا أهل يافا أن بتدركم حاصرناه من جميع أطرافه وجهاته ، وربطناه بأنواع الحرب وآلات ومدافع^(٣) الكثيرة والكلل والقنابر في مقدار ساعتين ينقلب سوركم وتبطل آلاتكم وحروبكم ، ونخبركم أن حضرة صاري عسكر المشار إليه لمزيد رحمته وشفقته خصوصاً بالضعفاء من الرعية خاف عليكم من سطوة

(١) في الأصل أعدوهم .

(٢) في الأصل فهجموا عليهم الفرنسي .

(٣) هكذا في الأصل والصواب والآلات والمدافع الكبيرة .

عسكره المحاريين إذا دخلوا لكم بالقهر أهللكوكم أجمعين ، فلزمنا^(١) أننا نرسل لكم هذا الخطاب أمانا كافيا لأهل البلد والأغراب ، ولأجل ذلك أخر ضرب المدافع والقنابر المساعدة عنكم ساعة فلكية واحدة ، إني لكم لمن الناصحين ، وهذا آخر جواب الكتاب فجلسوا جوابنا حبس الرسول مخالفين للقوانين الحربية والشرعية للطهارة المحمدية ، وحالا في الوقت والساعة حاج الصاري عسكر واشتد غضبه على الجماعة وأمر بابتداء ضرب المدافع والقنابر الموجب للتدمير ، وبعد مدة زمان يسير تعطلت مدافع يافا المقابلة لمدافع المتاريس واثقل عسكر الجزائر في وبال وتنكيس ، وفي وقت الظهر من هذا اليوم انحرق سور يافا وارتج له القوم^(٢) ونقب من الجهة^(٣) التي ضرب فيها المدافع من شدة النار ولا راد لقضاء الله ولا مدافع ، وفي الحال أمر حضرة صاري عسكر بالمهجوم عليهم ، وفي أقل من ساعة ملكت فرنساوية جميع البندر والأبراج ودار السيف في المحاريين ، واشتد بحر الحرب وحاج ، وحصل النهب فيها تلك الليلة ، وفي يوم الجمعة غرة شوال وقع الصفح الجليل من حضرة صاري عسكر الكبير ، ورق قلبه على أهل مصر من غنى وفقير الذين كانوا في يافا وأعطاهم الأمان ، وأمرهم برجوعهم إلى بلادهم مكرمين ، وكذلك أمر أهل دمشق وحلب برجوعهم إلى أوطانهم سالمين لأجل ما يعرفون مقدار شفقتهم ومزيد رأفته ورحمته ، يغفرو عند المقدرة^(٤) ويصفح وقت المعذرة ، مع تمكنه ومزيد إتقانه وتمحصنه ، وفي هذه الوقعة قتل أكثر من أربعة آلاف من عسكر الجزائر بالسيف والبندق ، ولما وقع منهم من الانحراف ، وأما فرنساوية فلم يقتل منهم إلا القليل ،

(١) هكذا بالأصل والصواب فالزمنا .

(٢) في الأصل وارتجوا له القوم .

(٣) في الأصل ونقب من جهة التي .

(٤) في الأصل يغفروا عن المعذرة .

والمجروحون^(١) منهم ليسوا بكثير ، وسبب ذلك سلوكهم إلى القلعة من طريق أمين مخفى عن العيون ، وأخذوا ذخائر كثيرة وأموالاً غزيرة^(٢) وأسكوا^(٣) المراكب التي في الميناء واكتسبوا أمتعة غالية الثمن ، ووجدوا في القلعة أكثر من ثمانين مدفعاً ، ولم يعلموا مع مقادير الله أن آلات الحرب لا تنفع ، فاستقيموا عباد الله وارضوا بقضاء الله ، ولا تترضوا على أحكام الله ، وعليكم بتقوى الله ، وعلموا أن الملك لله يؤتبه من يشاء والسلام عليكم ورحمة الله .

فلما تحقق الناس صحة هذا الخبر نزل بهم من الكتابة والهم والحزن بما لا يوصف ، فإنهم كانوا يظنون بل يتيقنون استعادة ذلك خصوصاً في المدة القليلة ، ولكن المنضى كائن .

وفي يوم الجمعة خامس عشره شق جماعة من أتباع الشرطه في الأسواق والحمامات والقهاوى ، ونهبوا على الناس بترك الفضول والكلام والتلفظ في حق الفرنسيين ، ويتولون لهم من كان يؤمن بالله ورسوله فلينته ويترك الكلام في ذلك ، فإن ذلك مما يهيج المداوة ، وعرفوهم أنه إن بلغ الحاكم من المتجسسين عن أحد تكلم في ذلك عوقب أو قتل ، فلم ينتهوا ، وربما قبضوا على البعض وعاقبوه بالضرب والتغريم ، وفي ذلك اليوم كان التحويل الربيعي وانتقال الشمس لبرج الحمل ، وهو أول شهر من شهورهم ، فعملوا ليلة السبت شنك وحرقة وصواريح ، وتجمعوا بدار الخلاعة نساء ورجالاً وتراقصوا وتسابقوا وأوقدوا سرجاً وشموعاً وغير ذلك ، وأظهر النصارى القبطه والشوام الفرح والسرور .

وفي يوم السبت المذكور أرسلوا الأعلام واليارق التي أحضروها من قلعة

(١) في الأصل والمجروحين .

(٢) في الأصل وأموال .

(٣) في الأصل وسكوا والقل أسك لاسك .

يافا وعدتها^(١) ثلاثة عشر علما ، وفيها من له طلايع فضة كبار إلى الجامع الأزهر ، وكانوا أنزلوا أعلام قلعة العريش قبل ذلك بيوم من أعلى المنارات وأرسلوا بدلا أعلام يافا ، وهملوا له موكبا بطاقة من العسكر ، يقدمهم طبلهم وخلفهم المين الأغا بجماعته وطائفته والمحتسب ومديرى^(٢) الديوان ومعهم طبل آخر يضربون عليه بإزعاج شديد ، ووراء ذلك الطبل جماعة من العسكر يحملون البنادق على أكتافهم كالطائفة الأولى ، وبعد هؤلاء عدة من العسكر على رؤوسهم عمام بيض يحملون الأعلام والبيارق للذكورة ، وخلفهم جماعة خيالة من كبار المساكر وآخرون راكبون على حير المسكارية ، فلما وصلوا لباب جامع الأزهر ، رفعوا تلك الأعلام ووضعوها على أعلى الباب الكبير فوق المكتب بعضها^(٣) على الباب الآخر بالقرب من خارة كتامة المعروفة الآن بالمينية ، ولم يرفعوها^(٤) على المنارات كما صنعوا في أعلام العريش ، والسر في ذلك النبكيت والإرغام وقد عاقبة الأمور .

وفي يوم الأحد سابع عشره رتبوا أوامر وكتبوها في أوراق مبصومة ولصقوها بالأسواق أحدها بسبب مرض الطاعون ، وآخر بسبب الضيوف الأغراب^(٥) ومضمون الأول بتقاسيمه ومقالاته خطابا لأهل مصر وبولاق ومصر القديمة ونواحيها أنكم تمتثلوا هذه الأوامر وتحافظوا عليها ولا تخافوها وكل من خافها وقع له مزيد الانتقام والعقاب الأليم والقصاص العظيم ، وهي المحافظة من تشويش الكبة ، وكل من ظنتم أو توهمتم وشككم فيه ذلك في محل من

-
- (١) وفي الأصل وعدتهم .
 - (٢) وفي الأصل مديري .
 - (٣) في الأصل وبعضهم .
 - (٤) وفي الأصل يرفعون .
 - (٥) الأصل ضيوف الأعراب .

المحلات أو بيت أو وكالة أو ربيع يلزمكم ، ويتحتم عليكم أن تعملوا كورقيلة ،
ويجب قتل ذلك للكان ، ويكون شيخ الحارة أو السوق الذي فيه ذلك
أن يخبر حالاً قلق فرنساوية حاكم ذلك الخط ، والقلق يخبر شيخ البلد قائمقام
مصر ، ويكون ذلك فوراً ، وكذلك كل ملة من سكان مصر وأقاليمها وجوانبها
والأطباء إذا تمحقوا وعملوا^(١) ذلك المرض يتوجه كل طبيب إلى قائمقام ويخبره
ليأمره بما هو مناسب للصيانة والحفظ من هذا التشویش ، وكل من كان عده
خبر من كبار الأخطاط أو مشايخ الحارات وقلقات الجهات ولم يخبر بهذا المرض
يعاقب بما يراه قائمقام ، ويقاصص مشايخ الحارات بمائة كراباج جزاء التقصير ،
وملزوم أيضاً من أصابه هذا التشویش أو حصل في بيته لغيره من عائلته أو عشيرته
وانتقل من بيته إلى آخر ، كان قصاصه الموت ، وهو الجاني على نفسه بسبب
انتقاله ، وكل رئيس ملة في خط إذا لم يخبر بالكبة الواقعة في خطه أو بمن
مات بها أيضاً حالاً فوراً كان عقاب ذلك الرئيس وقصاصه الموت ، والمفضل
إن كان رجلاً أو امرأة ، إذا رأى الميت أنه مات بالكبة أو شك في موته بها
ولم يخبر قبل مضي أربعة وعشرين ساعة ، كان جزاؤه وقصاصه الموت ، وهذه
الأوامر الضرورية تلزم أغاة الأنجكارية وحكام البلد فرنساوية والإسلامية تنبيه
الرعية واستيقاظهم لما فإنها أمور لعلها مخيفة^(٢) ، وكل من خالف حصل له مزيد
الانتقام من قائمقام ، وعلى القلقات البحث والتفتيش عن هذه العملة الردية لأجل
الصيانة والحفظ لأهل البلد والحذر من المخالفة والسلام .

ومضمون الثاني الخطاب السابق من صاري عسكر دوجا الوكيل وحاكم
البلد رستين قائمقام يلزم المديرين بالديوان أنهم يشهرون الأمر الذي صار ويتنبهون

(١) مكنا في الأصل ولعلها وعملوا .

(٢) في الأصل مخيفة .

لها وينهبون عليها ويأمرون^(١) كامل الرعية بالمحافظة عليها وكل من خالف يحصل له مزيد الإقتحام ، وهو أنه يتحتم ويلزم كل صاحب خمار أو وكالة أو بيت القدي يدخل في محله ضيف أو مسافر أو قادم من بلد أو إقليم يلزمه أن يعرف عنه حالاً حاكم البلد ولم^(٢) يتأخر عن الأخبار إلا مدة أربعة وعشرين ساعة ، يعرفه عن مكانه الذي قدم منه وعن سبب قدومه ومدة سفره ومن أى طاقة أو ضيفا^(٣) أو تاجراً أو زائراً أو غرباً مختصماً ، لا بد لصاحب المصان من إيضاح ، والحذر من الخسر من التليس والحيانة ، وإذا لم يقع تعريف عن كل ما ذكر في شأن القادم بعد الأربعة وعشرين ساعة باظهار اسمه وبلده وسبب قدومه يكون صاحب المصان مستدياً ومذنباً وخائناً وموالساً مع^(٤) الممالك ونخبكم معاشر الرعايا وأرباب الحمامير والوكايل [أن]^(٥) تكونوا ملزومين بغرامة عشرين ريال فرانسة في المرة الأولى ، وأما في المرة الثانية ، فإن الغرامة تضاعف ثلاث مرات ، ونخبكم أن الأمر بهذه الأحكام مشترك بينكم وبين الفرنسي القاتمين للحمامير والبيوت والوكايل والسلام .

وفيه اجتمعوا بالديوان وتفاوضوا في شأن مصطفى بيك كتحدا الباشا المولى أمير الحاج ، وهو أنه لما ارتحل مع كبير الفرنسي وصحبته القاضي والمشايع للذين عينوا للسفر ، والأوجقلية والتجار ، واقترب منهم عند بلبس وتقديمهم هو إلى الصالحية ، ثم أسهم انتقلوا إلى الترين ، فحضر جماعة من المسكر المسافرين ، فاحتاجوا إلى الجبال ، فأخذوا جالهم ، فلما وصل إلى قطيا ، أرسل إليهم يستدعيهم إلى الحضور

(١) في الأصل يشهروا . . وينهبوا ... وينهبوا ويأمروا .

(٢) هكذا في الأصل ولطفا ولا .

(٣) هكذا بالأصل والصواب سواء كان ضيفاً ... الخ .

(٤) الواس : الحياة (القاموس) ، وفي لغة العوام التستر .

(٥) زيادة بضمها السياق .

عظم مجدوا ما يحملون عليه متاعهم ، وبلغهم أن الطريق مخوفة من العرب ، فلم يمكنهم اللجوء به ، فأقاموا بالقرين عدة أيام ، وأهمل أمرهم صارى عسكر ، ثم إن الصاوي والعريشي وابن الدواخلي وآخرين^(١) خافوا عاقبة الأمر ففارقوهم وذهبوا إلى القرين ، واعتل ابن الدواخلي بالنشويش وحضر إلى مصر كما تقدم ذكر ذلك ، وقاتل مصطفى بيك المذكور والقاضي وصحبته الشيخ سليمان الفيومي وآخرون من التجار والأوجلية إلى كفور نجم ، وأقاموا هناك أياماً ، واتفق أن الصاوي أرسل إلى داره مكتوباً وذكر في ضمنه أن سبب اقترافهم من الجماعة أنهم رأوا من كتحذا الباشا أسوراً غير لائقة ، فلما حضر ذلك المكتوب طلبه جماعة الفرنسيين المقيمون بمصر وقراءه ومحتوا عن معنى الأور غير اللائقة^(٢) سفاو لها بعض المشايخ بأنه قصر في حقهم والاعتناء بشأنهم ، فسكتوا وأخذوا بالتفحص ، فظهر لهم أنه خامر عليهم ، واجتمع عليه الجبالى وبعض العرب العصابة ، وأكرمهم وخلع^(٣) عليهم ، وقاتل بصحبته إلى منيت غمر ودقدوس وبلاد الوقت ، وجعل يقبض منهم الأموال ، وحين كانوا على البحر مر بهم مراكب تحمل الميرة والدقيق إلى الفرنسيين بدمياط ، فقاطعوا عليهم وأخذوا ما معهم قهراً ، وسأحضروا المراكبية بالديوان ، فحسكوا على ما وقع لهم معه ، فأثبتوا خيانة مصطفى بيك المذكور وعصيانته ، وأرسلوا هجاءاً بإعلام صارى عسكرهم بذلك ، فرجع إليهم بالجواب بأن يرسلوا إليه عسكراً ويقبضوا^(٤) عليه ، ويختتموا على داره ويحبسوا جماعته .

وفي يوم الأحد رابع عشر ربه عيناوا عليه عسكراً ، وأرسلوا إلى داره جماعة

(١) في الأصل وآخرون .

(٢) في الأصل غير لائقة .

(٣) في الأصل وأخلع .

(٤) في الأصل يقبضون ويختمون

ومعهم وكلاء ، فقبضوا على كتخدائه الذى كان ناظراً على الكسوة وابن أخيه ومعهم معهم ، وأودعهم السجن بالجزيرة ، وضبطوا موجوداته وما تركه مخدومه بما كره باشا بقائمة ، وأودعوا ذلك بمكان فى القلعة ، فوجدوا غالب أمتعة الباشا وبرقه وملابسه ، وعبيّ الخيل والأمتعة وغيرها شيئاً كثيراً ، ووجدوا بعض خيول وجمال أخذوها أيضاً ، فانتبض خواطر الناس لذلك ، فإنهم كانوا مستأنسين بوجوده ووجود القاضى ويتوسلون بشفاعتهم عند الفرنسيس ، وكلمتهم عندهم متبولة ، وأوامرهم مسموعة ، ثم إنهم أرسلوا أماناً للشايخ والأوجقلية والتجار بالحضور إلى مصر مكرمين ولا بأس عليهم ، وفيه ورد الخبر بأن السيد عمر أفندى قيب الأشراف حضر لدمياط وصحبته جماعة أفنديه وغيرهم ، وذلك أنهم كانوا بقلعة يافا ، فلما حاصرهم الفرنسيس وملكوا القلعة والبلد وجرى ماسطر أحضرهم بين يدي كبير الفرنسيس فى أسوء حال ، فأمنهم وأنزلهم فى مركب وأرسلهم إلى دمياط من البحر .

وفى يوم الإثنين نادوا فى الأسواق على الممالك والنز والأجناد والأغراب . بأن^(١) يحضروا إلى بيت الوكيل ويأخذوا لهم أوراقاً بعد معرفتهم والتضمين على أنفسهم ، ومن وجد من غير وثيقة فى يده بعد ذلك يستأهل الذى يجرى عليه ، وسبب ذلك إشاعة دخول الكثير منهم إلى مصر خفية بصفة الفلاحين .

وفى يوم الثلاثاء نادوا فى الأسواق والشوارع بأن من أراد الحج فليحج فى البحر من السويس صحبة الكسوة والصرة ، وذلك بعد أن عملوا مشورة فى ذلك ، وكله كذب لا أصل له ، وفيه حضر إمام كتخدا الباشا ومعه مکتوب منه مضمونه الثناء على الفرنسيس وشكر صنيعهم باعتنائهم وعملهم موكب الكسوة ، والدعاء لهم ، وأنه مستمر على مودته وعجبتهم معهم ، ويطلب منهم

(١) فى الاصل بأنهم .

«الاجازة بالحضور إلى مصر . يسافر بصحبة الكسوة والحجاج فإن الوقت ضاق
ألوان السفر الحج ، وفي آخر المكتوب ، وإن بلغكم من المناقنين شيء فهو
كذب ونغمة فلا تصدقوه . ، قرىء كتابه بالديوان فلما أفهموه لفرنسيس
كذبوه ولم يصفوا إليه وقالوا إن خيافته ثبتت عندنا فلا ينفعه هذا الاعتذار ، ثم
كتبوا له جواباً وأرسلوه محبته إمامه مضمونه : إن كان صادقاً في مقالته فليذهب
إلى عند صاري عسكر بالشام . وأمهله ست ساعات بعد وصول الجواب إليه ،
وإن تأخر زيادة عليها كان كاذباً في مقالته وأمر والعسكر بمحاربته والقبض عليه .
وفيه وكعبوا أوراقاً ونادوا بها في الشوارع ، وهي يا أهل مصر نخبركم أن
أمير الحاج رفعوه عن سفره بالحج بسبب ما حصل منه وأن أهل مصر علماء
ووجاهات ورعايا لم يخالطوه في هذا الأمر . ولم ينسب لهم شيء فالحمد لله الذي
برأ أهل مصر من هذه الفتنة ، وهم حاضرون سالمين غانمين لم عليهم^(١) سوء ،
ومن كان مراده الحج يجهز روحه ويسافر مع الصرة والكسوة في البحر ،
للراكب حاضرة والمعينين المحافظين^(٢) من أهل مصر صحبة الحاج حاضرين
يكون في علمكم تكونوا^(٣) مطمئنين وأتركوا كلام الحشاشين .

وفي يوم السبت غايته حضر المشايخ والأوجقليه والتجار إلا قاضي عسكر فإنه
لم يحضر وتخلف مع مصطفى كتنخدا .

شهر ذي القعدة استهل بيوم الأحد ، في سادسه يوم الجمعة حضرت هجانة من
الفرنسيس ومعهم مكتبة مضمونها : أنهم أخذوا حيفا ، وبعدها ركبوا على
هكا وضربوا عليها وهدموا جانباً من سورها ، وأنهم بعد أربعة وعشرين ساعة

(١) هكنا في الأصل وهو خطأ طباعاً والصحيح سالمون غانمون ليس .

(٢) هكنا بالأصل والصحيح والعينون المحافظون .. حاضرون .

(٣) هكنا بالأصل والصحيح كونوا .

بملكوتها ، وأنهم استعجلوا في إرسال هذه المجاعة لعل المدة والانتظار ثلاثاً
يحصل لأصحابهم القلق فتكونوا^(١) مجامتين . وبعد سبعة أيام حضر إلى عندهم
والسلام . وقد كذبوا . وفيه حضرت مغاربة حجاج إلى بر الجيزة فتحدث
الناس ، وكثر لعظهم وتولوا بأنهم عشرون ألفاً حضروا يستنقذوا^(٢) مصر من
الفرنسيين ، فأرسل الفرنسيين للكشف عليهم فوجدوهم طائفة من فلان^(٣)
وقري قاس مثل الفلاحين ، فأذتوا لهم في تعدية بعض أبقار منهم لقضاء أشغالهم
فحضر شخص منهم إلى الفرنسيين ، ووشى إليهم أنهم قدموا لمحاربتهم والجهاد
فيهم ، وأنهم اشتروا خيلاً وسلاحاً وقصدهم إثارة فتنة ، فأرسل الفرنسيين إليهم
جماعة ينظرون في أمرهم ، فذهبوا إليهم وتكلموا معهم ومع كبيرهم وعن الذي
نقل عنهم ، فقالوا إنما جئنا بقصد الحج لا غيره ، ثم رجعوا ومحببتهم كبير المغاربة ،
فعملوا الديوان في صباحها ، وأحضروه وكذلك أحضروا الرجل الذي وشى عليهم ،
فتكلموا مع كبير المغاربة وسألوه وناقشوه ، فقال : إنما لم نأت إلا بقصد الحج
فقليل له : ولأى شيء تشترون الأسلحة والخيول فقال : نعم لازم لنا ذلك لأننا
مسافرون في البر ونحتاج إلى ذلك ضرورة فقليل له : إنه نقل عنكم إنكم
تريدون محاربة الفرنسيين وتقولون الجهاد أفضل من الحج ، فقال : هذا الكلام
لا أصل له ، فقليل له إن الناقل لذلك رجل منكم ، فقال : هذا رجل حرامى مسكنه
بالسرقة ، وضربناه ، فحمله الحقد على ذلك ، وإن هذه البلاد ليست لنا ولا لسلطاننا
حتى نقاتل عليها ، ولا يصح أن نقاتلكم بهذه الشرذمة القليلة ، وليس معنا إلا نصف
قنطار بارود ثم اتفقوا معه على أن يجمعوا سلاحهم ويقيم كبيرهم عندهم رهينة .

(١) الصحيح فتكونوا .

(٢) هكذا في الأصل والصحيح كي يستنقذوا ، أو يستنقذون .

(٣) صحتها فولاني ، وهم جماعة من سكان شمال السودان الغربي .

حتى يعدى جماعته^(١) ويسافروا ويأخذهم بعد يومين بالسلاح فأجابهم على ذلك، فخدموه وأهدوا له هدية، فلما كان يوم السبت خرجت عدة من العسكر إلى بولاق ومعهم مدفعان ليقتفوا للمغاربة حتى يعدوا البحر ويمشوا معهم إلى العادلية، فلما رأى الناس خروج العساكر والمدافع فزهوا في المدينة وبولاق ورمحوا كما ذنبهم وكرشاتهم وصياحهم وقالوا وأشاعوا: إن الفرنج خرجت لقتال المغاربة، وأغلقتوا غالب الأسواق والدكاكين ومثل ذلك في تخيلاتهم فلم يعدى^(٢) المغاربة ذلك اليوم وعدوا في ثاني يوم ومشى معهم عسكر الفرنسيين إلى العادلية، وهم يضربون طبول الحربية وأمامهم مدفع وخلفهم مدفع مع جملة من العساكر.

وفي يوم الثلاثاء عاشره سافر عدة من عسكر الفرنسيين إلى عرب الجزيرة فإن مصطفى بيك كتحدا الباشا ذهب إليهم والتجأ لهم فعينوا عليهم ذلك العسكر، وفي يوم الأربعاء أخرجوا عن جماعة من الغليونجية وغيرهم الذين كانوا محبوسين بالقلعة وفيهم المعلم نقولا النصراني الأرمني الذي كان رئيس مراكب مراد بيك الحربية التي أنشأها بالجزيرة، وأسكنوه في بيت حسن كتحدا بياب الشريعة، وفيه حضر ابن شيخ عرب الحويطات بأمان، وكان عاصياً فأعطوه الأمان وخلصوا^(٣) عليه وسفروا معه قافلة دقيق وبقساط للعسكر بالشام.

وفي يوم السبت حادي عشرينه حضر مجاون من ناحية القبيلة^(٤) وصحبته أموال البلاد والمغانم وبهايم وخلافها. وفيه عملوا كوتيلة عند العادلية لمن يأتي من بر الشام أو غيره وكتبوا أوراقاً بذلك. وفيه سافر عدة من العسكر إلى ناحية شرق إطفيح بسبب محمد بيك الأتقي، وفيه حضر الذين كانوا ذهبوا إلى

(١) في الأصل حتى يعدوا جماعته .

(٢) في الأصل فلم يعدوا المغاربة .

(٣) في الأصل وأخفقوا .

(٤) أي من الوجه القبلي، وصحبها الناحية القبيلة .

حرب الجزيرة قضر بوجههم ونالوا منهم بعض النيل ، وأما مصطفى بيك فلم تعلم عنه حقيقة حال . قيل إنه ذهب إلى الشام .

وفي خامس عشر رينه وصلت مراحمه من المذكور خطابا للمشايخ مضمونها أن^(١) يعرفوا كابر الفرنسيين أنه متوجه إلى صاري عسكرهم بالشام وأنهم يفرجون عن قريبه وكتخذاته ويحتفظون على الأمتعه التي أخذوها ، فإنها من متعلقات الدولة ، فلما أطلعهم على تلك المكتابه ، قالوا : لا يمكن الإفراج عن المذكورين حتى تتحقق أنه ذهب إلى صاري عسكر ويأتينا منه خطاب في شأنه ، فإنه من الجايز أنه يكذب في قوله ، وفيه ثبت أن محمد الألفي مر من خلف الجبل ، وذهب لعرب الجزيرة ومعه من جماعته نحو مائة ، وقيل أكثر ، والتف عليه الكثير من الغزو الممالك والمشردين بتلك النواحي وقدم له العربان التقدم والكلف ، فأرسل له الفرنسيين عدة من المساكر .

وفي سابع عشر رينه نلخص الفرنسيين طومارا قري ، بالديون وطبع منه عدة نسخ ولصقت بالأسواق على العادة ، وكان الناس أكثروا من اللغو بسبب انقطاع الأخبار عن الفرنسيين المحاصرين لمكا والروايات عن بالصعيد والكيلاني والأشراف الذين معه وغير ذلك ، ونصها من محفل الديوان الكبير بمصر ، بسم الله الرحمن الرحيم ولا عدوان إلا على الظالمين نخبأ أهل مصر أجمعين أنه حضر جواب من عكا من حضرة صاري عسكر الكبير خطابا إلى حضرة صاري عسكر الوكيل بشعر دمياط ، تاريخه تاسع ذي القعدة سنة تاريخ^(٢) يخبر فيه أننا أرسلنا لكم قهرتين لدمياط ، الأولى أرسلناها في خمسة وعشرين شوال ، والثانية في ثمانية وعشرين منه ، أخبرناكم فيهما عن مطلوبنا إرسال جانب كل وذخير إلى عسكركم

(١) في الأصل أنهم يعرفوا .

(٢) هكذا بالأصل والصحيح تاسع ذي القعدة سنة تاريخه :

المحافظين في غزة وياقلاً لأجل زيادة المحافظة والصيانة ، وأما من قبل الأورضى فإن
الكلل عندنا كثير وهو الذخاير والمأكـل والمشارب والخيرات غزيرة ، حتى أنها زادت
عندنا الكلل بكثرة جمعناها بما يرميه الأعداء ، فكان أعداءنا أعانونا ، ونخبركم أننا
عملنا لهم مقدار حمقه ثلاثون قدماً وسرنا به حتى قربناه إلى السور الجوانى
بمسافة نحو ثمانية عشر قدماً ، وقد قربت عساكرنا من الجهة التى نحارب فيها حتى صار
بينهم وبين السور نحو ثمانية وأربعين^(١) قدماً بمشيئة الله ، عند وصول كتابنا
إلهم وقبل تمام قراءته عليكم نكونوا^(٢) ظافرين بملك قلعة عكا أجمعين ،
فإننا تهيأنا إلى دخولها ، يأتيكم خبر ذلك بعدم^(٣) هذا الكتاب ، وأما بقية
أقاليم الشام ، وما إلى عكا من البلاد فإنهم لنا طائعون وبالاعتناء وفريد المحبة
فينا راعبون ، يأتوننا بكل خير عظيم ، ويحضرون لنا أفواجاً أفواجا بالهدايا
الكثيرة والحب الجسيم من القلب السليم ، وهذا من فضل الله علينا ومن شدة
بعضهم للجزار باشا ، ونخبركم أيضاً أن الجوال يونوت انتصر على أربعة آلاف
مقاتل حضروا من الشام خياله ومشاة ، فقابلهم بثلاثمائة عسكـرى مشاة من عساكرنا
فكسروا التجربة المذكورة ، وأوقع منهم نحو ستمائة واحد ما بين مقتول
ومجروح ، وأخذ منهم خمسة ييارق ، وهذا أمر عجيب لم يقع نظيره في الحروب أن
ثلاثمائة قس تهزم نحو أربعة آلاف قس ، فعلمنا أن النصر من عند الله ،
لا بالقلة ولا بالكثرة .

هذا آخر كتاب صارى عسكر دوجاء الوكيل بمصر المحروسة يخبرنا بصورة هذا
الكتاب ويأمرنا أننا نلزم الرعايا من أهل مصر والأرياف أن يلزموا الأدب

(١) في الأصل وأربعون .

(٢) هكذا في الأصل والصحيح نكون ظافرين .

(٣) هكذا في الأصل ولطفاً (بعد) .

والإنصاف ، وبتروا الكذب والخلاف ، فإن كلام المناقين يوقع الضرر للناس
المعتبرين ، فإن حضرة صارى عسكر (دوجا) الوكيل بأنه أن أهل مصر وأهل
الأرياف يتكلمون بكلام لا أصل له من قبل الأشراف ، والحال أن الأشراف
الذين تذكروهم وتكذبون عليهم ، جاءت أخبارهم من حضرة صارى عسكر
الصعيد غمرة يخبر الوكيل (دوجا) بأن الأشراف المذكورين الذين صحبة
الكيلاني تمزقوا كل ممزق ، وأنهزوا وتفرقوا ولم يكن الآن في بلاد الصعيد شيء .
يخاف المراد ، سلم من الفتن والعناد ، فأنتم يا أهل مصر ويا أهل الأرياف اتركوا
الأمور التي توقعكم في الهلاك والتلاف^(١) ، وامسكوا دينكم قبل أن يحل بكم
الدمار ويلحقكم الندم والعار ، والأولى للماقل اشتغاله بأمر دينه ودنياه ، وأن
يترك الكذب وأن يسلم لأحكام الله وقضائه فإن الماقل يقرأ المواقب وعلى نفسه
يحاسب ، هذا شأن أهل الكمال يتركون القبل والقال ، ويشغلون بإصلاح
الأحوال ، ويرجعون إلى الكبير المتعال والسلام .

وفي هذا الشهر كتبوا أوراقاً بأوامر صورتها : من محفل الديوان العمومي .
إلى جميع سكان مصر وبولاق ومصر القديمة ، إننا قد تأملنا وميزنا الواسطة
الأقرب والأيمن لتلطيف أو لمنع الخطر الضروري وهو تشويش الطاعون عدم
المخالطة مع النساء المشهورات ، لأنهم الوسطة الأقرب للتشويش المذكور ، فلأجل
ذلك ختمنا ورتبنا ومنعنا لمدة ثلاثين يوماً من تاريخه أعلاه لجميع الناس إن كان
فرنساوى أو مسلم أو نصرانى أو يهودى^(٢) من أى ملة كان ، كل من أدخل إلى مصر
أوبولاق أو مصر القديمة من النساء المشهورات أن كان في بيوت المساكن أو كل

(١) مكنا في الأصل والصحيح التلاف .

(٢) مكنا في الأصل ، والصحيح فرنساوى أو مسلماً أو نصرانياً أو يهودياً .

من كان داخل المدينة فيكون قصاصه بالموت^(١) كذلك من قبل النساء والبنات المشهورات بالعكس إن دخلوا من أنفسهم أيضا يقاصوا^(٢) بالموت .

ومن حوادث هذا الشهر أنه حضر إلى القلزم ، ركبان إنكليزي ، وقيل أربعة وقت^(٣) قبالة السويس ، وضربوا مدافع ، قرأنا من سكان السويس إلى مصر وأخبروا بذلك ، وأنهم صادفوا بعض داوات تحمل البن والتجارة فحجزوهم ومنعهم من الدخول إلى السويس ، ومنها أن طائفة من عرب البحيرة وقيل يصحبهم طائفة عرب الغزو جاءوا وضربوا دمنهور وقتلوا عدة من الفرنسيين وعاثوا في تلك النواحي والبلاد حتى وصلوا إلى رشيد^(٤) والرحمانية يقتلون النفس من الفرنسيين وغيرهم ، وينهبون البلاد والزروع ، ومنها أن الكيلاني المذكور آتيا توفي إلى رحمة الله تعالى ، وتفرقت طائفته في البلاد ، حتى أنهم حضر منهم جملة لمصر ، وكان أكثر من نجا مر عليهم أهل بلاد الصعيد ، فيوهمونهم معاوتهم ، وعند الحرب يتخلون عنهم . وبعض البلار يضيفهم ويساط عليهم الفرنسيين فيقبضون عليهم . ومنها أنه حضر لمصر الأكثر من عسكر الفرنسيين الذين كانوا بالجهة القبلية ، وضربوا في حال رجوعهم بنى عدى بلدة من بلاد الصعيد مشهورة ، وكان أهلها ممتنعين عليهم في دفع المال المكلف ، ويرون في أنفسهم الكثرة والمنعة والقوة ، فخرجوا عليهم وقتلواهم فملك عليهم الفرنسيين تلاً عالياً وضربوا عليهم بالمدافع فأتلفوهم وأحرقوا جروهم ثم كبسوا عليهم ، وأسرفوا في قتلهم ونهبهم ، وأخذوا أشياء كثيرة وأموالاً عظيمة وودائع.

(١) هكذا في الأصل والمصحح الموت .

(٢) المصحح دخل من أنفسهم يقاصون .

(٣) في الأصل وقتوا والضير يعود على المراكب .

(٤) في الأصل الرشيد وهي خير آل .

جسيمة للغز وغيرهم من مساتير أهل البلاد القبلية لظن منعتهم ، وكذلك فعلوا باليمن .

شهر ذى الحجة استهل يوم الثلاثاء في ثانيه خرج نحو ألف من العسكر الفرنسيين للمحافظة على البلاد الشرقية لتجتمع العرب والمالِك على الأتقى وكذلك تجمع الكثير من الفرنسيين ، وذهبوا إلى جهة دمنهور وفعلوا بها كما فعلوا بينى عدى من النهب والقتل ، وكان أشيع بمصر وتناقله الناس وثبت وجوده في الخارج بعد ذلك أنه حضر إلى دمنهور رجل مغربى وصحبته نحو ثمانين قرأ فكاتب أهل البلاد ودعا الناس إلى الجهاد فاجتمع عليه أهل البحيرة وغيرهم وحضروا إلى دمنهور وفانلوا من بها من الفرنسيين ، واستمر أياماً كثيرة تجتمع عليه أهل تلك النواحي وتشرق ، ويغرب هو تارة ويشرق ، وفيه شاع أن الأتقى حضر إلى بلاد الشرقية وقاتل من بها من الفرنسيين ثم ارتحل إلى الجزيرة .

وفي سابعه حضر جماعة من فرنسيس الشام إلى الكرنقية بالمعادية وفيهم مجاريح وأخير عنهم بعضهم أن الحرب لم تزل قائمة بينهم وبين أحمد باشا بكاء وأن مهندس حروبهم المعروف بأبى خشبة عند العامة واسمه كفرلى كان هلك^(١) وحزنوا لموته لأنه من دعاتهم وشياطينهم ، وكان له معرفة بتدبير الحروب ومكائده القتال وإقدام عند المصاف مع ما ينضم لذلك من معرفة الأبنية وكيفية وضعها وكيفية أخذ القلاع ومحاصرتها .

وفي يوم الأربعاء كان عيد الفجر ، وكان حقه يوم الخميس ، وعند الغروب من تلك الليلة ضربوا مدافع من القلعة إعلاماً بالعيد ، وكذلك عند الشروق ، ولم يقطع

(١) في الأصل العبارة مضطربة ، وصحتها واسمه كفرلى كان هلك وحزنوا لموته لأنه . . الخ .

فى ذلك العيد أضحيةً على المادة لعدم لانعام وكونها مجبوزة بالسكرتية ،
والناس فى حرز وغم .

ومن الحوادث فى ذلك اليوم أن رجلاً رومياً من باعة الرقيق عنده غلام
مملوك ساكن فى طبقة بوكالة زين الفقار بالجالية خرج لصلاة العيد ورجع إلى
طبقة فوجد ذلك الغلام متتلاً سلاحاً ومتزى بمثل ملابس الغليونجية فقال : له من
أين لك هذا اللباس ؟ فقال : من عند جارنا فلان العسكرى ، فأمره بنزع ذلك ، فلم
يستمع له ، ولم ينزعها ، فشتمه ولطمه على وجهه ، وخرج من الطبقة ، وحدثه نفسه
بقتل سيده ، ورجع يريد ذلك ، فوجد عند سيده ضيفاً فلم يتجاسر عليه لحضور ذلك
الضيف ، فوقف خارج الباب ورآه سيده فعرف من عينه الغدر ، فلما قام ذلك
الضيف قام معه ، وخرج وأغلق الباب على الغلام ، فصعد إلى السطح وتسلق إلى
سطح آخر ، ثم تدلى بحبل إلى أسفل الخان وخرج إلى السوق وسيفه مسلول بيده ،
ويقول : الجهاد يا مسلمين أذبحوا الفرنسيين ونحو ذلك من الكلام ، ومر إلى جهة
النورية فصادف ثلاثة أشخاص من الفرنسيين قتل منهم شخصاً وهرب الاثنان ،
ورجع على أثره والناس يدون خلفه من بُعد إلى أن وصل إلى درب بالجالية غير
نافذ ، فدخله وعبر إلى دار وجدها مفتوحة وربها واقف على بابها ، والفرنسيين
تجمع منهم طاقة وظنوا ظناً آخر ، وبادروا إلى القلاع وحضر منهم طاقة مع القلق .
يسألون عن ذلك المملوك ، وماجت العامة ورحمت الصغار وأغلق بعض من كان قائماً
فى هذا اليوم حانوته ، ثم لم تزل الفرنسيين تسأل عن المملوك والناس يقولون ذهب
من هنا ، حتى وصلوا إلى ذلك الدرب فدخلوه ، فلما أحس بهم نزع ثيابه وتدلى بيتر
فى تلك الدار ، فدخلوا الدار وأخرجوه من البئر وأخذوه وسكنت الفتنة ، فسألوه عن
أمره وما السبب فى فعله ذلك ، فقال إنه يوم الأضحية فأحييت أن أضحى على الفرنسيين .
وسألوه عن السلاح ، فقال إنه سلاحى فخبسوه ، لينظروا فى أمره ، وطالبوا سيده .

سفوحده عند الشيخ المهدي، فأخذوا بعض جماعة من أهل الخان ثم أطلقوهم بدون ضرر، وأخذوا سيده من عند الشيخ المهدي وحبسوه، وحضر الأغا وبرطلين إلى الخان بعد المشا وطلبوا البواب والخانجي والبحيران وصعدوا إلى الطابق وفتشوا على السلاح وقملوا البلاط فلم يجدوا شيئاً وأرادوا فتح الحواصل ليتوصلوا إليها ففتحهم أحمد بن محمود محرم التاجر، فخرجوا وأخذوا معهم الخانجي وبحيران الطبقه تمة سبعة أبقار وحبسوهم أيضاً، وقتلوا الملوكة في ثاني يوم واستمر الجماعة في الحبس إلى أن أطلقوهم بعد أيام عديدة من الحادثه .

وفي ذلك اليوم أيضاً مر نصراني من الشوام على المشهد الحسيني وهو راكب على خمار، فرآه ترجمان قلق الخطه ويسمى السيد عبد الله فأمره بالانزول إجلالاً للمشهد على الماده، فامتنع فأشهره^(١) وضربه وألقاه إلى الارض، فذهب ذلك النصراني إلى الفرنسيس وشكا إليهم من السيد عبد الله المذكور، فأحضروه وحبسوه، فسمع فيه مخدومه، فلم يطلقوه، وادعى النصراني أنه كان يبيد عن المشهد، وأحضر من شهد له بذلك وأنه ضاع له وقت ضربه إياه دراهم كانت في جيبه، واستمر الترجمان محبوساً عدة أيام حتى دفع تلك الدراهم وهي ستة آلاف^(٢) درهم، وفيه أرسل فرنسيس مصر إلى فرنسيس الشام ميرة على جمال العرب نحو ثمانمائة حمل، وذهب محبتها برطلين وطائفة من السكر فأوصلوها إلى بليس ورجعوا بعد يومين . وفيه حضر إلى السويس تسع دكاوات بها بن وبهار وبضايح تجارة، وفيها لشريف مكة خمسمائة فرق، وكانت الإنكليز منعهم عن

(١) يريد شجر به وأمانه .

(٢) في الاصل ألف وهو خطأ .



داخل بیت الشیخ المهدی

الحضور فكاتبهم الشريف فأطلقوها^(١) بعد أن حددوا عليهم أياما مسافة التنجيل^(٢) والشحنة وأخذوا منهم شعورا^(٣) وسامح الفرنسي بن الشريف بن العشور لأنه أرسل لهم مكاتبة بسبب ذلك وهدية قبل وصول المراكب إلى السويس بنحو عشرين يوما وطبعوا صورتها في أوراق ولصقوها بالأسواق وهي خطاب لبوسليك وصورته: من الشريف غالب بن مساعد شريف مكة المشرقة إلى عين أعيانه وعمدة إخوانه بوسليك مدير أورد جمهور فرنساوية محمد بنيان الميانية بسداد همته الوفية ، وبعد فإنه وصل إلينا كتابك ، وفهمنا كامل ماحواه خطابك ، بما ذكرت من وصول قنجننا وأنتك أرسلت هجانا برفع العشور عن البن ، وبذلت المهمة في شأن التصرف في نقاذ بيعه وتأملنا في كتابك فوجدنا من صدق مقاله ما أوجب تمسكنا بوثاق الاعتماد عن تمويه غياهب الشك في كل المراد ، ووجب الآن علينا تكوين أسباب المصادقة والمبادرة فيما ينظم مهمات تسليمك الطرق بيننا وبينكم عن الوعث وزوال المناكرة ، وشهنا الآن إلى طرفكم خمسة مراكب مشحونة من قس بندر جدة المصورة في هذا الأوان ، ولأمكن لنا خروج هذا المقدار إلا بأشد علاج مع سلب اطمئنان التجار لأن كثرة كاذيب الأخبار أوجبت لهم مزيد الإرتياب والأعذار ، بحيث ما بيننا وبينكم إلا العريان المختلفة رواياتهم على عمر الأزمان ، وأما نحن فقد جاءتنا منكم قبل هذه المكاتيب التي أوجبت عندنا من خطاب كتبكم زوال تلك الظنون والأكاذيب فحاطرنا مستقر بالطمأنينة من قبلكم لما ثبت عندنا من أتماظ كتبكم والمطلوب في حالة

(١) في الأصل فأطلقوها .

(٢) مكنا في الأصل ولها التنجيز .

(٣) لها شعورا .

وصول مكتوبنا إليكم إرسال عسكر من لديكم إلى بندر السويس لأجل حفظ أموال الناس، ويصلون^(١) بالأبنان إلى مصروبيع^(٢) التجار ويزول ويقف الأسباب والناس، وتهتمون في رجوعهم كذلك قبل الأوان^(٣)، ليكون سببا في كثرة وفود الأبنان وعند رجوعهم بعد المبيع من مصر إلى السويس كذلك تصحبونهم^(٤) بالعسكر من طرفكم الوثيق، ليكونوا محققين لهم من شرور الطريق، لأن هذه المرة ما أرسل إليكم هذا المنذار إلا تجربة واستخبارا من أعيان التجار، وعند مشاهدة الإكرام والإعتقال بهم في كل حال يرسلون إليكم قانس أموالهم ويهرعون بالجلب اطرفكم، ويزول الريب عن قلوبهم، ونرحو الله بهمتنا تسليك الطرقات، وتنجح المطالب وتحصيل المورات، بأحسن مما كانت من الأمان وأعظم مما سبق في غير الأزمان، ويكثر بحول الله الوارد إليكم من الأسباب الحجازية، وكذلك لنا في المراكب، فأموالنا منكم إلقاء النظر على خدامنا، وبذل ألهمه على ما هو من طرفنا، وأنتم كذلك لكم عندنا مزيد الإكرام في كل مرام، ولا يتحاك أنه ورد علينا قبل أيام^(٥) كتب من طرف أمير عسكر فرنساوى مجبنا بونا بارتته، فما كان لنا منها فتأملناه وصار إليه الجواب توصله إليه، وما كان منها معول في إرساله علينا إلى الهد وابن حيدر، وإمام مسقط^(٦) ووكيلكم الذي في الخارج جميعها صورناها مع من نتمده إلى أربابها، وإن شاء الله عن قريب يأتيكم الجواب والسلام، تحرير في ثمانية عشر شهر القعدة سنة ١٢١٣ .

(١) في الأصل يصلوا .

(٢) لها ريم .

(٣) لها قبل الأوان .

(٤) في الأصل تصحبونهم .

(٥) في الأصل بأيام .

(٦) في الأصل وأما مسكت .

وفي آخره قد وصل هذا الجواب لمصر في ١٦ شهر ذي الحجة ، فيكون مدة
حصوله من مكة المشرقة إلى مصر ثمانية وعشرين يوماً ، وانقضى هذا الشهر ولم
يأت خبر صحيح عن فرنسيس الشام وما جرى لهم أو عليهم إلا روايات لا يوثق
بها ، ولا يصح بالتواتر منها إلا مكرّر هجوم الإفرنج على حصن عكا ، ولم يتركوا
من حيلهم ومكايدهم شيئاً إلا فعلوه ، ولم ينالوا غرضاً منها ، ومكروا ومكر الله ،
والله خير الماكرين ، وانقضت هذه السنة وما تجدد بها من الحوادث التي من
أعظمها إمتناع سفر الحج من مصر ، ولم يرسلوا الكسوة ولا الصرة ، وذلك
من أشنع الحوادث التي لم يتفق نظيرها في دولة آل عثمان أبداً ولا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم .

سنة ١٢١٤

ثم دخلت سنة أربعة عشر ومائتين وألف استهل المحرم بيوم الأربعاء ، فيه
حضر جماعة من الفرنسيين إلى العادلية فضرروا خمسة مدافع لقذومهم ، واختلفت
الأخبار ، فلما طلع نهار الخميس عملوا الديوان وأبرزوا مكتوباً مترجماً ونصّه : صورة
جواب من العرضي قدام عكا ٢٧ في شهر فريال الموافق لحادي عشر شهر الحجة
سنة ١٢١٣ ، بونا بارتة صاري عسكر أمير الجيوش الفرنسية إلى محفل ديوان
مصر نخبركم عن سفره من بر الشام إلى مصر ، فإني بغاية المجلة بحضورى اطرفكم ،
منسافر بعد ثلاثة أيام من تاريخه ، ونصل إلى عندكم بعد خمسة عشر يوماً ، وجايب
معى حملة محاييس بكثرة ومبارق ، محقت سراية الجزائر وسور عكا ، وبالقنبر
البلد لم يبق فيها حجراً على حجر ، وجميع سكانها أهرقوا من البلد
على طريق البحر ، الجزائر محروحة ، ودخل بجماعته داخل برج من ناحية البحر ،

وجرحه بليغ لخطر الموت ، من جملة ثلاثين مركب موسوقة^(١) عساكر القدي
 جاءوا^(٢) يساعدون الجزار ، ثلاثة غرقوا من كثرة مدافع مراكبنا ، وأخذنا منها
 أربعة موسوقة مدافع ، فالتقى أخذ هذه الأربعة فرقاطه من (بتوعنا) والباقي
 تقوا واتهدلوا والغالب منها^(٣) هدم وعدم وإني بقاية الشوق لمشاهدتكم لأنني
 (يشوق)^(٤) أنكم علمت غاية جهدكم من كل قلبكم ، لكن جملة فلاتية دائرين
 بالفتنة لأجل ما يحركون الشر في وقت دخولي ، كل هذا يزول مثل ما يزول
 النجم عند شروق الشمس ، ومنتوره مات من تشويش ، هذا الرجل صعب علينا
 جدا والسلام ، ومنتوره هذا ترجمانه وكان لدينا متحركا متملقا ويعرف اللغات
 التركية والعربية والرومية والطلباني والفرنساوي .

وفي يوم الثلاثاء سابعه حضر جماعة أيضا من المسكر بأقلامهم وحضرت
 مكانية من كبير الفرنسيين أنه وصل إلى الصالحية وأرسل (دوجا) الوكيل ، وفيه
 على الناس بالخروج للافاته بموجب ورقة حضرت من عنده يأمر بذلك ، فلما
 كان ليلة الجمعة عاشره أرسلوا إلى المشايخ والأوجقلية وغيرهم فاجتمعوا بالأزبكية
 وقت الفجر بالمشاعل ، ودقت الطبول وحضر الحكام والقلقات بواكب وطبول
 وزمور ونوبات تركية وطبول شامية وملازمين وجاويشية وغير ذلك ، وحضر
 الوكيل وقائقام وأكابر عساكرهم وركبوا جميعا بالترتيب من الأزبكية إلى أنه
 خرجوا إلى الدالية ، فقابلوا كبير الفرنسيين هناك ، وسلدوا عليه ، ودخل معهم

(١) في الأصل موثوقين وهو خطأ .

(٢) في الأصل القدي أجوا وهو طاي .

(٣) البشارة في أصلها ركيسة وقد وردت هكذا : وأخذنا منهم (أي المراكب) أربعة
 موثوقين مدافع فالتقى أخذوا هذه الأربعة فرقاطة من بوعنا . . . الخ وقد اضطررنا إلى
 تصحيحها حتى فهم .

(٤) في الأصل يشوق ولطفا يعرف على طريقة في كتابة الهاء أي أرى .

لمصر من باب النصر بموكب هائل بمساكرهم وطبولهم وزمورهم وعرباتهم ونسائهم
 وأطفالهم في نحو خمس ساعات من النهار إلى أن وصل إلى داره بالأزبكية ،
 واقض الجمع ، وضربوا عدة مدافع عند دخولهم للمدينة ، وقد تغيرت ألوان المسكر
 للقادمين وأصفرت أبدانهم ، وقاسوا مشقة عظيمة من الحر والتعب ، ولم يظفروا
 بمقصودهم من أحمد باشا ، والله الحمد ، ورجعوا من غير طائل ، وأقاموا على حصار
 عكة أربعة وستين يوماً ، حرباً مستديمة^(١) ليلاً ونهاراً ، وأبلى أحمد باشا وعسكره
 جلاء حسناً ، وقد نظم ذلك في قصيدة الأديب اللبيب والفاضل النجيب السيد
 علي الصيرفي الرشيدى نزيل عكا الحروسية ، فقال من بحر الخفيف .

كم لربي على الورى من أبادي	دون احصا بالحد والتعداد
كم اتتنا اللطافة تنـوالى	بأهرات بنـورها الوقاد
ووقانا خطوب دهر تعامى	وحانا من الكروب الشداد
وكفانا شرور من آذانا	وأذاق المدا شراب البعاد
حين جاءت جهوع شرك فرنج	ثم جلوا فى مصر بالإفساد
تأخذوها والمسلمون نيام	ليس فيهم مستيقظ من رقاد
حار كلب اللثام يلعب فيهم	ما رأوا زاجراً لهم عن عناد
واستطالوا على الورى بفجور	وطغوا مثل ما طغت قوم عاد
عمه عمهم بطغيان كفر	والعى قدر ما هم فى المصاد
ولهم زين اللعين فعـالا	ركبوا حتى بنوا للنسكاد

(١) فى الأصل حرباً مستديماً ، والحرب مؤنثة .

وأراهم قبيحهم حسن قصـ
 فاستعدوا لها بالآلات حرب
 خيموا حولها بجيش وجيش
 أشبهوا قوم صالح في فعال
 في حصون من التراب ترام
 فكان الجن والشياطين فيهم
 حاصروها وشددوا في حصار
 وأتوها والجنـد فيها قليل
 فاذكروا كم من فئة^(١) وأقرأوها
 ثم دارت رجال^(٢) الحروب لدينا
 كل يوم وليلة في رعود
 كم نهـار أنـهى كليل بهـم
 كم نحرنا أيام نحر رقابا
 وصقينا من الدماء سـيونا
 ومعالى بروجنا عرفات
 جزّ فيها الجزار أعناق كفر
 فمروا عكا ذات السمود البادية
 ورجال كثيرة كالجرار
 ومتاريس ضاق منها الوادي
 ينحتون الجبال لاستعداد
 شيدوها بقوة وعماد
 يسرعون الأعمال عند التنادي
 واستعدوا بكل نوع مراد
 غير أن الكريم ذو إمداد
 فمى نصر لنا صريح المفاد
 بضروب مدمة الترداد
 وبروق من غير ذلك^(٣) العادي
 من دخان الوغاد في إزدياد
 من فرنج أنت بلا ميعاد
 فلتروى من سيلها كل صادي
 كم وقفنا بها على المرصاد
 أحمد القبل عارف بالسداد

(١) يشير إلى قوله تعالى : كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله .

(٢) لطهادارت رعى الحروب .

(٣) في الأصل ذلك ، وبه لا يستقيم الوزن عليها ذلك .

ذو إهتمام بحفظ دين وعرض
 عنتر القوم ياتى لو وآه
 مستمدا من الإله إقتصارا
 قوم الدين بعدما أعوج منا
 فهو ذاك المبعوث فى رأس قرن
 لو ترى صبره بمدة حصر
 أحسن الصبر والثبات يقينا
 كم تفر الأبطال من كرب حرب
 وينادى أيا رجال عليهم
 فييد الكفار قتلا وأمرأ
 خاب مسامهم يبر وبحر
 فأقاموا من يوم ثالث عشر
 واستداموا السادس بعد عشر
 حدية قد دام حرب وحصر
 وأتى النصر من قريب مجيب
 أعجب الناس من غرائب نصر
 بينما ليلة الثلاثاء سهارى
 هربوا خفية بليلى وقاموا
 بقلوب مملوءة كل رعب
 ذو أباد سريسة المنادى
 لتوارى كالدثب من أساد
 مستديما على الملا باعتماد
 وأقام النقص من أوتاد
 طبق ما أخبر الشفيخ الماد
 قلت هذا أقوى من الأطواد
 فهو ألف والنير كالأحاد
 وهو بالسيف سابق الأجناد
 لا تخافوا من نار ذائ الناد
 ومودون بالردى كالرماد
 وشقام أتى بقطع المداد
 فدخلت من شوالنا بالنفاد
 من ختام الشهور بعد الحاد
 ثم جاد الكريم رب العباد
 مدرعا بالسرور والإسعاد
 لم يكن فى ظنونهم متباد
 إذ أنا أخبار ذى الإلهاد
 مسرعين الهروب بالأنكاد
 وعيون يثنا بغير سواد

وتخلوا عن السلاح وما يشق عليهم خيفة^(١) من الإجهاد
 والمجاريح منهم ثم قتلوا هم قد قاتت جملة الأعداء
 فمدونا وقد رأينا عجاباً من قبيح الأصداد والإيراد
 وانجلى ظلمة الشرور وجاءت بهجة النور والهدى والرشاد
 زهق الباطل الذي ارتكبه وحيج أرض قد دُنت بعلوج^(٢)
 لم ينالوا من المدينة إلا كفى الله المؤمنين قتالاً
 برج عكا نص الحديث عليه وهي كبرى ومن مناقب فرد^(٣)
 فحمدنا إلهنا عز شأننا وسألت أن يتم نصراً
 يميز المسود بالسعد فيها نبي محال الضلال بحق
 فعليه الصلاة ثم السلام سعد عكاً نادى لها أرخوا
 فيك سر ونصرة لبلاذ

(١) في الأصل خيفة .

(٢) في الأصل فدنت بلحوم ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٣) في الأصل فرداً وهو خطأ .

قال صاحبنا المشار^(١) إليه ، وكان هذا الناظم ممن ينظم بسليقته لا بعمره .
في العروض لعلها دُرّة^(٢) وقد استعمل في بحر الذي نظم عليه من المتنوعات
عند العروضيين ما كدر صفوه ، وقاد التوافي لتغيير مواضعها مع فريد الأقال
والنبوة ، وها أنا منبه على ما ارتكبه من المتنوع عند العروضيين ، فمنها أنه استعمل
التشبيث في العروض في غير ما موضع من القصيدة وهذه العلة إنما تقع في الضرب
أو العروض في حالة التصريح ، ومنها أنه استعمل غير مرة مستغفر لن الموقوف
الوحد السكّان في هذا البحر استعمال مستغلن المجموع الوحد ، فأدخل فيه زحاف
الطلي ، فنتل إلى مفتعلن ، والحال أن الذي من مواضع الطلي هو مجموع الوحد
لا معروفة لما يلزم على طلي مفروق الوحد من دخول الزحاف في الأوتاد ومواضع
الزحاف هو الأسباب نفس إلا ، فهذا مما لم يقل به أحد من العروضيين ولم يقع
في شعر العرب ، ولا المولدين من المتقدمين والمتأخرين ، إلى وقتنا هذا ، إلا في
شعر غير عارف بالموازين ، وأما استعماله القوافي في غير موضعها فهو جلي لكل
فطن عنده أدنى إلمام باللغة والصرف ، ولو أردت انتقاده لطال الكلام وفوت
عنا الغرض في هذا المقام ، ثم هو قد مدح مخدومه أحمد ياشا الجزار ، وهو بهذا
المدح حقيق ، لكونه جاهد في الدين حق الجهاد ، فأرغم العدو وأسرّ الصديق ،
ومن الواجب على والمتحتم لدى أن أمدح مولانا الوزير أبقاه الله شكراً على نعمة
فخّوح مصر أجراها الله على يديه واختاره لهذه المنقبة الشريفة الرفيقة الذكر
في الدنيا والمضاعفة الثواب في الأخرى لديه ، واستنقاذنا من أسر أولئك الكفرة
النام ، ورد شمل المسلمين بعد الصدع إلى الانتظام والالتئام ، وسأذكر ذلك
في موضعه بعد هذا الكتاب ، مجارياً لهذه القصيدة في وزنها وروبها ، ليظهر
الفرق بين أبواب الألباب .

(١) هو الشيخ حسن الطاهر .

(٢) في الأصل ودربته .

وفيه قبضوا على إسماعيل القلق الحربلى ، وهو المتولى كنتخدا الغرب ، وكان
ساكنًا بخط الجمالية وأخذوا سلاحه وأصعدوه إلى القلعة وحبسوه ، في (والسبب
في ذلك) أنه عمل في تلك الليلة وليمة ودعا أصدقاءه وأحبابه وآلات اللهو والطرب ،
وبات سهران ، طول الليل ، فلما كان آخر الليل غلب عليهم السهر والسكر ،
فناموا إلى ضحوة النهار وتأخر عن حضور ملاقة الفرنسيين ، فلما أفاق ركب
ولاقاهم عند باب النصر ، فتقموا عليه ذلك ، وحبسوه كما ذكر ، ولما وصل كبير
الفرنسيين إلى داره بالأزبكية تجمع هناك أرباب الملاهي والبطالات وطوائف
الرميلية ورجال العالم من الحرافيش وأكلة الحشيش وملاعبى القروء^(١) والحواة
والنساء الرقاصات والخلايمس والراجيح وأمثال ذلك ، كتجمعهم أيام العيد
والمواسم ، واستمروا على ذلك ثلاثة أيام ، وفي كل يوم تعمل الفرنسيين شنك
ومدافع وحراقه وصواريخ وقوط ، ثم انصرفوا بعدما أعطاهم دراهم .

وفي يوم الأحد عزلوا دستان قائمقام وتولى عوضه دوجا الذى
كان وكيلًا عن صارى عسكر ، وتجهأ الميزول للسفر إلى جهة بحرى وأصبح مسافرًا
وصحبته نحو ألف من العسكر ، وسافر أيضا منهم طائفة إلى البحيرة ، وفيه طلبوا
من طوائف النصارى سلفة مقدار مائة وعشرين ألف ريال .

وفي خامس عشره أرسلوا إلى زوجات حسن بيك الجداوى وختموا على
دورهن ومتاعهن وطلبوهن بالمال ، وذلك بسبب أن حسن بيك التف على
مراد بيك ، وصار يقاتل الفرنسيين معه ، وقد كانت الفرنسيين كاتبته
حسن بيك وأمرته وأقرته على ما بيده من البلاد ، وأن لا يخالف ويقا تل مع
الأخصام ، فلم يقبل منهم ذلك ، فلما وقع للنساء ذلك ذهبن إلى المهدي ووقعن

(١) فى الأصل ملاعبين القروء .

عليه ، فصالح عليهن ببلغ ثلاثة آلاف ريال فرانسه . وفي تاسع عشره هلك
ميخائيل كحيل النصراني الشامي ، وهو من رجال الديوان الخصوص فجأة .
وذلك من قهره وغمه . ومنشأ ذلك أنه وزع عليه في سلفة الفرنسيين ستة آلاف
ريال فرانسه ، وشرع في تحميلها ثم بلغه أن أحمد باشا الجزائر قبض على شريكه
باشام وأخذ ماله جميعه ، فورد عليه الخبر وهو جالس يتحدث مع إخوانه حصه
من الليل ، فخرجت روحه فجأة ، وفيه كتبوا أوراقاً وطبعوها وامتدوها بالأوراق
كمادتهم ، وذلك بعد أن رجعوا من الشام واستقروا فتمتوا^(١) ذلك بترصيف
بعض الفصحاء ، ونصبها : من محفل الديوان الخصوص بمحروسة مصر خطاباً
لأقاليم مصر الشرقية والغربية والمنوفية والقليوبية والجيزة والبحيرة ، النصيحة
من الإيمان قال تعالى في محكم القرآن « وَلَا تَذْبَعُوا خُفَّوَاتِ الشَّيْطَانِ »^(٢)
وقال تعالى « وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ
وَلَا يُصْلِحُونَ »^(٣) فعلى العاقل أن يتدبر الأمور قبل أن يقع في المحذور ، نخبركم
معاشر المؤمنين أنكم لا تسمعون كلام الكذابين فتصبحوا على ما فعلتم نادمين ،
وقد حضر إلى محروسة مصر المحمية أمير الجيوش الفرنسية حضرة
بونابارته محب الملة الحمديّة ، ووزل في العسكر بالمادلية سليماً من العطب
والأسقام .

ودخل لمصر من باب النصر يوم الجمعة في موكب عظيم وشيئك جليل فخيم ،
ومحبته العلماء والأوجاقات السلطانية وأرباب الأقاليم الديوانية وأعيان التجار

(١) في الأصل فتمتوا .

(٢) الآية ١٤٢ سورة الأنعام .

(٣) الآية ١٥١ ، ١٥٢ من سورة الشعراء وفي الأصل ولا تطيعوا أمر المقصدين .

العبرية ، وكان يوماً عظيماً مشهوداً ، وخرجت أهل مصر للاقائه ، فوجدوه ذو
الأمير الأول بذاته وصفاته ، وظهر لهم أن الناس يكذبون عليه ، شرح الله صدره
للإسلام ، والذي أشاع عنه الأخبار الكاذبة العربان الفاجرة والغزالماربة ، ومرادهم
بهذه الإشاعة هلاك الرعية وتدمير أهل الملة^(١) الإسلامية ، ومطيل أموال الديوانية
لا يحبون راحة العبيد ، وقد أزال الله دولتهم من شدة ظلمهم ، إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ
لَشَدِيدٌ ، وقد بلغنا أن الأتقي توجه إلى الشرقية مع بعض المجرمين من عربان بلي
والعبادة الفجرة المفسدين ، يسعون في الأرض باقتساد وينهبون أموال المسلمين ،
إن ربك لبالمرصاد ، ويزورون على الفلاحين المسكاتب الكاذبة ، ويدعون أن
عساكر السلطان حاضرة ، والحال أنها ليست بحاضرة ، فلا أصل لهذا الخبر ، ولا
حجة لهذا الأثر . وإنما مرادهم وقوع الناس في الهلاك والضرر ، مثل ما كان يفعل
إبراهيم بيك في غزه ، حين كان يرسل فرمانات بالكذب والبهتان ، ويدعى أنها
من طرف السلطان ، ويصدقها^(٢) أهل الأرياف خسفاء^(٣) العقول ، ولا يقرأون
المواقب ، فيقعون في المصائب ، وأهل الصعيد طردوا النزم من بلادهم خوفاً على
أنفسهم وهلاك عيالهم وأولادهم ، فإن المجرم يؤخذ مع الجيران ، وقد غضب الله
على الظلمة ، ونعوذ بالله من غضب الديان ، فكان^(٤) أهل الصعيد أحسن عقلاً
من أهل بحرى ، بسبب هذا الرأي السديد ، ونخبركم أن أحمد باشا الجزار سمّوه
بهذا الاسم لكثرة قتله الأتقي ، ولا يفرق بين الأخيار والأشرار ، وقد جمع

(١) في الأصل ملة الإسلامية

(٢) في الأصل يصدقوه .

(٣) هكذا في الأصل والصحيح خسفاء .

(٤) في الأصل فكانوا أهل الصعيد .

الطموش الكثيرة من المنكر والفرز والعرب وأسافل العشيرة ، وكان مراده الاستيلاء على مصر وأقاليمها ، وأحبوا اجتماعهم عليه لأخذ أموالها، وهتك حرمتها، ولكن لم تساعده الأقدار، والله يفعل ما يشاء ويختار، وقد كان أرسل بعض هذه المساكر إلى قلعة العريش ، ومراده يصل إلى قطيا ومطايا ، فتوجه حضرة صارى عسكر أمير الجيوش الفرنسية ، وكسر عسكر الجزائر الذين كانوا في العريش ، ونادوا الفرار ! الفرار ! بعد ما حصل بعسكرهم القتل والدمار ، وكانوا نحو ثلاثة آلاف ، وملك قلعة العريش ، وأخذ غزوة ، وهرب من كان فيها وفروا، ولما دخل غزه ونادى في رعيته بالأمان ، وأمر بإقامة الشعائر الإسلامية ، وأكرم العلماء والتجار والأعيان ، ثم انتقل إلى الرملة ، أخذ ما فيها من بسماط وأرز وشمير وقرب ، أكثر من أثنين قرية عظام كبار . كان جوهزها الجزار للذهاب بها إلى مصر ثم توجه إلى يافا وحاصرها ثلاثة أيام ثم أخذوها وأخذوا ما فيها من ذخائر الجزار ، ومن نحوسات أهلها أهم لم يرضوا بأمانه ، ولم يدخلوا تحت طاعته وإحسانه ، فدور فيهم السيف من شدة غيظه وقوة سلطانه ، وقتل منهم نحو أربعة آلاف ويزيدون ، بعد ما هدم سورها وأكرم من كان فيها من أهل مصر وأطعمهم وكساهم وجهزهم في المراكب لمصر ، وخفرهم^(١) بعسكره خوفاً من العربان ، وأجزل عطايهم ، وكان في يافا نحو خمسة آلاف من عسكر الجزار ، هلكوا جميعاً ، وبعضهم ما نجا إلا الفرار . ثم توجه من يافا إلى جبل قابلس ، فكسر من كان فيها من المساكر بمكان يقال له فاقوم وحرق خمسة بلاد من بلادهم ، وما قدر كان ، ثم خرب^(٢) -وز عكا وهدم قلعة الجزار التي كانت حصينة لم يبق فيها

(١) في الأصل غفرهم .

(٢) في الأصل أخرج .

حجر على حجر ، حتى أنه يقال كان هناك مدينة ، وقد كان بنى حصونها^(١) .
وشيد بنيها في نحو عشرين سنة ، وظلم في بناها عباد الله ، وهكذا عاقبة بنيان
الظالمين ، ولما توجه إليه أهل بلاد الجزار من كل ناحية كسرهم كسرة شنيعة ،
« فَبَلَّ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ » ؟ نزل عليهم كصاعقة من السماء ثم توجه راجعا إلى
مصر المحروسة لأجل شيئين : الأول أنه وعدنا برجوعه إلينا بعد أربعة أشهر والوعد
عند المرددين ، والسبب الثاني أنه بلغه أن بعض المفسدين من الفزرو والعربان يحركون
في غيابة الفتن والشرو في بعض الآلة ليم والبلدان ، فلما حضر سكت الفتنة ،
وزالت الأشرار والفجرة من الرعية ، وحبه لمصر وأقليمها شيء عجيب ، ورغبته
في الخير لأهلها ونيلها وزرعها بفكره وتدبيره المصيب ، ويرغب أن يحمل فيها
أحسن التحف والصناعة ، ولما حضر من الشام أحضر معه جملة من الأسارى
من خاص وعام وجملة مدافع وبيارق أغتنمها في الحروب من الأعداء والأخصام ،
قالويل كل الويل لمن عاداه ، والخير كل الخير لمن والاه ، فسلموا يا عباد الله
وارضوا بتقدير الله ، وأمشوا الأحكام الله ، ولا تسعوا في سفك دماءكم وهتك
عياكم ، ولا تسبوا في نهب أموالكم ، ولا تسمعوا كلام الفز هارين
الكاذبين ، ولا تقولوا إن في الفتنة إعلاء لكلمة الدين ، حاشا الله لم يكن فيها
إلا الخذلان وقتل الأفس وذل أمة النبي عليه السلام ، والفز والعربان يطمعونكم
ويغروكم^(٢) لأجل أن يضروكم فيهبوكم ، وإذا كانوا في بلد وقدمت عليهم
الفرنسيس فروا هارين منهم كأنهم جند إبليس ، ولما حضر الصارى عسكر لمصر
فأخبر أهل الديوان من خاص وعام ، أنه يجب دين الإسلام ، ويعظم النبي

(١) في الأصل حصانها ولعل الصواب ما أفتناه .

(٢) هكذا في الأصل والصحيح يطمعونكم ويغرونكم .

عليه السلام ، ومحترم القرآن ويقرأ منه كل يوم بإتقان ، وأمر بإقامة شعائر المساجد الإسلامية ، وأجرى خيرات الأوقاف السلطانية ، وأعطى عوايد الأوجقلية ، وسمى في حصول أقوات الرعية ، فانظروا هذه الألفاف والمزية ببركة نبينا أشرف البرية ، وعرفنا أن مراده يبنى لنا مسجداً عظيماً بمصر لا نظير له في الأقطار ، وأنه يدخل في دين النبي المختار عليه أفضل الصلاة وأتم السلام .

وفي ثاني عشرينه أرسل كبير الفرنسيين جماعة من العسكر وقبضوا على ملازاده ابن قاضي العسكر ، ونهبوا بعضاً من ثيابه وكتبه وطلعوا به إلى القلعة ، وحبسوه فانزعج عياله وحريمه ووالدته انزعاجاً شديداً ، وفي صبحها اجتمع أرباب الديوان بالديوان وحضر إليهم ورقة من الفرنسيين قرئت عليهم مضبوته أن يحاربي عسكر قبض على ابن القاضي وعزاه ، وأنه وجه إليكم أن تقرعوا بونختاروا لكم شيخاً من العلماء يكون من أهلها^(١) ومولود بها يتقيد القضاء ويقضى^(٢) بالأحكام الشرعية ، كما كانت الملوك المصرية يولون القضاء برأى العلماء للعلماء ، فأجاب الحاضرون بقولهم إنا جميعاً نقشع ونترجي عنده في العفو عن ابن القاضي فإنه إنسان غريب ، ومن أولاد الناس الصدور ، وإن كان والده وافق كتخدا الباشا في فعله ، فوله مقيم تحت أمانكم والمرجو إطلاقه . وعوده إلى مكانه ، فإن والدته وجدته وعياله في وجد وحزن عظيم عليه ، وصارى عسكر من أهل الشفقة والرحمة ، وتكلم الشيخ السادات بنحو ذلك وزاد في القول بأن قل وأيضاً إنكم تقولون دائماً أن الفرنسيون أحياء المشتملية وهذا ابن القاضي من طرف القنصل فهذا العقل مما يسيء الظن بالفرنساوية ويكذب قولهم ، وخصوصاً

(١) في الأصل من أهل .

(٢) في الأصل ويقضى وهو تعريف .

عند العامة ، فأجاب الوكيل بعد ما ترجم له الترجمان بقوله لا بأس بالشفاعة ولكن بعد تنفيذ أمر صارى عسكرى فى اختيار قاض خلافة ، وإلا تكونون مخالفين ويلحقكم الضرر بالمخالفة ، فامتلأوا وعللوا القرعة فطلعت ^(١) الأثرية باسم الشيخ أحمد العريشى الحنفى ، ثم كتبوا عرض حال بصورة المجلس والشفاعة وكتب عليه الحضور ، وذهب به الوكيل إلى كبيرهم وعرفه بما حصل فتغير خاطره . على الشيخ السادات ، وأمر بإحضاره فى عصرينها فلما حضر لأمه وعاتبه فتكلم بينهما الشيخ المهدي ووكيل الديوان الفرنساوى حتى سكن غيظه ، وأمره بالإنصراف إلى منزله بعد أن عوّق حصّة من الليل ، فلما أصبح يوم الجمعة عملوا جمعية فى منزل دوجا قائمقام ، وركبوا صحبته إلى بيت صارى عسكر . ومعهم الشيخ أحمد العريشى ، فأبسه فروة مثمّنة ، وركبوا إلى بيت القاضى بين القصرين ، وأوعدهم بالإفراج عن ابن القاضى بعد أربعة وعشرين ساعة ، وقد كان عياله انتقلوا إلى دار السيد أحمد المحروقى التاجر .

ولما كان فى ثنى يوم أفرجوا عنه ونزل إلى عياله وصحبته أرباب الديوان والأغا ومشوامه فى وسط المدينة ليراه الناس ويبطل القيل والقال ، وفيه كتبوا أوراقا بصموا منها نسخا ولصقوها بالأسواق ، ونصّها جواب إلى محفل الديوان من حضرة صارى عسكر الكبير بونا بارتة أمير الجيوش الفرنساوية محب أهل الله الحمديّة خطابا إلى السادات العلماء: أنه وصل لنا مكتوبكم من شأن القاضى ، نخبركم أن القاضى لم أعزله ، وإنما هو حرب من إقليم مصر وترك أهله وأولاده ، وخان محبتنا من العروف والإحسان الذى ملناه منه ، وكنت استحضنت أن ابنته يكون

(١) فى الأصل فطلعت وهو تحريف .



الشيخ محمد المهدي

فوضا عنه في محل الحكم في مدة غيبته ، وبحكم بدله ولم يكن إبنه قاضياً متولياً للأحكام على الدوام ، لأنه صغير السن ليس هو أهلاً للقضاء فعلمتم أن محل حكم الشريعة خالي الآن من قاضي^(١) شرعي ، واعلموا أني لأحب مصر خالية من حاكم شرعي يحكم بين المؤمنين ، فاستحسنتم أنهم يجتمعوا^(٢) علماء المسلمين ويختاروا باتفاقهم قاضياً شرعياً من علماء مصر وعتلائهم ، لأجل موافقة القرآن العظيم باتباع سبيل المؤمنين ، وكذلك مرادى أن حضرة الشيخ العريشي الذي اخترته^(٣) جميعاً أن يكون لباساً من عندي وجالساً من عندي^(٤) وجالساً في المحكمة وهكذا كان فعل الخلفاء في العصر الأول باختيار جميع المؤمنين ، وأخبركم أني تلقيت ابن القاضي بالحبة والإكرام لما حضرني^(٥) وقابلني ، ولم أزل لهذا الوقت أكرمه ، ولم أحب أن يضره أحد حكم أمانته ، ولما رفعناه إلى القلعة لم يزيد^(٦) ضرره ورفعناه مكرماً مثل ما يكون في بيته بالراحة والإكرام ، ونسب ما رفعناه إلى القلعة لتكون الفتن والإصلاح بين الناس . وبعد لبس القاضي الجديد وجلسه في محل الحكم مرادى أطلق ابن القاضي ، وأزله من القلعة وأرد له كل تطلقاته ، وأطلق سبيله هو وعياله يتوجه حيث أرادوا باختيارهم ، لأنه في أمان وتحت حمايتي ، وأعرف أن أبوه^(٧) ما كان يكرهني ، ولكنه ذهب عقله وقدر رأيه ، وأنتم يا أهل

(١) مكنا في الأصل والصحيح خالي الآن من قاضي .

(٢) مكنا في الأصل والصحيح أن يجتمع علماء .

(٣) مكنا في الأصل والصواب اخترعوه .

(٤) أي من قبله فهو الذي اعتمد تعيينه .

(٥) لملها لا حضري .

(٦) الصحيح لم يزد .

(٧) الصحيح أن أباه .

الديوان تهدون الناس إلى الصواب والنور من جفابكم لأدل القول ، وعرفوا
أهل مصر أنه انقضت وفرغت دولة الشملي من أقاليم مصر . وبطلت أحكامها
منها ، وأخبروهم أن حكم الشملي أشد تعب^(١) من حكم الملوك^(٢) وأكثر ظلماً ،
والعاقل يعرف أن علماء مصر لهم عقل وتدير وكفاية وأهلية الأحكام الشرعية ،
يصلحون للقضاء أكثر من غيرهم في سائر الأقاليم ، وأنتم يا أدل الديوان عرفوني
عن المناقنين المخالفين أخرج من حقهم ، لأن الله تعالى أعطاني القوة العظيمة لأجل
ما أعاقبهم ، فإن سيفنا طويل ليس فيه ضعف ، ومرادى [أن]^(٣) تعرفوا أهل مصر
أن قصدي بكل قلب حصول الخير والسعادة لهم مثل ما هو بحر النيل أفضل
الأنهار وأسعدها ، كذلك أهل مصر يكونون أسعد الخلائق أجمعين بإذن رب
العالمين والسلام ، انتهى .

قال صاحبنا المشار^(٤) إليه ، قول الأمين وعرفوا أهل مصر أنه انقضت دولة
الشملي من مصر هذا من أطباع النفس في ضروب في مجال الآمال وتشبها بأذيال
الأمانى التي ضربت دون الوصول إليها أعناق الرجال ، واسترسال غلبات قومهم
في مراتع الغواية والضلال ، وفساد فكر عن طرق الرشدة عقيم بمعارضة ظلمة الوهم
وفساد الخيال ، لقد تبجح هذا التعين الكافر وتقوه بما لا يصل إليه سائر الملوك
الأول منهم والأخر ، ولقد كانت هذه اللفظة عليه وبالأوخية أوجبت له من أقبح
الشرور قالاً فإنه من حين دخول مصر لم يتقوه بأمثالها ، ولا تمنيه نفسه بأن يكون

(١) الصحيح أشد تعباً .

(٢) لها الممالك .

(٣) زيادة بقتضيتها السياق .

(٤) هو الشيخ حسن الطاهر .

حسن أبناء مصر ورجالها ، فلما انقضت له المدة ، وخفت عنه الشدة ، وعدم المعارض ، وصار جواد فساد . بأرض مصر راكضاً^(١) ، أظهر العداوة للدولة العلية ، أبقاها الله بعد كتابتها ، وإظهار أنه ممن يحب تلك الدولة ويكون من أتباعها . ثم لما طال أمده وأبى عليه طول الاكتمام عداوته وحسده ، استدرجته أماني نفسه ، فقال ما دونه حوله برمه . ومن خزيه ونكاله وتبين ضلاله . ومحااله ، أنه بعد أن قال ما قيل . لم يلبث بمصر إلا قليلاً^(٢) وذهب إلى حيث ألفت ، وقد كانت على جيشه وجنوده كلمة العذاب حقت ، فحلت منهم بعد ذلك الديار ، وجعل الله بأرواحهم إلى النار ويئس القرار .

وفي تلك الليلة قتلوا شخصين أحدهما على جاويش رئيس الريالة الذي كان بالاسكندرية عند حضور الفرنسي ، والقبطان الثاني آخر ، فلم يزالا بمصر يحبسونهما أياماً ثم يطلقونهما ، فحبسوها آخراً فلم يطلقوهما^(٣) وقتلوهما رحمهما الله . وفي صبح ذلك اليوم قتلوا شخصين أيضاً من الأتراك بالرماية . وفيه أفرجوا عن زوجات - حسن بيك الجداوى .

وفي ثالث عشر ربه جمعوا الأوجقلية وكتبوا أسماءهم . وفي سادس عشر ربه تعقبوا على ثلاثة ألقاراء ، أحدهما يسمى حسن كاشف من أتباع أيوب بيك الكبير ، والآخر يسمى أبو كلس ، والثالث رجل تاجر من تجار خان الخليل . يسمى حسين بيك المملوك الدالي إبراهيم ، فسجنوهم بالقلعة فتشفع الشيخ السادات في حسين التاجر ، فأطلقوه على خمسة آلاف فرانسي .

(١) في الأصل راكس .

(٢) وفي الأصل إلا قليل .

(٣) في الأصل فلم يطلقوهما .

شهر صفر الحذر ١٢١٤ استهل يوم الجمعة ، فيه أفرجوا عن بعض قرابته
كتخذ الباشا وكان محبوساً بالجيزة ، ثم قل إلى القلعة مع كتخدأ قريبه ؛ فأطلقه
وبقى الآخر . وفي يوم الأحد ثالثه حضر السيد عمر أفندي^(١) قبيب الأشراف
سابقاً من دمياط لمصر وكان مقياً هناك من بعد وقعة يافا ، ونزل مع الذين أنزلوهم
من يافا إلى البحر ، وفيهم عثمان أفندي العباسي وحمد أفندي كاتب الشهر وأخوه
قاسم أفندي وأحمد أفندي عرقة ويوسف أفندي وقاسم المصلي وغيرهم ، ففهم من
عوق بالكرنتيلة ومنهم من حضر من البرخفية ، فخرج بعض الأعيان لملاقاة السيد
عمر ، وركبوا معه بعد أن مكثت هنية بزاوية على بيك التي بساحل بولاق حتى
وصل لداره^(٢) وتوجه في صبح ثاني يوم مع المهدي ، وقابل كبير الفرنسيين فبش
له، ووعدته بخير ورد إليه بعض تعلقاته ، واستمر مقياً بداره والناس تغدو وتروح
إليه على البادة وفي رابعه حضر أيضاً حسن كتخدأ الجريان بأمان ، وكان بصحبته
عثمان بيك الشرقاوي ، وفيه أشيع أن مراد بيك ذهب إلى ناحية البحيرة فراراً من
الفرنسيين الذين بالصعيد ، وفي خامسة قتلوا عبد الله أغا أمير يافا ، وكان أخذ
أسيراً وحبس ثم قتل ، وفيه قتل أيضاً يوسف جريجي أبو كلس ورفيقه حسن
كاشف ، وفيه أحضروا أربعة عشر مملوكاً أسرى وأصعدوهم إلى القامة ، قيل إنهم
كانوا لاحتين بمراد بيك بالبحيرة فأدوا إلى قبة يستظلون بها وتركوا ، خيلهم
مع السياس ، فنزلت عليهم طائفة من العرب ، فأخذت الخيول ، ففروا مشاة فذل

(١) هو السيد عمر مكرم صاحب المواقف الوطنية المعروفة .

(٢) ن الأصل حتى وصل إلى وصل لداره فصححنا العبارة .



مراد بك

مراد بك

الفلاحون عليهم عسكر الفرنسي فسكروهم^(١) ، وقيل إنهم آووا إلى بلدة وطلبوا منهم غرامة وصالحوهم ، فلم يرضوا بدون ما طلبوا ، فأوعدوهم^(٢) بالدفع من الند ، وكانوا أكثر من ذلك ، وفيهم كاشف من جماعة الطنبرجي ، فذهب الفلاحون إلى الفرنسي وأعلموهم بمكانهم فحضروا إليهم^(٣) ليلاً وقتلوا من قتلوه وأسروا الباقي ، وأما الكاشف فيسمى عثمان كاشف التجأ إلى كبير الفرنسي فخماه ، وأحذه عنده ، وأحضروا الأسرى إلى مصر وعليهم ثياب زرق وزعابيب ، وعلى رؤوسهم طواق من لباد وغيرها وأصعدوهم إلى القلعة ، فلما كان ثاني ليلة قتلوا منهم عشرة . وفي تاسعة أحضروا أيضاً ستة أشخاص من المماليك وأصعدوهم إلى القلعة ، وفي ذلك اليوم قتلوا أيضاً منهم نحو المشرة ، واستمروا في كل يوم يقتلون أناساً من الأسرى والمهاجيس .

وفي يوم الأحد عاشره ركب عسكره كبير الفرنسي وعدى إلى الجيزة وتبعته الساكر ، ولم يعلم سبب ذلك ، ولما عدى إلى الجيزة ضرب العسكر نجع البطران ودهشور بسبب نزول مراد بيك عندهم .

وفيه ظهر أن مراد بيك رجع ثانياً إلى الصعيد وشاع الخبر أيضاً أن عثمان بيك الشرقاوى وسليمان أغا الوالى وآخرين^(٤) مروا من ظف الجبل ، وذهبوا إلى ناحية الشرق ، فخرج إليهم جماعة من العسكر وبرطلين وبني الحمار النصراني

(١) الصبح أسكروهم .

(٢) الصبح وعدوهم فوعد بالخبر وأوعد بالمر .

(٣) في الأصل فحضروهم إليهم .

(٤) في الأصل وآخرون .

الروى . الذى كان فى أول أمره مستولياً على خارات مصر^(١) ، ثم صار عسكرياً ،
وطائفة من نصارى الأروام ومعهم عدة من المسلمين المنضمة إلى برطلمين .
ونصارى الأروام المنضمة إلى بنى ، فأدركوهم قريباً من بليس ، وأتوهم من
خلاف الطريق السلوكة ، فدهموهم على حين غفلة ، وكان عثمان ييك يقتل ،
فلما أحسوا بهم بادروا للفرار ، وركبوا الخيل وركب عثمان ييك بقميص واحد .
على جسده ، وطافية على رأسه وهربوا وتركوا ثيابهم ومتاعهم وحملتهم وقدر
الطعام على النار ، ولم يمت منهم إلا مملوكين ، وأسروا منهم إثنين ، ووجدوا على
فراش عثمان ييك مكاتبة من إبراهيم ييك يدعوهم إلى الحضور إليه بالشام .

وفى ليلة الإثنين حادى عشره ، وردت الأخبار ومكاتيب مع الساعة ببعض^(٢)
الناس من الاسكندرية وأبو قير ، وأخبروا بأنه وردت مراكب فيها عساكر
عثمانية إلى أبى قير^(٣) فتبين أن حركة الفرنسيين وتعديتهم إلى البر الغربى بسبب
ذلك ، وأخذوا صحبتهم جرجس الجوهرى ، وأصبحوا فى ثانى يوم عدى الكثير
من العسكر أيضاً واهتم حنا بينو التولى على بحر بولاق يجمع المراكب وشحنها
بالقساط والعدس والرز والقومانية ودأخل الفرنسيين من ذلك وهم عظيم ،
ولما عدى كبيرهم إلى بر الجزيرة أقام يوم الإثنين عند الأهرام حتى تجملت
العساكر ، وبعث بالمقدمة وركب هو فى يوم الثلاثاء ثانى عشره ، وأرسل
مكتوباً إلى أرباب الديوان بالسلام عليهم والوصية بالحفظ وضبط البلد والرعية ،
كما فعلوا فى غيبته السابقة .

(١) فى الأصل كان فى أول أمره مستولياً خارات مصر ، وقد صححنا العبارة حتى يفهم .

منعاً .

(٢) لعلها لبعض .

(٣) الأصل أبو قير .

وفي سادس عشره ورد الخبر بأن عثمان خجا وصل إلى قلعة أبي قير صحبة السيد مصطفى باشا فضربوا على القلعة وقتلوا من كان فيها من الفرنسيين ، وعثمان خجا هو الذي كان متوليا^(١) أمانة رشيد من طرف صالح بيك وحجج معه ورجع صحبته إلى الشام ، فلما توفي صالح بيك سافر إلى الديار الرومية وحضر صحبته السيد مصطفى باشا المذكور ، فلما تحققت هذه الأخبار كثرت اللفظ في الناس ، وأظهروا البشري وتجاهروا بعلن للنصارى ، واتفق أنه تشاجر بعض المسلمين بحارة البرابرة مع بعض نصارى الشوام ، فقال المسلم للنصراني : إن شاء الله تعالى بعد أربعة أيام نشتفى منكم وكلام من هذا المعنى ، فذهب النصراني إلى الفرنسيين مع عصبة من جنسهم وأخبروهم بالقصة ، وزادوا وحرفوا وعرفوهم أن قصد المسلمين إثارة فتنة ، فأرسل قائمقام إلى الشيخ المهدي وتكلم معه في شأن ذلك ، وحاججه وأصبحوا فاجتمعوا بالديوان فقام المهدي خطيبا ، وتكلم كثيرا ، وفي الرية وكذب أقوال الأخصام ، وتشدد في تبرئة المسلمين مما^(٢) نسب إليهم ، وبالغ في الخطيئة والافتقاص من جانب النصارى ، وكان هذا المقام من مقاماته المحمودة ، ثم جمعوا مشايخ الأخطاط والحارات وحبسوهم .

وفيه حضرت مكاتبة من الفرنسيين المتوجهين للمحاربة مع عسكر السلطان بحجة أبي قير وصورتها: لا إله إلا الله محمد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نخبكم محفل الديوان بمصر المنتخب من أحسن الناس وأكلمهم بالعقل والتدبير ، عليهم سلام الله ورحمته وبركاته ، بعد مزيد السلام عليكم وكثرة الأشواق إليكم ، نخبكم يا أهل الديوان المكرمين العظام بهذا المكتوب ، أننا وضعنا جماعات من

(١) في الأصل متولى .

(٢) في الأصل عما .

عسكرنا بجبل الطرانة ، وبعد ذلك سرنا إلى إقليم البحيرة لأجل مزيد راحة الرعايا المهاجرين ، وأقامص^(١) أعدانا المحاربين وقد وصلنا بالسلامة إلى الرحمانية ، وغفونا غفواً عمومياً عن كامل أهل البحيرة حتى صار أهل الإقليم في راحة تامة ونعمة عامة ، وفي هذا التاريخ نخبركم أنه وصل ثمانون مركباً صغاراً وكباراً حتى ظهروا بئر اسكندرية وقصدوا أن يدخلوها فلم يمكنهم الدخول من كثرة البنية^(٢) وكلل المدافع النازلة عليهم ، فرحلوا عنها وتوجهوا يرسون بناحية أبي قير^(٣) وابتدوا ينزلون في البر ، وأنا الآن تاركهم وقصدي أنهم يتكاملون الجميع في البر وأنزل عليهم وأقتل من لا يطيع وأخلى بالحياه الطابعين وآتيكم بهم محبوسين تحت السيف لأجل أن يكون في ذلك شأن عظيم في مدينة مصر . والسبب في مجيء هذه العمارة إلى هذا الطرف العثم بالاجتماع على الممالك والعربان لأجل نهب البلاد وخراب الإقليم المصري وفي هذه العمارة خلق كثير من الموسقوا^(٤) الإفرنج الذين كراهم ظاهرة لكل من كان موحداً الله ، وعداوتهم وانحة لمن كان يؤمن برسول الله ، يكرهون الإسلام ولا يحترمون القرآن ، وهم نظرا لكفرهم في معتقدهم يحملون الآلهة ثلاثة وأن ثالث تلك الثلاثة تعالى الله عن الشريك ، ولكن عن قريب يظهر لهم أن الثلاثة لا تعطى القوة ، وأن كثرة الآلهة لا تنفع ، لأنه باطل ، بل إن الله الواحد هو الذي يعطي النصر لمن يوحده ، هو الرحمن الرحيم المساعد المعين الملقوى للمادلين الموحدين ، الملاحق رأى الفاسدين المشركين ، وقد سبق في علمه

(١) لها وقاصص إمام القصاص وهو توفيق العقوبة على اللذنب ، وإمام قس

الأنتر أن تدبهم وتقتل أترم .

(٢) أي إطلاق القنابل عليهم .

(٣) في الأصل : وتوجهوا يرسو بناحية أبو قير وهو خطأ لفة .

(٤) أي الروس نسبة إلى مدينة موسكو .

القديم ، وقضائه العظيم أنه أعطاني هذا الإقليم العظيم ، وقدّر وحكم بحضوره
لمصر لأجل تغيير الأمور الفاسدة وأنواع الظلم وتبديل ذلك بالعدل والراحة مع
صلاح الحكم، وبرهان قدرته العظيمة ووحدانيته المستقيمة ، أنه لو يقدر للذين
يصدقون أن الآلهة ثلاثة قوة مثل قوتنا لأنهم ما قدروا يسألوا^(١) الذي عملناه .
ونحن المعتقدين وحدانية الله ونعرف أنه العزيز القادر القوى القاهر المدير
الكائنات والمحيط علمه بالأرضين والسماوات ، والقيام بأمر الخلقات هذا ما في
الآيات والكتب المنزلات ، ونخبركم بالمسلمين ، إن كانوا بصحبتهم يكونون من
المنضوب عليهم لمخالفتهم لوصية النبي عليه الصلاة والسلام ، بسبب اتقاقهم مع
الخارجين الكفرة الثام ، لأن أعداء الإسلام لا ينضرون الإسلام ، ويا ويل
من كانت نصرته بأعداء الله ، وحاشا الله أن يكون المستنصر بالكفار مؤيداً
أو يكون مسلماً ساقهم التقدير للهلاك والتدمير مع السفالة والرزالة ، وكيف لمسلم
أن ينزل في مركب تحت يرق العليب ، ويسمع في حق الواحد الأحد الفرد
الصمد من الكفار كل يوم تحريف واحتقار^(٢) ولا شك أن هذا المسلم في هذا
الحال أقبح من الكافر الأصلي في الضلال ، نريد منكم يا أهل الديوان أن تخبروا
بهذا الخبر جميع الدواوين والأمصار لأجل أن يمتنع أهل الفساد من الفتنة بين
الرعية في سائر الإقاليم والبلاد ، لأن البلد الذي يحصل فيها الشر يحصل لهم مزيد
الضرر والتصاص ، أنصحوهم يحفظوا^(٣) أنفسهم من الهلاك ، خوفاً عليهم أن
يفعل فيهم مثل ما فعلنا في أهل دمنهور وغيرها من بلاد الشرور ، بسبب
سلوكهم المسالك القبيحة ، فاصصناهم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، تحريراً

(١) هكذا في الأصل والمصححة أن يسألوا .

(٢) الصحيح تحريفاً واحتقاراً .

(٣) الصحيح أن يحفظوا .

في الرحانية يوم الأحد ١٥ صفر^(١) سنة ١٢١٤ وبصروا من ذلك نسخاً ولصقوها بالأسواق وفرقوا منها على الأعيان انتهى .

وفي ثامن عشره وردت أخبار وعدة مكاتيب لكثير من الأعيان والتجار ، كلها على نسق واحد بأن المسلمين ملكوا اسكندرية في ثالث ساعة من يوم السبت سادس عشر صفر ، وفرح الناس وهنا^(٢) بعضهم بعضاً ثم ظهر عدم صحة ذلك ، ولعل ذلك من المكاييد .

وفي ليلة الثلاثاء عشرينه أشيع أن الفرنسيين انتصروا على المسلمين وأخذوا قلعة أبي قير ، وأخذ السيد مصطفى باشاً أسيراً وعثمان خجاً وعدة من المسلمين ، وأخبر الفرنسيين أنه حضرت لهم مكاتبه بذلك من أكابرهم ، ولما طلع النهار ضربوا مدافع كثيرة من قلعة الجبل وأبراج التلول ، وجامع الظاهر وبصحن الأزيكية ، فانزعج الناس ونزل بهم من الغم والكتابة ما لا يزيد عليه ولا خول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، وفي ليلتها أعنى ليلة الأربعاء علوا حراقة بالأزبكية بـصواريخ وقنوط .

وفي يوم الخميس ثامن عشرينه وصلت عدة رாகب وبها أسارى وعسكر مجرح^(٤) وكذلك يوم الجمعة تاسع عشرينه حضرت مكاتبه من الفرنسيين بحكاية الحال التي وقعت ، لم أقف على صورتها .

شهر ربيع الأول استهل يوم السبت في ثانيه وصلت مراكب من بحرى وفيها مجرحين من الفرنسيين ، وفيه قبضوا على مصطفى البشتيل من أهل بولاق

(١) الصحيح أن يحتظروا .

(٢) أيتهاء بأخطائه كما كتبه الفرنسيون .

(٣) في الأصل وهنوا بعضهم وهو خطأ لفة .

(٤) هكذا في الأصل والصواب مجرحى .

وحبسوه بيت قائمقام ، والسبب في ذلك أن جماعة من جيرائه وشوابه بأن في داخل الحاصل الذي في وكالته عدة قدر مملوءة بالبارود ، فكبسوا على الحاصل فوجدوا به ذلك كما أخبر الواشي ، فأخذوها وقبضوا عليه وحبسوه كما ذكر ، ثم نقلوه إلى القلعة .

وفي سادسه حضر أيضاً جملة من المسكر وكثر لفظ الناس كمادتهم في روايات الأخبار . وفي ليلة الأحد تاسعه حضر كبير الفرنسيين ودخل إلى داره بالأزبكية وحضر بصحبته عدة ناس من أسارى المسلمين ، وشاع الخبر بحضوره ، فذهب كثير من الناس إلى الأزبكية أيضاً ليتحققوا الخبر على جليته ، فشاهدوا الأسارى وهم فوق بوسط البركة ليرام الناس ، فكفكف الناس دموعهم وكظموا غيظهم وطووا قلوبهم حرقة الأسا^(١) ومرارة الأسف ، وأظهروا التجهد للعدو ، وقد طار من القلب الراحة والمهدوء .

وتجلى للثامتين أريهم إني لرب الدهر لا أتضع

ثم إنهم صرفوا الأسارى بعد الحصة من النهار ، فأرسلوا بعضهم إلى جامع الظاهر خارج الحسينية ، وأصعدوا باقيهم إلى القلعة ، وأما السيد مصطفى باشا فإنهم لم يقدموا به لمصر بل أرسلوه إلى الجيزة مكرماً ، وأبقوا عثمان خجا بالاسكندرية ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

فيوم علينا ويوم لنا ويوم نساء ويوم نصر^(٢)

وما زالت الأيام تأخذ وتمطى ، والسهام تصيب وتمطى ، ولما استقر كبير

(١) لملمها طووا قلوبهم على حرقة الأسى .

(٢) في الأصل : ويوم نصر .

الفرنسيس بمنزله ذهب للسلام عليه المشايخ والأعيان وسلموا عليه ، فلما استقربهم
الجناس ، قال لهم على لسان الترجمان إن صارى عسكر يقول لكم إنه لا سافر
إلى الشام كانت حالتكم طيبة في غيابه ، وأما في هذه المرة فليست كذلك ، لأنكم
كنتم تظنون أن الفرنسي لا يرجعون بل يوتون عن آخرهم ، فكنتم فرحانين
ومستبشرين ، وكنتم تعارضون الآفاق أحكامه ، وأن المهدي والصاوي ما هم
(بونو) يعني ما هم طيبين ونحو ذلك ، وسبب كلام هذا الحكاية المتقدمة التي
حبسوا بسببها مشايخ الحارات فكان الأغا الخبيث يريد أن يقتل في كل يوم
ناسا بأدنى سبب ، فكان للمهدي والصاوي يعارضانه ، ويشكلمان معه بالديوان ،
ويوبخانه ويخوفانه سوء العاقبة ، فيرسل إلى كبير الفرنسي فيطالعه بالأخبار
ويشكوهما^(١) فلما حضر هاتبهما في شأن ذلك فلامطوه حتى أنجل خاطره وأخذ
يحدثهم على ما وقع مع المساكر بأبي قير والنصر عليهم وغير ذلك .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشره عمل المولد النبوى بالأزبكية ودعا الشيخ
البكرى كبير الفرنسي مع جماعة من أعيانهم وتعشوا عنده وضرىوا بركة
الأزبكية مدافع وعملوا حراقة وصواريخ ونادوا في اليوم بفتح الأسواق والدكاكين
ليلا ، وإسراج قناديل وإصطناع زينة ، وورد الخبر بأن الفرنسي أحضروا
عثمان شجا وقتلوه من الإسكندرية إلى رشيد فدخلوا به البلد ، وهو مكشوف
الرأس حافى القدمين ، وطافوا به البلد يزفونه بطبولهم ، ثم قطعوا رأسه تحت
داره ، ثم دفعوا الرأس وعلقوه من شباك داره يراها من يمر بالسوق ،
رحمه الله .

وفي ثالث عشره أشيع بسفر كبير الفرنسي بونا بارتة إلى جهة بحرى ، ولم

(١) في الأصل ويعكونهما .

يُعلم أي جهة يريد ، وسئل بعض أكابرهم فأخبر أن صارى عسكر النوفية دعاه
لفضيحة بمخوف حين كان مسافراً جهة أبي قير ، فأوعده^(١) بالمواد إليه بعد
وصوله لمصر ، وراج ذلك على الناس وظنوا صدقهم .

ولما كان يوم الأحد سادس عشره خرج مسافراً من آخر الليل ، وخفي أمره
عن الناس واقطع أثره .

وفي يوم الخميس رابع عشرته الموافق لتاسع مسرى القبطى كان وفاة النيل
المبارك ، فتودى بوقائه على المادة ، وخرج النصارى البلدية من القبط والشوام
والأروام ، وتأهبوا للخلاعة والقصف والتفرج واللبو ، وذهبوا تلك الليلة إلى بولاق
ومصر والعتبة والروضة وأكثروا المراكب ونزلوا فيها ومحببتهم الآلات والمغاني ،
وخرجوا في تلك الليلة عن طورهم ورفضوا الحشمة وسلكوا مسلك الأمراء سابقا من
النزول في المراكب الكثيرة لمقاديف ومحببتهم نساؤهم وقحابهم وشرابهم وخودهم ،
وتجاءروا بكل قببح من الضحك والسخرية والكفریات ومحاكاة المسلمين ،
وبعضهم تسليح وتزيا بزي نساء مصر على سبيل الاستهزاء وتشبه بهم وحماكي
أقباظهم وغير ذلك ، وأجرى القرنيس المراكب المزينة ، وعليها الليارق ، وفيها
أنواع الطبول والمزامير في البحر ، وقد وقع في تلك الليلة بالبحر وسواحه من
القواحش والتجاءر بالمعاصي ما لا يكيف ولا يوصف ، وملك بعض غوغاء العامة
وأسافل العالم ودرعهم مسالك متسفل الخلاعة ورذالة الرقاعة بدون أن ينكر أحد
على أحد من الحكام أو غيرهم ، بل كل إنسان يفعل ما تشبهه نفسه ، وما يخطر
بباله ، وإن لم يكن من أمثاله :

(١) الصحيح وعده .

إذا كان رب الدار بالهدف ضارباً . فشيعةُ أهل الدار كلهم الرقص .
وأكثر الفرنسيين في تلك الليلة وصباحها من رعى المدافع والصواريخ من
المراكب والسواحل وباتوا يضربون أنواع الطبول والزمامير ، وفي الصباح
ركب دوجا قائمقام وصحبته أكابر أهل مصر وحضر إلى قصر السد ، وجلسوا به
واصطفت المساكن بين الروضة وبرمصر العتيقة بأسلحتهم وطبولهم ، وبعضهم
في المراكب لضرب المدافع المتتالية إلى أن أنفكس السد وجرى الماء في الخليج
فانصرفوا ، وفي خامس عشرته طلبوا من كل طاحون من الطواحين فرساً ، وفي
سادس عشرته كتبوا أوراقاً وامتصوها بالأسواق مضمونها : أن الناس يذهبون
إلى بولاق يوم التاسع والعشرين ليحضروا سوق الخيل ويشتروا ما يحبون من
الخيل^(١) وفيه لصقوا أوراقاً أيضاً مضمونها بأن من كان عليه مال ميري ملزوم
جنالقه^(٢) ومن لم يخلق ما عليه بعد مضي عشرين يوماً عوقب بما يليق به ، ونادوا
بموجب ذلك في الأسواق ، وفي سابع عشرته . كتبوا أوراقاً أيضاً مضمونها
أنقضاء سنة مؤجلات أقلام المكوس ، وأن من أراد استئجار شيء من ذلك
فليحضر بالديوان ويأخذ ما يريد بالزاد ، وفيه أفرج عن الأتقار الذين قدم بهم
الفرنسيين^(٣) من غزاة وحبسوا بالقلعة على مصالحة خمسة وسبعين كيساً دفعوا
بعضها وضمنهم أهل وكالة الصايون في البعض الباقي ، فأنزلوهم من القلعة
على هذا الأتفاق بشرط أن لا يسافر منهم أحد إلا بعد غلاق ما يليه .

(١) في الأصل بصيغة للفرد مع أن النصير يعود على الناس فكانت هكذا : أن الناس
ينفخوا ليحضر سوق الخيل ويشتري ما أحب .

(٢) أي بتعديده .

(٣) في الأصل من الأتقار التي لدم بها الفرنسيين وهو خطأ لغة .



جبرائیل کابیر

وفي ثامن عشره تشفع أرباب الديوان من^(١) أهل باقا المسجونين بالقلمة
محقوق الاتفاق على الإفراج عنهم بمصالحة مائة كيس ، فاجتمع الرؤساء والتجار
وتراودوا وتشاوروا^(٢) في مجلس خاص بينهم ، فاتفق الحال على تسليطها وتأجيلها
حتى كل عشرين يوماً خمسة وعشرون كيساً ، فدفع التجار خمسة وعشرين كيساً ،
وأفرج عنهم من القلمة ، وأجل الباقي على شرح المذكور .

وفيه ورد من يونا بارتة صارى عسكر كتاب من الإسكندرية خطاباً لأهل
مصر وسكانها ، فأحضر قائمقام دوجا الرؤساء المصرية وقرأ عليهم الكتاب
مضمونه : أنه سافر يوم الجمعة حادى عشرين الشهر المذكور إلى بلاد الفرنساوية
لأجل راحة أهل مصر ، وتسليك البحر ، فيغيب نحو ثلاثة أشهر ، ويقدم مع
عساكره ، فإنه بلغه خروج عمارتهم ليصنئ له ملك مصر ، ويقطع دابر الفسدين .
وأن للوئى على أهل مصر وعلى الفرنسيين كلهم كبير صارى عسكر دمياط ،
خوقع الناس في لقط وهرج ونحبروا في كيفية -فره مع وجود مراكب الإنكليز
على الثغر ، وذهبوا كل مذهب . فلما كان يوم السبت تاسع عشره قدم كبير
حبيبة ذلك اليوم ، فضربوا تقدمه المدافع من جميع الجهات وتلقته كبار الفرنساوية
وأصاغرهم ، وذهب إلى بيت يونا بارتة الذى كان ساكناً به بالأزبكية
بوسكن مكانه .

وفي ذلك اليوم قدمت طائفة من العسكر من جهة الشرقية ومحببتهم منهوبات
كثيرة من بلد غربوها ونهبوها ، ومعهم نحو سبعين من الرجال والصغار وبعض

(٢) هكذا بالأصل والصحيح تشفع لأهل باقا .

(٣) في الأصل واشتوروا .

النساء وهم موثقون بالحبال فسجنوهم بالقلمة ، وفيه ذهب أكابر البلد من مشايخ وأعيان لمقابلة كبير الفرنسيين الجديد والسلام عليه ، فلم يجتمعوا به ذلك اليوم ، وأوعدوا^(١) إلى القند ، فانصرفوا وحضروا ثانی يوم ، فاجتمعوا به فلم يروا منه بشاشة ولا طلاقة وجه مثل اللعين الأول ، فإنه كان عنده مداخنة وطلاقة .

شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤ في أوائله ابتدوا بعمل مولد سيدنا الحسين ، وقهروا الناس وكرروا المناداة بفتح الحوائت والسهرة ووقود القناديل عشر ليل متوالية آخرها ليلة الأربعاء ثانی عشره ، وفيه طلب كبير الفرنسيين من التصاري القبطية مائة وخمسين ألف ريال فرانسه في مقابلة بواقى سنة ألف ومائتين واثني عشر^(٢) وشرعوا في تحصيلها .

وفي يوم الجمعة سادسه ركب صارى عسكر الجديد من الأذربكية ومشى من وسط المدينة في موكب حافل حتى صعد إلى القلمة ، وكان أمامه نحو خمسمائة قواس وبأيديهم النبايت ، وهم يأمررون الناس بالقيام والوقوف على الأقدام لمروره . وكان صحبته عدة كثيرة من خيالة الإفرنج وبأيديهم السيوف المسلوكة والوالى والأغا و برطلين بمواكبهم ، وكذلك القلقات والأوجقلية وكل من كان مولى من جنتهم ومنضمًا إليهم ، ما عدا رؤساء الديوان من العقهاء فلم يطلبوهم لحضور ذلك الموكب . ولما صعد إلى القلمة ضربوا له عدة مدافع ، وتخرج على القلمة ، ثم نزل بذلك الموكب إلى داره .

(١) الصحيح ووعدوا .

(٢) الصحيح واثني عشرة

وفي يوم السبت سابعه ركب أغاة الأنكشارية في أبهة عظيمة وجبروت ،
وأمامه عدة من عسكر الفرنسيين وأمامه المناوى يقول : حكم مارسم صارى عسكر
خطاباً للأغان جميع الدعاوى والقضايا لا تعمل إلا بيت الأغا وكل من تعدى
من الرعايا أو وقع منه قلة أدب يسفك دمه .

وفيه ركب صارى عسكر الفرنسيين في موكب دون الأول وذهب إلى بيت
الشيخ الشرفاوى ، ثم رجع إلى داره وفي يوم الأحد ثامنه حمل صارى عسكر
الفرنسيين ولية في بيته ودعا الأعيان والتجار والمشايخ وتمشوا عنده وانصرفوا
إلى دورهم .

وفي يوم الثلاثاء عاشره كان آخر مولد الحسين ، وحضر كبير الفرنسيين
مع أعيانهم إلى بيت الشيخ السادات بعد العصر في موكب عظيم وأمامه الأغا
والوالى والمختبب وعدة كثيرة من عسكرهم ويدهم^(١) السيوف المسلوقة فتشوا
هناك وركبوا بعد الغروب وشاهدوا وقود القناديل .

وفي سادس عشره نودى بنشر الحوايج وكتبوا بذلك أوراقاً ولصقوها
بالأسواق ، وشددوا في ذلك بالتفتيش والنظر وأخذ دراهم على ذلك ، وزاد عليهم
في هذا العام عسكرى فرنساوى يطوف مع المقبدين بذلك وهم جماعة من طرف
مشايخ الحارات نساء ورجالا .

وفي عشرينه نودى بعمل مولد السيد على البكرى^(٢) المدفون بجامع الشرايبي

(١) هكذا في الأصل والصواب بأيديهم .

(٢) في الأصل يعمل مولد النبي السيد على البكرى وكلمة (النبي) زائدة من تحريف

التاسخ حذفناها .

بالأزبكية بالقرب من الروبي وأمروا الناس بوقود قناديل بالأزقة في تلك الجهات وأذنوا لهم بالذهاب والجمي ليلاً ونهاراً ، ولا حرج عليهم في ذلك ، والسيد على البكري كان رجلاً من البله ، وكان يمشى بالأسواق عرياناً مكشوف الرأس والسواتين غالباً ، وله أخ صاحب دهاء ومكر لا يلتزم به ، واستمر على ذلك مدة سنين ، ثم بدا لأخيه أمر فيه لما رأى من ميل الناس لأخيه ومحبتهم له ، واعتقادهم فيه ، كما هي عادة أهل مصر في أمثاله ، فحجر عليه ومنعه من الخروج من البيت وألبسه ثياباً ، وأظهر للناس أنه أذن له بذلك وأنه تولى القطبانية ، ونحو ذلك ، فأقبلت عليه النساء والرجال على زيارته والتبرك به وسماع ألقاه .

وأخذ أخوه المذكور يرغبهم في ذلك ، ويحكي لهم عن كراماته ، وأنه يطلع على المنيات وينطق بما في النفوس ويعلم خطرات القلوب ، فأنهمكوا على التردد إليه وقد بعضهم بعضاً ، وأقبلوا عليه بالهدايا والنفور والإمدادات الواسعة من كل شيء ، وخصوصاً من نساء الأمراء ، فاجتمع عند أخيه أشياء كثيرة من هذه الأمور ، وراج حاله ، واتسعت أمواله وثقت سلطته ، وسمن أخوه من كثرة الأكل والفراغ والراحة وعدم المشى حتى صار مثل البو العظيم ، فلم يزل على ذلك إلى أن مات ، فدفنه أخوه في هذا المسجد ، وعمل عليه مقصورة ومقاماً ، وواظب عنده بالمقرئين وأرباب الأشار والتشدين والمداح بذكر كراماته مكاشفاته ، ويتواجدون ويتصارخون^(١) ويمرفون وجوههم على شبابيكه وأعتابه .

وقالوا — كرمنا بحب الاله — وما أكر القوم إلا القمص
فهرعت لزيارة قبره النساء والرجال بالنفور وأنواع المأكولات وشموع

(١) في الأصل ويتواجدوا ، ويتصارخوا .

الوقود ، وصار ذلك المسجد مجماً وموعداً ، فلما حضر الفرنسيين إلى مصر تشاغل عنه الناس ، وأهمل شأنه^(١) في جملة المهملات ، وترك مع جملة المتروكات ، فلما فتح أسس الموالد ورخص الفرنسيون ذلك للناس لما رأوا فيها من الخروج عن الشرايع وإتباع الشهوات واجتماع النساء والتلاهي وفعل المحرمات ، أعيد هذا للولد مع جملة ما أعيد .

شهر جمادى الأولى استهل يوم السبت فيه إهتفم الفرنسيين بعمل عيديم المتداد ، وهو عند الاعتدال الخريفي وإنتقال الشمس لبرج الميزان ، فتادوا بفتح الأسواق والدكاكين ووقود القناديل ، وشددوا في ذلك وعملوا عزائم وولائم وأطعمة ثلاثة أيام آخرها يوم الاثنين ، ولم يعملوه على هيئة العام الماضي من الاجتماع بالأزبكية عند الصاري المتعصب والكيفة المذكورة ، لأن ذلك الصاري سقط وامتلأت البركة بالماء ، فلما كان يوم الأحد نبهوا على الكبراء والأعيان بالسكور إلى بيت كبير الفرنسيين ، فاجتمع الجميع في صبح يوم الاثنين ، فركب صاري عسكر معهم في موكب كبير وذهبوا إلى القصر العيني ، فشكلوا هناك حصة ، وعرضت عليهم الصاكر جميعاً على إختلاف أنواعها من خيالة ورجالة وهم بأسلحتهم وزينتهم ، ولعبوا لعبهم في ميدان الحرب ، وخلع كبيرهم على الشيخ الشرفاوى والقاضى وأغاة الانكشارية كل واحد فروسمور ، ثم رجسوا إلى منازلهم ، ثم نودى في الأسواق كلها بوقود أربع قناديل على كل دكان في تلك الليلة ، ومن لم يفعل ذلك عوقب ، ثم عملوا حراقة بالأزبكية بمدافع وصواريخ وقنوط ولعبوا في المراكب طول ليلتهم .

(١) في الأصل بشأه .

وفي سابعه بعد الصليب قمص ماء النيل وكان من أول زيادته قاصراً عن
المادة ، وزيادته شحيحة ، فضج الناس وانكبوا على شراء القمح ، وازدحموا
في الرقع والسواحل ، وطلب باعة القمح الزيادة في السعر ، فجمع الفرنسيين كل
من له مداخلة في تجارة النلال وزجروهم وخوفوهم وقالوا لهم : هذه النلة
الموجودة الآن إنما هي زراعة العام الماضي ، وأما هذا النيل فلا تخرج زراعته
إلا في العام المقبل ، فانزجروا وباعوا بالسعر الحاضر ، وقد كاد يقع البلاء العظيم
لولا اللطف الله حفت ، ونعمه العميمة الشاملة حصلت .

وفيه أرسلوا جملة عساكر من الفرنسيين إلى مراد بيك بناحية القيوم لحضروا^(١)
وأخذوا حملة عثمان بيك الطنبرجي ووقت بينهم وبين مراد بيك أمور لم يتحقق
تصليها ، ثم ترددت بينه وبين كبير الفرنسيين بالصعيد الرسل والمراسلات
ووقت المدة والمهاداة وأصطلح معهم على شروط لم تعرف ، وانكف كل
فريق عن الآخر ، وفي هذا الشهر كثرت الإشاعة باجتماع عساكر سلطانية جهة
الشام ، فكثر إهتمام الفرنسيين بإخراج الجبختانات والمدافع وآلات الحرب
والقومانية والعساكر وتحصين الصالحية والقرين وبلبيس .

شهر رجب ١٢١٤ استهل بيوم الجمعة فيه كثرت الأقوال وتواترت الأخبار
بوصول حضرة الوزير الأعظم والصدر المشار إليه الأتخم يوسف باشا إلى الديار
الشامية ومحبته حضرة نصوح باشا وعثمان أغا كتحدا حضرة الدولة العلية وحسن
أغا نزة أمين ومصطفى أفندي الدفردار وباقي رجال الدولة ، واستمر الأمر على
الإنتظار وترجى حصول الترج آناء الليل وأطراف النهار ، فلما كان في مقتطفه

(١) الصواب حضروا إليه .

وصلت الأخبار بوصولهم إلى غزة والعريش فحاصروا قلعة العريش ، وقَاتلوا موز بها من عسكر الفرنسيس حتى ملكوها في تاسع عشره ، وأخذوا الباقي بعد القتل أسرى واحتوا على ما^(١) كان فيها مما أعدّه الفرنسيين من الذخيرة والجبنانة وآلات الحرب ، وصعد مصطفى باشا الذي باشر أخذ القلعة بالحرب مع جملة من المسكر وبعض من غز مصر ، وضربت الثوبة ، وحصل الفرج العظيم بمبدأ هذا الفتح ، فاتفق لقضاء المقدور أن وقعت نار على البارود المحزون بالقلعة وكان شيئاً كثيراً فانهلمت ومات معظم من فيها ومصطفى باشا أيضاً ومات من كان خارجاً عنها وبقربها من الحجارة المتطايرة بسبب البارود ، ولما تحقق الفرنسيون أخذ العريش ، وأن الصاكر زاحفة إلى جهة الصالحية ، وتهاى كبير الفرنسيين للمفر وخروج بعضا كره وجنوده حتى وصل إلى الصالحية ، وقد كان قبل أخذ المسلمين قلعة العريش أرسل الفرنسيون إلى سفيث^(٢) كبير الأنكليز ليتوسط معهم في أمر الصلح . وورد فرمان من حضرة الصدر الأعظم قبل وصوله لجنة العريش خطاباً إلى جمهور الفرنسيون باستدعاء رجلين من عقلائهم ورؤسائهم لينتقد الصلح بين الفريقين على ما يشترطونه^(٣) فوجهوا من طرفهم بوسليك رئيس الكتاب ودزه صارى عسكر الصيد ، قزلوا في البحر على دمياط وطالت مدة غيابهم ، وبعث كبير رسلا من طرفه لاستفسار الأخبار .

واستهل شهر شعبان فورد الخبر بقدمهما في اثنين وعشرين فيه إلى الصالحية ، فأرسلوا لها الخيول وما يحتاجون إليه ، وحضروا إلى مصر ، وشاع أمر الصلح ، وحضر من طرف الصدر الأعظم رئيس الكتاب ودفتر دار أفندي

(١) في الأصل من وهو خطأ فن العاقل وما لغير العاقل .

(٢) لها سدي (سدي سميت) .

(٣) في الأصل يقتطونه .

لقرار الصلح ، وجنح كل من الفريقين إلى ذلك لما فيه من كف الحرب وحقن الدماء ، وأظهر الفرنسيين بمكرهم الانخداع والخضوع حتى تم عقد الصلح على اثنين وعشرين شرطاً رسمت في طومار كبير ، وورد الخبر بذلك إلى مصر وفرح الناس فرحاً شديداً ، وأرسل كبير الفرنسيين مكاتبة بصورة الواقعة إلى دوجا قائمقام ، فجمع أهل الديوان وقرأ عليهم ذلك ، ولما ورد ذلك القراطيس المتضمن لعقد الصلح والشروط وعربوه وبصموه في طومار كبير ، رسموا فيه نسخاً كثيرة فرقت على الأعيان ولصقت بالأسواق ، وصورته بما فيه من التفصيل والشروط بالعرف الواحد من غير ترجمة الأسطر التي باللغة الفرنسية وهذه صورة الشروط الواقعة لخلو مصر : ما بين حضرة الجنرال دزه متفرقة وحضرة بسليك مدير الحدود العام نواب سري المسكر العام كبير المفوضين بكامل السلطان وجناب سامي المقام مصطفى رشيد أفندي دفتر دار ومصطفى داسيشه أفندي رئيس الكتاب الوكلاء المفوضين بكامل السلطان عن جناب حضرة الوزير سامي المقام ، أن لجيش فرنساوى بمصر عندما قصد أن يوضح ما في نفسه من وفور الشوق لحقن الدماء ويرى نهاية الخصام المضر الذي قد حصل ما بين المشيخة فرنساوى والباب الأعلى فقد أرتضى أن يسلم بخلو الأقليم المصرى بحسب هذه الشروط الآتية ذكرها ، بأمل أن بهذا التسليم يمكن أن ينتج ذلك إلى الصلح العام في بلاد الغرب قاطبة .

الشرط الأول : أن الجيش فرنساوى يلزمه أن يتنحى بالأسلحة والعرال والأمتعة إلى اسكندرية ورشيد وأبي قير ، لأجل أن يتوجه وينتقل بالمرაკب إلى فرانسإ إن كان ذلك في مراكبهم الخاص^(١) بهم أم في تلك التي يقتضى للباب الأعلى أن يقدمها لهم بقدر الكفاية ، ولأجل تجهيز المراكب المذكورة بأقرب

(١) حكنا في الأصل وفيه خطأ كثير تركناه كما هو ، والصحيح هنا الخاصة بهم .

نوال ، قد وقع الاتفاق أن من بعد مضي شهر واحد من تقرير هذه الشروط يتوجه إلى قلعة اسكندرية نائب من قبل الباب الأعلى وصحبه خمسون قرأ .

الشرط الثاني : فلا بد عن المهلة وتوقيف الحرب بمدة ثلاثة أشهر بالإقليم للمصرى ، وذلك من عهد إمضاء شروط الاتفاق هذه ، وإذا صادف الأمر أن هذه المهلة من ذى قبل^(١) أن المراكب الواجب تجهيزها من قبل الباب الأعلى تحضر جاهزة فالمهلة المذكورة تقتضى مطاوتها إلى أن ينبجز الرحيل على التمام والكامل ، ومن الواضح أنه لا بد عن أطراف^(٢) الوسائط الممكنة من قبل القريةين لكيلا يحصل ما يمكن وقوعه من التجسس إن كان ذلك للجيش . أم لأهل البلاد إذ كانت المهلة قد حصل بها لأجل راحتهم^(٣) .

الشرط الثالث : فرحيل الجيش الفرنساوى يقتضى بتديره بيد الوكلاء للقائمين لهذه الناية من قبل الباب الأعلى وسرى المسكر كبير ، وإذا حصل خصام ما بين الوكلاء المذكورين بوقت الرحيل في هذا العدد فينتخب من قبل حضرة سبدنى سميت رجل لينهى الخصومات المذكورة بحسب قواعد السياسة البحرية .
للسالكون^(٤) عليها ببلاد الإنكليز .

الشرط الرابع : قطيا والصالحية لا بد عن خلوها من الجيش الفرنساوى . في ثامن يوم ، وأعظم ما يسكون في عاشر يوم من إمضاء شروط الاتفاق ، هذه ومدينة المنصورة يسكون خلوها من بعد خمسة عشرة يوم ، وأما دسباط

(٢) هكذا في الأصل ولعل العبارة : وإذا صادف الأمر أن هذه المهلة (انتهت) منه . قبل أن المراكب ... الخ .

(٣) لعله يريد إطراق أى طرق الوسائل .

(٤) هكذا وردت العبارة في الأصل ولعلها إذ كانت المهلة التي قد حصل ... الخ .

(١) هكذا في الأصل ويريد التي يسلكها ، أو التي جرى عليها العرف .

وبليس من بعد عشرين يوم ، وأما السويس فيكون خلوه سبعة أيام قبل
مدينته مصر ، وأما المحلات السكّانة في الجهة الشرقية من بحر النيل فيكون
خلوها في اليوم العاشر ، والدلتا أى الإقليم البحرية يكون خلوها خمسة عشر يوماً
من بعد خلو مصر ، والجهة الغربية وما يتعلق بها تستمر بيد فرنساوية إلى حد
خلو مصر ، ولكن من حيث أنها لا بد أن تستمر بيد فرنساوية إلى أن يكون
انحدار المساكن من جهات الصعيد فالجهة الغربية وتعلقاتها كما ذكر لممكن^(١)
أنه لا يتيسر خلوها إلا من بعد انقضاء وقت المهلة المعين إذا لم يمكن خلوها
قبل هذا الميعاد ، والمحلات التي تترك من الجيش قد-لم إلى الباب الأعلى كما هي
في حالها الآن .

الشرط الخامس : ثم أن مدينة مصر إن أمكن ذلك يكون خلوها بعد أربعين
يوماً كثر ما يكون بمدة خمسة وأربعين يوماً من وقت إمضاء الشروط المذكورة .
الشرط السادس : إنه لقد وقع الاتفاق صريحاً على أن الباب الأعلى يصرف
كل اعتناء في أن الجيش الفرنسي الموجود في جهة^(٢) الغربية من بحر النيل
عندما يقصد التنحي بكامل ماله من السلاح والعتال لنحو معسكرهم لا تصير
عليه مشقة ، ولا أحد يشوش عليه ، إن كان ذلك مما يتعلق بشخص كل واحد
منهم أم بأمنته أو بكرامته ، وذلك إما من أهالي البلاد وإما من جهة العسكر
السلطاني الشنلى .

الشرط السابع : وحفظاً لإتمام الشرط المذكور أعلاه وملاحظة لمنع ما يمكن
وقوعه من الخصام والمادة فلا بد عن استعمال الوسائط في أن عسكر الإسلام
يكون دائماً متباعداً عن العسكر الفرنسي .

(١) مكنا في الأصل ولها لا يمكن أنه يتيسر الخ .

(٢) مكنا في الأصل والصواب في الجهة .

الشرط الثامن : فمن بعد تقرير وإمضاء هذه الشروط فكل من كان من الإسلام أم من باقى الطوائف من رعايا الباب الأعلى بدون تمييز الأشخاص أولئك الواقع عليها الضبط أم الذين واقع عليهم الترسيم ببلاد فرانس أو تحت أمر فرنساوية بمصر يعطى لهم الإطلاق والعفو ، وبمثل ذلك فكل فرنساوية المسجونين فى كامل البلدان والأسا كل من مملكة العثملى ، وكذلك كامل الأشخاص من ايتنا^(١) طائفة كانت أولئك الذين كانوا فى تعلق خدمة المراسلات والقناصل فرنساوية لا بد عن اعتاقهم .

الشرط التاسع : فترجيع الأموال والأموال المتعلقة بسكان البلاد والرعايا من الفريقين أم دفع مبالغ أمانها لأصحابها فيكون الشروع به حالا من بعد خلو مصر ، والتدبير فى ذلك يكون بيد الوكلاء فى إسلامبول المقامين بوجه خاص من الفريقين لهذا المقصد .

الشرط العاشر : فلا يحصل تشويش لأحد من سكان الأقليم المصرى من أى ملة كانت وذلك لا فى أشخاصهم ولا فى أموالهم ، نظرا إلى ما يمكن أن يكون قد حصل من الاعتماد ما بينهم وبين فرنساوية من إقامتهم بأرض مصر .

الشرط الحادى عشر : ولا بد أن يعطى للجيش فرنساوي إن كان من قبل الباب الأعلى أو من قبل الملكتين المرتبطتين معه أعنى بها مملكة انكلترة^(٢) ومملكة موسكيا^(٣) فرمانات الأذن وأوراق المحافظة بالطريق

(١) - هكذا والصحيح من أى .

(٢) انكلترا .

(٣) الروس (المكون) .

وبمثل ذلك السفن اللازمة لرجوع الجيش المذكور بالأمن والأمان إلى بلاد فرنسا .

الشرط الثانى عشر : وعند نزول الجيش المذكور الكائن بمصر الآن فالباب الأعلى وباقى الممالك المتحدة معه يصادون بأجمعهم أنهم من وقت ينزلون بالمراكب إلى حين وصولهم إلى أراضى فرنسا لا يحصل عليهم شئ قط مما يكدرهم ، وبنتظير ذلك فحضرة الجنرال كليبر سرى السكر العام يصاد من قبله وصحبه الجيش الفرنساوى الكائن بمصر بأنه لا يصدر منهم ما يؤول إلى للمعادة على الإطلاق مادامت المدة المزبورة^(١) وذلك لاضدالمارة ولاضد بلدة من بلدان الباب الأعلى وباقى الممالك المرتبطة معه ، وكذلك أن السفن التى يسافر بها الجيش المشار إليه ليس لها أن ترى فى حد من الحدود إلا بتلك التى تختص بأراضى فرنسا ما لم يكن ذلك فى حادث ما ضرورى .

الشرط الثالث عشر : ونتيجة ما قد وقع الاتفاق عليه من الإمهال للشرط أعلاه بما يلاحظه الإقليم المصرى فالجبهات الواقع بينهم^(٢) هذا الاشتراط قد اتفقوا على أنه إذا حضر فى حد هذه المدة المذكورة مركب من بلاد فرنسا بدون معرفة غلايين الممالك المتحدة ، ودخل بميناء اسكندرية فلازم من سفره حالا ، وذلك من بعد أن يكون قد تمحوج^(٣) بالماء والزاد اللازم ، ويرجع إلى فرنسا ، وذلك بسندات أوراق الإذن من قبل الممالك المتحدة ، وإذا صادف الأمر أن مركبا من هذه المراكب يحتاج إلى الترفيع فهذه لا غير يباح لها بالإقامة إلى

(١) أى المكتوبة .

(٢) الصبح بينها .

(٣) يريد أخذ حاجته .

أن ينتمى لإصلاحها المذكور ، في الحال ، ومن ثم تتوجه إلى بلاد فرنسا نظراً إلى
قد تقدم القول عليها عند أول ريج يوافقها .

الشرط الرابع عشر : وقد يستطيع حضرة الجنرال كفير سري العسكر العام
أن يرسل خبراً إلى أرباب الأحكام الفرنسية في الحال ومن لم يصحب^(١) هذا
الخبر لابد أن يعطى له أوراق الإذن بالإطلاق كما يقتضى ، ليسهل بهذه الوسيلة
وصول الخبر إلى أصحاب الحكم بفرنسا .

الشرط الخامس عشر : وإذا قد اتضح أن الجيش الفرنسي يحتاج إلى المعاش
اليومى ما دامت الثلاثة أشهر المينة نخلو الإقليم المصرى ، وكذلك المعاش الثلاثة
أشهر الأخرى التى يكون مبتدؤها من نزولهم بالمراكب ، فقد وقع الاتفاق على
أن يقدم لهم مقدار ما يلزمهم من القمح واللحم والرز والشعير والتبن ، وذلك
بموجب القائمة التى تقدمت الآن من وكلاء الجمهور الفرنسي إن كان ذلك مما
يخص إقامتهم أو ما يلاحظ سفرهم ، والقى يكون قد أخذه الجيش المذكور مقدار
ما كان من شوته ، وذلك من بعد إمضاء هذه الشروط فينضم بما قد أزم ذاته
بخدمته الباب الأعلى .

الشرط السادس عشر : ثم إن الجيش الفرنسي من ابتداء وقوع إمضاء
هذه الشروط المذكورة ليس له أن يفرد على البلاد فردة من الفرائد قطعا بالإقليم
المصرى ، لا بل وبالعكس ، فإنه يحل للباب الأعلى كامل فرد المال وغيره مما
يمكن توجيه قبضه ، وذلك إلى حين سفرهم ، وبمثل ذلك الجمال والمجن والجبجبة
والمدافع وغير ذلك مما يتعلق بهم ولا يريدون أن يحملوه معهم ، ونظير ذلك

(١) لها ومن يصحب بدون لم حتى يستقيم المنى .

شون اللال الواردة لم من تحت المال أو خيراً^(١) مخازن المخرج ، فهذه كلها لابد
عن النقص عنها وتسويرها من أناس وكلاء موجهين من قبل الباب الأعلى لهذه
الغاية ، ومن أمير البحر الانكليزي وبرقة الوكلاء المتصرفين بأمر الجنرال
كلير سري المسكر ، وهذه الأمتعة لابد عن قبولها من وكلاء الباب الأعلى المتقدم
ذكرهم ، بموجب ما وقع عليه السعر إلى حد قدره مبلغ ثلاثة آلاف كيس ، التي
تقتضى الجيش الفرنسي المذكور لسهولة إنتقاله عاجلاً ، ونزوله بالمراكب .
وإذا كانت الأسعار في هذه الأمتعة المذكورة لتوازي المبلغ المرقوم أعلاه ،
فالنقص في ذلك لابد عن دفعه بالتام من قبل الباب الأعلى على جهة
السلفة ، تلك التي يلتزم بوقاتها أرباب الديوان والفرنساوية بأوراق التمحكات
المدفوعة من الوكلاء المعينين من الجنرال كلير سري المسكر العام لقبض
واستلام المبلغ المذكور .

الشرط السابع عشر : ثم إنه إذا كانت تقتضى للجيش الفرنسي بعض
مصاريف لخلوهم مصر فلا بد أن يتقبض ، وذلك من بعد تقرير الشروط المذكورة
القدر المحدد أعلاه بالوجه الآتي ذكره ، أعني فمن بعد مضي خمسة عشر يوماً
خمسائة كيس ، وفي غلافة الثلاثين يوم خمسائة كيس أخرى ، وبتمام الأربعين
يوم ثلثمائة كيس أخرى ، وعند كمال الخمسين يوم ثلثمائة كيس شرحة ، وفي الستين
يوم ثلثمائة كيس أيضاً ، وعند تمام الثمانين يوم ثلثمائة كيس أخرى ، وعند غلاق
التسعين يوم^(٢) خمسائة كيس أخرى ، وكل هذه الأكياس المذكورة هي عن كل

(١) لعلها وأخيراً .

(٢) تركنا أخطاء العبارة كما هي ، والصحيح طبعاً في كلها (يوماً) على التمييز .

كليس خسيانة غرش عثملى ، ويكون قبضها على سبيل السلفة من يد الوكلاء للمعنين
حلفه الناية من قبل الباب الأعلى ، ولكى يسهل إجراء العمل بما وقع الاعتماد
عليه ، فالباب الأعلى من بعد وضع الإمضاء على النسختين من الفريقين ، يوجه
حالا الوكلاء إلى مدينة مصر وفي بقية البلاد المستمر بها الجيش .

الشرط الثامن عشر : ثم إن فرد المال الذى يكون قد قبضته فرنساوية
المجتمعة بالحولة والوجودة فى المين^(١) بالإقليم المصرى مباح به مادامت الثلاثة
أشهر المذكورة للمعينة للمهلة ، وذلك من دمياط ورشيد حتى إلى الاسكندرية ،
ومن اسكندرية حتى إلى دمياط .

الشرط التاسع عشر . فمن حيث للضمان الكلى فى جهة البلاد القريبة يتتضى
الاحتراس الكلى لمنع الوباء الطاعونى عن أنه يتصل هناك ، فلا يباح ولا لشخص
من المرضى . أو من أولئك الذين مشكوك بهم براءة من هذا الداء الطاعونى ، أن
ينزل بالمراكب ، بل أن المرضى بعله الطاعون أو بعله أخرى ، أينما كانت تلك التى
يسببها ، لا يقتضى أن يسمح بسفرهم بمدة خلو الإقليم المصرى الواقع عليها الاتفاق ،
يستمررون بمارستان المرضى ، حيث هم الآن تحت أمان جناب الوزير الأعظم
على الشأن ، ويمالجونهم^(٢) الأطباء من فرنساوية ، أولئك الذين يحاربونهم
بالقرب منهم ، إلى أن يتم شفاؤهم يسمح لهم بالرحيل ، الشيء الذى لا بد عن
اقتضاء الاستعجال به بأسرع ما يمكن ، ويحصل لهم ويبدأ نحوهم ما ذكر
فى الشرطين العشرين والحادى والعشرين من هذا الاتفاق نظير ما يجرى على
طريق الجيش .

(١) أى الموانى .

(٢) مكذا والصحيح يعالجهم .

الشرط العشرون : ثم إن أمير الجيش الفرنسي يبدل جهده في إبراز الأوامر
الأشد صرامة لرؤساء المسالك النازلة بالمراكب بأن لا يسمحوا لهم بالنزول بميناء
خلاف المين التي يتيسر لهم بها أن يقضوا أيام الكارثينة بأوفر السهولة ، من حيث
أنها من مجرى العادة ، ولا بد منها .

الشرط الحادي والعشرون : فكما أمكن حدوثه من المشاكل التي تكون
بسهولة ولم يمكن الاطلاع عليها في هذه الشروط ، فلا بد عن تجاوزها بوجه
الاستعجاب ما بين الوكلاء المعينين لهذا القصد من قبل جناب الوزير الأعظم على
الشأن وحضرة الجنرال كليبر سري عسكر العام بوجه يسهل ويحصل
الإسراع بالحل .

الشرط الثاني والعشرون : وهذه الشروط لا تعد صحيحة إلا من بعد إقرار
الفریقین وتبديل^(١) النسخ ، وذلك بمدة ثمانية أيام ، ومن بعد حصول هذا الإقرار
لا بد من حفظ هذه الشروط الحفظ اليقين من الفريقين كليهما .

صح وثبت وتقرر بمختوماتنا الخاصة بنا بالمسكر حيث وقعت المداولة بمحمد العريش
في شهر يليوز سنة ثمانية من إقامة المشيخة الفرنسية وفي ٢٤ شهر كانون ثاني غربي
من سنة ١٨٠٠ الواقع في ٢٨ شهر شعبان هلالية سنة ١٢١٤ هجرية المضيئين الجنرال
متفرقة دزه البلدي بوسليك ، المفوضين بكامل سلطان الجنرال كليبر وجناب سامي مقام
مصطفى رشيد أفندي دفتر دار ومصطفى راسيشه أفندي رئيس الكتاب المفوضين
بكامل سلطان جناب الوزير الأعظم على الشأن ، منقولة عن النسخة الأصلية المواقفة
لكل للوجهة بالفرنساوي إلى الوكلاء العثماني بدلا من التي قد وجهوها بالنسخة

(١) يريد وتبادل .

التركية ممضى فوزه وبوسليك تقرير الجنرال سرى العسكر العام ، محرر في آخر
نسخة التركية التي بقيت محفوظة بيد الوزير الأعظم ، إننى أنا الواضع اسمى أدناه
الجنرال سرى العسكر العام أمير الجيوش الفرنساوى بالإقليم المصرى أثبت وأقرر
شروط الإتفاق المذكور أعلاه ، للحصول على إجرائه بالعمل بالنوع والصورة إذا
كان من اللازم أن أتيقن بأن الاثنين وعشرين شرط المشروحة إلى الآن هي
موافقة على التدقيق لترجمة باللغة الفرنساوية الممضى عليها من الوكلاء أصحاب ولاية
الوزير الأعظم والمقررة من جناب على الشأن ، المترجمة التي لا بد من الاعتماد
بإجرائها كل مرة إن كان بسبب أم لاخر يمكن حصول بعض الاختلافات ،
ومن ثم فقلد بعض المشاكل صح وجرى بمحل العسكر العام بالصالحية في ٨ شهر
يوليوز سنة ٨ من المشيخة ، ممضى كليبر عن نسخة صحيحة الجنرال متفرقة داما
صاحب ختام في الجيش الفرنساوى ، ممضى داما ، انتهى بحروفه وما فيه من
خطأ أو تحريف فهو طبق الأصل المطبوع بالمطبعة الفرنساوية باللغة العربية .

شهر رمضان للعظم ١٢١٤ استهل يوم الأحد في ثمانية عشر كبر القريسي
إلى جهة المادلية وصحبته أغا من رجال الدولة العلية يسمى محمد أغا ، فأرسل كبر
القريسي إلى حسن أغا المحتسب بأمره . بأن يتلقاه وينزله في بيته ويكرمه إكراما
كرامدا ، فلما كان بعد المساء دخل ذلك الأغا إلى مصر في موكب ، فازدحم الناس
على مشاهدته وحصل فيهم ضجة عظيمة ، وارتفعت أصواتهم ، وعلا ضجيجهم ،
عند قلوبهم وزاد فرحهم وسرورهم . وهنا (١) بعضهم بعضا بروية رجال الدولة
العلية ، ولم يزل سائرا حتى وصل إلى بيت المحتسب بسويقة اللاله فنزل هناك

وحضر^(١) الناس للسلام عليه بالمشاعل^(٢) والقوانين تلك الليلة ، ولما أصبح النهار
عمل ديوانا وجمع العلماء والأوجلية وأعيان المسلمين وكبار النصارى من القبط
والشوام وأبرز لهم فرمانا من حضرة الصدر الأعظم قرى عليهم بالجلس ، دل
مضمونه على تصرف محمد آغا المذكور على أمر الدواوين والسكراتك وجميع الذخير
اللازمة للنفقة للشراء بمعونة حسن آغا المحتسب وحفظ ذلك بالمخازن ، وأبرز
فرمانا آخر بإقامة حضرة السيد مصطفى باشا قائمقام ووكيلا عن حضرة الصدر
الأعظم إلى حين حضوره ، وأن السيد أحمد المحروقي كبير التجار ملزوم ومتعهد
بتحصيل الثلاثة آلاف كيس السلفة المعينة لترحيل الفرنساوية ، وحضر السيد
مصطفى باشا من البجيزة وسكن بيت عبد الرحمن كتحدا بحارة عابدين ، واجتهد
السيد أحمد المحروقي في توزيع القدر المذكور على التجار وجمعه في أيام قليلة ،
وقد كان كل من توجه عليه مقدار من ذلك أعطاه عن طيب قلب وإنشراح خاطر ،
لعلمهم أن ذلك معونة لترحيل الفرنسيين وخلق أرض مصر منهم ، وإذا توجه إلى
واحد منهم للطلب أظهر الفرح والسرور وبادر في تحصيل المطلوب منه ، ودور
بقول هذه سنة مباركة ويوم سعيد بذهاب الكلاب الكفرة ، كل ذلك بمشاهدة
الفرنسيين ومسمعهم ، وهم يعتقدون ذلك أهل مصر^(٣) ويضربون في نفوسهم ،
وأما الرعايا من أهل مصر فإنهم نظروا الفرنسيين بين الفلة والاحتقار ، وأنزلوهم
عن درجة الاعتبار ، وكشفوا نقاب الحياء معهم بالسكينة وتناولوا عليهم بالسب
واللعن والسخرية ، ولم يملكوا أنفسهم صبرا حتى ينتفضي أمر عدوهم ويرتحل
عنهم ، على أن ذلك لم يشر إلا الحقد والمداوة التي تأسسب في قلوب الفرنسيين .

(١) في الأصل وحضروا الناس .

(٢) في الأصل في المشاعل .

(٣) هكذا في الأصل والصواب : وهم يعتقدون ذلك على أهل مصر .

وأوجبت ما حصل بعد ذلك من وقوع المذاب البئيس ، وقد قيل : قاتل يجد وإلا
فدع ، وقال الشعبي من جملة كلامه : وصادفنا فتنة لم نكن فيها بررة أتقيا ولا فجرة
أقويا .

ومن أمثال العامة أصبر على الجار السوء ، فإما أن يرحل وإما أن يموت ،
وفي بعض الآثار إنا لنبش في وجوه أقوام وقتوبنا تلعنهم .

وأخذ الفرنسي في أهبة الرحيل ، وشرعوا في بيع أمتعتهم ، وما فضل عن
سلاحهم ودوابهم ، وسلبوا غالب الثغور والقلاع ما عدا قلعة مصر والأبراج التي
بنوها المحيطة بها ، وورد الخبر بوصول حضرة الصدر الأعظم إلى بلييس ومحبته
الأمراء المصرية ، وأرسلوا إلى مراد بيك وأكدوا على حضوره ، فاستأذن الفرنسي
سراً ، فأذن له بالمقابلة وسفيره المتولى تفاق الطرفين عثمان بيك البرديسي ، فحضر
المذكور وقابل حضرة المشار إليه بصحبته إبراهيم بيك وأخضع عليهما ، ورجع
مراد بيك فأقام بمحمة المادلية ، وحضر حسن أغا نزل أمين ودخل مصر وحضر^(١)
أيضاً غالب القارين عند حلوله مصر الفرنسي^(٢) من الأعيان والأوجقلية
والأفندية والكتبة وأخلى^(٣) فرنساوية قلاع مصر ونزلوا منها ، وأهل شأنها
انكساراً على تمام أمر الصلح وعدم خيانة الفرنسي ، ووأرسل إبراهيم بيك إلى
السيد أحمد المحروقي بطلب كساوى وثياب وسراويل للماليك ولخاصة نفسه ،
فأرسل إليه مطلوبه ، وأخرجت لهم الخيام والتراتيب والنظام وهيأت نساء الأمراء

(١) في الأصل وحضروا أيضاً غالب القارين .

(٢) في العبارة اضطراب وتهدم وتأخير والصواب عند حلول الفرنسي مصر .

(٣) في الأصل وأخلوا فرنساوية .

والأجناد ترتيباتهم وعاداتهم ونظامهم ولازمت الفرائشون الغدو والرواح إلى عرض أسياهم وهم راكبون البغال والرهوات ، وفي حجوهم بقج القماش والنياب المزركشة بالذهب والنضة ، وكذلك الخدم يحملون طبالي الأطنجة والأطعمة المغطاة بالثياب الملونة ، وهم يفتنون برفع أصواتهم ويتجاوبون بكلام وسخریات ولحن للنصارى البلديہ والفرنسيين بمرأى منهم ومسمع إلى غير ذلك مما يحرك الخفيظة ويوفر صدر المدو ، فلما استقر ركاب حضرة المشار إليه بمدينة بليس ، وقد كان إذن للمسكر والمجاهدين والمتطوعين عند تمام عتد الصلح بالرجوع إلى بلادهم ، وهو إذ ذاك بالعريش ، وترك الأثقال والمدافع والجبنانة ولم يصحب معه إلا اللوازم التي لا غنى عنها ، وحضر إلى بليس في الثاني والعشرين من شهر رمضان ، وأستأذن العلماء والتجار والأعيان المصرية السيد مصطفى باشا في التوجه لأجل السلام ، فاستأذن ثم أذن لهم ، فذهبوا أيضاً إلى كابير كبير الفرنسيين واستأذنوه فأذن لهم أيضاً ، فذهبوا عند ذلك للسلام ، فوصلوا لنصوح باشا وإلى مصر وسلموا عليه وباتوا بوطاقه ، ثم استأذن لهم حضرة المشار إليه فأذن لهم ، فلما وصلوا إليه واستقر بهم الجلوس استفسر عن أسماهم وكذلك التجار وأكابر النصارى ثم خلع عليهم خلعة سنية ورجعوا المدينة بعد أن سلموا على أكابر الدولة بالعرض وعلى إبراهيم بك وباقي الأمراء المصرية ، ودخلوا المدينة وعليهم تلك الخلع وصحبهم قاضي عسكر ، ووصل نصوح باشا والأمراء إلى جهة الخانكة ثم إلى المطرية .

وفيه حضر درويش باشا وإلى الصعيد إلى خارج القاهرة جهة الشيخ قر ، فسكت أياماً ثم توجه إلى قبل وصحبته نحو مائة من النفر ، وكذلك توجه طائفة من المساكر الإسلامية للسويس ودمياط والمنصورة وانبت المسكر في البلاد ودخلت مصر شيئاً فشيئاً .

واستهل شهر شوال ، وفي سابعه وقعت خادنة وهو أن جماعة من العساكر
العثمانية تشاجروا مع جماعة من عسكر الفرنساوية ، وقتل بينهم شخص فرنساوى ،
ووقع فى الناس زعجة وكرشة وأغلقتوا الحوانيت ، وتترس العسكر العثمانى
بالتاريس ونصبها بخط الجمالية وما والاها ، واجتمعوا هناك فوقعت المناوشة
فى الحرب . وقتل من الفرنسيين أشخاص ، وباتوا ليلتهم مزعمين على الحرب
ثانى يوم ، فتوسطت كبراء العساكر فى الصلح وأزالوا التاريس وانكف كل
فریق عن صاحبه ، ثم بحث السيد مصطفى باشا عن آثار الفعلة وهم ستة أنصار
قتلهم ، وطالب خاطر الفرنسيين وأمر بخروج العساكر العثمانية من مصر إلى
حيث العرضى ، وإذا دخلوا المدينة فلا يدخلونها^(١) بسلاح مطلقاً ووكلوا جماعة
من الفرنسيين بذلك خارج البلاد ، وفي منتصفه توجه جماعة من كبار الفرنسيين إلى
الإسكندرية بمناعمهم وأثقالهم وفيهم دوجاقا مقام ودزه صارى عسكر الصيد
وبوسليك رئيس الكتاب ومدير الحدود ، ونزل جماعة منهم إلى البحر يريدون
السفر إلى بلادهم ، فيقال إنه تعرض لهم الإنكليز ومنعهم ، فأرسلوا إلى كبيرهم
بمصر وعرفوه الحال ، فأرسل بذلك إلى حضرة الوزير فسوّفه ، فكان ذلك
من أسباب نقض الصلح ، وانتقل عرضى هايمون من بليس إلى جهة سطح
الخانكة قريباً من مصر ، وتقدم أمامه عرضى نصوح باشا والأمراء المصرية وجهة
من العساكر العثمانية ، فنصبوا وطاقهم بالبلد المسماة بالطرية ، وكان ذلك آخر
أيام المهلة ، وطلب الفرنسيين أجله^(٢) ثمانية أيام أخرى ، فأجيبوا إلى ذلك ،
فجملوها ظرفاً لجمع عساكرهم وطوائفهم من البلاد القبلية والبحرية ، ونصبوا

(١) فى الأصل فلا يدخلوها وهو خطأ .

(٢) يريد مهلة ، ولم يسم مثل هذا المصدر .

وطاقهم بساحل البحر متصلاً بأطراف مصر ، وردوا ذخائرهم إلى القلاع كما كانت ، واجتهدوا في ترجيع آلات الحرب بعد أن كان سافر معظمها والبارود على الجمال والعربات ليلاً ونهاراً ، والناس يتعجبون من ذلك ، ومصطفى باشا قائمقام والمساكر العثمانية يشاهدون ذلك فلا يقولون شيئاً ، والبعض يقول إنهم أمروا برد ذلك إلى القلاع ، فلما قضوا أشغالهم من أمر القلاع وتحصينها ، وأبقوا من أبقوه وقيدوه بها من عساكرهم ، واستوتقوا من ذلك خرجوا بأجمعهم إلى ظاهر المدينة جهة قبة النصر ، وانتشروا في تلك الفواحي ، ولم يبق^(١) بداخل المدينة منهم إلا من كان بالقلاع وجهة بيت الأتاني وبعض بيوت الأذربكية ، وغلب على ظن الناس أنهم برزوا للرحيل .

وفي العشرين منه طلبوا مصطفى باشا وحسن أغا نزه أمين ، فلما حضرا إليهم أرسلوها^(٢) لاجيزة فلما كان اليوم الثالث والعشرين من شوال ركب كبير الفرنسيين كبير قبل طلوع الفجر بعساكره وصحبهم المدافع وآلات الحرب وقسم عساكره طواوير ، فمنهم من توجه إلى عرضي هايون ، ومنهم من مال على من بجهة المطرية ، فدعوهم على حين غفلة من غير أن يكون للمسلمين استعداد للقتال ، لأنهم كانوا مطمئنين لم يخطر ببالهم خيانة الخائنين ، وغالب عساكرهم بالمدينة والقري لتسهيل الكف واللوازم ، فضربوا عليهم بالبنادق والمدافع ، فركب القوم وناوشوهم القتال ، ثم تركوا خيامهم ووطاقهم ومدافعهم ، وتركه العسكر الفرنسي على ما هو عليه ، غير أنه سدّ قاذية المدافع بالمسامير ، والتحق ذلك الطابور بالطواوير الزاحفة لجهة عرضي هايون ، فلما

(١) في الأصل ولم يبق وهو خطأ نحوي .

(٢) في الأصل إليها أرسلوها .

أبلغ حضرة المشار إليه ذلك ، وسمع ضرب المدافع ، وتحقق الخيانة أمر بالرحيل والرجوع إلى جهة الصالحية حرصاً على هيبة الدولة ، وحرمة السلطنة ، ولئلا ينسب إليه نقض الصلح والخيانة ، ومقابلتهم من جنس فعلهم ، ولقمة تعبئة المساكر والاستعداد للحرب ، ولكون أكثر المسكر قد كان رجع لبلاده ، لما تقرر أمر الصلح ، ومهمات آلات الحرب تركت بالعريش ، اتسكالا على ذلك ، وكثير من المساكر أيضاً كان مفرقاً في القرى والبلاد ، لأغراض ولوازم ، فكان الانتقال بانعرضي من حسن السياسة والتقدير ، وتقد قال أرباب الحروب العارفون بها إن أمير الجيوش ينبغي أن يكون كالتاجر الكيس إن رأى ربحاً تقدم وحارب ، وإن رأى غير ذلك وفرّ نفسه وجيشه ورجع لإعمال حيلة غير الحرب ، وهذا كله مندرج تحت الحرب خدعة ، وأما عرضي المطرية من نصوص باشا ومن كان معه فإنهم تنحوا عن جهة الفرنسيين وانحازوا لجهة ، فلما لحق الطابور الذي نأوشهم القتال ببقية الطواير كما تقدم ، قصد نصوص باشا ومن بصحبته جهة مصر وتركوا مسكر الفرنسيين وراءهم ، وأما أهل مصر فإنهم لما سمعوا صوت المدافع كثرفيهم اللفظ والقييل والقال ، ولم يدركوا حقيقة الحال ، فهاجوا ورمحوا إلى أطراف البلد ، وقتلوا أشخاصاً من الفرنسيات صادفهم خارجين البلد ليذهبوا إلى أصحابهم ، وذبحت شرذمة من عامة أهل مصر قاتلت الخشب وبعض ما وجدوه من نحاس وغيره حيث كان عرضي الفرنسيين ، وخرج السيد عمر أفندي قيب الأشراف والسيد أحمد المحروقي وانضم إليهما غزخان الخليل والمقاربة الذين بمصر ، وكذلك حسين أغاشين أخو أبوب بك الصغير ، وتبعهم كثير من عامة أهل مصر ، وتجمعوا على التلول خارج باب النصر ، وبأيدى الكثير منهم التبايت والصي والقليل.

معه السلاح ، وكذلك تحزب طوائف كثيرة من العامة ومشوا بأذقة المدينة ،
وخرج كثير إلى أطراف البلد ، وقامت الناس كلهم على ساق وقدم ، فلما
تمضى النهار حضر بعض الأجناد من المصريين ^(١) فدخلوا مصر وفيهم بعض
مجارح فصار الناس يسألونهم ، فلم يخبروهم بشيء لجهلهم أيضا حقيقة الحال ، ثم
لم يزل الحال كذلك إلى أن دخل وقت العصر ، فوصل جمع عظيم من العامة ممن كان
مخارج البلد ولهم صياح وجلبة وخلفهم ابراهيم بيك ، ثم أخرى وخلفهم سليمان أغا
ثم أخرى كذلك وخلفهم عثمان كتحذا الدولة ، ثم نصوح باشا ومعه عدة وافرة
من المساكر السلطانية وصحبته السيد عمر نقيب الأشراف والسيد أحمد المحروقي
وحسن بيك البجداوى وعثمان بيك المرادى وعثمان بيك الأشقر وعثمان بيك
الشرقاوى وعثمان أغا الخزندار و ابراهيم كتحذا مراد بيك السنارى وصحبته
ممايلكم وأتباعهم ، فدخلوا من باب النصر وباب الفتوح ، ومروا على الجمالية
حتى وصلوا إلى وكالة ذى الفقار فقات نصوح باشا: قاتلوا النصارى وجاهدوا فيهم ،
فلما سمعت العامة منه هذا القول هاجوا ورفضوا أصواتهم ومروا مسرعين يقتلون
من يصادفونه ^(٢) من نصارى القبط والشوام وغيرهم ، وذهبت طائفة إلى حارات
النصارى وميوتهم التي بناحية بين السورين وباب الشرية وجهة الموسكى فصاروا
يكبسون الدور ويقتلون من يصادفونه ^(٣) من الرجال أو النساء أو الصبيان
وينهبون ويأسرون حتى اتصل ذلك بالمسلمين المجاورين لهم فتعزبت أيضا
النصارى واحترسوا ، وجمع كل منهم ما قدر عليه من المسكر القرنساوى والأروام
وقد كانوا قبل ذلك محترسين ، وعندهم الأسلحة والبارود والمقاتلون ، لظنهم وقوع

(١) في الأصل المصريون وهو خطأ نحوى .

(٢) وفي الأصل يصادفونه

(٣) يعنى جماعة أخرى .

هذا الأمر فوق الحرب بين الفريقين وصارت النصارى تقاثل وترمى بالبندق،
واقرايين من طيقتان الدور على المتجمعين بالأذقة من العامة والعسكر، والآخرون
يرمون من أسفل ويكبسون الدور، وبات نصوح باشا وكتخدا الدولة وإبراهيم
بيك وبعض من صناع مصر والكشاف والأنباع وطوايف من الصاكر
بخط الجمالية .

فلما أصبح الصباح أرسلوا إلى المطرية وأحضروا منها ثلاثة مدافع فوجدوها
مسدودة القالية، فمالجوها حتى فتحوها وركبوها (١) بالأزبكية وضربوا بها (٢)
على بيت الأتقى وكان به جملة من عساكر فرنساوية فضربوا أيضاً بالمدافع والبنادق
واستمر الحرب بين الفريقين إلى آخر النهار فسكن الحرب . وفي هذا اليوم شرع
العسكر السلطاني وأهل مصر في صنع متاريس بالأطراف كلها وبجبهة الأزبكية،
وشرعوا في بناء بعض جهات السور، واجتهدوا في تحصين البلد بقدر الطاقة، وبات
الناس في هذه الليلة خائف المتاريس، فلما أظلم الليل أطلق فرنساوية المدافع والبنب
على البلد من القلاع ووالوا الضرب بالخصوص على خطة الجمالية لكون معظم
رؤساء العساكر الإسلامية بها، وأكثر العسكر فيها، وفي هذه الليلة أجمع رأى
كبير العسكر على الخروج من البلد، لعدم آلات الحرب والبارود وعزة (٣) الأقوات.
وأن القلاع بيد فرنساوية ومصر لا يمكن محاصرتها لاتساعها وكثرة أهلها، وليس
لها سور محيط بها، وغالب قوت أهلها يجلب كل يوم من قراها، فلما أحس كبير
العسكر بأن الحال يطول في الحرب، أجمعوا على الخروج بالليل، وتسامع الناس بذلك.

(١) في الأصل ركوم .

(٢) في الأصل ضربوا بهم .

(٣) أى قلة الأقوات .

فتجهز المعظم للخروج أيضاً وغُصَّ حُطٌّ (١) الجمالية وما والاها من الأخطاط بازدهام
الناس الذين يريدون الخروج من المدينة، ووقع للناس في هذه الليلة من الكرب
والمشقة والإزعاج والخوف مالا يوصف، وتسامع أهل خان الخليل من الأوجعية
وبعض مغاربة الفحاميين والنورية ذلك، فجاء والجمالية وأكثروا التشنيع على من
يريد الخروج، وعضدهم طائفة عساكر الإنكشارية، وعمدوا إلى خيول الأمراء
فحبسوها بيت القاضي وبقية الوكائل وأغلقوا باب النصر وبات في تلك الليلة معظم
الناس على مصاطب الحوانيت وبعض الأعيان في بيوت أصحابهم بالجمالية وفي أزقة
الحارات أيضاً، وكل منتهى الخروج. وأصبح يوم السبت قهياً كبير العساكر
والعساكر ومعظم أهل مصر ماعدا الضعيف [الذي] (٢) لا قوة له على الحركة،
وتنهياً كل الحرب، وذهب معظم الأمراء المصرية مع نصوح باشا، والأكثر مع
العساكر العثمانية إلى جهة الأذربكية، لأن معظم الفرنسيين بها، فحبس من زكرفاني
البيوت التي ليس فيها عسكر، والبعض وراء المتاريس، وأخذوا مدافع زيادة على
الثلاثة المتقدمة، وجدت في بعض بيوت مصر، واستمر عثمان كتحدا بوكاله
زين الفقار بالجمانية. وكان كل من قبض على نصراني أو يهودي أو فرنساوي
أخذه وذهب به للجمالية حيث عثمان كتحدا ويأخذ منه بخشيشا، فالبعض من
المأسورين يحبس حتى يظهر أمره، وربما قتل البعض لريبة أو شبهة، وكذلك كل
من قطع رأساً من رؤوس الفرنسيين يذهب بها إما لنصوح باشا بالأذربكية وإما
لعثمان كتحدا بالجمالية، فيأخذ في مقابلة ذلك جملة من الدراهم والدنانير، ثم بعد أيام
أغلق باب النصر وباب البرقية وباب القرافة وسائر الأبواب التي في أطراف البلد،

(١) في الأصل وغصة حطية .

(٢) زيادة بضمها السياق .

جوزاد الناس في اصطناع المتاريس وفي الاحتراس ، وجلس عثمان بيك الأشقر
عند متاريس باب اللوق وناحية المدايح ، وعثمان بيك طبل عند متاريس الحجر ،
ومحمد بيك المبدول عند الشيخ ربحان ، ومحمد كاشف أيوب وجماعة أيوب بيك
الكبير والصغير عند الناصرية ، ومصطفى بيك الكبير بقناطر السباع ، وسليمان
كاشف الحمودى عند سوق السلاح ، وأولاد القراة والعمامة وزغر الحسينية
والعطوف عند باب النصر مع طائفة من إنكشارية باب الحديد وباب القراة ،
وانكشارية خان الخليلي والجمالية عند باب البرقية ، وبالجملة كل من كان في حارة
من أطراف البلد انضم إلى المسكر الذي يجهته بحيث صار جميع أهل مصر والعساكر
كلها واقفة بأطراف البلد عند الأبواب والمتارس والأسوار . وبعض عساكر من
العثمانية وما انضم إليهم من أهل مصر المتساحين مكث بالجمالية ، إذا جاء صارخ
من جهة من الجهات أمد بطائفة من هؤلاء ، وصار جميع أهل مصر إما بأزقة مصر
ليلاً ونهاراً ، وهو من لا يمكنه القتال ، وإما بالأطراف ووراء المتاريس وهو من
عنده إقدام وتمكن من الحرب ، ولم ينم أحد بيته سوى الضعيف والجبان والخائن ،
وأنشأ عثمان كشتدا الدولة معمل بارود بيت قائد إغا بنحط الخرنفش ، وأحضر
الفندقلية والربجية والحدادين والسباكين لإشياء مدافع وبُنْبُكاً وتصايح بعض مدافع
وجدت بمصر في بيوت بعض الأمراء وعمل عجل للمدافع وكلال وغير ذلك من
المهمات الحربية ، فصار هذا كله يصنع بيت القاضي من جهة المشهد الحسيني ،
واهتم في ذلك اهتماماً زائداً (١) وأعطى أجرة وافرة وفرق في ذلك للمهم أموالاً
واسعة، وترك البلاد والرفاهية للملايكة لجناحه ، واجتهد في حرب الكفار ونصرة
الأبرار، ورأت الناس منه حلاً واسماً، وصدرأ رحباً وبدأ بالعظام مسبوطة ، ووجهاً

(١) في الأصل اهتمام زائد .

طلقاً ، يعظم الكبير والصغير ، وكل من طلب منه شيئاً أعطاه من بارود وسلاح ومال وغير ذلك ، فجزاه الله خيراً . وتترس حسن بيك الجداوى بتاحية الرويسى ، وربما تارق التراس فى بعض الليالى لوقوع زحف من المعسكر الفرنساوى على بعض الجهات ، فيذهب هو ومن معه لنصرة من بتلك الجهة ، ورأى الناس من إقدامه على الحرب وشجاعته وصبره على مجاهدة العدو ليلاً ونهاراً ما ينبئ عن فضيلة نفس وقوة قلب وسموهمة ، وقل إن وقع حرب ^(١) فى جهة من الجهات إلا وهو مدر راحتها ورئيس كاتها . وحضر محمد بيك الأتقى فى ثانى يوم وتترس بجهة الأزبكية حيث إبراهيم بيك ونصوح باشا ، وبذل الهمة وظهرت منه ومن مماليكه شجاعة وإقدام ، وحضر أيضاً رجل مغربى يقال إنه الذى كان يحارب الفرنسيين بجهة البحيرة سابقاً ، والتف عليه جماعة من المغاربة البلدية وجماعة من أهل الحرمين فمن كان قدم من مكة والمدينة وما والاها من الشيخ الجيلانى الذى تقدم ذكره . وفعل ذلك الرجل المغربى أموراً تنكر عليه ، لكنه كان فى بعض الأوقات يجتهد فى الحرب ، إلا أنه ليس فى رتبة الجداوى ولا غيره من المساكر الثمانية ، وغالب ما وقع من النهب وقتل من لا يجوز قتله يكون صدوره عنه . واتهم الشيخ البكرى بأنه يكاتب الفرنسيين ويرسل لهم الأطعمة ، فهجم عليه طائفة من المعسكر مع بعض أرباش العامة ونهبوا داره ، وسحبوه مع أولاده وحريمه وأحضروه إلى الجالية وهو ماش على أقدامه ورأسه مكشوف ، وحصلت له إهانة بالغة ، وسمع من العامة كلاماً مؤلماً وشتماً فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

فلما رأى عثمان كتحدا ذلك حاله هذا الأمر واقم له غماً شديداً ، ووعده

(١) الحرب مؤتة فيجب أن يؤت الفضل منها .



الشيخ خليل البكري

بجهد وطيب خاطره ، إذ في هذه الحالة لا يمكن تدارك ما فرط ، وأخذم أحدهم محمود محرم التاجر مع حريمه إلى داره ، وأكرمهم وكساهم وأقاموا عنده حتى انقضت الحادثة ، وبشر السيد أحمد المحروقي وباقي التجار ومساكين الناس الكلف والنقائ والمأكول والمشارب لما في ذلك من المعونة للمجاهدين ، وكذلك جميع أهل مصر ، كل إنسان يسمع بنفسه وبجميع ما يملكه عن طيب قلب وانشراح صدر ، وأعان الناس بعضهم بعضاً ، وفعل كل إنسان ما في وسعه وطاقته من المعونة ، وأما الفرنسيين فإنهم تحصنوا بالقلاع المحيطة بالبلد وبيت الألفي وما جوارها من البيوت الخاصة بهم وبيوت القبط المجاورين لهم ، واستقر الناس بعد دخول المساء (١) الإسلامية مصر أيلماً قليلة وهم يدخلون ويخرجون في المدينة ، والأبواب مفتحة وأهل الأرياف القريبة تأتي بالبري (٢) وما يحتاجه أهل مصر جميعاً ثم يذهبون إلى بلادهم ، ولم يعلم أحد من أهل مصر ولا غيرهم حقيقة حال الفرنسيين المتوجه مع كبيرهم للعرب واختلقت الروايات والأخبار ، وأما عرضي هاوون فإنه ارتحل كما ذكر ، ورجع إلى جهة الصالحية وبليديس جهة من عسكري السلطان ، وأما عثمان بك حسن وسليم بك أبو دباب ومن معها فإنها قتلت مع الفرنسيين ثم رجعا إلى بليديس لقة ما معهم من السكر ، وقدمت الفرنسيين على بليديس فحاصروا من بها من السكر المتخلف ، ولم يكن السكر المتخلف بها كثيراً ولا مستعداً بالآلات الحربية ، فخارب على قدر طاقته ، ثم زل على أمان الفرنسيين ، فأخذ سلاحه وتركه ذهب (٣) إلى حيث ماشاء ، ثم لما لحق

(١) في الأصل مشاركة الاخلافة .

(٢) لها المسيرة .

(٣) أصبح تركه يذهب .

لعمركم يك ومن معه إلى الأورنى فأخذوا معهم عدة من المسكر ورجعوا يريدون
ملاقة الفرنسيين ، فزلوا بوهدة بالقرب من القرين على بعد من محط البحر جهة
الفرنسيين ، فاقرد كبير الفرنسيين عند مقاربتة القرين وصحبته نحو أربعين من
الخيالة ، فخرج عليهم طائفة من القرين بالنبات لكونهم رأوه في قاة من
مسكره ، وعلمهم بمسكر المسلمين فتضاربوا معه وأصيب كبير الفرنسيين بنبوت
وقع على سرج فرسه فكسره ووقع ترجائه إلى الأرض وأحسن المسلمون بذلك
وأقبلوا عليه وحاربوه واستصرخ الفرنسيين مساكهم ، فلاحقوا بهم واستخرج
القتال زمناً طويلاً بين الفريقين ثم اسكف الفريقان وجلس كل فريق بمكان
فلما دخل الليل واشتد الظلام أحاط المسكر الفرنسيون بمسكر المسلمين ،
فأصبح المسلمون وقد رأوا إحاطة المسكر بهم من كل جانب ، فركبت الخيالة
وتبعهم المشاة وأخترقوا تلك الدائرة بالحرب ، وظلم من سلم وعطب من عطب
أما عزاد نيك فإنه بمجرد ما علم هجوم الفرنسيين على الباشا والأمراء بطائفة
وكان هو بمخية الجبل ركب من شاعته هو ومن معه ومروا من سفح الجبل
ودخل إلى ناحية دير العاقين ينتظر ما يحصل ويتجدد من الأمور ، وأقام مطمئناً
أما على نفسه ، هذا حاصل خبر الشرقيين .

ولما تحقق الباشا والأمراء الذين انحصروا بمصر ذلك أخذوا بينهم^(١) وأشاموا
خلافه ، لئلا تنحل عزائم الناس عن القتال وتضعف قوتهم عن ملاقات العدو ،
وأرسلوا جملة من المكاتبات للعرض في طلب النجدة والموتة وجدوا فيما هم
فيه ، فتابوا المنادة على الناس والمسكر بالسان العربي والتركي باليد في الجهاد

فوجدوا بعض على المير وملاقات البدو ورجعت^(١) طائفة من جيشكرا القزوينيين
حين هزمهم بجدة لليسكر الذي بمصر ، فقتل منهم قلوب أصحابهم ،
ووقعت منهم طائفة خارج باب النصر والحسينية ، ونهبوا زاوية الشيخ الدمري طاش
فوما نحو إليها كعبة النوري والمئيل وحضر جماعة من عسكر الأرتاؤوط نحو ثلاثمائة ،
كانوا ببعض القرى لجلب الذخيرة والكلف فمادهم عسكر القزوينيين الواقف
على التلّول الخارجي^(٢) ووقت محاربة بسيرة ودخلت الأرتاؤوط مصر على حمية ،
مقترح الناس على قلوبهم وضجت العامة لمضورهم ، وتسالوا فأخبروا أنهم
ساحضون مدداً ، وسيأتي جماعة بعدهم ، وأما بولاق فإنها قامت على قدم وساق ،
فيتهور في ذلك وتشدد الملاح مصطفى البشتلي ، وهيج العامة فأخذوا الأسلحة
والصمى والنبات وذهبوا إلى وطاق القزوينيين الذي تركوه بساحل البحر
سوعنده جماعة منهم للحرس ، قتل من أدركه أهل بولاق منهم ، وفر من فر ونهبوا
ساقية من الخيام والمتاع وغيره ، ورجعوا إلى البلد ونهبوا مخازن التلّول والودائع
التي للقزوينيين وأخذوا ما أحبوا منها ، وعملوا كرا نك حوالى البلد ومتاريس
يواسدوا للحرب والجهاد ، واستطالوا على من كان ساكتا ببولاق من نصاري
القطب والشوام فأوقفوا بهم بعض نهب وربما قتل منهم أشخاص ، وأما كير
القزوينيين فإنه لما تحقق عود القزوينيين وبلغتها الأخبار عما حصل بمصر من دخول
جنوح باشا والأمناء إليها وقيام الرجعية كركر إلى جند أسنى وصل إلى داره بالأزبكسية
بأحاطت عما كره بجميع مصر وبولاق ومنعوا الداخل من الدخول والخارج
حين الخروج ، وفلك به عناية أيام من إبعاد الحركة ، وقطعوا الجالب من

(١) وفي الأصل ورجع طائفة.

(٢) وفي الأصل التلّول الخارجي.

والذين أحاطوا بها إحاطة السوار بالمعتم ، فكانت النصارى من القبطه والنوادر
يهربون بحريمهم وأولادهم ويتسلقون من الحيطان والأسوار وينهبون إمدادهم
الجيزة أو مصر التيقه أو لمرضى القرنساوى ، وعند ذلك اشتدت الحرب وعظم
الكرب ، وأكثروا من الرمي المتتابع بالبنادق والدافع . وواصلوا مع التيرانف
البنات من أعلى التل والقلع خصوصاً البنات الكبار على الدوام والاستمرار
آباء الليل وأطراف النهار في العدو والبكور والأسعار . وهدمت الأقوات .
وغلت أسعار الليعات . وعزت المأكولات . وفقدت الحبوب والفلل . وارتفع
وجود الخبز في الأسواق . وامتنع الطوائفون به على الأطباق ، وصارت السكر
يخطفون ما يملونه بأيدي الناس من المأكول والمشرب ، وغلا سعر الماء المأخوذ
من الأسبله والآبار ، وأما البحر فلا يكاد يصل إليه أحد ، وتكفل التجار
ومساتير الناس والأعيان بكلف النساء كز القيصه بالتاريس المجاورة لهم ، وأما
أكابر القبطه مثل جرجس الجوهري وفتيوس وملطى فإنهم طلبوا الأمان من
المسلمين لتكونهم أنحصروا بدورهم ، وهم بوسطهم ، فأرسلوا لهم الأمان
وحضروا قبالوا الباشا والكتخدا ، وأما يعقوب الدين فإنه حاصر في داره بالترب
الواسع جهة الرومى ، واستعد استعداداً شديداً بالسلاح والعتكر الحارين ، فكانت
معظم حرب الجداوى معه ، هذا والناورة في كل وقت بالتركي والعربى على الفاس
بالجهاد والمحافظة على التاريس ، ونقل عن مصطفى أغاسته فظأت بأن عنده في داره
جماعة من القرنسيس فهجمت المساكر على داره بضرب الحجر ، فوجدوا القرنسيس
قتلوا بعضهم وهرب البعض على خفية ، فقبضوا على ذلك الأغا الخليل وأحضروه
بين يدي عيان أغا كتخدا الدولة ، ثم تسلمه الانيكشارية وحقروه ليلاً بالوكالة
التي عند باب النصر ، ورموا جيفته خارج باب النصر ، وولوا مكانه شاهين كاشف

السكان بالخرقش، فاجتهدواهم وشدد على الناس وكثر للناورة، ومنهم من
البيت بدورهم، ومن وجد داخل داره شجرة وضربة، فكان الناس يبيعون بالأزقة
والأسواق حتى الأمراء والأعيان. وهلك البهائم من الجوع لعدم وجود التبن
والشعير والقول والمدريس بحيث صار ينادى على الحمار والبغل المد والقي قيمته
ثلاثون ريالاً وأكثر بمائة ونصف فضة، ولا يوجد له مشتر، وفي كل يوم
يضعف الحال وتظم الأموال، وزحف المسلمون على جهة رصيف الخشاب
وترامى القريتان بالمدايع والنيران حتى احترق ما بينهم من الدور، وهدمت تلك
اللباني والقصور، التي كانت مطلة على البركة، واحترقت جميع البيوت، من
عند باب الفارق بقرب جامع عثمان كتنغدا إلى رصيف الخشاب، إلى خطة الساكن
إلى حد نيت كبير القرنيس، وصارت كلها خراباً، وكذلك خطة الرومي
بالسيباطين الكهار، وما في ضمن ذلك من البيوت إلى حد حارة النصارى،
وصارت كلها تلالاً وخرائب كأنها لم تكن معنى صبايات ولا نماهد
أنس ولذات.

وفيها يقول صديقنا العلامة^(١) للنوء بذكره ونظمه ونثره. وكنت كثيراً
ما أجول بالزوارق فيها، وأسرح طرفي في محاسن مبانيها وبنائها، فأرى ما يدخل
على النفس السرور، ويذهل العقل حتى كأنه من القشوة مخمور، وطالما مضت لي
بها أيام وليلالي من في عقد النهر من يتم الآلى، وأنا أنتظر إلى انطباع صورة
الدمر في وجعائها، وفيضان لجين نوره على خفافها وساحاتها، والتسليم بأذيال
أمواجها لعاب، وقد سلك على الجسور من اضطراب الأمواج كل قرضاب، وقام

في آخره
(١) المرحوم الشيخ حسن المطار.

على منابر أرواحها من الحمايم كل خطيب فصيح ، جند معزك النداءى على لراقة دم
المنشود ليصطلحوا على الوجه اللطيف .

وقال المنشود :

بالأزبكية طابت لى مسرات	ولل من بديع الأنس أوقات
حيث المياه بها والفلك ساجحة	كانها الزهر تحويها السنوات
وقد أدير بها دور مشيدة	كانها لبدور الحسن حالات ^(١)
عدت عليها الروابي خضر ستمسها	وغردت فى نواحيها حمامات
وللاء حين سرى رطب التسميم به	وحل فيه من الأرواح زهرات
حكايات دروع فوقها قط	من قضة واحمرار الورد طينات
مراقع لظباء الترك ————	وللأسود بها فيهن غيضات
ولنديم بها عيش تجده	أبدى الزمان ولا تخشى جنابات
بروح منها صريع العقل حين رأى	على محاسنها دارت زجاجات ^(٢)
والرفاق بها جمع ومفترق	لما غلت وهى للندمان حانات

قلت قد جنت عليها أبدى الزمان ، وطوارق الحدائق ، حتى تبدلت محاسنها
واقترت مساكنها ، وهكذا حتى سوء ما عملوا ، فلك بيوتهم خاوية بما ظلموا .
وأرسلوا إلى مراد بيك بالحضور ، أو يرسل الأمراء والأجناد الذين بصحبته
ليساعدوا إخوانهم ، فلم يجب إلى ذلك ، واحذر أنه يحافظ على الجهة التى هو

(١) فى الأصل :

وهو أدار بها دور معيدة كواتها لبدور الحسن حالات

(٢) فى الأصل : على محاسنها دارت الزجاجات .

خبها ، وأرسل مبعوثاً إلى جهة الشرق من مدة عشرة أيام ، يستكشف خبر
عرض هابون ، ومنتظر عوده ، وأظهر هذا الجواب مع البرديسي ومحبته عثمان
الأشقر ، ثم رجع الأشقر ولا يعلم ما دار بينهما ، واستمر الحال على ما هو عليه
من اشتغال نيران الحرب ، وشدة البلاء والكرب ، ووقوع البنب على الدور
والمساكن ، من القلاع ، والمدم والمرق وصراخ النساء من البيوت ، والصغار
من الخوف والجزع والملح من القحط وقد المأكل والمشارب ، وغلق الحوانيت
والطواوين والمخازن ، ووقوف حال الناس من البيع والشراء وتقليص الناس ، وعدم
ما يتفقونه إن وجدوا شيئاً ، واستروا في ضرب المدافع والقناير والبنادق والتيران
ليلاً ونهاراً حتى كان الناس لا يتهنون^(١) بنوم ولا راحة ، ولا جلوس لحظة
تخفيف من الزمن ، يجد فيه الشخص راحة ، ومقامهم دائماً بالأزقة والأسواق ،
وكانما على رؤوس الجميع الطير ، وأما النساء والعبيات فإقامتهم بأسفل الحواصل
والمقودات تحت طباق الأبنية ، وصارت مؤونة غالب الناس الأرز ، ويطبخون
الأرز بالصل وبالبز ويبيعون ذلك في طشوت وأواني بالأسواق .

وطلب الكنتخدا دراهم سلفة ، دفع منها شيخ السادات عشرة أكياس ،
ودفع الشيخ مصطفى الماوى جلة ، ووزع على بعض الناس باقى المبلغ المطلوب .

وفي ساعة تهجم الفرنساوية على جهة من الجهات ومحاربون من بها من
المقاتلين ، وعلكون^(٢) منهم بعض القاريين ، فصيح المناداء وتسامع الناس ،
ويصرخون على بعضهم البعض ، ويقولون عليكم بالجهة الفلانية ، الحقوا

(١) في الأصل : لا يتهنؤوا .

(٢) في الأصل : وعلكوا .

إنخروا نكم، فينفرون إلى تلك الجهة والتراس حتى تنكشف عنه القوساوية،
وينفتلوا إلى غيرها، فيقتلون كذلك . . .

هذا والأغا والوالى يكرران^(١) للناداة وكذلك بعض أولاد العلماء كسيدى
محمد نجل الشيخ الجومرى وسيدى محمد نجل الشيخ الأمير والسيد عمر قيب
الأشراف وبعض شوربجية الاتكشارية أيضاً، يتادون بالتركى كل هؤلاء يبرون
بجهات المدينة ليلاً ونهاراً ويحرضون الناس على الجهاد، وجرى على الناس
ما لا يسطر في كتاب، ولم يكن لأحد في حساب، ولا يمكن الوقوف على كلياته،
فضلاً على جزئياته، منها عدم النوم ليلاً ونهاراً، وعدم الطنائنة وغلو الأقوات
وقد الكثير منها خصوصاً الأدهان، وتوقع الملاك كل لحظة، والعكليف
بما لا يطاق، ومقابلة الجهلاء على العقلاء، وتناول السفهاء على الرؤساء، وانط
الحرافيش، وتهور العامة وغير ذلك مما لا يمكن حصره، ولم يزل الحال على هذا
الذوال إلى نحو عشرة أيام، وكل هذا والرسل من قبل كبير القرتيس، وهم
عثمان بيك البرديسى تارة ومصطفى كاشف رستم أخرى، والأثنان من أتباع مزاد
بيك يترددون في شأن الصلح وخروج العساكر العثمانية من مصر، والتهديد بحرقها
وهدمها إذا لم يتم هذا الغرض، ثم نصب القرنج في وسط البركة فسقاطاً لطيفاً
وأقاموا عليه علماً وأبطلوا الحرب تلك الليلة، وأرسلوا رسولاً من قبلهم إلى الباشا
والكتخدا والأمراء يطلبون المشايخ الذين كانوا مرتين بالديوان ويتكلمون
معهم في شأن هذا الأمر، فأرسلوا الشيخ الشرقاوى والشيخ محمد المهدي والشيخ
سليمان الفيومي والشيخ موسى السرمسى، فوصلوا إلى داماس من صواري عساكر



الشيخ سليمان الفيومي

الفرنسيس ، وكان بالخدمة المنصوبة ، فجلسوا وخطبهم على لسان الترجمان بملة
حاصلة أن كبير الفرنسيس قد أمن أهل مصر أماناً شافياً ، وأن الباشا والكثدرا
ومن معهما من الأمراء المصرية يتوجهون بعساكرهم إلى أورشليم حضرته الوزير ،
وعلى فرنساوية القيام بما يحتاجون إليه من الذخيرة والمؤونة ، ومن أراد الإقامة
بمصر من الممالك والأجناد الداخلة معهم فليقيم ، ومن أراد الخروج فليخرج ،
والجرحى من العثمانية يجرّدون من سلاحهم ويتخلقون ويمالجهم أطباء فرنساوية
حتى يشفوا ، ومن أقام منهم بعد البرء فليقيم ، وإن شاء فليحق بهم ، وعلى مصر
الأمان ، فإنهم رعيتهم وأمثال ذلك من الكلام والشروط ، التي عددها ، فلما كان
من القدر وشاع أمر الصلح ورجعت المشايخ بهذا الكلام ، وسمعه الناس ، قامت
عليهم وشتموهم وسبواهم وأسمعوهم قبيح الكلام ، وصاروا يقولون : هؤلاء
المشايخ ارتدوا ، وعملوا فرنسيس ومرادهم خذلان المسلمين ، وأنهم أخذوا دراهم
من الفرنسيس ، وأكثروا السفلة والفوضى من أمثال هذا الفضول ، ولشدد
في ذلك الرجل المغربي الملتف عليه أخلاط العالم وفادى من عند نفسه بأن الصلح
منقوض ، ووافق ذلك أغراض العامة لعدم إدراكهم لمواقب الأمور ، فالتفوا عليه
وتعمدوا كل بالآخر ، ولأن غرضه هو في دوام الفتنة ، فإن بها يتوصل لما يريد
من النهب والسلب ، والتصور بصورة الإمارة بإجتماع الأوزاع عليه ، وتكلف
الفاصل له بالأكلا والشرب ، هو ومن انضم إليه واشتطاطه في الأكلا مع فقد
الناس لأدون ما يوكل حتى إنه كان إذا نزل جهة من جهات المدينة لإظهار أنه
يريد المعونة أو الحرس فيقدمون له بالطعام فيقول لا آكل إلا القراخ ، ويظهر
أنه صائم ، فيكلف أهل تلك الجهة أنواع المشقات والتكلفت بتبعته في هذه
الشدة بطلب آخر الأكولات وما هو منقود ، ثم هو مع ذلك لا يفتنى شيئاً بل إذا

هجم العدو [على] ^(١) تلك الجهة التي هو فيها قارقها ، وانتقل لغيرها ، وهكذا كان
ديده وسبحه .

ثم هو ليس ممن له في مصر ما يخاف عليه من مسكن أو أهل أو مال أو غير
ذلك بل كما قيل لا ناقتى فيها ولا جملى ، فإذا قدر والعباد بالله أن العدو دخل البلد
غیره وتخلص مع حزبه من بعض الجهات والتحق بالريف وتخلص ، وحينئذ يكون
كأنحاد الناس ويرجع لحالته الأولى وتبطل الهيئة الاجتماعية التي جعلها جلب الدنيا
فخاً منصوباً وتخرق بها على سخاف العقول ، وأخفاء الأحلام ، وهكذا حال
الذين تكثر فيها الدجاجلة ، ولو أن نيته محضة لمصوص الجهاد ، لكان شواهد
علانيته أظهر من نار على علم ، أو اقتحم كذبه ممن شاهدناه من المخلصين في الجهاد ،
وفي بيع قوسهم في مرضاة رب العباد لعل الميحاء ولم يتعنت على الفقراء ، ولم
يحمل همته في السلب مصروفه وحالة سلوكه عند الناس ليست معروفة .

ومهما تكن عند امرئ من خلية وإن ظاهراً تخفى على الناس تعلم
وبالجملة فكان هذا الرجل سبياً في تهدم أغلب منازل الأربكية ، ومن جهة
ما رميت به مصر من البلاء ، وكان مما نادى به حين أشيع أمر الصلح ، وتكلم
به الأشياخ : الصلح منقوض ، وعليكم بالجهاد ، ومن تأخر ضرب عنقه ، وهذا
ممنه أهتات في حق السلطنة ، وفضول ، ودخول فيما لا يعنى ، حيث كان في البلد
مثل نصوح باشا ومثل المهام الأعظم والرئيس الأتم عثمان كتنخدا وغير هذين
من الأمراء المصرية ، فما قدر هذا الأهرج حتى ينتفض صلحاً أو يبرمه ، وأى شيء
يكون هو حتى ينادى أو يترأس بدون أن ينصبه أحد لذلك ، لكنها الآن

(١) زيادة بضمها السابق .

يستفسر فيها البُعَاثُ سِيا عند هيجان العامة وثورات الرعاع والنوغاء إذا كان ذلك مما يوافق أغراضهم :

وَذَنْبُ جَرَّةٍ سَفَهَاءِ قَوْمٍ وَحَلٌّ بِغَيْرِ جَانِبِهِ الْعَذَابِ
على أن المشايخ لم يأمرُوا بشيء ، ولم يذكروا صلحاً ولا غيره ، إنما بلغوا
حسرة المجلس الذي طلبوا لأجله لحضرة الكتخدا ، فبجرد ذلك قامت العامة
هذا المقام وفعلوا مع المشايخ ما فعلوا ، وصاروا يقولون لولا أن الملاحين تبين لهم
المعجز والغلبة ما طلبوا المصالحة ، وأخذوا في ضرب البنادق والتوران في الأزقة
والضجيج ، فأرسل الفرنسي رسلاً يسألون عن رد الجواب الذي توجه به
المشايخ فأرسل الباشا والكتخدا يقولون لهم : إن المساكر لم يرضوا بذلك ،
وليس في قدرتنا قهرهم على الصلح ، فأرسل الفرنسي جواب ذلك في ورقة ،
ويقولون في ضمنها ^(١) وقد عجبنا من قولكم إن المساكر لم يرضوا بالصلح .

وكيف يكون الأمير أميراً على جيش لا يتفد أمره فيهم ، ونحو ذلك ،
وأرسلوا أيضاً راشقو ^(٢) إلى أهل بولاق بمثل ذلك ، فلم يرضوا ، فكرر وأعلمهم
ذلك أربع مرار ، وفي الخامسة أرسلوا رجلاً من كبير الفرنسي خيلاً ، ويده
ووقه وهو يقول : أمان ! أمان ! سوا ! سوا ! ، فأنزلوه من على فرسه وقتلوه ،
واشتروا على كرنسكهم وترسهم وتصميمهم على الحرب .

وحضر الأتقي إلى عثمان كتحدا برأى ابتكره ، وهو أن يرفعوا على هلالات
للنارات أعلاماً ، وبسرجون في المنارات قناديل ليلاً ، ليرى ذلك السكر

(١) في الأصل : ضمتا .

(٢) الباشا رسول .

القادم ، فيعلمون بذلك أن البلد بيد المسلمين ، وكذلك صنع أهل بولاق واستمر
الحرب بين الفريقين إلى يوم الخميس ثاني عشرينه ، الموافق لماشر برموده القبطي ،
وسادس نيسان الرومي ، فاتفق أنه وقع غيم ومطر ورعد واشتد ذلك بعد المغرب ،
وتوحدت السكك وحلأ كثيراً ، وسالت المياه في الجهات فاشتغل الناس
بتجفيف الأرض وكسح الوحل والمياه ، فهجمت الفرنسيس^(١) بعد المغرب على
أطراف البلد وجاء المظم منهم جهة باب النصر والعطوف والحسينية والوقت
إذ ذاك مظلم والقيم مطبق والمطرمات كاثرة ، فهرعت الناس المقاتلة لتلك الجهات ،
ولَبَّخَتْ الأمراء والعساكر بسراويلهم ومراكبهم في الطين والوحل ، وانزعج
الناس من هذه الكلبة ما لم ينزعجوا في غيرها .

وقد أعد الفرنسيس للحريق فتايل مغموسة بالزيت والقطران وكمكات غايظة
ملونة على أعناقهم معدولة بالنفط والأرواح المصنوعة المقطرة التي تشتعل ويقوى
لحبا بالماء وأوصلوا الضرب بالبنادق والنبات ، وبذل المسلمون في هذه الليلة جهدهم
وطاقتهم ، وقاتلوا بشدة همة وقوة عزيمة وتحول الأغا وأكثر المقاتلة إلى الجهة
التي زحف معظمهم عليها ، وهاجت العامة ، وصرخت النساء والصبيان ، ولاقى
الناس في تلك الليلة شدة عظيمة ، وأما بولاق فإنهم كبسوا عليها في وقت الفجر
من ناحية البحر ، ومن ناحية بوابة « أبي الملا »^(٢) بالدافع وآلات الحرب
وحصر^(٣) أهل البلد وأشعلوا الحريق في معظم الجهات العامة ، ووالوا ضرب
الدافع المنجرة معهم في طوايرهم . وتحصن جمع من المسلمين وشرسوا بجامع أبي الملا

(١) في الأصل : فهجمت الناس الفرنسيس .

(٢) في الأصل : بوابة أبو الملا .

(٣) في الأصل وحضروا أهل البلد .

وقاتلوا من داخله وعلى منارته حتى قتلوا من آخرهم ، وغاية الأمر ملكوا بولاق ،
وفعلوا بأهلها ما تشيى من سماعه النواصى ، وصارت القتل مطروحة فى الطرقات
والأزقة ، واحترقت الأبنية والدور خصوصاً البيوت المطلقة على النيل والرابع ،
وكذلك الأطراف ، وهرب كثير من الناس عندما أيقنوا بالقلبة ، فنجوا بأنفسهم
ثم بعد أن ملكوا البلد أحاطوا بها ، ومنعوا من يخرج عنها ، واستولوا على
الحانات والوكايل وما بها من الخواصل والطباق . وأخذوا جميع ما فيها من
الودائع التى للناس والمتاجر ، وأخذوا ما فى البيوت والخوانيت ، وأخذوا بعض
نساء ماستورات (١) واستولوا على جميع ما فى البلد من غلال وسكر وكتان وقطن
وأبازير وأرز وأدهان وأصناف عطرية ومالا تسمه السطور ، ومالا يحيط به كتاب
ولا منشور ، والذى وجدوه منسكفا فى داره ولم يقاتل ولم يجدوا عنده سلاحاً نهبوا
متاعه وعروه من ثيابه ، ومضوا وتركوه حياً . وأصبح من بقى من ضغفاء أهل بولاق
وأعيانها الذين لم يقاتلوا فقراء لا يملكون ما يسترهم وراتهم ، وذلك يوم الجمعة ثالث
عشرينه . واختفى الحاج مصطفى البشتلى فدلوا عليه وكذلك باقى رؤساء أهل
بولاق ، فحبسوا البشتلى بالسكية وباقيهم عند الفرنسيس بيت الألفى ، وضيقوا
عليهم حتى منعهم البول .

وفى اليوم الثالث أطلقهم وسلوهم البشتلى ، وأمروا عصيته بقتله فطافوا به
بولاق ثم قتلوه بالنبايت ، ورتبوا من أهل بولاق تسعة أشخاص ممن بقى من
أعيانها فى ديوان وأزموهم بقبض مائة ألف ريال فرنساوى من أهل بولاق بعد
الذى وقع لهم .

وأما المدينة فلم يزل الحال بها على التسق المتقدم ذكره من الحرب والكرب

(١) فى الأصل ماستورات ، ولعلها مستورات أو ماستورات .

(م — ١٥ مظهر القديس)

والحرق والنهب والسلب إلى سادس عشرته ، حتى ضاق خناق الناس من استمرار
الإنزعاج والحريق والسر وعدم الراحة لحظة من ليل أو نهار مع ما هم فيه من
عدم القوت حتى هلكت الناس ، وخصوصاً الفقراء والدواب وإيذاء المسكر
للرعية . وأخذهم ما يجدونه معهم ، والحال كل وقت في ازدياد وأمراء المسلمين
في ضعف لعدم الميرة والمدد، والأعداء كل يوم يزحفون إلى قدام والمسلمون يتأخرون
إلى ورائه، فدخل الفرنسي من باب الحديد وناحية كوم الريش وقنطرة الحاجب
وتلك النواحي وهم يحرقون بالمتايل والتيران على الشرح المتقدم ، ويملكون
المتاريس إلى أن تجاوزوا باب المدوى ، ومن ناحية باب الحديد وخطة المنس إلى
قرب باب الشرية ، وكان شاهين أغا مترساً بكوم الريش فأصابته جراحة فقام
من مكانه ورجع القهقري ، فعند قيامه من متاريسه ورجوعه إلى خلف وقعت
الجزية ودانت الناس بعضهم بعضاً . هذا والبرديسي والأشقر ومصطفى كاشف
رسم يسمون في الصلح إلى أن تمموه على المودة وترك القتال . وأن الفرنسي
يمهلون المساكر والأمراء ثلاثة أيام حتى يقضوا أشغالهم وينذهبوا من (١) حيث
أنوا ، وجعلوا مجرى الخليج حداً بين الفريقين لا يتعدى أحد من الفريقين بر
الخليج الآخر . وبطل الحرب وخمدت النار ، وأخذ المسكر والأمراء في أهبة
الرحيل وقضاء أشغالهم ، وكان مما شرط في الصلح تزويد الفرنسيات لهم وأعطاؤهم
جمالاً (٢) وغير ذلك، فوفى كبير الفرنسيين بذلك ، وكتبوا بعتد الصلح ورقة
شرطوا فيها أنهم يتركون عند الفرنسيين البرديسي والأشقر رهينة ،
وأن يذهب دماس بمساكر خان المساكر العثمانية لحد الصالحية ، ومن أراد

(١) في الأصل وينذهبون حيث

(٢) في الأصل جمال .

الخروج من أهل مصر فليخرج خلا عثمان بيك الأشقر ، فإنه إذا رجع الثلاثة
أخبار من الفرنسيين يذهب هو مع البرديسي إلى مراد بيك بالصعيد ، إلى آخر
المضنون ، وأرسلوا الثلاثة المذكورين إلى خطة الجالية ومعهم الأتقي ماشيا (١)
هو وماليكه وأجناده وبأيديهم البندق والثلاثة الفرنسيين مشاة مع الأتقي والماليك
محمدة بهم من جميع الجوانب ، مخافة من ثوران العامة عليهم فيقتلوا واحدا منهم أو
يحبسوه فيختل أمر الصلح ويتسع الفساد ، وخيولهم تقاد بين أيديهم ، فلما وصلوا
الجالية ثارت العامة وصاحوا وصرخوا وقالوا : الصلح منقوض ، ولا يكون إلا
القتال ، وأرادوا الفتك بالأخبار الثلاثة الرهائن ، فأصعدهم محمد بيك الأتقي بجامع
الجالي ، وأوقف حراسا على بابه من ماليكه ، ويديم السلاح حتى بردت نار العامة
وبطل صياحهم ، فذهبوا بهم لبعض البيوت بالجالية ، واستمروا كذلك حتى
سافروا مع عثمان كتنخدا ، وكذلك ثارت العامة في هذا الوقت بعثمان كتنخدا فأغلق
حوشهم باب خان ذي القنار الذي كان جالسا به ، وزجرهم المسكر وطردوهم ،
وركب الغربي فذهب إلى الحسينية لإظهار أنه يريد محاربة الفرنسيين ، وأنه ينقض
الصلح فغضب بعض عتلاء أهل الحسينية إلى عثمان كتنخدا يأخذون منه إذفاق
حوالة الغربي أو منه ، فلم يأذن لهم ، وأمرهم بمنعه ، وركب المحروقي ومر بسوق
الخشب وأمامه شخص ينسادي بلزوم المتاريس ، وأنه لا صلح ففنه نزله أمين ،
ففتح باب الخان وخرج منه عسكر بأيديهم العصي طردوا العامة قفروا ، وسكن الحال .
واستهل شهر ذي الحجة يوم الجمعة ، فيه خرج العثمانية وعسكرهم وإبراهيم بيك
وأمرأؤه والأتقي والسيد عمر النقيب والسيد أحمد المحروقي وكثير من أهل مصر

(١) في الأصل : ومعهم الأتقي ماشيا .

را كين وماشين ، وكذلك حسن بيك الجداوى وأما عثمان بيك حسن فإنه استمر بأورضى هابون فكانت مدة الحرب والمحصرة بما فيها من ثلاثة أيام المدة سبعة وثلاثين يوماً ، وقع بها من الحروب والسكروب والإنزاج والشتات والمهجاج وخراب الدور وعظيم الأمور وقتل الرجال ونهب وسلب الأموال وتساط الأشرار وحتك الأحرار ، وخصوصاً ما أوقع الفرنساوية بالناس بعد ذلك مما سيتلى عليك بعضه ، وضرب في هذه الواقعة معظم عمائر مصر وعدة جهات من أخطاط مصر الجليلة ، وخصوصاً بركة الأزبكية ذات المحاسن البهية ، وأما بركة الرطل وما حولها من الدور والمنزهات والبساتين فإنها صارت كلها تلالاً وخرائب وكيان أربة ، وقد كانت هذه البركة من أجل منتزهات مصر قديماً وحديثاً ، وبالقرب منها المقصف المعروف بدهليز الملك والبرنج والجسر ، وكانت تعرف أيضاً ببركة الطوايين وبركة الحاجب نسبة للأمير بكثير الحاجب من أمراء الناصر محمد بن قلاوون ، لأنه هو الذى احتقرها وأجرى إليها الماء من الخليج الناصرى ، وبني القنطرة المنسوبة إليه ، وعمر عليها الدور والمناظر ، وبني على الجسر الفاصل بينهما وبين الخليج دوراً بهية ، وكان هذا الجسر من أجل المنتزهات ، وقد خربت منازل في القرن العاشر في واقعة السلطان سليم خان مع التورى ، وصار محله بستاناً عظيماً ، قطع أشجاره ونخيله الرئيس . وفيه يقول بعضهم من قصيدة :

أصابت الجسر عين الدهر فاقصفا ولاح بدر التصابي فيه منخسفا
وأعين البحر قد فاضت معسكرة تبيكى على زمن قد كان فيه صفا

ومنها :

أيا رعى الله وقتنا مر حين حلا بطيب عيش لنا فى الجسر قد سلفا

وكان للقاضي ابن الجيمان عليها دور جلية ومسجده المعروف به إلى الآن
بشاطنها ومسجد الحريشي ، وعرفت ببركة الرطل لأنه كان في شرقها زاوية بها
نخل كثير ، وفيها شخص يصنع الأبطال الحديد التي يزن بها البياعون^(١) يقال له
الشيخ على الرطل قدسبت إليه ، وفيها يقول بعضهم .

في أرض طبائنا بركة مدهشة للعقل والعين
ترجح في ميزان عقل على كل بحار الأرض بالرطل
وقوله في أرض طبائنا بركة يعني أن هذه البركة من جهة أرض الطباة ،
والطباة امرأة مغنية مشهورة في آخر دولة الإخشيد ، فلما حضر المغربي مع الفاطمي
إلى مصر ، وكان يدعى الإمامة والخلافة دون بني العباس ، فخرجت إليه بجوقها
يومئذ أمامه زفه بالدخوف وتقول :

يا بني العباس ردوا ملك الأمر معي

ملككم معاد والمواري تسترد

فأعجبه ذلك وأراد أن يُنعمَ عليها ، فتمنت عليه أن يقطعها هذه الأرض
فأقطعها إياها ، فعرفت بها ، وبهذه البركة بقعة يطلع بها البشني ، وهو الينوفر
يقوم على ساق ، ممتد ذلك الساق إلى أعلى على قدر عمق الماء ونواره أصفر ،
وهو على هيئة الورد المفتوح ، ويحيط بالورق الأصفر ، ورق أخضر ، وفي داخل
الورق الأصفر عروق بيض ، يدور نواره مع الشمس حيث دارت وفيه يقول
بعضهم .

(١) في الأصل البياعين .

وبركة تزهو بليثوفر شبيته طيبه نشر الحبيب .
مفتح الأحداق في نومه حق إذا الشمس دفت للغريب^(١)
أطبق جفنيه على خده وغاص في البركة خوف الرقيب

وبما خرب أيضاً حارة المتص من قبيل سوق الخشب إلى باب الحديد وجميع ما في ضمن ذلك من الحارات والدور ، وكذلك خطة المدوى والطنبلى والطرماونى . صارت كلها خرايب متهدمة محترقة تسكب عند مشاهدتها العبرات وتتقطع النفس من الحسرات .

ودخل الفرنسي إلى المدينة يدهون ، وإلى الناس بين الحقد ينظرون ، واستولوا على ما كان صنعه وأعدوه^(٢) الساكر العثمانية من المدافع والقنابر والبارود والكلل وآلات الحرب جميعه ، وركب المشايخ والأعيان عصر ذلك اليوم وذهبوا إلى كير الفرنسي ، فلما وصلوا إلى داره وجاسوا ساعة ، أبرز إليهم ورقة مكتوب فيها : النصر لله يريد أن المنصور يعمل بالشفقة والرحمة مع الناس ، وبناء على ذلك صارى عسكر الامام يريد أن ينعم بالعفو العام والخاص على أهل مصر ، وعلى أهل بر مصر ، ولو كانوا خالهاوا العثماني في الحروب ، وأنهم يشتغلون^(٣) بمعايشهم وصناعاتهم ثم نبه عليهم بحضورهم إلى قبة النعمر بكرة تاريخه ، ثم قاموا من عنده وشقوا المدينة وطاقوا بالأسواق وبين أيديهم المناداة لرعية بالأمان والاطمئنان ، فلما أصبح ذلك اليوم خرجت المشايخ والأوجاقلية والعلقات

(١) لطبا للنبيب .

(٢) وفي الأصل : صنعه وأعدوه الساكر .

(٣) وفي الأصل : يشتغلوا .

والنصارى القبط والشوام وغيرهم ، ودخل الموكب من باب النصر وقدامهم
جماعة من القواسية يأمررون الناس بالقيام ، وبعض فرنساوية راكبين خيل بأيديهم
سيوف مسلولة ينهرون الناس ويأمرونهم بالقيام ، ومن تباطأ في القيام أهانوه ،
فاستمرت الناس وقوفا من ابتداء سير الموكب إلى انتهائه ، ثم تلا الطائفة الأمرة
للناس بالوقوف جمع كثير من المهجاة فرنساوية بأيديهم سيوف مسلولة ، وكلهم
لا يسون جوخاً أحمر وعلى رؤوسهم طراطيد من الفراوى على غير هيئة خيالهم
ومشاتهم ، ثم تقالى بعد هؤلاء طوايف المساكر بيوقاتهم وطبولهم وزمورهم
وإختلاف أشكالهم وأجناسهم وملابسهم من خيالة ورجالة إلى أن قدم كبير
الفرنسيين وخلف ظهره عثمان بيك البرديسى وعثمان بيك الأشتر ووراءهم طوايف
من خيالة الفرنسيين ، ولما انقضى أمر الموكب ، نادوا بزينة البلد ثلاثة أيام ،
آخرها الثلاثاء مع السهر ووقود القناديل ، ثم دعاهم في يوم الأربعاء ومدّ لهم
سماطاً عظيماً ، فيه أصناف المأكولات على طريقة أهل مصر .

وبعد انقضاء الوليمة والطعام خاطبهم على لسان الترجمان : أن صارى عسكر
يقول لكم إنكم تأتون إليه بعد غد يوم الجمعة ويعمل معكم تديراً وبدبر لكم
الديوان ، لأجل تنظيم البلد ، وصلاح حالكم وحال الرعية ، وأبسّوا في ذلك
اليوم محمد آغا الطناني أغاة مستحفظان ، ولبسوا البكرى فروة وأعطوه بيت
البارودى عوضاً عن بيته بالأزبكية ، ثم انقض المجلس وقاموا من عنده
مستبشرين مغترين بالصورة الظاهرة ، وركب الأغا ونادى في البلد بالأمن
والأمان .

فلما كان يوم الخميس سابعه ذهب كبير الفرنسيين وعظماؤهم وماكرم إلى

جزيرة الذهب باستدعاء مراد بيك لم ، وموعد بينه وبينهم ، فصنع لهم أطعمة
ومد لهم ساطكاً عظيماً ، وانبسط معهم واقتخر إقتخاراً زليداً وأهدى لهم الهدايا ،
وقدم لهم التقادم العظيمة ، وأعطاهم ما كان جمعه درويش باشا من الصيد ،
وأرسله لمن بمصر من الساكر العثمانية من الميرة والأغنام وغيرها .

وكان قد حجزه مراد بيك عنده وهو متم بطرا ، وكان شيئاً كثيراً فيه
من الأغنام نحو أربعة آلاف ، وفي ذلك اليوم ولوه إمارة الصيد من جرجا
إلى إسنا ، فلما كان في صبحها يوم الجمعة بكروا في الذهاب إلى بيت كبير
الفرنسيس ، ولما جلسوا بالديوان الخارج أهلوا حصة طويلة لم يؤذن لهم ، ولم
يُخاطبوا ، ثم طلبوا إلى المجلس الداخل ، وأهلوا كذلك حصة ، مثل الأولى ،
ثم خرج عليهم كبير الفرنسيس وصحبته الأرجان وجاعة من أعيانهم ، فوضع
له كرسى بوسط المجلس ، ووقف الأرجان وأصحابه حوله واصطقت الأوجاقية
الحكام قاحية ، وأعيان النصارى والتجار قاحية ، وحضر عثمان بيك الأشقر
وعثمان بيك البرديسي ، فأخرج صارى عسكرو ورقة من كفه وتكلم بما فيها ،
وترجم عنه الأرجان فقال ، للحاضرين :

إن صارى عسكرو يقول لكم إنه عفى عنكم مع إستحقاقكم العقوبة ، وإنما
يطلب منكم عشرة آلاف ألف ريال أفرنجي ، وذلك مقدار ألفي ألف فرانسي ،
منها على شيخ العادات مائة وخمسون ألفاً ، والشيخ محمد بن الجوهري خمسون
ألفاً ، وأخوه السيد عبد الفتاح مثلها ، والشيخ مصطفى العادى مثلها ، والشيخ
العنانى خمسة عشر ألفاً ومئتان وخمسون ألفاً ، فتطمعوا عنكم من المبلغ نظير نهب

الفارين مع العثماني مثل السيدين^(١) عمر المحروقي وحسين أغاشن ، وتدبروا
رايكم في الباقي توزعوه على أهل البلد ، وقام من فوره ودخل مع أصحابه إلى
مكانه ، وأغلق بينه وبينهم الباب ، ووقف عسكر على الباب الذي فيه الجماعة
يمنون من يخرج من الجالسين ، فبهت الجماعة وأصغرت وجوههم ، ونحيت
أفكارهم ونظر بعضهم إلى بعض ، وتراموا على يعقوب القبطي وأنظاره ،
فدخل على كبير الفرنسيين وخرج يقول . إنه قال يبق منكم خمسة عشر شخصا
رهينة حتى يتفلق المطلوب ، فقالوا : وكيف فعل ؟ ومن يقدر على هذا المقدار
العظيم ؟ وإذا كنا محبوسين من يسى في ذلك ؟ ولم يزالوا في هذه الحيرة والتداخل
على القبطة إلى قبيل العصر ، حتى بال أكثرهم على ثيابه ، وبعضهم شرشر من
الشبابيك المعلقة على البركة ، والشيخ محمد المهدي يتشاور مع يعقوب ومن له
التكلم في تدبير ذلك وتوزيعه وترتيبه ، وعملوا بذلك قوايم ، وشرعوا في تحرير دقاتر
حتى ضاق الوقت ، فاستأذنوا للجماعة ، فأذنوا لهم بالذهاب وركب شيخ السادات
فألزموه عشرة من العسكر يتنادقهم ، وذهبوا معه إلى داره ، وأما الشيخ الصاوي
والسيد عبد الفتاح الجوهري فحبسوا ما بيت قايمقام ، والشيخ العثماني لم يحضر
تلك الجمعية ، بل هرب من قبل ، وكان دله قد احترق مدة الحرب بسوق
الخشب ، ولما لم يجدوه أضافوا غرامته على باقي الترامات ، وانقض المجلس على
ذلك ، وركب كبير الفرنسيين من يومه وعدى إلى الجزيرة وأقام بقصر مراد بيك ،
وفوض أمر ذلك ليعقوب القبطي يفعل في المسلمين ما يشاء ، وأقام بمصر قايمقام ،

(١) في الأصل مثل السيد عمر المحروقي ولعل الصواب ما ذكرناه .

والخزندار لمرجع الأمور والمشورة والتدبير وقبض الأموال ، وشرعوا في توزيع الغنائم وتقسيمها على عموم الناس وخاصتهم من الملتزمين والتجار والمتسبين وجماعة الغورية وخان الخليلي والصاغة والنحاسين ، والدلائين والقبانية حتى قضاة المحاكم وأهل الجمالية وسائر الأخطاط بما تحوى من الوكاييل والطارين والزياتين والجزارين والمزينين والحدادين وجميع الصنایع والحرف ، حتى الحواة والمغزلكين والمساخرين والقريداتية والأمور السافلة ، كل طائفة من هذه الطوائف ألزمت بمال له صورة مثل ثلاثين ألف ريال فرنساوى إلى ثلاثمائة فما فوق ، وأما شيخ السادات فإنه لما توجه إلى داره وصحبته العسكر جلس العسكر عند بابه ، فلما مضت حصّة من الليل حضر إليه مقدار عشرة من العسكر أيضا فأركبوه وطلّموا به إلى القلعة وحبسوه في مكان ، فأرسل إلى عثمان بك البرديسى فتكلم في شأنه ، فقال كبير الفرنسيس : أما القتل فلا قتله ، وأما المال لا بد من دفعه ، ثم قبضوا على مقدمه وفراشه وحبسوها أيضا ، ثم أنزلوه إلى بيت قائمقام فحبس به يومين ، ثم أصدّوه إلى القلعة ثانيا وسجنوه في حاصل مظلم ينام فيه من غير فراش ، فطلب زين الفقار كتحدا فطلع إليه هو وبرطلين فتوسطا في إزاله لداره ، ليقتضى أشغاله ويسعى في تحصيل المطلوب فأنزلوه ، فجمع ما أمكنه من النقد وما وجده من المصاغ والفراء والملابس تقوموه بأنجس الأثمان ، فباع المدفوع نقدية ومتومات إحدى وعشرين ألف فرانسي ، كل هذا والحافظون عليه من العسكر ملازمون له لا يفارقونه ولا يتركونه^(١) يدخل إلى حريمه ، وكان حريمه اختفوا بمكان ، فلما فرغوا في تقويم الأعيان وقبض الدرام ، جاسوا خلال الديار يفتشون وعفرون.

(١) في الأصل : يتركوه .

الأرض حتى فتحوا الكنفات ، فلم يجدوا شيئاً ، ثم نقلوه إلى بيت قائمقام .
وشددوا عليه بالحبس والضرب وطلبوا حريمه وابنته فلم يجدوها ، فأحضروا
ابن السندوبي تابعه وقرروه وهددوه فعرفهم بمكانهما ، فأحضروها وحبسوا ابنته
عند أغاة الانكشارية ، وحبسوا حريمه معه ليرى وتشاهد ما هو فيه من الضيق
والإهانة فتقربا بالدرام ، ثم إن الشيخ الشرقاوى والمهدى والقيومى وزين الفقار
كنتخدا تشفعوا فى نقلها إلى مكان آخر فنقلوها إلى بيت القيومى ، وبقي الشيخ على
حاله ، وأخذوا يقررون أتباعه على ما يملونه ، وتقيب أكثر أتباعه واختفى ، وقد
وقعت المراجعة والشفاعة فى غرامة الشيخ العساوى والشيخ عبد الفتاح الجوهري
ونهبوا ، وتقرر على كل منها خمسة عشر ألف فرنساوى ، وردوا الباقي على
القردة العامة .

وأما الشيخ محمد ابن الشيخ الجوهري فإنه اختفى فلم يجدوه ، فنهبوا داره
ودارنسيه وصهره المعروف بالشويخ ، ثم أنه توسل سرّاً بالست نفيسة زوجة
مراد بيك ، فأرسلت إلى مرار بيك وهو بالقرب من القشن ، فأرسل من طرفه
كاشفاً وتشفع فيه ، فقبلوا شفاعته ورفضوها عنه وردوها أيضاً على القردة العامة ،
وكان هذا شأنهم كلما وقعت للرافعة^(١) فى شيء ردوه على الباقي ولا يتقصون عما
قرروه فى الأصل شيئاً ، ثم إن يعقوب اللعين عمل ديواناً خاصة نفسه ، ورتبه
بييت البارودى ، وأحضر المباشرين ومشايخ الحرف والأخطاط ، وكتب القوايم ،
وقرر على الأماكن والمقارن والأوقاف أجرة ستة ، وألزم كل كبير فى خطة
بتحصيل ما تقرر على جهته ، وأعطوهم عسكرياً من الفرنسيس يستعينون بهم .

(١) يقصد بالرافعة دفع الترامة .

في التحصيل ، وعمل كل كبير في جهة له ديواناً ، واجتمع عنده كتبة مختصة به
قبطة ومسلمون وأعوان وبعض من عسكر الفرنجيس ، فطلبوا من الناس
ضعف ما قرره يعقوب ليكتسبوه لأقسمهم وبشوا أعوانهم من القواسم
وعسكر الفرنجيس في طلب الناس وحبسهم وضربهم وعقابهم ، والمرجع في ذلك
كله إلى الديوان الكبير ، وهو ديوان يعقوب فدُهِم الناس بهذه الداهية ،
التي لم يصابوا بمثلها ولا ما يمارسها ، ومضى هيدالنجر ولم يشربه أحد .
ونزل بهم من البلاء ، والذل ما لا يوصف ، فإن الواحد من الناس غنياً كان
أو فقيراً لا بد وأن يكون من ذوى الصنائع أو الحرف فيلزمه شقص^(١) ما ، وزع
عليه في حرفته أو حرفتيه وأجرة داره أيضاً وحانوته سنة معبقة ، فكان يأتي
على الشخص الواحد غرامتان أو ثلاث أو أكثر ، إذ يتجر الإنسان في بضائع
متعددة ، وكل نوع من أنواع المتاجر ألزم أهله بخرامة ، وفرغت الناس من الدراهم ،
واحترج كل واحد إلى الاقتراض ، فلم يجد من يدفع له على سبيل الاقتراض ، لإشتغال
كل إنسان بخرامته ومصيبته ، فاضطروا لبيع المتاع ، فلم يجدوا من يشتريه أيضاً ،
وإذا أعطوهم ذلك فلا يقبلوه ، فضايق خناق الناس وتمنوا الموت فلم يجدوه .

ثم وقع الترحى في قبول الاصاغ والحلى وأواني الذهب والفضة ، فإذا حضر
الإنسان قوّم بأبخس الأثمان ، وأما أثاثات البيوت من فرش ونحاس وملابس
فلا يوجد من يأخذها^(٢) ، وأمروا بجمع البغال ومنعوا المسلمين من ركوبها مطلقاً سوى

(١) القس بالكسر السهم والنصيب .

(٢) في لأصل من يأخذه .

خسة أنفادهم الشرقاوى وللهدى والقيوى والأمير وأحمد بن محمود محرم ،
والنصارى لا حرج عليهم .

وفى كل وقت وحين يشتد الطلب وينبث المعينون من القواصة والمساكر
فى طلب الناس وهجم الدور وسحب الأشخاص بالكرك والنف حتى القساء .
من اكابر واصاغر فيأتون بهم على أسوأ حال ؛ ويهينونهم^(١) ويحبسونهم
ويضربونهم ، والذي لم يمدوه كان قاراً أو غنياً يقبضون على ابنه أو زوجته .
أو قريبه أو ينهبون داره ، فإن لم يجدوا شيئاً ردوا غرامته على أبناء جنسه ، وأهل
حرفته ، إن كانت الترامة من قبل الحرفة ، فإن كانت من قبل الخاتوت أو المنزل ،
ردوها على جيرانه ، وتطاوت النصارى البلدية على المسلمين بالسب والضرب .
والاستهزاء والسخرية ، ونالوا منهم أغراضهم ، وطعنوا فى دين الإسلام ،
ومرحوا بانقضائه ، وإذا ضربوا مسلماً وتالم واستغاث يقولون له : وأين محمدك
الذى تزعمون أنه بشفع لكم ؟ . وأمثال هذا الكلام الذى يقشع القلب
من سماعه ، هذا والكتبة والمهندسون والبانون يطوفون ويمحرون أجر
الأماكن والمقارات ويكتبون أسماء أربابها وقيمتها ، وخرجت الناس من المدينة
وهربوا إلى القرين والأرياف ، وكان ممن خرج من مصر صاحبنا المشار إليه^(٢) ،
فتوجه لجهة الصعيد ، وأقام بأسبوط حتى لم يبق بمصر أحد من الفرنسيين ، رجع
فكانت^(٣) مدة غيبته نحو ثمانية عشر شهراً ، وكان كثيراً ما يرأسنى بالمسكاتبة ،
ويبالغ فى ذكر تشوقه إلى مصر .

(١) فى الأصل يهينونهم .

(٢) هو الشيخ حسن الطاهر .

(٣) فى الأصل فكان .

ومن جملة رسائله وقد أرسلت له كتاباً ، فأجاب بقوله : قد وصل إلى
عزك الله كتابك الذى برد بوروده لبيب الحشا ، وأودع من البلاغة ما نطق بأن
الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء ، فهو كالبرد الموشى ، والروض الذى هو بالآلىء
الزهور مغشىء جاء مفصلاً عن بلاغة ورعاة ، مبث عن قريحة لدى تحرير القول
وتحبيره منقادة مطواعة ، ففى كل سطر منه شطر من النى ، وفى كل لفظ منه عقد
من الدر فله هو من كتاب جمع محاسن الخطاب ، حرك عندى ما كان كامناً فى
القواد ، وأضرمت فى الحشا نار الهوى كورى الزناد ، وطالما قد كنت منشوقاً
لأخبار ، ومنشوقاً لاستعلام أحوال وأثار ، فجاء كتابك ياسيدى شافياً غليل
التذكر ، مبرداً غليل التشوق والتفكر ، سرت حياء أفاضه فى قواد المشوق ،
وروقت عنده موقع لقاء العاشق الممشوق ، فله من كتاب أخبر عن محاسن الأجابة .
وقال له القلب حين مازجه وحبّه ، إيه أحاديث نيمان وما كنته . وهات
حديثاً عن نجد وقاطنه . تلك شؤون طال بها العهد . وانجر عليها ذيل الحوادث
وامتد . وما كنت أوتر أن يمتد بى الزمان . حتى أرى الأسفار تتلاعب بى
كالسكرة فى ميدان البلدان . حصل لى القهر بخروجى من القاهرة . واغبر
أحضر أيامى الزاهرة . ولقد ألبأتنى خطوب الاغتراب ، واضطرتنى شؤون
السفر الذى هو قطعة من العذاب ، إلى القلب فى قوالب الاكنساب والتلبس
بجلبيس الانتساب ، وأخفى معالم الحجب والذهب :

فطورا شيخ زاوية وقر وأخرى كاتب فى بيت والى
أسلك اتوافق مع الرفاق ولا أركب المشاق بحلب الشقاق

طورا يمان إذ لا قيت ذا يمن وإن رأيت معديا فعدتاني
وبهذا وأشباهه تم الهدى ، وبنت حبل الحياة أمانا من السب ، بأخدى
بالتخلق بأخلاق من عاصرنا من أبناء الدهر ، الذين حلبوا أشره ، ومارسوا أخضر
العشر وأغبره ، حتى انطبعت في مرآة عقولهم حقايق الأشياء ، ولاحت لهم أكنها
بغير خفاء ، وغير خاف أن الماء يمازج اللبن والراح ، وكما يكون به الحنف يكون
به الارتياح .:

لئن كنت في بعض المواضع طالما قلّجهل في بعض المواضع أحوج
وقد كنت من الشوق الذي جلبه كتابك أطير إليك بلا جاح ، وأركب
حنن اليم باثيا^(١) بالملك أو بالنجاح ، وكان من أقوى أسباب القدوم .شاهدة
طلعتكم المزرية بأزهار النجوم ، ولقاء أحباب يفتح بهم باب السر ، ويفوح
عوبر الرياض ، التي بعدنا صارت مغيرة ، فحين عزمت على السفر ومممت ، وأخذت
في الاستعداد وتاهبت ، حدثت عوايق في الطريق وهوانع ، ولا وزر مما قضى
الله شافع ، بسبب السكرتية التي هي من البلاء والآفات ، أقيمت كالشجا
في فم البر البحر ، بداعيه أمر الطاعون التي يتلى علينا من حديثه - سورة الانشقاق
والفجر ، وحلوله بالقاهرة وضواحيها ، وانتشاره في أرجائها ونواحيها ، وكل هذا
حين بالنسبة للتوقع التي كادت الأفتدة من أصغره السابق تتقطع ، وبه كان فراق
طوطن ، ونوى عن الأهل والسكن ، فحينئذ تحققت أن لا خلاص من هذه

(١) العقل ياء ييوء بمعنى رجع ولم تسم هذه الصيغة .

البلاد ولات حين مناص ، إذ لا يلدغ مسلم من عقرب مرتين ، ولا يسكر المائل على نفسه بالندامة كرتين ، فراجت قسى عما عرّضت عليه من السفر ، وأشفقت عليها من ورود موارد الخطل والخطر ، وخاطبت ما هجس في البال من السفر والارتحال الذى قواه مطالعة كتابك وأيقظه من وقته سحر خطابك .

طرقتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فارجمي بسلام

ثم أطلال في أغراض أخرى ، وجمال في أساليب الكلام . وفنونه .

ثم رجع أكثر الناس القادين لضيق القرى ، وعدم ما يتعيشون به فيها ، واختلاف الأرياف وانزعاجها بقطاع الطريق والعرب والناسر بالليل والنهار ، والقتل فيما بينهم ، وتعدى القوى على الضعيف ، واستمرت أسواق المدينة مقفرة ، والطرق معفرة ، والحوانيت مقفولة والعقول مخبولة ، والوكائل مغلوقة^(١) . والنفوس مطبوقة^(٢) ، والنرايات هائلة ، والأرزاق عاطلة^(٣) ، والمطالب والمصائب عميمة ، والمكوسات مقصودة ، والشفاعات مردودة .

وإذا أراد الإنسان أن يفر إلى أجد مكان ، وينجو بنفسه ويرضى بغير أبناء جنسه ، لا يجد طريقا للذهاب ، وخصوصاً من أشرار الأعراب ، الذين ، هم أقبح الأجناس ، وأعظم بلاء محيط بالناس ، وبالجمله فالأمر عظيم ، والخطب جسيم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهى ظالمة إن أخذه أليم شديد .

(١) الصحيح مغلوقة .

(٢) الصحيح مطبقة .

(٣) الصحيح معطلة .

وفي عشرينه انتقلوا بديوان الفردة من بيت البارودي إلى بيت القيسري
بالبidan ، ووقع التشديد في الطلب والانتقام بأذى سبب ، واقضى هذا وما جرى
فيه من الحوادث العظام بإقليم مصر والشام والروم والبيت الحرام ، فنها وهو
أعظمها تعطيل الثغور ومنع للمافرين براً وبحراً ، ووقوف الإنكليز بشفر
الإسكندرية ودمياط بمنعون الصادر والوارد ، وتخطوا بمراكبهم أيضاً إلى بحر
القلزم ، ومنها انقطاع الحج في هذا العام أيضاً ، ومنها وقوف العرب وقطاع الطريق
بجميع الجهات القبليّة والبحرية والشرقية والغربية والمنوفية والدقهلية وسائر
النواحي ، فمنعوا السبل ولو بالخفارة ، وقطعوا طريق السفار ونهبوا المارين من
أبناء السبل والتجار ، وتسلطوا على القرى والفلاحين وأهل البلاد بالحرى
والخطف للمعاق والمواشي من البقر والغنم والجمال والحمير وإفساد المزارع ورعيها ،
حتى كان أهل البلاد لا يمكنهم الخروج بمواشيهم إلى المزارع للحرى والسقى
لترصد العرب لذلك ، ووثب أهل القرى على بعضهم وتلبسوا بأنواع الشرور ،
وامتنعوا بعضهم على بعض بالعرب فدخلوهم وتناولوا عليهم وضربوا عليهم
الضرائب ، وتقوى القوى على الضعيف وطمعت العرب في أهل البلاد وطالبوهم
بالثارات والموايد القديمة الكذابة ، وآن وقت حصاد الزروع ، فاضطروا لمصائبهم ،
ولما انقضت حروب الفرنسيين نزل عسكرهم إلى البلاد واحتجبوا على الفلاحين
بمصادقتهم للعرب ، فنهبهم وطالبوهم بالمغارم والكلف الشاقة ، فإذا انتقلوا عنهم
رجعت العرب على أثرهم فلا يمكن أهل البلاد منهم ، وهكذا استمر الحال ، ومنها
أن النيل قمر مدة في هذه السنة ، فشرقت البلاد وارتحل أهل البحيرة إلى المنوفية

والغريبة فانسحبت أرجل عربان البعيرة معهم ، وبقى لهم كما قال العامة في المثل
بالحي تحيل ، ومنها أنه لما حضرت عساكر العثمانية وشاع أمر الصلح وخضوع
الفرنساوية ، نزل طائفة من الفرنسيين إلى المنوفية ، وطلبوا من أهلها كلفة
لرحيلهم ، فلما مروا بالحلة الكبيرة ، تعصب أهلها واجتمعوا على قاضيا وخرجوا
لحربهم ، فأمكن الفرنسيين لهم وضربوهم بالمدافع والبنادق ، فمات من أهل البلد
خيف وستائة إنسان ، وفيهم القاضي وغيره ، ولم ينج منهم إلا من فر ، وكذلك
أهل طنلوتا عند حضور الفرنسيين إليهم صادف أنه وصل إليهم رجل من
الجزائريين المنتسبين للعثمانية من جهة الشرق بقصد زيارة سيدي أحمد البدوي وهو
راكب على فرس وحوله نحو خمسة أفار ، وكان بعض الفرنسيين بداخل البلدة
يقضون أشغالهم ، فصاحت السوق والبياعة عند رؤية ذلك الرجل يقولهم : نصر
الله الإسلام وهاجروا وماجروا وزغرطت النساء والعبيان ، وسخروا بالفرنسيين
وتراموا على رؤسهم وضربوهم وجرجروهم وطردوهم ، فتسحبوا من عندهم
غابوا ثلاثة أيام ، ورجعوا إليهم بجمع من عسكرهم ومعهم آلات الحرب والمدافع
فاحتاطوا بالبلدة وضربوا عليها مدفعا ، ثم هجموا على البلد ودخلوها ، وبأيديهم
السيوف مسلوة ويقدمهم طلبهم ، وطلبوا خدمة للضريح الذين يقال لهم أولاد
الخادم ، وهم ملتزمون بالبلدة وأكبرها ومتهمون بكثرة المال ، وكانوا قبل ذلك بنحو
ثلاثة أشهر قبضوا عليهم بإيعاز^(١) النصارى القبط وأخذوا منهم خمسة عشر
ألف ريال فرانسي بحجة مسألتهم للعرب ، فلما وصلوا إلى دورهم طلبوهم
وأخذوهم خارج البلد وقيدوهم ، وأقاموا نحو خمسة أيام يأخذون كل يوم من

(١) في الأصل بأمر .

البلد كافة وقدرها من الدراهم ستائة ريال ، ومن الأغنام والجواميس والأقوات
شيء كثير ، ثم ارتحلوا ، وأخذوا المذكورين صحبتهم إلى منوف ، وحبسهم
أياماً ، ثم نقلوهم إلى الجيزة في مدة الحرب بمصر ، فلما انقضت تلك الأيام ومشت
عساكرهم في البلاد ، نزلت طائفة إلى طائفة وبصحبتهم الجماعة المذكورون
وفردوا عليهم إحدى وخمسين ألف ريال فرانسي ، وعلى أهل البلد مائة ألف ،
وأقاموا حول البلد محافظين عليهم ، وأطلقوا بعضهم وحجزوا المسمى بمصطفى
الخدام ، لأنه صاحب الأكثر في الوظيفة والالتزام ، وطالبوه بالمال ، وفي كل
وقت ينوعون عليه العقاب والعذاب والضرب حتى على كفوف يديه ورجليه ،
ويوربطونه بالشمس في قوة الحر والوقت صيف ، وهو رجل جسيم كبير الكرش
مظهرت له تقاضات ، ثم أخذوا خليفة المقام وذهبوا به إلى منوف ثم رددوه وولوه
رأسه جمع الدراهم المطلوبة من البلد ، فوزعت على الدور والخوانيت والمعاصر
وبغير ذلك ، واستمر الحال على ذلك إلى آخر العام ، حتى أخذوا الطلائع الذهب
التي على المقام ، وكانت من ذهب خالص وزنها نحو خمسة آلاف مثقال .

وأما الحملة الكبرى ، فإنهم رجموا عليها وجعلوا عليها نيفا ومائة ألف ريال
فرانسة وأخذوا في تحصيلها وتوزيعها على الناس ، وهجموا عليهم في الدور (١)
وتتبعوا الأغنياء من أهلها ، كل ذلك مع استمرار طلب السكان الشاقة في كل
يوم منها ومن طنطا والتمنت عليهم وتسلط طوائف الكشوفية التابعين لهم ، الذين
هم أقبح في الظلم من الفرنسيين بل ومن العرب ، فإنهم معظم البلاد أيضاً ، لأنهم

يعرفون دصايس البلاد وخفاياتها ، ويتتبعون أحوال أهلها ويتجسسون على عورتهم ويغزون بهم . واستمروا على ذلك أيضاً .

ومنها أنه لما وقع الصلح بين العثمانية والفرنساوية أرسل حضرة الوزير فرمانات إلى الثغور بالإطلاق الأساقيل وحضور المراكب والتجار بالبضائع والتجارات إلى الثغور المصرية ، فحضر عدة مراكب إلى ثغر الإسكندرية وصحبته ثلاثة غلايين سلطانية وسفن مشحونة بالذخيرة لحضرة الوزير ولوازم المسكر ، فلما قربوا من الثغر أقامت أهل المراكب البنديرات وضربوا مدافع الشنك . فطمعهم فرنساوية وأظهروا لهم المسألة وأقاموا لهم البنديرات العثمانية ، فدخلوا إلى المينة ورموا المراسي ووقعوا في فتح الفرنسيين فاستولوا على الجميع ، وأخذوا مدافعهم وسلاحهم وحبسوا القباطين وأعيان التجار ، وأخذوا المراكبية والغليونجية والتسبيين ، وأكثرهم نصارى أروام وبحرجه وهم عدة وافرة . وأعطوهم سلاحاً ، وتزى البعض بزيهم وأضافوهم بمسكرهم وأرسلوا منهم طائفة لمصر فكانوا أفبح حالاً من الفرنسيين في تسلطهم بالإيذاء على المسلمين ، ثم أخرجوا شحنة المراكب من بضائع ويميش وحازوه بأجمعه لأنفسهم ، وكان ذلك في وسط شهر ذي النعدة .

ومنها أنه بعد نقض الصلح أرسل الفرنسيين عسكرياً إلى مقسم السويس ، الذي كان تولاهما من طرف حضرة الوزير ، فتعصب معه أهل البندر وحاربوهم فقتل الفرنسيون وقاتلوا جماعة ونهبوا البندر وما فيه من أنواع المتجر بمواصل التجار وغير ذلك

ومنها أن مراد بيك عند توجهه للصعيد بعد انقضاء المصالح أخذ ما جمعه

حدرويش باشا من الصعيد من أغنام وخيول وميرة وكان شيئاً كثيراً ، فقتله مته
سوء عدى درویش باشا لجهة الشرقية متوجهاً إلى الشام ، وأرسل مراد بك
ما قتله لكبير الفرنسيين بمصر .

ومنها أنه بعد انقضاء المحاربة ، واستيلاء الفرنسيين على الخازن والنفال
التي كان جمعها العثمانية من البلاد الشرقية وبعض البلاد الغربية وغيرها والشعر
والحب ، طلب الفرنسيون مثل ذلك وفردوا على البلاد غلاتاً وشعيراً وفولاً وتبناً
وزادوا خيلاً وجبالاً فوق على كل إقليم ألف فرس وألف جمل سوى ما يدفع
مصالحة على قبولها نحو ثمنها وأزيد ، وكذلك التفت في نفس النفال وغربلتها
بغير ذلك ، وكل ذلك يارشاد النصارى للقبطة . لأنهم هم الذين تقلدوا المناصب
بالجبليلة وتقاسموا الأقاليم والتزموا لهم بجمع الأموال ، ونزل كل كبير منهم إلى إقليم
بواقام أبه نفسه وتمثل في صورة أمير كبير ووجه عدة من المساكر الفرنسية ،
بوصيته الكتبة والصيارف والأتباع والأجناد من النز البطالة وغيرهم والحيايم
والخدم والفراشون والطباخون والحجاب ، ويتقاد بين يديه الجنائب والبنال
والرهونات والخيول المسومة واللواحة والمتقدمون وبأيديهم الحراب المفضضة
واللذبة والأسلحة الكاملة ، ويرسل إلى ولايات الأقاليم من جهة المستوفين من
القبط أيضاً بمزلة الكشف ومهمهم المسكر من الفرنسيين والطوائف والجاوشية
والصيارف والمتقدمون على الشرح للمار ، فينزلون على البلاد والقرى ويطلبون المال
والسكف الشاقة بانصف ويضربون لهم أجلاً بالساعات ، فإن مضت ولم يوفوهم
الطالب حل بهم ما حل من الحرق والنهب والسلب والسبي ، وخصوصاً إذا فر
حشايخ البلدة من خوفهم وعدم قدرتهم ، وإلا قبضوا عليهم وضربوهم بالمقارع

والتكسارات على مفاصهم وركبهم وسحبهم معهم في الحبال ، وأذاقوهم العذاب والنكال ، وخاف الباقون فصانعوهم واتباعهم بالبراطيل والرشوات وانضم إليهم الأسافل من القبط والأرازل من اللناقين ، وتقربوا إليهم بما يستميلون به قلوبهم وما يستجلبونه لهم من المنافع والمظالم ، وأجهدوا أنفسهم في التشفى من بعضهم وما يوجب الحق والتعاهد الكامن في قلوبهم .

ثم دخلت سنة (١٢١٥) خمسة عشر ومائتين وألف ، كان ابتداء الحرم يوم الأحد في خامسه أصدروا الشيخ السادات إلى القلعة ومنعوه الاجتماع بالناس وهي المرة الثالثة ، وفيه أشيع حضور مراكب وغلايين سلطانية إلى ثغر إسكندريه وسافر كبير الفرنسيين وصحبته عساكر قناب أيا ما ثم رجع ولم يظهر لهذا الخبر أثر ، وفي حاوى مشربته أعادوا الشيخ أحمد العريشى إلى القضاء كما كان ، وعملوا له موكبا ، وركب معه أعيان الفرنسيين وصواري عساكرهم بطبولهم ، ووزورهم وبجانبه قائم مقام عبد الله منوا الذى كان صارى عسكر برشيد ، فلم يزالوا معه حتى وصل إلى المحسكة .

وفي ذلك اليوم وقت نادرة غريبة وهو أن كبير كبير الفرنسيين كان مع كبير المهندسين من الفرنسيين يسيران بدهليز البستان الذى فى داره فدخل عليه شخص وقصده ، فأشار عليه بالرجوع ، وقال له : ما فيش وكررها ، فلم يرجع وأومع أنه صاحب حاجة ، وهو ماموف ، فلما دنا منه مد إليه يده اليسار ، فشد إليه الآخر يده ، فقبض عليها وضربه بخنجر كان أعده فى يده اليمنى ثلاث ضربات متوالية ، فسقط إلى الأرض صارخا ، فصاح رفيقه ، فذهب إليه وضربه أيضا ضربات ، وهرب ، فسمع العسكر صرخة المهندسين ، فدخلوا مسرعين ، فوجدوه

كبيرهم مطروحاً وبه بعض الرمي ، فانزعجوا وضربوا طلبهم وجردوا^(١) من كل ناحية يفتشون على القاتل ، واجتمع العساكر ورؤسائهم وهرعوا إلى الحصون والقلاع ، وظنوا أنها من قتل أهل مصر ، فاحتاطوا بالبلد وعمروا المدافع والبنيات وقالوا : لا بد من قتل أهل مصر عن آخرهم ، ووقعت دوجة عظيمة في الناس وكرشة رشدة انزعاج ، وأكثرهم لا يدرى حقيقة الحال ، ولم يزالوا يفتشون على ذلك القاتل حتى وجدوه مرمياً في البستان المجاور لبيت صاري عسكر المعروف بنيط مصباح ، بجانب حيط متهدم ، فقبضوا عليه ، فوجدوه شامياً ، فأحضروه وسألوه عن اسمه وعمره وبلده ، فوجدوه حليياً واسمه سليمان ، فسألوه عن محل مأواه ، فأخبرهم أنه يأوي ويبيت بالجامع الأزهر ، فسألوه عن معارفه ورفقائه وهل أخبر أحداً بفعله ، وهل شاركه أحد في رأيه ؟ وأقره على فعله أو نهاه عن ذلك ، وكمل له بمصر ، وعن صنعته وملته ، فأخبرهم أنه على النبي صلى الله عليه وسلم^(٢) ، وعمره أربعة وعشرون سنة ، وصنعته كاتب عربي ، وأنه في مصر خمسة أشهر ، وأنه حضر إلى مصر سابقاً ، وسكن بها ثلاث سنوات ، فسألوه : هل يعرف الوزير الأعظم ، فأخبر أنه لا يعرفه ، ولم يزالوا يسألونه عن مسائل ويدققون معه ، وهو يخلط لهم ويغالطهم ، فلما علموا منه المغالطة ضربوه وعاقبوه ، حتى أقر لهم أنه حضر من غزة من نحو ثلاثين يوماً ، وحضر على هجين في ستة أيام بقصد قتل صاري عسكر ، وأن الذي أرسله أغاة الإنكشارية ، وذلك بعد رجوع السمانية من مصر إلى الشام ، فسألوه : هل سار أحداً من أهل مصر وأخبره عن حقيقة حاله وكشف له سره ، فأخبرهم

(١) لطمها جروا .

(٢) لطمها على دين النبي الخ .

أنه السيد محمد القدسي والسيد أحمد الوالي والشيخ عبد الله النزي والسيد عبد القادر النزي، وأشاروا عليه أن يرجع عن هذا الفعل، فإنه لا يمكنه ويموت، وأن أمس تاريخه قال لم : إن مراده يقضى غرضه في غد، ثم إنه ذهب إلى الجزيرة واستخبر من نواتية القنجة التي لصارى عسكر حتى علم بنزوله وتعديته إلى مصر، فلم يزل يراصده، حتى وصل إلى داره بالأزبكية وقضى غرضه، ثم إنهم تركوا ما كانوا عليه من حرب البلد حتى تبينت لهم حقيقة الحال، وأمروا بإحضار الشيخ عبد الله الشرقاوي والشيخ أحمد العريشي وأعلموهم بذلك، وعوقبهم إلى نصف الليل، وألزموهم بإحضار الجماعة الذي ذكرهم، فركبوا وصحبهم الأغا وحضروا إلى الجامع الأزهر، وطلبوا الجماعة فوجدوا ثلاثة، ولم يجدوا الرابع، فأخذهم الأغا وحبسهم بيت قاءقام بالأزبكية، ثم إنهم رتبوا صورة محاكمة من رؤسائهم ومديرهم، وعلوا صورة دعوى وشهود وتحاكوا فيما بينهم بعد إقامة الدعوى والتفحص فحكوا بقتل الثلاثة أقطار المذكورين، لكونهم لا سمحوا منه وأخبرهم ليلة أمس بأنه عازم على قصده صبح تاريخه، كان الواجب عليهم أن يخبروا الرئيس بذلك، وكان من جملة من أخبر عنهم أنه عاشره واجتمع به مصطفى أفندي البرصلي الخياط، فأحضروه أيضاً وسألوه ونجاه الله منهم، لكونه لم يخبره بقصده، وأنه عاشره في مدة إقامته السابقة بمصر، وكان يتعلم منه تجويد الخط، فحكوا ببراءته وأطلقوا سبيله، واثقت الحكومة وألقوا في ذلك كتاباً في حجم الثلاث كراريس، ذكروا فيه صورة الواقعة وكيفية التفحص عن القاتل وإحضار الشهود وإقرارهم وترتيب المحكمة ومحاكمة القضاة وأسمائهم وتفصيل الدعوى، وبصروا في ذلك جملة نسخ باللغات الثلاث : العربية والتركية والفرنساوية، ولما فرغوا من ذلك

اشتغلوا بأمر صارى عسكرهم للقتول ، فنقلوه إلى بيت حسن كاشف جركس ،
الذى بالناصرية ، وصنعوا له صندوقاً من رصاص مُسَمَّ النطا ، وربما أخرجوا
حشوته وطلوة بالأدهان الماسكة لأجزائه ووضعوه في ذلك الصندوق ، ولحقوا
عليه النطاء بالرصاص مذوب^(١) .

وكانت قتله يوم السبت حادي وعشرته وقضوا أشغالهم في يومين ،
وذاذوا ليلة الثالث في المدينة بالكس والرش في جهات عينهاحكام الشرطة ،
فلما أصبحوا وضعوا ذلك الصندوق في عربة ، ووضعوا عليه برنيطته وسيفه
والشيش الذى قتل به ، وهو مغسوس بدمه ، وعملوا في العربة أربعة^(٢) ييارق
صغار في أركانها معمولة بشعر ، وذهبوا إلى الأزيكية من طريق المدايح ،
واجتمع أكابرهم وعساكرهم ، وكذلك أحضروا أكابر المسلمين من المشايخ
والوجتية والتجار وخرجوا بموكب مُشَهَّر^(٣) ركباناً ومشاة ويضربون بطبولهم
بغير الطريقة المعتادة ، والعسكر بأيديهم البنادق وهى منكسة إلى أسفل ،
وكل شخص منهم معصب ذراعه بخزقة حرير سوداء ، ولبسوا ذلك الصندوق
بالقطيفة السوداء وعليها قصب نخيش ، ثم انجرت جنازته ، وضربوا لها شتى
مدافع ويارق ومروا بها من طريق المويسى على باب الخرق إلى ضرب
الجاميز إلى جهة الناصرية ، فلما وصلوا إلى تل العقارب حيث القلعة التى بنوها
هناك ، وضربوا عدة مدافع ، وكانوا أحضروا سليمان الحلبي القاتل والثلاثة
أنصار المظلومين ، فحوزقوا في ذلك الوقت الشهيد سليمان وضربوا رقاب الثلاثة ،

(١) الصحيح منابا .

(٢) في الأصل أربع ييارق صغار في أركانها معمولة .

(٣) في الأصل مشهرة ولعله يريد معهود أو معبر أو معهود .

وحرقوا أبدانهم ، ورفعوا رؤسهم على خوازيق بجانيه ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ثم ساروا بالجحازة إلى أن وصلوا باب قصر العيني ، فرفعوا الصندوق الرصاص ووضعوه على علوة من التراب ، بوسط تخشبية صنعوها ، وأهدوها لذلك ، وعللوا حولها درازون وفوقه كساء أبيض ، وزرعوا حوله أعواد سرو ، ووقف عند بابها شخصان من العسكر ينفادقهما ، ملازمين^(١) ليلا ونهاراً يتناوبان^(٢) الملازمة على الدوام ، وانقضى أمره وذهب إلى لعنة الله .

وولوا عوضه قائمقام الذي يسمى عبد الله جاك منو ، وهو الذي كان متولياً^(٣) على رشيد عند أول قدومهم ، وكان أظهر أنه أسلم ، وتسمى بعبد الله ، وتزوج بامرأة مسلمة غصباً من أهلها ، وولوا قائمقام عوضه بليار ، فلما أصبح ثاني يوم حضر قائمقام والأغا إلى الأزهر ، ودخل إليه وشق في جهاته وأروقه بمحضرة المشايخ ، وفي ثاني يوم أيضاً حضر كبيرهم وقائمقام والأغا وطافوا به أيضاً ، وأرادوا حفر أماكن للتفتيش على السلاح ونحو ذلك ، ثم ذهبوا فشرع^(٤) المجاورون به في نقل أمتعتهم منه ونقل كتبهم وإخلاء الأروقة ، ونقلوا الكعب الموقوفة به إلى أماكن خارجة عن الجامع ، وكتبوا أسماء المجاورين في ورقة وأمروهم أن لا يبيت عندهم غريب ولا يأووا إليهم أفاقياً مطلقاً وأخرجوا منه المجاورين من طاقة الترك ، ثم إن الشيخ الشرقاوي والمهدي والصابوي توجهوا في عصيرتها إلى عند كبير الفرنسيين منو ، واستأذنوه في نقل الجامع وتسميره ،

(١) وفي الأصل ملازمان .

(٢) وفي الأصل يتناوبون .

(٣) وفي الأصل متولى .

(٤) وفي الأصل فصرحت .



الشیخ عبد الله الشرفاوی

فقال بعض القبطه الحاضرون للأشياخ هذا لا يصح ولا يتفق ، فحق عليه الشيخ الشرفاوى وقال : اكفونا شر دسايسكم يا قبطه ، وقصد المشايخ من ذلك منع الرية بالكلية ، فإن الأزهر لسعته لا يمكن الإحاطة^(١) به ، فربما دس العدو من بيت به واحتج بذلك على إنجاز غرضه ونيل مراده من المسلمين والفقهاء ولا يمكن الاحتراس من ذلك ، فأذن كبير الفرنسيين بذلك لما فيه من موافقة غرضه باطنا ، فلما أصبحوا أقفلوه وسمروا أبوابه من سائر الجهات .

وفي غاية جمعوا الأوجاقلية وأمروهم بإحضار ما عندهم من الأسلحة فأحضروا ما أحضروه فشدوا عليهم في ذلك فقالوا لم يكن عندنا غير الذي أحضرناه ، فقالوا وأين الذى كنا نرى لمعانه عند متاريسكم ؟ فقالوا : تلك أسلحة العساكر العثمانية والأجناء المصرية ، وقد سافروا بهم .

شهر صفر سنة ١٢١٥ استهل بيوم الثلاثاء ، فى أوائله سافر بعض الأعيان من المشايخ وغيرهم إلى بلاد الأرياف بعيالهم وحريمهم ، وبعضهم بث حرية وأقام هو ، فسافر الشيخ محمد الحريرى وأخذ معه حريم الشيخ السحيبى وصهره الشيخ المهدي ، فلما رأهم الناس عزم الكثير منهم على الرحلة وأكثروا المركب والجمال وغير ذلك ، فلما أشيع ذلك كذب الفرنسيين أوراقا ونادوا فى الأسواق بعدم انتقال الناس ورجوع المسافرين ، ومن لم يرجع بعد خمسة عشر يوما ثبت داره ، فرجع أكثر الناس ممن سافر وعزم على السفر إلا من أخذه ورقة بالإذن من مشاهير الناس ، أو احتج بعذر ، كأن يكون فى خدمة لهم ، أو قبض خراج من التزامه . وفيه قرروا فردة أخرى وقدرها أربعة ملايين ، وقدر المليون مائة وستة .

(١) فى الأصل الإحاطة من غير (به) .

«وثمانون ألف فرانسه وكان الناس ماصدقوا قرب إتمام القردة الأولى بعدما
حاسبوا من الشدايد ما لا يوصف ومات أكثرهم في الحبوس وتحت العقوبة ، وهرب
الكثير منهم وخرجوا على وجوههم في البلاد ، فدهوا بهذه الداهية العظيمة ،
فقردوا على المقار والدور مائتي ألف فرانسه ، وعلى التزمين مائة وسعين ألفا ،
وعلى التجار مائتي ألف ، وعلى أرباب الحرف المستورين ستين ألفا ، واستقطوا في
قنير النهوبات مائة ألف ، وقسموا البلد ثمانية أخطاط ، وجعلوا على كل خط خمسة
«وعشرين ألفا ، ووكلوا بقبض ذلك مشايخ الحارات ، والأمير الساكن ب تلك
المنطقة ، مثل المحتسب بجهة الحنفى وعمر شاه ومروية السباعين وضرب الحجر ،
ومثل زين المقار كتنخدا جملة المشهد الحسينى وخان الخليلى والنورية والصنادقية
والأشرفية ، وحسن كاشف جهة الصليبية والخليفة ، وما فى ضمن كل من الجهات
«المطف والبيوت ، فشرعوا فى توزيع ذلك على الدور الساكنه ، وقسموها أعلى
«وأوسط وأدنى ، وجعلوا العالى ستين ريالا ، والأوسط أربعين ، والأدنى ،
«عشرين ، ويدفع المستأجر قدر ما يدفع المالك ، والدار التى يجدونها (١) مظلة
بصاحبها غائب عنها يأخذون ما عليها من جيرانها .

«وفى سادس عشرينه أفرجوا عن الشيخ السادات ، ونزل إلى بيته بعدان
خلق الذى قرر عليه ، واستولوا على حصصه واقطاعه وقطعوا مرتباته وكذلك
جهات حريمه والحصص الوقوفة على زاوية أجداده ، وشرطوا عليه عدم الاجتماع
بالناس ، وأن لا يركب بنير إذن منهم ، ويتصدق فى أموره ومعاشه ، ويقل
كتابه .

(١) فى الاصل يجدوها منقولة ويأخذونها .

شهر ربيع الأول فيه نادوا على الناس الخارجين من مصر من خوف الفردة
وغيرها بأن من لم يحضر بعد اثنين وثلاثين يوماً من وقت المنادة نهبت داره
وأحيط بموجوده وكان من المذنبين . واشتد الأمر بالناس وضاعت صدورهم
وتابعوا نهب الدور بأدنى شبهة ، ولا شفيع تقبل شفاعته ، أو متكلم تسمع كلمته ،
واحتجب كبير القرائيس عن الناس وامتنع من مقابلة المسلمين ، وكذلك قلدة
عظماؤهم ، وانحرفت طباعهم عن المسلمين زيادة عن أول ، واستوحشوا منهم ، ونزل بالرعية
الذل والهوان وتطاوت عليهم القرائيس بالإهانة حتى صاروا يأمرونهم بالقيام
إليهم عند مرورهم ، ثم شددوا في ذلك حتى كان إذا مر بعض عظمائهم بالشارع
لم يقم إليه بعض الناس ، رجعت إليه الأعوان وقبضوا عليه وأصعدوه إلى
الحبس بالقلعة ، وضربوه تأديباً وزجراً ، واستمر عدة أيام ثم يطلقونه (١) بشفاعة
بعض الأعيان ، وفيه أنزلوا مصطفى باشا من الحبس وأهدوا إليه هدايا وأمتعة
وأرسلوه إلى دمياط ، فأقام بها أياماً وتوفي لرحمة الله تعالى ، وأقد كان شجاعاً
حصاراً ورثياً حازماً ، اعترف له أعداؤه بإقدامه في وقعة أبي قير ، وكاد يبيدهم
لولا مادمه من تزايد مددهم الكثير ، ومع ذلك فلم يقع في حياتهم حتى أفنى
الكثير من أبطالهم وحماتهم ، صبر في ذلك اليوم على المجالدة والحرب وأدار
راحات الهيجا بالطنن والضرب ، ولم يأل جهداً في نكائهم حتى أتاح له المقدور
ما هو في اللوح ، قبل أن يخلق ، مقدر مسطور ، فاستسلم للقضاء وقبل الحتم
بالرضاء وتمثل بقول ما قال (٢) في مثل هذه الحال .

ومن ظن بمن يلاق الحروب بأن لا يصاب فقد ظن عجزاً

(١) في الأصل يطلقونه .

(٢) وصحتها من قال .

شهر ربيع الثاني فيه اشتد أمر المطالبة بالمال ، وعين لذلك رجل نصراني
قبلى يسمى شكر الله ، فظهر منه للناس مالا يوصف ، فكان يدخل إلى دار
[أى] ^(١) شخص كان لطلب المال وصحبته المساكر من الفرنسيين ^(٢)
وبأيديهم آلات الهدم فيأمرهم بهدم الدار إن لم يدفعوا له للقرر وقت تاريخه من
غير تأخير وخصوصاً ما فعله بيولاك ، فإنه كان يجلس الرجال مع النساء ويدخن
عليهم بالقطن والمشاق ^(٣) وينوع عليهم العذاب ثم رجع إلى مصر يفعل ذلك .

وفيه أغلقوا جميع الوكايل ، والخانات على حين غفلة في يوم واحد ،
وختموا على جميعهم ^(٤) ثم كانوا يفتحونهم ^(٥) وينهبون ما فيهم ^(٦) من جميع
البضائع والأقمشة والمطري والدخان واللبن ^(٧) وغير ذلك خاناً بعد خان ، فإذا
فتحوا حاصلًا من الحواصل قدسوا ^(٨) ما فيه بما أحبوا بأجنس الأثمان ، وحسبوا
غرامته فإن بقي لم شيء أخذوه من حاصل آخر جاره وإن زاد له شيء أحالوه
على جاره كذلك ، وهكذا حتى أخلوا جميع الوكايل والخانات من سائر البضائع
على الرجال والجمال والحير والبغال وأصعابها تنظر وقلوبهم تنقطع حسرة على
نهب أموالهم ، وإذا فتحوا حاصلًا ونحزنا دخله أمناؤهم ووكلاؤهم فيأخذون

(١) زيادة يقتضيا السياق .

(٢) لعلها الفعالة أو الفعلة أى العمال .

(٣) المشاق : الثياب البالية - فاموس واحداً مفاقة بضم الميم .

(٤) الصحيح جيبها .

(٥) الصحيح يمتجونها .

(٦) الصحيح ما فيها .

(٧) لعله اللبن .

(٨) الصحيح قوموا .

ما يجدونه من الودائع الخفية وصرر الدراهم والدنانير ويحتقونها ، وصاحب الحال لا يقدر على الدنو منه^(١) ولا يتكلم بل ربما هرب أو كان غائباً .

وفيه حرروا دفاتر العشور وأحصوا جميع الأشياء الجليلة والحقيمة ورتبوها بدفاتر وجعلوها أقلاماً مفردة يتقلدها من يقوم بدفع مالها الحرر ، وجعلوا جامع أربك الذي بالأزبكية سوقاً لمزاد ذلك بكيفية بطول شرحها ، وأقاموا على ذلك أياماً كثيرة يجتمعون لذلك في كل يوم ، ويشترك الإثنان فأكثر في القلم الواحد وفي أقلام متعددة . وفيه كثر الهدم في الدور وخصوصاً في دور الأمراء ، ومن فر من الناس ، وكثر الإهتمام بتعمير القلاع وتمحصينها وإنشاء قلاع في عدة جهات ، وبنوا بها المخازن والمساكن وصهاريج الماء وحواصل الجبخانات واستمر الحال على هذا^(٢) النسق .

واستهل شهر جمادى الأولى سنة ١٢١٥ والأمر من أنواع ما ذكر تتضاعف والظلمات تتكاثف وشرعوا في هدم أخطاط الحسينية وخارج باب الفتوح وباب النصر من الحارات والدور والبيوت والمساكن والمساجد والحمامات والحوانيت والأضرحة ، فكانوا إذا دهموا داراً وركبوا للهدم لا يمكنون أهلها من نقل متاعهم ولا أخذ شيء من أتناض دراهم ، فينهبونها ويهدمونها وينقلون الأتناض النافعة من الأخشاب والبلاط إلى حيث عماراتهم وأبنيتهم وما يقع^(٣) يبيعون منه ما أحبوا بأجنس الأثمان ولوقود النيران ، وما بقي من كسارات الخشب يجمع^(٤) القعلة حزمًا ويبيعونه^(٥) على الناس بأغلى الأثمان

(١) الصحيح الدنو منهم .

(٢) والأصح على هذا النسق .

(٣) لعلها وما بقي .

(٤) في الأصل يجمعونه القعلة .

(٥) وفي الأصل يبيعوه .

لعدم حطب الوقود ، فانهدم للناس من الأملاك والمقار ما لا يقدر قدره وذلك مع مطالبهم بما تقرر على أملاكهم ودورهم من الفردة فيجتمع على الشخص النهب والمهدم والمطالبة في آن واحد ، وبعد أن يدفع ما على داره وما صدق أنه غلق ما عليه دهموه بالهدم ، فيستغيث فلا يقات ، ترى الناس حيارى وسكارى ، ثم بعد ذلك كله يطالب بالمنكسر من الفردة ، وذلك أنهم لما قسموا الأخطا ط كما تقدم ، وتولى ذلك أمير الخطّة وشيخ الحارة والكتبة والأعوان وزعوا ذلك برأيهم ومقتضى أغراضهم ، فأول ما يجتمعون بديوانهم بشرع الكتبة في كتابة التنايه ، وهي أوراق صفار باسم الشخص والقدر المقرر عليه وعلى عقاره بحسب اجتماعهم ورأيهم ، وفي هامشها حق طريق المعين ؛ ويمطون لكل واحد من أولئك التواصة عدة من تلك الأوراق ، فقبل أن يفتح الإنسان عينيه لا (١) يشمر إلا والمعين واقف على بابه ويده ذلك التنبيه فيوعده حتى يسعى على حاله فلا يجد بداً من دفع حق الطريق ، فما هو إلا أن يفارقه حتى يأتيه آخر بتنبيه مثله ، فيفعل معه مثل الأول وهكذا على عدد الساعات ، فإن لم يجد المعين المطلوب وقف ذلك التواص على داره ، ورفع سوطه وتطاول على حريمه أو خادمه بالسب والشتم ، فيسعى الشخص جهده حتى يفلق ما تقرر عليه الحال بشفاعة ذي وجهة أو نصراني ، وما (٢) يظن أنه خلس إلا والطلب لاحقه أيضاً بمين وتنبيه ، فيقول ما هذا فيقال له إن الفردة لم تكمل وبقي معها كذا وكذا ؛ وجعلنا على العشرة خمسة أو ثلاثة أو ما سولت لم أقسم ، فيرى الشخص أنه لا بد من ذلك ، فما هو إلا أن خلس أيضاً إلا ويطالب بمنكسر آخر وهكذا كان الحال ومثل

(١) في الاصل يسمر إلا والمعين ولعل الصواب ما ذكرناه .

(٢) زيادة يقتضيها تصحيح العبارة السلية .

حكك ما قرر على المتزمين ، فكانت هذه الكسور من أعظم الدواهي المنقطة
حوتكسي (١) الحى المطبقة .

وفى خامسه كان عيد الصليب وهو انتقال الشمس لبرج الميزان والاعتدال
الخريفى ، وهو أول سنة الفرنسيين ، وهى السنة التاسعة من تاريخ قيامهم ،
حيصى عندهم وند ميرو ذلك يوم عيدهم العنوى ، فنادوا بالزينة بالنهار والوقدة
بالليل ، وعملوا شتى ومدافع وحراقات ووقدات بالأزبكية والقلاع وخرجوا
صبح ذلك اليوم بمواكبهم وعساكرهم وطبولهم وزمورهم الى خارج باب
النصر ، وعملوا مصافهم وملاعب حروبهم ، وخطب خطيبهم بعد انقضاء
مصافهم ، فقرأ عليهم كلاماً بلغتهم على عادتهم لا يدرى أين (٢) هو ، وكأنه
موعظة حربية ثم رجعوا بعد الظهر .

واستهل شهر جمادى الثانى ، فيه قرروا على مشايخ البلاد مقررات يقومون
بإدفعها فى كل سنة أعلى وأدنى وأوسط ، الأعلى وهى البلدة التى يجتمع طينها
ألف فدان فأكثر خمسمائة ريال ، والأوسط وهى ما كانت خمسمائة فدان فأزيد ،
ثلاثمائة ريال ، والأدنى مائة وخمسون ، وجعلوا الشيخ سليمان الفيومى وكيلًا فى
ذلك ، فيكون عبارة عن شيخ المشايخ وعليه حساب ذلك ، وهو من تحت يد
الوكيل الفرنساوى الذى يقال له بريزون ، فلما شاع ذلك ضجت المشايخ لأن
حتمهم من لا يملك عشاء ، فاتفقوا على توزيع ذلك على الأتليان ، وزيدت فى

(١) لملها سكسات .

(٢) الصحيح ما هو .

الخراج ، وامتلاوا البلاد والكفور من القبضة ، فأملوها عليهم حتى الكفور التي
أخرجت من مدة سنين ، بل سموا أسماء من غير مسميات ، وفيه شرعوا في ترتيب
الديوان على نسق غير الأول من تسعة أنفار مُتَعَمِّين أي علماء لا غير ، وليس فيهم
قبلي ولا وجتلي ولا شامي ولا غير ذلك ، وليس فيه خصوصي ولا عمومي على
ما سبق شرحه ، بل هو ديوان واحد مركب من تسعة أشخاص وكتابيين
مسلمين وكتاب فرنساوي وترجمانين كبير وصغير ، والوكيل المسمى بلسانهم
كساري ، ومعناه نَقْظ الوكيل ، واسم ذلك الوكيل فوريه ، ويقال له مدبر سياسة
الأحكام الشرعية ، وجعلوا خلفه ذلك الديوان مقدماً وخمس رجل قوادة .

وفي خامس عشره شرعوا في جلسة ذلك الديوان ، وفي ثالث عشرينه أمروا
بجمع (١) الشحاذين أي السَّال ، وينفق عليهم نظار الأوقاف ، وفيه أيضاً أمروا
بضبط إيراد الأوقاف ، وجمعوا المباشرين لذلك ، وكذلك الرِّزْق الأعباسية
والأطيان المرصدة على مصالح المساجد والزوايا ، وأرسلوا بذلك إلى حكام البلاد
والأقاليم .

وفي غايته حضر رجل إلى الديوان يشكو ويستغيث بأن قلق الفرنسيين
قبض على ولده وحبسه عند قايقام ، وهو رجل زيات ، وسبب ذلك أن امرأته
جاءت إليه تشتري سمناً ، فقال لها لم يكن عندي سمّن ، فكشروا عليه السؤال حتى
حنق منها ، فقالت له كأنك تخزنه حتى تبيعه على عسكر العثماني ، تريد بذلك
المخرية ، فقال لها نعم رغماً على أمك وأف الفرنسيين ، فنقل ذاك غلام (٢)
كان حاضراً معها حتى أنهوه إلى قايقام ، فأحضره وحبسه ، ويقول أبوه

(١) لعلها جمع .
(٢) في الأصل غلاماً .

فأخاف أن يقتلوه ، فقال الوكيل لا يقتل بمجرد هذا القول وكن مطمئناً ، فإن
الفرنسيين لا يظلمون ، فلما كان في اليوم الثاني قتل ذلك الرجل ومعه أربعة
آثار لا يدري ذنبهم ، وذهبوا إلى رحمة الله سبحانه وتعالى .

واستهل شهر رجب والطاب والمدم والذهب والسلب مستمر ومتزايد ،
وأبرزوا أوامر أيضاً بتهجير مليون على الصنایع والحرف يقومون بدفعه كل سنة ،
وهو مائة ألف ريال فرانسه وستة وثمانون ألف فرانسه ، ويكون الدفع على
ثلاث مرات ، كل أربعة أشهر يدفعون^(١) من المتر الثلث ، وهو إثنان وستون ألفاً ،
فتميرت أفسار الناس بما دهاهم ، واختلطت أذهانهم وزاد وسواسهم ، وأشيع
أن يعتوب القبطى هو الذى تكافى بقبض ذلك من المسلمين ، ويقلد أمر ذلك
بالحل شكر الله وأفرانه من شياطين أقباط النصارى ، واختلقت الروايات ، قليل
إن قصده توزيعها ، وأن يحملها على المقارنات والدور ، وقيل بل قصده توزيعها
بحسب الفردة السابقة ، وذلك عشرها لأن الفردة كانت عشرة ملايين ، فالتقى
دفع عشرة فى الفردة السابقة ، يدفع واحداً فى فردة المليون ، وذلك على الدوام
والاستمرار ، ثم قيدوا لذلك شخصاً فرنسائياً يقال له دناوبل ، وسموه مدير
الحرف ، فجعل الحرف وفرض عليهم كل عشرة أربعة ، فمن دفع عشرة فى الفردة
يدفع أربعة الآن فعرض فى ذلك ، وقيل له : إن هذا غير المنقول^(٢) ، فقال هذا
باعتبار من خرج من البلد ومن لم يدخل فى هذه كالمشايخ والعقهاء والفارين فإن
الذى جعل عليهم أضيف على من بقى ، فاجتمعت التجار وتشاوروا فيما بينهم

(١) فى الأصل يدفعوا .

(٢) لعلها غير المنقول .

في شأن ذلك ، فأروا أن هذا شيء لا طاقة للناس به من وجوه : الأول وقف الحالة وكساد الصنائع وانقطاع الأسفار وقلّة ذات اليد وذهاب البقية التي كانت في أيدي الناس في النوازل والفرد والدوام المتتابعة . الثاني أن الوكاكين بائنة السابقة وزعوا على التجار والمتسبين وكل من كان له اسم في دفتر من مدة سنين ثم ذهب ما في يده وافتر حاله وخلا حاتوته وكيسه ، فألزموه بشقص^(١) من ذلك وكلف به وكتب اسمه في دفتر الدافين ، ويلزمه ما يلزمهم ، وليس ذلك في الإمكان . الثالث أن الحرفة التي دفعت مثلا ثلاثين^(٢) ألغا يلزمها ثلاثة آلاف . في السنة على الرأي الأول وعلى الثاني اثني عشر ألفا ، وقد قل عددهم ، وأغلقت أكثر حوانيتهم لفقهم وهجاجهم ، وخصوصا إذ ألزموا بذلك المليون يفر الباقون ويبقى من لا يمكنه الفرار ، ولا قدرة للبعض بما يلزم الكل .

وفيه أمر وكيل الديوان بتحرير قائمة ضمنه^(٣) أسماء الذين تقلدوا قضاء البلدان من طرف القاضي ، والذين لم يتقلدوا ؛ وأخبر أن السر في ذلك أن مناصب الأحكام الشرعية استقر النظر فيها له ، وأن لا بد من استئناف ولايات القضاء حتى قاضي مصر باقرعة من ابتداء سنة فرنساوية ، ويكتب لمن تطالع له القرعة تقليدا من صاري عسكر الكبير فكتب له القائمة كما أشار ، وفي رابعه^(٤) قلوا جماعة من المسلمين بالرميلة وغيرها ، ونودي عليهم : هذا جزاء من يذكر الفرنسيين والعثماني ، وفي سادسه عملت قرعة قاضي مصر على شرطها لقاضي مصر وكررت ثلاث مرات ، فاستقرت للشيخ أحمد العريشي على ما هو عليه ، وكتب له التقليد بعد مدة طويلة .

(١) الشقص : السهم والصيب ، والقبل من الكثير (القادوس) .

(٢) في الأصل ثلاثون .

(٤) لعلها ضمنها .

(٣) في الأصل وفيه رابعة .

وفي ثامنه قتل غلام وجارية بياب الشعرية ، ونودي عليهما : هذا جزاء من خان وغش وسعى بالإفساد ، فيقتل إيهما كانا يخدمان فرنساويًا فدايه سما في الطعام وقتلاه .

وفي تاسعه حضر جماعة الأوجاقلية إلى الديوان وذكروا أنهم كانوا تعهدوا بباقي القردة المطلوبة من الملتزمين ، وقدر ذلك الباقي خمسة وعشرون ألف ريال فرنساوي^(١) وقد استدانوا لذلك قدرًا من البن بمبلغ خمسة وثلاثين ألف فرانسه ليوفوا ما عليهم من الديون ، وأنهم أرسلوا إلى حصصهم يطالبون الفلاحين بما عليهم من الخراج ، فامتنعوا من الدفع لهم ، وأخبروا أن الفرنسيين أمرهم بعدم دفع المال للملتزمين ، فسكتب لهم عرض حال في شأن ذلك ، وأرسل إلى كبير الفرنسيين ولم يرجع جوابه . وفي رابع عشره صنع الجنرال بليار المعروف بقايمقام وبشيخ البلد ، طعامًا ولية ، ودعا مشايخ الديوان والأوجاقلية وأعيان العجار وأكابر نصارى القبط والشوام ، ومد أسمطة حافلة وتعشوا عنده ، ثم ذهبوا إلى ميوتهم .

وفي ثامن عشرينه طافوا بامراتين في شوارع مصر بين يدي الحاكم ينادى عليهما : هذا جزاء من يبيع الأحرار ، وذلك أنهما باعتا امرأة لبعض نصارى الأروام بتسعة ريالات . وفيه طلب الخواجا الفرنسيين المعروف بموسى كافو من الأوجاقلية بقية القردة المتقدم ذكرها ، فأجابوا بأن سبب عجزهم عن غلاقتها توقف الفلاحين بأمر فرنساوية وعدم تحصيل المال من بلادهم ، ثم أحيوا بعد كلام طويل على استعوف الخازن دار لأن ذلك من وظائفه لا من وظائف الديوان .

وفي سابع عشرينه حضر الأوجاقلية وصحبتهم بعض الأعيان وبعض النساء

(١) في الأصل ألف ريالًا فرنساويًا وهو خطأ نحوي

الملتزمات يستغيثون بأرباب الديوان ويقولون إنه بلغنا بأن جمهورا فرنساوية يريدون وضع أيديهم على جميع الإلتزام المفروج عنه (١) الذي دفعوا حلوانه ومغارمه ، ويرفضون (٢) أيدي الملتزمين عن التعرف في الإلتزام جملة كافية ، وقد كان قبل ذلك أنهي الملتزمون الذين لم يفرجوا لهم عن حصصهم ، إما لقرارهم وعودهم بالأمان ، وإما لقصر أيديهم عن الحلوان ، وإما لشراقي بلادهم ، وإما لانتظارهم الفرج ، وعود الدولة العثمانية ، فيتكرر عليهم الحلوان والمغارم لشراقي البلاد ، فلما طال المطال ، وضاق حال الناس ، أعرضوا (٣) أمرهم ، وطلبوا من الفرنسيين الإفراج عن بعض ما كان بأيديهم ليتعيشوا به ، ووقع في ذلك بحث عظيم ومناقشات يطول شرحها ، ثم ما كفى حتى بلغهم أن القصد نزع المفروج عنه أيضا ورفع أيدي المسلمين بالكلية ، وأنهم يستغيثون ويتشفعون بأهل الديوان عند صاري عسكر بأن يبقى لهم التزامهم يتعيشون به ويقضون ديونهم ، التي استدانوها في الحلوان ومغارم الفردة ، فقال فوريه الوكيل : هل بلغكم ذلك من طريق صحيح ؟ فقالوا : نعم بلغنا من بعض فرنساوية ، وقال الشيخ البكري : وأنا سمعته من الخزندار ، وقال الشيخ المهدي مثل ذلك وأنهم يريدون تمويضهم في أطيان الجمهور ، فقال الملتزمون : إن بيدنا التمسكينات والتمسكات من سلفكم بونا بارة ، ومن السلاطين السابقين ونوابهم وقائمون بدفع الخراج كما كان أسلافنا وأسيادنا ونحو ذلك من الكلام ، ثم ذكروا أنه إذا رفعت أيديهم عن معاشهم أصبحوا فقراء وصعاليك ولا تأمنهم الناس ، واضطروا إلى الخروج من البلد ، وارتحلوا عنها ، وضربت

(١) مكذافي الأصل والصحيح للفرج منه

(٢) في الأصل يرفضوا

(٣) اطلبها عرضوا أمرهم

ديارهم ، وطال البحث والكلام في ذلك ، والوكيل مع هذا ينكر وقوع ذلك بالمرّة (١) ويناقش أخرى إلى أن انتهى الكلام بقوله : إن الكلام في هذا أو أمثاله ليس من وظيفتي فأني حاكم سياحة الشريعة ، ولست مدير أمر البلاد ، نعم وظيفتي المعاونة والنصح فقط .

وفي خامس عشرينه اتفق أن جماعة من أولاد البلد خرجوا إلى جهة الشيخ فر بقصد النزهة ومعهم جماعة من أرباب الملاهي يفتنون ويضحكون ، فنزل إليهم جماعة من المسكرات فرنساوية المقيمين بجامع الظاهر ببيرس ، الذي اتخذوه قلعة خارج الحسنية وقبضوا عليهم وحبسوهم وأرسلوا شخصاً منهم إلى قائمقام بليار ، وأخبروه بمكانهم يستفسر عن شأنهم فأتى به ثم رده إلى القلعة الظاهرية ثانياً ، فبات عند أصحابه ثم طلبهم في ثاني يوم فذهبوا وصحبهم جماعة من المسكر يحملون البنادق ، فقابلوه وعرف شأنهم وخلي سبيلهم ، فذهبوا إلى منازلهم .

واستهل شهر شعبان ، فيه أجيب الملتزمون بإبقاء التزامهم عليهم ، وأنكروا بما قيل في رفع أيديهم ، وعوتب من صدق هذه الكذبة ، وإن كانت صدرت من الخرفندار فإنما هي كانت على سبيل المزلة ، أو يكون التحريف من الترجمان أو الناقل ، وفيه حصر التجار إلى الديوان وذكروا أمر المليون ، وأن قصدهم يحملونه (٢) . موزعاً على الروس ولا يمكن غير ذلك ، وطال الكلام والبحث في خصوص ذلك ، ثم انحط الأمر على تفويض ذلك لرأي العقلاء من المسلمين ، وأنهم يجتمعون ويدبرون رأيهم في ذلك ، بشرط أن لا يتداخل معهم في هذا الأمر نصراني قبلي ، وهم الضامنون لتحصيله بشرط عدم وقوع المهرج في الناس والجور ، وأن لا يجعلوا

(١) لعلها مرّة

(٢) في الاصل جملوه

شيئا على النساء ولا على الصبيان ولا الفقهاء ولا الخدم ولا فقراء الرعية ، ويراهم في ذلك حال الناس وقدرتهم وصناعاتهم ومكاسبهم ، ثم ترجوا عندهم في أن يضيفوا إلى المدينة بولاق ومصر القديمة ، فلم يجابوا لذلك وجعلوها مستقلين ، وقدروا عليها قدراً آخر على ما قرروه على مصر .

وفيه تلخصوا عرضاً خطاباً لكبير الفرنسيين ، ولطفوا فيه العبارات فأجابوهم إلى طلبتهم ما عدا بولاق ومصر القديمة ، وأخرجوا من أرباب الحرف الصيارف والكيالين والقباينة ، وقرروا عليهم بمقدورهم ستين ألف فرانك خلاف ما يجيء عليهم من المليون أيضاً ، يقومون بدفعها في كل سنة . ووجه تخصيص الثلاث حرف دون غيرها ان صنعتهم^(١) من غير رأس مال . وفيه أفردوا ديواناً لذلك بيت داوود كاشف خاف جامع القورية ، وتقيد لذلك السيد أحمد الزرو و إبراهيم أفندي كاتب البهار وأحمد أفندي كاتب البهار وأحمد بن محمود محرم وطائفة من الكتبة ، وشرعوا في تحرير دفاتر بأسماء الناس وصناعاتهم ، وجعلوهم طبقات ، فيقولون فلان من نمرة عشرة أو نمرة خمسة أو ثلاثة أو اثنين أو واحد ، ومشوا على هذا الإصلاح . وفيه أبطلوا عشور الحرير الذي يتوجه من دمياط إلى الهلة الكبرى . وفيه أرسل كبير الفرنسيين يسأل المشايخ عن الذين يدورون بالأسواق ويكشفون عوراتهم ، ويصيحون ويصرخون ويدعون الولاية وتعتقدهم العامة ، ولا يصلون صلاة المسلمين ، ولا يصومون ، أهذا جائز^(٢) في الإسلام أو حرام في الشريعة ؟ فأجابوه بأن ذلك حرام ومخالف لديننا وشرعنا وسنننا ، فشكرهم على ذلك وأمر

(١) أي صنعة أصحابها أو أنها صنعة بغير رأس مال

(٢) في الأصل هذا جائز الخ .

الحكام بمنعهم والقبض على من يرونه^(١) بهذا الوصف . فإن كان مجنوناً ربطناه في المارستان أو غير مجنون ، فإما أن يرجع عن حاله أو يخرج من البلد . وفيه أرسل رئيس الأطباء الفرنسي نسخاً من رسالة ألفها في علاج الجدري ، لأرباب الديوان لكل واحد نسخة على سبيل المحبة بزرعه ، والهدية ليتناقلها الناس ويستعملوا^(٢) ما أشار إليه فيها من العلاجات لهذا الداء العفال ، فقبلوا منه ذلك وأرسلوا له جواباً يشكرونهم فيه في ذلك .

وفي حادي عشره وجدت امرأة مقتولة بيستان عمر كاشف بالقرب من قنطرة السباع فتوجه بسبب الكشف عليها رسول القاضي والأغا ، وأخذوا النيطانية وحبسوهم ، وكان بصحبتهم القبطان الحاكم بالخط ، ولم يعلم القاتل ثم أطلقوا النيطانية بعد أيام ، وفيه كل المكان الذي أنشأه بالأزبكية عند المكان المعروف بباب الهوى ، وذلك المكان الذي أنشأوه يسمى في لغتهم بالكدي وهو عبارة عن محل يجتمعون به كل عشر^(٣) ليال ليلة يتفرجون به على ملاعيب يعملونها مقدار أربع^(٤) ساعات من الليل ، وذلك بلغتهم ، ولا يدخل أحد إليه إلا بورقة معلومة وهيئة مخصوصة^(٥) .

وفي سادس عشره ذكروا في الديوان أن صارى عسكر أمر وكيل الديوان أنه يذكر مشايخ الديوان أن قصده ضبط وإحصاء من يموت ومن يولد من المسلمين ، وأخبرهم أن بوناياته كان في عزمه ذلك ، وأن يقيد له من يتصدى لذلك ويدبره .

(١) في الأصل يرونه .

(٢) في الأصل ويستعملون .

(٣) في الأصل عشرة ليال .

(٤) في الأصل أربعة .

(٥) بغير بذلك إلى إنشاء المسرح .

بورتبه ويعمل له جامكية وافرة فلم يتم مراده ، والآن يريد تعميم ذلك ويطلب منهم تدبير ذلك كيف يكون ، وذكر لهم أن في ذلك حكماً وفوائد ، منها ضبط الإنساب ومعرفة الأعمار ، فقال بعض العارفين والحاضرين : وعلم من ذلك اقتضاء عدة الأزواج أيضاً . ثم اتفق الرأي على أن يعلموا بذلك القلقات المقيدتين بالحارات والأخطاط وهم يقيدون على مشايخ الحارات بالاستقصاء عن ذلك من خدمة الموتى والغسلين والنساء القوابل وما في معنى ذلك ، ثم ذكر الوكيل أن صارى عسكر ولد له مولود ، فينبغي ويلزم أن تكتبوا له تهنئة بذلك المولود الذى ولد له من المرأة المسلمة الرشيدية وجواباً عن هذا رأى ، فكتبوا ذلك فى ورقة كبيرة وأوصلها إليه الوكيل فوراً .

وفى خامس عشر رينه أرسل كبير الفرنسيين إلى مشايخ الديوان كتاباً وقراه للرجان الكبير رفايل ، وصورته ونصه بالحرف الواحد :

بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله محمد رسول الله ، من عبد الله جاك منو صارى عسكر أمير عام جيوش دولة جمهور فرنساوية بالشرق ومظاهر حكومتها بمر مصر حالا ، إلى حضرة المشايخ والعلماء أهالى الديوان المنيف بمصر القاهرة حالا
أدام الله تعالى فضائلهم ، وزينهم بلميع النور لإكمال وظائفهم ونجاز فرائضهم آمين ،
يا معين ، والآن نخبركم أن للكتاب الذى حررتموه لنا ملاً أهتماً ضرورياً وقلها حبوراً ، فثبت عندنا ونحقق وفور ما عندكم من المحبة ، التى شهدتم بها ، وما فيكم من البقية والعدل والنظام ، فحتماً انكم استعجتلون لأن تكونوا فى مثل هذا الحل الذى اخترتم عليه ، فنحن نعلم أن القرآن العظيم الشأن ذلك المصنف الأكل والكتاب المفضل ، يشتمل على مبادئ الحكمة السنية والحقوق اليقينية ، وهذه المبادئ المذكورة لا يصح بناؤها المتين على الحكم والحق اليقين ، إلا إذا عرضت على أحسن الآداب ، وتعليم العلوم بنبرار تياب ، وبهذين تنتج أعظم الفوائد ، وذلك



جنرال منو

بمسمى أفاض متحدثين معارياضات الحفظ والسعد ، وبمثل ذلك عرفت أنه لن
المسحيل أن القرآن الشريف ينصح إلا على ما هو من باب النظام ، لأنه من دون
ذلك فكل ما هو في هذا العالم القاني ليس إلا معار وخراب ، ولا يسهي عنا أن
كل ما هو من الوجودات الكائنات كقولك تلك المتحركة بطريقة ونظام من
قبل من جعلها للمسبح سبحانه مبدع الآفام كالنجوم السائرة في الأعلى وبها نهتدى
المسير الحالى ، ثم وعلى الخصوص تلك الفصول الأربعة المتوالى انتقالها باستمرار
جولانها ، ثم واتصال الليل بالنهار والنهار بالليل على حد واحد من المقدار ، ثم
وجود المتباينات وتميز النور من الظلمات ، وإذ ذاك وما أدراك ، فإذا عسى كان
يحل بنا وبحال العالم بأسره أيضاً (١) لو عدم هذا النظام ولو برهة ، فالآن نرجو
جناب حضرة المشايخ والعلماء تفيدونا كيف ترى كان يصير حال القطر المصرى
لو يمتنع عن جريانه كمادته نهرو هذا المبارك المشتهر لا يسمح الله تعالى سبحانه
بذلك ، فبلا شك أن البلاد لا يمكن أن تسكن حين ذاك إلا ببحر سنة واحدة
حقت وذلك من هدم الماء ، ورى أراضى هذه الملكة التى أنتم قاطنون بها ، وفى
ذلك الحين كانت تعتمد الرمال على الأطيان والمزارع والحيضان ، والناس تهلك
جوعاً وتعدم السكان ، فتتشجن الأرض من الأموات فتعوذ بالله الحفيظ لسائر
الخلوقات وإذا كان الله سبحانه وتعالى قد أبدع كل الأشياء بمعرفته القادرة وحكمته
البارحة ، وجعل هذا النظام المعجيب ورتب هذه الدنيا وما فيها ترتيب معجز غريب ،
قد عرف أنها بدون ذلك تعدم سريعاً وحالها يقدو مريعاً ، فالآن إنما نكون نحن
من أشر المذنبين إذا مرنا سيرة كالفالين وعلى أوامره عصاة غير خاضعين ، ومع
ذلك فقلنا جل شأنه أن يقوينا على السلوك فى ديننا ودنيانا وهذا القدر كفافاً ،

(١) لعل يريد ويحل بالعالم بأسره

فيا أيها المشايخ المكرمين والعلماء المحققين ومن هم بالعلم موصوفون ، لا يخفكم أن
أجل ما في النظام في تدبير هذه الدنيا بأسرها حسن تام هو الاحتفال والميل إلى
النظام الذي هو صادر ترتيبه عن حكمة الله تعالى بوجه تام ، ثم أن البلاد وتلك
النواحي التي يطلق على كونها في حال النجاح والحفظ والفلاح لا تعد [١] مكنة
إلا إذا كان سكانها يهتدون إلى قواعد الشريعة والقوانين الصادرة عن أصحاب
القطعة والإدراك ، ويستمدون السلوك بالعدل والإنصاف ، خلافاً لغيرها من البلاد
التميسة ، الحال تلك التي سكانها خاضعون على الدوام لما فيهم من العجرفة والاعتداء ،
ولا ينمطون إلا إلى أهواء أنفسهم المنحرفة ، فجناب حضرة بونا بارتة الشهير الفيل
العنيد الشجاع الجليل قد تقدم فأمر بأن يجرّد دقتر يكتب فيه أسماء كامل الميتين ،
والآن حضر تسكم قد طلبتم مني دقتر آخر خلافة ، فيه يتحرر أسماء المولودين
أيضاً ، ومن حيث ذلك فلا بد أن أعتنى منذ الآن مع جزيل الإهتمام لهذين الأمرين .
وهكذا أيضاً بتحرير دقتر الزواج ، إذا كان ذلك أشد المهمات والحوادث الواجبات ،
ثم ويتبع ذلك بتجديد نظام غير قابل التغيير في ضبط الأملاك والتميز الكامل عن
وادمات من السكان ، وهذا يعرف من أهالي كل بيت ، فعلى هذا الحال يتيسر
للحاكم الشرعي الحكم بالعدل والإنصاف وينقطع الخلف والنقصان ما بين الورثة ،
وتقرر الولادة ومعرفة السلافة التي هي الشيء الأجل والأوفر استحقاقاً في الإرث ،
وهكذا إن شاء الله لا بد من التفحص والتفتيش بالحرص والتدقيق وبذل المهمة
للحصول بأقرب نوال إلى ما يلزم لإكمال ما قصدناه ، ثم إن أراد الله لا بد أن
اعتنى بالمطالعة على وجه تام كل وقت يقتضي لنا أن ندير أشياء تستفيد بها هذه

الملكة التي قد تسلمنا سياستها وبهذا نوقف (١) ونحقق كوننا امتثلنا لأوامر
دولة جمهور فرنساوية وحضرة قنصلها الأول بوقا بارتته ، فياحضرة المشايخ والعلماء
الكرام ، إننا نشكر فضلكم على ما أظهرتم لنا من تهنئة بولادة ولدى السيد سليمان
مراد جالك منو ، فنطلب من الله سبحانه وتعالى واسأله كذلك بجاء رسوله
سيد المرسلين أن يحود به على زمانا مديدا ، وأن يكون للعدل محبا ، والاستقامة
والحق مكرما ، وبوقاء وعده صادقا ، وأن لا يكون من أهل الطمع ، فهذا هو وافر
الغنى الذي أرغبه لولدى ، لأن الرجل الذي لا يهتدى إلا بالخير فلا يصرف اعتناؤه
إلا في خير الأدب ، لا في قنية القضة والذهب ، فسأله تعالى أن يطيل بقاكم والسلام .
وفي غايته سقطت منارة جامع قوصون سقط نصفها الأعلى فهدم جانباً من
بوايك الجامع ونصفها الأسفل مال على الأما كن المقابلة له بعطفة الدرب للنافذ
لضرب الأغوات ، وبقي مسنوداً كذلك قطعة واحدة ، وأظن أن سقوطها من
قل القرنيس بالبارود .

شهر رمضان سنة ١٢١٥ ثبت هلاله ليلة الجمعة ، وعملت الرؤية ، وركب
الخنسب ومشايخ الحرف بالطبول والزمور على العادة ، وأطلقوا له خمسين ألف
درهم لذلك نظير عوايده التي كان يصرفها في لوازم الركبة .

وفي خامسه وقع السؤال والتفحص عن كسوة الكعبة ، التي كانت صنعت
على يد مصطفى أغا كتبخدا الباشا ، وكلت بمباشرة حضرة صاحبنا العمدة الفاضل
الأديب الشاعر النائر السيد اسمعيل الشهير بالخشاب ، ووضعت في مكانها المعتاد
بالمسجد الحسيني ، وأعمل أمرها إلى حد تاريخه ، وربما تلف بعضها من رطوبة

(١) لعلها نوقف

المكان وخرير السقف من اللطخ ، فقال الوكيل : إن صارى عسكر قصده التوجه
بصحبكم يوم الخميس قبل الظهر بنصف ساعه إلى المسجد الحسينى ويكشف عنها ،
فإن وجد بها خلاصاً أصلحه ، ثم يعيدها كما كانت ، وبعد ذلك يشرع فى إرسالها إلى
مكانها بمكة وتكسى بها الكعبة على اسم المشيخة الفرنسية ، فقالوا له : شأنكم
وما تريدون ، وقرأوا ورقة بمضمون ذلك ، وفى ذلك اليوم قرأوا ورقة مضمونها
أنه وردت مكاتبات من قرانسا بوقوع الصلح بينهم وبين أهل الجزائر وتونس
بشروط ممضية مرضية ، وقد أطلقوا الإذن للتجار من أهل الجهتين بالسفر للتجارة ،
فمن سافر له الحماية والصيانة فى ذهابه وإيابه وإقامته باسم دولة الجمهور الفرنسية إلى
إلى آخره ، ولم يظهر لذلك أثر . وفيه قرىء تقليد الشيخ أحمد العريشى بقضاء مصر
على ما هو عليه حكم اتفاق الأجه من المسلمين بموجب القرعة السابقة من مدة
شهرين أو أكثر ، فلما كان صبح ذلك اليوم أرسل شيخ البلد بليار إلى العريشى
ومشايع الديوان والأوجاقلية ، فلما تكاملوا خلع على القاضى العريشى فروة سمور
بولايته القضاء ، وركب بصحبته الجميع وجهة من العساكر الفرنسية وشيخ البلد
يخانبه ومشوا من وسط المدينة إلى أن وصلوا إلى المحكمة بين القصرين فجلسوا ساعة
من النهار ، وقرىء تقليده بين الجميع ووكيل الديوان فورى ، ثم رجوا إلى منازلهم .
وفى يوم الخميس الموعود بذكره توجه الوكيل ومشايع الديوان إلى المشهد
الحسينى لانتظار حضور كبير الفرنسيين بسبب الكشف على الكسوة ،
فازدحم الناس زيادة على عادتهم فى الإزدحام فى رمضان ، فلما حضر ونزل عن
فرسه عند الباب وأراد الدخول للمسجد رأى ذلك الإزدحام ، فقالوا له هذه عادة
الناس فى نهار رمضان يزدحمون دائماً على هذه الصورة فى المسجد ، ولو حصل

سحقكم تنبيه كئنا أخرجناكم قبل حضوركم ، فركب فرسه ثانيا وكر راجعا ، وقال
« غافى فى يوم آخر ، وانصرف حيث جاء وانصرفوا . »

وفى ليلة السبت تاسعة حصلت كائنة سيدى محمود وأخيه السيد محمد المروف
جانبى دقية ، . وذلك أن سيدى محمود المذكور كان بينه وبين على باشا الطرابلسى
صداقة ومحبة أيام إقامته فى الجزيرة ، وحج صحبته فى سنة ، فلما وقعت
حادثة الفرنساوية ، . وخرج مولانا حضرة الصدر الأعظم وصحبته على باشا
المذكور ، . وله به مزيد الوصل والعناية ، والمرجع لخبرته بالأفطار المصرية ،
ومعرفته أهالى البلاد استشاره فى شخص يعرفه يكون عينا بمصر ليراسله ويطلبه
بالأخبار ، فأشار عليه بمحمود جلبنى المذكور ، فكانوا يرسلونه ويطلبهم
بالأخبار ، . فلما قدموا إلى مصر فى السنة الماضية ، وجرى ما جرى من نقض
الصالح ورجوع عرضى هابون لم يزل محمود جلبنى تأنيه الأخبار والمراسلات
بواسطة السيد أحمد المحرقى أيضا ، . والآن على باشا ارتحل إلى الديار الرومية ،
فيطلبهم كذلك فى ^(١) الأخبار مع شدة الحذر خوفا من سطوة الفرنساوية ،
وتجسس عيونهم للمقيدة لذلك ، فكان يذهب إلى قلوب ويتلقى ورود القاصد ،
ويرد له الجواب ، . فلما كان فى التاريخ ورد عليه رسول ومعه جواب وأربع ^(٢)
أوراق مكتوبة باللغة الفرنساوية ، وفيه الأمر بتوزيعها ووضعها فى أماكن معينة
حيث سكن الفرنساوية ، . فوزع اثنتين وقصد وضع الثالثة فى موضع جمعيتهم ،
فلم يمكنه ذلك إلا ليلا ، . فلعلها خادمه ، وأمره أن يشكها بسمار بمحاط ذلك

(١) الصواب بالأخبار .

(٢) وفى الأصل أربعة أوراق .

المكان ، وهو بالقرب من الحمام المعروف بحمام الكلاب ، قفيل ، وتلك كانت
في الذهاب فاطم عليه بعض الفرنسيين من أعلى الدار فنزلوا إليه وأخذوا الورقة
وقبضوا على ذلك الخادم . وصادف ذلك مرور حسن الفائق وهو يتوقع نكتة
تكون له بها الوجاهة عند الفرنسيين ، فاعتنم هذه الفرصة وقبض على الخادم
مع الفرنسية وسيده ينظر إليه من بعيد ، وعلم أنه وقع في خيط لا ينجيه منه
إلا الفرار ، فرجع إلى داره وتحدث مع أخيه واستشاره فيما وقع فيه ، فأشار عليه
بالإخفاء ويقيم أخوه بالمنزل مستهدفاً للقضاء وليكون وقاية على منزله وعرضه ،
وليس هو متصود بالذات فكان كذلك وغاب سيدي محمود ، وأصبح الطالب
قاصده فلما لم يجدوه قبضوا على أخيه محمد أفندي ومن كان معه بالبيت ، وهو
الشيخ خليل المنير وقرابته إسماعيل جلبي ونسيبه البرنومى والسقا وشيخ حارثهم ،
وحبسهم بيت قائمقام ، وهم سبعة أُنشأ بالخادم المقبوض عليه أولاً ، وأوقفوا
حراساً بدارهم واجتهدوا في التفتيش عن سيدي محمود وتكرروا السؤال عليه عن
أخيه ورقائعه أياً ما ، فلما لم يقفوا له على خبر ، أحاطوا بالدار ونهبوا ما فيها
ومحببتهم الخادم يدلهم على المتاع والخبائث ، ثم أهدوهم إلى القامة وضيقوا عليهم
وأرسلوا خلف أبي الشوارب شيخ قلوب ومن كان ينتقل عندهم ، وألزمهم
بإحضاره ، فأنكروه وحيدوه ، ثم أطلقوا خادمه بعد أن أعطوه خمسين ريالاً
فرائضة ، وجعلوا له ألقاً إن دلهم عليه ، وقيدوا به عيناً يتيمة أياً توجه ، فاستمر
أياً ما يغدو ويروح في مظفاته ، فلم يقع له على خبر ، فردوه إلى السجن ثانياً ، عنده
أخيه ، وأما سيدي محمود فوقع له مزيد المشتة في مدة اختفائه ، وتبرأ منه غالب
أصحابه وسعارفه من الرعيان وأهل مصر ، وكل من التجأ إليه ، وأحب أن يتوارى
عنده زينة وتفكر منه ، حتى أنه ذهب إلى إريب عند أولاد درب الشمسي

بذلك على أن مملكة مصر صارت في حكم الفرنسيين لا يشركهم فيهم فيها .
هكذا قالوا هذا الكلام وقرأوه في ورقة بالديوان .

واستهل شهر شوال ، فيه بدأ أمر الطاعون فانزعج الفرنسيون من ذلك
وجردوا مجامعهم من الفرش وكنسوها وغسلوها وشرعوا في عمل كرتينات
ومحافظات .

وفي ثامنه قال وكيل الديوان للشايخ إن حضرة صاري عسكري بحث في
كتاباً معناه إيضاح ما يتعلق بأمر الكرتينة ، ويرى رأيكم في ذلك ، وهل
توافقون على رأى الفرنسيين أم تخالفون ، فقالوا حتى ننظر ما هو المقصود .
فقال حضرة أرباب الديوان يجب عليهم أن يعملوا الطريقة التي ^(١) تكون جيداً
لا تقطع هذه المدة ، فإننا نبغى لهم وننيرهم الخير ، وإن أجابوا فذاك وإلا فيلزمون
ولو قهراً ، وربما اسعملنا القصاص ولو بالموت عند الحاجة ، ومن الذى يتعاطى
هذا يكون سبباً لقطع هذا الداء ، فإن رأينا قد اعتقد على ذلك ، ويجب أن يتفق
معنا أرباب الديوان لأن حفظ الصحة واجب ، والذي نرى أن كثيراً من الناس
ولا سيما المتشرعون يستعملون ^(٢) الطبيب عند المرض رعاية لحفظ الصحة ،
وما نحن فيه من ذلك .

ونذكر لكم أن بلاد العرب قد اعتمدوا فعل الكرتينة الآن ، فعلماء القاهرة
أولاً بأن لا يتأخروا عن استعمال الوسائط ، إذ قد ربطت الأسباب بالمسيبات
فقليل له : وما الذى تأمرون به أن يُفعل ؟ فقال : هو الحذر لا غير ، وهو النجاسة
والنتيجة ، وهو أنه إذا دخل الطاعون بيتاً ، لا يدخل فيه أحد ولا يخرج منه أحد .

(١) في الأصل الطريقة الذى .

(٢) الأصل يستعمل والمتفرعون يريد علماء الهيئة .

مع ما يترتب على ذلك من القوانين المختصة به ، وخدمة المريض وعلاجه ،
وسبب وضع لكم ذلك فيما بعد ، يعنى بعد أن تذعنوا الطاعة وعدم المخالفة ، وطال
البحث والمناقشة في ذلك بين أرباب الديوان والوكيل ، وانفض المجلس على أن
الوكيل سيفاوض^(١) صارى عسكر في ذلك ثم يدبرون أمراً وطريقة يكون فيها
الراحة للمسلمين والفرنسيين ، فإن هذا فيه مشقة على المسلمين لعدم ألفتهم
لهذه الأمور .

وفي ثالث عشره ضربت عدة مدافع من القلاع لا يدري سببها .
وفي رابع عشره قرئت ورقة حضرت من صارى عسكر بالديوان ولصقت
منها نسخ في مفارق الطرق والأسواق ونصبا^(٢) : بعد البسلة والجلالة من
عبد الله جاك منو سر عسكر عام جيوش فرنساوية بالشرق ومظاهر حكومتها
ببر مصر حالا إلى كامل الأهالى كبير مع صغير غنى وفقير المقيمين حالا بمحرسة
مصر وبمملكة مصر ، الناس الذين هم من الأشقياء والفسدين ولا يفتشون إلا على
الإضرار بالاس وإضراركم بشهرون^(٣) في وسط المدينة بينكم أخباراً ردية
مزورة^(٤) لتخويفكم وتخويف المملكة ، وكل ذلك كذب واقترى ، فإنما نحن
نخبركم جميعكم أن كلا من الأهالى^(٥) المذكورة من أى طائفة وملة كان الذى
يثبت عليه الإشهاد أو النشر من نفسه بينكم ذلك^(٦) الأخبار الردية المكذوبة

(١) فى الأصل : سيففوض .

(٢) وفى الأصل : ورقة . . . نصه .

(٣) فى الأصل : يظهروا .

(٤) وفى الأصل : أوراق ردية تزوير .

(٥) فى الأصل : أهالى .

(٦) فى الأصل : يريد أن من ينشر من نفسه بينكم الأخبار . . . الخ فجاءت العبارة

ركيكة مليئة بالأخطاء .

تخويفاً لكم وإخلالاً بالناس ، ففي الحال ذلك الرجل يمسك وترى رقبته
 بوسط طريق مصر ، ويا أهالي مصر انتهوا وتذكروا هذه الكلمات ، وكونوا
 مستريحي (١) الليال ومترفعي (٢) الحال إنما دولة الجمهور الفرنسية حاضرة (٣)
 لمابعكم وصياقتكم ، ولكن ناظر كذلك إلى تعذيب القضاة والسلام على من
 اتبع الهدى والصدق والاستقامة ، تحريراً في سنة شهر واتوز سنة ٩ تسع الموافق
 للعادي عشر شهر شوال ، فلم الناس من فحوى ذلك ورود شيء أو حصول
 شيء على حد قول المثل المشهور كاد المرتاب أن يقول خذني (٤) لأن الناس
 إذ ذاك ليس لهم فكر ولا ذكر إلا بواقى القردة ، وما لزمهم في المليون
 ولا شغل لكل فرد إلا بتحصيل ما فرض عليه ، والسبب فيما ذكر أنه
 وردت عليهم أخبار بوصول مراكب جهة أبي قبر ، وفي ذلك المجلس مثل
 الوكيل من ضرب المدافع لأي شيء فقال لا بد وأن أحيط عليكم ببعض ذلك
 في هذا المجلس ، وهي أن الفرنسية كانت تحارب للقرانات ، والآن وقع صلح
 بينهم ومع القرانات ما عدا الإنكليز فإنه الآن مضيق عليه ، وربما كان ذلك
 سبباً لرضاه بالدخول في الصلح ، وقد خرجت (٥) من فرنسا عمارة ربما توجهت
 إلى (٦) الهند وربما أنهم يقدمون إلى مصر وقد وصل لصاري عسكر أمر من
 المشيخة بوصول مراكب الوسط التي تحمل الذخائر إلى الفرنسية وأن يمكنهم

(١) في الأصل : مستريحين الليال .

(٢) في الأصل : مسترفعين الحال .

(٣) في الأصل : حاضر والصحيح حاضرة وناظرة .

(٤) لعل المثل كاد المريب يقول خذوني .

(٥) في الأصل : خرج عمارة .

(٦) في الأصل : على الهند .

عن دخول اسكندرية ، وقد خرج ستة غلايين من فرنسا إلى بحر الهند ، فرما
قدموا بعد ذلك إلى جهة السويس ، وبورود هذه الأخبار تعين خلو مصر إلى
جمهور فرنساوية ، وفي سالف الزمان كانت جميع القرائات التي بالجهة الشمالية
ضد فرنساوية ، وقد زالت الآن الضرية ، ومتى انقضى أمر الحرب عمت الرحمة
والراقة والنظر بالملاطفة للرعية ، والذي أوجب الاغتصاب والسف إنما هو
الحرب ، ولو دامت المسألة لما وقع شيء من هذا ، فقال بعض أهل الديوان سنة
الملك النور والصفح ، وما مضى لا يباد ، فارجونا واعفوا عما سلف ، فقال
الوكيل ، قد وقع الإمتحان ، ولم يبق إلا السلم والمسامحة . يقول جامعه وهذا كله
تمويه على القول وكذب بحت يردده للقول والمعقول .

وفيه قبضوا على عمر القلق أغاة المغاربة المرتبة عندهم عسكرياً ، وعلى شخصين
آخرين يدعى أحدهما على جلي والآخر مصطفى جلي وسجننا (١) بالقلعة ، وسبب
ذلك أنه حضر إلى مصطفى جلي مكتوب من نسيه بجهة الشام يطلب منه بعض
حوائج قري . ذلك المكتوب بمحضرة عمر القلق ورققة الآخر فوشى بهم رجل
قواس ، فقبض على الجميع ، وكان مصطفى جلي المذكور يسكن بيت محمد أفندي
ثاني قلعة ، فدخلوا يفتشون عليه في الدار فلم يجدوه ، فألزموا به محمد أفندي المذكور
وأزعجوه وأحاط به عدة من السكر ، ولم يتمكنوه من القيام من مجلسه ولا من
اجتماعه ، بأحد وبعد أن وجدوا ذلك الإنسان ، لم يفرجوا عن محمد أفندي بل استمر
منهم في الترسيم ، ووجدوا مكاناً بالدار به أسلحة وأمتعة فهبوه ، واتهمت الدار
والحارة ، وحصل عندهم غاية السكرب ، حتى أن بعض جيران ذلك المحل كور عنده

(١) وفي الأصل : وسجنوا .

الخوف وغلب عليه الهم فأت فجأة ، رحمه الله ، ثم فرج الله عن محمد أفندي بعد ثلاثة أيام ، وأطلق هم القلق لظهور براءته ؛ ولم يكن له جرم غير العلم والسكوت . وانتقل محمد أفندي من تلك الدار ، وما صدق بخلاصه منها ، وبقي على جلبيه ومصطفى جلبي بالحبس .

وفي سابع عشره استفيضت الأخبار بوصول مراكب إلى أبي قير ، كما تقدم .

وفي ثامن عشره خرج جملة من الصنكر الفرنساوية وسافروا إلى الجهة البحرية برأ وبحراً . وفي عشرينه اجتمع أهل الديوان به على المادة فبدأ الوكيل يقول : إنه كان يظن أنه يكون حرب ، ولكن وردت أخبار أن للمراكب التي حضرت إلى اسكندرية ، وهي نحو مائة وعشرين مركباً ، قد رجعت ^(١) ، فقليل له . وما هذه المراكب ؟ فقال مراكب فيها طائفة من الإنكليز وصحبهم جماعة من الأروام ، ليس فيها مراكب كبار إلا قليل جداً وباقيهم فيها ^(٢) صغار تحمل الذخيرة ، ثم قال إن حضرة صاري عسكر قد كان وجه إليكم فرماناً في شأن ذلك قبل أن يتبين الأمر ، وهو وإن كان قد فات موضعه من حيث أنه كان يظن أن هناك حرباً ^(٣) ، ولكن من حيث كونه قد برز إلى الوجود فينبغي أن يتلى على مسامعكم ، ثم أمر وقائيل الترجمان بقراءته ، وصورته : من عبد الله جاك منو سر عسكر أمير دوة جمهور الفرنساوية بالشرق ومظاهر حكومتها ببر مصر حالا إلى جميع الكبير والصغير الأغنياء والفقراء والشايخ والعلماء وجميعهم يتبعون الدين الحق والحاصل لجميع أهالي بر مصر سلمهم الله ، بمقام سر عسكر الكبير بمصر

(١) في الأصل : وهم نحو مائة وعشرون مركباً قد رجوا ، ولد محض البارة حتى يستقيم الكلام .

(٢) في الأصل ليس فيهم وباليهم .

(٣) في الأصل : حرب .

في أربعة عشر شهر وتغوز سنة تسعة من قيام الجمهور الفرنسية واحدة ولا ينقسم .
ثم كتب تحت ذلك البسمة ولفظ الجلالة وتحتته إن الله هو هادي الجنود
ومعطى النصر لمن يشاء والسيف ، الصقيل في يد ملاك . يسابق دائماً الفرنسية .
ويضمحل أعدام^(١) ، إن الانكليز الذين يظلمون كل جنس للشر^(٢) في كل
المواضع فهم ظهوروا في السواحل وإن كان يستجروا يوضعوا أرجلهم في البحر
فيرتدوا في الحال إلى أعقابهم في البحر والعثمانيين متحركين كهؤلاء الإنكليزية
يعملوا أيضاً بعض حركات فإن كان يقدموا في الحال يرتدوا وينقلوا في غبار
وغبار للبادية فأنتم يا أهالي مملكة ومحرسة مصر اني أنا أخبركم أن كان تسلكوا
في طريق الخائفين الله وتبقوا مستريحين في بيوتكم ومقيمين كما كنتم في أشغالكم
وأغراضكم فحينئذ لا خوف عليكم ، ولكن إن كان واحد منكم يسلك
لفساد وإضلالاتكم بالعداوة ضد دولة الجمهور الفرنسية فأقسمت بالله العظيم
ورسوله الكريم أن رأس ذي الفساد ترمى في تلك الساعة ، فتذكروا في تلك
الواقع حين محاصرة مصر الأخيرة وجرى دماء آبائكم ونسائكم وأولادكم
في كل مملكة مصر وخصوصاً بمحرسة مصر وخواصكم انتبهوا تحت الغارات
وطرحوا عليهم فردة قوية غير المعتاد فدخلوا في عقولكم وأذهانكم ما قلت
لكم الآن ، والسلام على كل من هو في طريق الخير ، فالويل ثم الويل على كل
من يبعده من طريق الخير ، ممضى خالص القواد عبد الله جاك منو^(٣) .

وفي ذلك اليوم هملوا شمسكاً وضربوا عدة مدافع من القلاع فارتاع الناس .

(١) يريد : ينصر دائماً الفرنسية ويخذل أعدام غائته البارة .

(٢) لطمها من البصر .

(٣) انتهت رسالة منو غير منقوصة ولا مصححة .

لذلك واضطربوا اضطراباً شديداً فمثل من^(١) الفرنسيين فأخبروا أن ذلك سرور
بقدم مركبين من فرانسه إلى سكندرية ، وذلك كذب لا أصل له .

وفي ذلك اليوم أيضاً . وقع بمجلس الديوان بين الوكيل والمشايخ مفاوضة
ومناقشة ، وذلك أنه لما أشيع خبر ورود المراكب إلى أبي قبر ، قلت للعلال من
الرقع ، وارتفعت أثمانها ، فتفاوضوا في شأن ذلك وأنه لا بد من اعتناء الحكام
بجزر الباعة ، وطواف المحتسب وشيخ البلد على الرقع والسواحل ، فلما قرئ
المكتوب المذكور ، قال بعض الحاضرين : العقلاء لا يسمعون في الفساد ، وإذا
تحركت فتنة لزموا بيوتهم ، فقال الوكيل : ينبغي للعقلاء ولأمثالكم نصيحة
للفسدين ، فإن البلاء يعم المفسد وغيره ، فقال بعضهم : هذا ليس بمجيد بل
العقاب لا يكون إلا على المذنب ، فقال تعالى : « كل نفس بما كسبت رهينة »^(٢)
وقال آخر من أهل المجلس : « ولا تزر وازرة وزر أخرى »^(٣) فقال الوكيل :
للمفسدون فيما تقدم أهاجوا^(٤) الفتنة نعمت العقوبة ، والمدافع والبنبات لا عقل
لها ، حتى تميز بين المفسد والمصلح ، فإنها لا تقرأ القرآن ، وقال آخر : المصلح نيته
تخلصه ، فقال الوكيل : إن المصلح من يشمل صلاحه الرعية ، فإن صلاحه في حد ذاته
ينحصره فقط ، والثاني أكثر نفعا ، وطال البحث والمناقشة في نحو ذلك .
فلما كان عصر ذلك اليوم بعثوا أوراقا من كبير الفرنسيين إلى وكيل
الديوان ، فأرسلها إلى المشايخ ، وهي عبارة عن جواب المناقشة المذكورة :

(١) لعل العبارة : مثل مسئولون من الفرنسيين فأجزوا .

(٢) الآية ٣٨ سورة المدثر .

(٣) الآية ١٨ سورة قاطر .

(٤) الصحيح : هاجوا بدون همزة .

وصورته بعد البسمة والجلالة ، من عبد الله جاك مندوسر عسكر أمير عام جيوش ،
دولة جمهور فرنساوية بالشرق ومظاهر حكومتها ببر مصر حالاً إلى كافة
الشايع والعلماء الكرام ، المقيمين بمحفل الديوان النيف بمحروسة مصر ، أدام
الله تعالى فضائلهم وألمهم الحسكة الواجبة لإجراء فضائلهم وفرائضهم ، نرسل
لحضراتكم يامشايع وياءلماء الكرام نداء ، جديداً ، خطاباً إلى جميع أهالي
مملكة مصر وخصوصاً أهل محروسة مصر ، ولا شبهة لي في تقديم التنبيه لهم بكل
ما هو محرر فيها وغير ذلك ، تذكروا أن هذا التنبيه هو فرضكم^(١) إنما حضراتكم
هاهنا رجال دولة الجمهور فرنساوية فيبقى في عتوانكم وأذهانكم كلما وقع حين
قصاص مصر الأخيرة^(٢) تفهموا بناء على ذلك كيف هو واجب إلى أمنيتهكم وراحتكم
ضبط الخلايق لأن إن كان يصير أصغر الحركات فلا بد أن لها تقع على رأسكم
وغير ذلك ، ورد لنا في الحال أخبار من فرانساً أنه كملت المصالحة مع امبراطور النمسا ،
وأن قيصر الرومية بين^(٣) وأقام المحاربة ضد دولة العثمانية والسلام ..

ولما أصبح ثاني يوم اجتمع المشايخ ببيت الشيخ عبد الله الشرفاوي ، وحضر
الأغا والوالي والمختسب وأحضروا مشايخ الحارات وكبراء الأخطاط وأمرهم بضبط
ما هو دونهم ، وأن لا ينقلوا أمر عامتهم وخوفهم العاقبة ، وأن يشتغلوا بما يعينهم ،
على أنه لم يبق في الناس إلا رسوم هافنة ، وانفصلوا على ذلك ، هذا وديوان المليون
يعملون فيه بالجد والاجتهاد وبث المعينين من القواسم والفرنساوية في المطالبة بالثالث
والمنكسر الباقي في القردة والتشديد في أمر الكرنتيلة وإزعاج الناس في ذلك

(١) يقصد فرضوا عليكم .

(٢) يريد : تذكروا ما وقع من المقربات الأخيرة على أهل مصر فخافته للمباراة .

(٣) لعل صحتها لبصر الروسية أقام .

وخوفهم^(١) من حصول الطاعون وأشاعوا فيما بينهم أن من أصابه هذا الداء في مكان كشفوا عليه ، فإن كان مريضاً بذلك الداء أخذوا ذلك المصاب إلى الكرنيلة عندهم ، واقطع خبره عن أهله إلا إن كان له أجل باق فيشفى من ذلك ويعود إليهم صحيحاً ، وإلا فلا يراه^(٢) أهله بعد ذلك أصلاً ، ولا يدري خبره لأنه إذا مات أخذه الموكلون بالكرنيلة ودفنوه ، بثيابه بمغفرة ورددوا عليه التراب ، وأما داره فلا يدخلها أحد ولا يخرج مدة أربعة أيام ، ويحرقون ثيابه التي تختص به . ويقف على بابه حارس ، فإن مر أحد ولس الباب أو الحد المحدود قبضوا عليه وكرتوه ، وإن مات الشخص في بيته وظهر أنه مغمون جمعوا ثيابه وفرشه وأحرقوها^(٣) ، وغسله الناسل ، وحمله الماكون لا غير ، وخرجوا به من غير مشهد ، وأمامه ناس تمنع المارين من التقرب منه ، فإن قرب منه أحد كرتوه ، وبعد دفنه يكرتون كل من باشره بنسل أو حل أو دفن ، فهال الناس ذلك القمل واستبشعوه ، وأخذوا في الهرب والخروج من مصر إلى الأرياف لذلك واتوهم وقوع الفتنة بورود أخبار الراكب إلى أبي قير ، وتحذر القرى ساوية واستعدادهم وتأهبهم ونقل أمتعتهم إلى القلعة .

وفي تاسع عشره خرجت عساكر كثيرة بمحمولهم وفرشهم وذهبوا إلى جهة الشرق ، وأشيع حضوراً ورضى هايون ووصوله إلى العريش ، وفيه أصدوا الشيخ السادات إلى القلعة وحبسوه .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشرينه قبضوا أيضاً على حسن أغا المحتسب ، وأصدوه

(١) يقصد تخويفهم .

(٢) في الأصل يروه أهله .

(٣) في الأصل أحرقوه .

إلى القلعة وحبسوه بالبرج الكبير ، ولما أصدوا الشيخ السادات سأل الموكل به عن ذنبه وجرمه الموجب لحبسه ، فقال له : لم يكن إلا الحذر من إثارتك الفتن في البلد . وإهاجة العامة لبغضك الفرنسيين لما سبق لك منهم من الإيذاء . وأما المحتسب فإن الشيخ البكرى والسيد أحمد الزرو ذهباً (١) إلى قايماق وإلى كبير الفرنسيين . وتكلموا في شأنه فأجاباهما بأن هذا لم يكن من شغلكما ، وقيل للسيد أحمد إنك رجل تاجر وليس المحتسب من جنسك حتى تشفع فيه ، فقال : إنا محتاجون إليه لأجل مساعدته معنا في قبض المليون ، ولا نعرف له ذنباً يوجب حبسه ، لأنه ناصح في خدمة الفرنسيين ، قل : لا على (٢) لسان الترجان الله يعلم ذنبه ، وصارى عسكر وهو أيضاً يعلم ذلك من نفسه ، ولما سجنوه لم يقدروا مكانه غيره ، فكان كتنخدا يركب مع الأغا وأمامهم الميزان ونوبة الحسبة .

وفيه نادوا في الأسواق بالأمان وعدم الإنزعاج من أمر السكرتيلة ، وأن من مات لا تحرق إلا ثيابه التي على بدنه لا غير ، وكان أشيع في الناس أن من مات جدار أحرقوا تلك الدار ، وقصدتهم حمل كرتيلة على البلد بتمامها ، فحصل من هذا المشاع في الناس كرب عظيم وومم جسيم ، فنودي بذلك ليسكن روع الناس .

وفي يوم الخميس سادس عشر رينه أرسل كبير الفرنسيين وطلب رؤساء الديوان والتجار إلى منزله فأعلمهم أنه مسافر إلى بحرى وتارك بمصر قايماق بليار وجملة من العسكر والكتبة والمهندسين ، وأوصاهم بأن يكون نظارهم على البلد ، وكان القصد حبسهم رهينة ، فاستشاروا في ذلك فافتضى رأيهم تأخير ذلك ، وركب من فوره

(١) في الأصل ذهب

(٢) لعلمها على لسان الترجان بدون (لا) حتى يستقيم للنبي

مسافرا من غير عود ولا رجعة ، وحضر الجماعة إلى الديوان واجتمعوا بالوكيل فورية ، فأخبرهم أنه حضر إلى ناحية أبي قير ، طائفة من الإنكليز وصحبهم طائفة من المالطية وأخرى نابطية وطلعوا إلى قطعة أرض رخوة بين سلسولين من اللاء وأن القرناوية يحيطون بهم من كل جهة .

وفي سابع عشر رجب العساكر التي كانت توجهت إلى جهة الشرق بحمولم وأثقالهم وصحبهم صارى عسكر الشرقية ، ريته ، فسافروا من يومهم ولحقوا بكبيرهم برأ وبمحرأ وأخبروا عنهم أنهم لم يزالوا سايرين حتى وصلوا إلى الصالحية ، وأرسلوا هجاة إلى العريش ، فلم يجدوا أحداً ، فكروا راجعين ، وأشاعوا أن الجهة الشرقية لم يأت إليها أحد (١) مطلقاً .

شهر ذي القعدة سنة ١٢١٥ ، في ثلثة أمر وكيل الديوان أرباب الديوان بأن يكتبوا لصارى عسكر مكتوباً بالسلام ففعلوا ما أمروا به .

وفي سادسه توفي محمد أغا مستحفظان مطمونا ، فرض يوم السبت ومات ليلة الأحد ، فوضوه في نعش وخرج به الحمالون لا غير ، من غير مشهد ولا جماعة ، وأمامه جماعة منهم يطردون الناس من التقرب إلى نعشه ، وكرتوا داره وأغلقوها ، على من فيها ، ولم يقلدوا عوضه أحداً بل أذنوا لعبد المال أن يركب عوضاً عنه ، وذلك بمعوة نصر الله النصراني ترجان قائمقام مصر ، فاستقر عبد المال المذكور أغاة مستحفظان ومحتسباً ، فكان ذلك من جملة النوادر والمبر ، فإن عبد المال هذا كان من أسافل الناس العامة وأراذلهم ، وكان أجيراً لبعض نصارى الشوام بخان الحمزاوى بخدمة . ثم توسط لمصطفى أغا السابق بسبب معرفته لنصارى

(١) في الاصل - أحداً

البراجين (١) حتى تقدم بواسطة وقلوبه الأغوية ، فسله كشيخه ومشيره ، فلما
تولى محمد أغا تقيده معه كما كان مع مصطفى أغا ، ولكن دون الحماة التي كان عليها
مع ذلك لصلحية محمد أغا عن ذلك المقتول ، فلما توفي في هذا الوقت نزل لبدالعالم
الأمر لاحتفال الوقت بما هو الأهم من اقتتاح الحرب والطلاعون وغير ذلك .

وفي يوم الثلاثاء تاسعه أشيع في الناس أن حضرة الصاري عسكر الصدر الأعظم
تحرك للقدوم إلى جهة الديار المصرية ، وأن بعض الصاكر الإسلامية وصلوا إلى
العرش ، ووصلت الأخبار إلى الفرنسيين ، فداخلهم الوهم والخوف ووقع بهم
الإرهاب والإنزعاج ، ولما كان مساء تلك الليلة أرسلوا خلف مشايخ الديوان ،
فلما تكامل حضورهم حضر فورية وكيل الديوان وصحبه آخر من الفرنسيين
من طرف قائمقام ، فتكلم فوريه كلاماً كثيراً ليزيل عنهم الوهم ويؤانسهم
بزخرف القول ، كقوله إنه يحب المسلمين ، ويميل بطبعه إليهم وخصوصاً العلماء
وأهل الفضائل ويفرح لفرحهم ويغمم لغمهم ، ولا يجب إلا الخير ، وسياسة الأحكام
تقتضي بعض الأمور الخافقة للمزاج وأن صاري عسكر قبل ذهابه رسم لهم رسوماً
وأمرهم بأجرائها والمشي عليها في أوقاتها ، وأنه عند سفره قصد أن يعوق المشايخ
وأعيان الناس ويتركهم في الترسيم رهينة عن المسلمين ، فلما ظهر له وتحقق أن
الذين وردوا إلى أبي قبريسوا من المسلمين ، وإنما هم إنكليزية وتابلية وأعداء
لفرنساوية والمسلمين أيضاً ، وليسوا من ملتهم حتى يخشى من ميلهم إليهم ، أو
يعصبون من أجلهم ، والآن بلقنا أن أوردني المسلمين تحرك إلى هذا الطرف
فلزم الأمر لتعويق بعض الأعيان ، وذلك من قوانين الحروب عندنا ، ولا يكون

(١) بريد الترجين

عندكم تكدر ولا وهم بسبب ذلك ، فليس إلا الإعراز والإكرام أينما كنتم
والوكيل يكونه نظره دائماً معهم ، ولا يتقل عن تعليل مزاجهم في كل وقت ،
اتهى الكلام وانقضى المجلس على تعويق أربعة أشخاص من المشايخ وهم الشيخ
الشرقاوى والشيخ المهدي والشيخ الصاوي والشيخ القيومي ، فأصعدوهم إلى القلعة
في الرابعة من الليل ، وأجلسوهم بمسجد سيدي ساريه ونقلوا إلى مكائهم الشيخ
السادات ، فاستمر معهم في المسجد ، وأطلقوا لكل شيخ خادماً يطلع إليه وينزل
ليقضى له أشغاله وما يحتاج إليه من منزله ، والذي يريد من أصحابهم وأحبابهم
زيارتهم أخذ له ورقة بالإذن من قائمقام ويطلع بها ، فلا يمنع ، وكذلك
أصعدوا إبراهيم أفندي كاتب البهار وأحمد ابن محمود محرم وحسين قرا
كاتب ويوسف باش جاویش قكجيان وعلى كتحذا ويحيى أغا الجراكسة
ومصطفى أغا أبطال وعلى كتحذا للنجدلي ومحمد أفندي سليم ومصطفى
أفندي جمليان ورضوان كاشف الشعراوي وغيرهم ، وأمروا المشايخ والذين
لم يجسوا بتقيدهم ونظرهم إلى البلد والعامه ، وأنهم يرددون على بليار
قائمقام ، ويعلمونه بالأمور التي ينشأ عنها الشرور والفتن ، وأهل ديوان
المليون والمطالبة بثلثه ، وكذلك كسرة القردة ، ونفس الله عن الناس ،
وكذلك تسوئل في أمر الكرنثية وإجازة الأموات وعدم الكشف عليهم ،
وتصديق الناس بما يخبرونه به في مرض من يموت . وذلك لكثرة
أشغالهم وحركاتهم وتمحصنهم ونقل متاعهم وصناديقهم وفرشهم وذخائرهم إلى
القلعة الكبيرة على الجبال والحير ليلاً ونهاراً ، والطاعون متعلق فيهم ويموت
منهم المدة في كل يوم .

وفي حادي عشره أفرجوا عن الشيخ سليمان القيومي وأنزلوه من القلعة

تليكون مع من لم يجلس ، وأمرهم الوكيل بالتميد والحضور إلى الديوان على عاداتهم ، ولا يملونه ، فكانوا يحضرون ويجلسون حصة يتحدثون مع بعضهم ، ثم ينصرفون إلى منازلهم ، وكذلك أمروا القاضي بأن يحضر ويجلس من غير سابقة له بذلك ، وذلك حفاظاً للناموس لا غير .

وفي ثالث عشره نقل فوريه الوكيل متاعه إلى القلعة وصعد إليها فلم ينزل ، وأرسل للشيخ سليمان القيوبي تذكرة يأمره فيها بأن ينقل فراش المجلس ويودعه في مكان بداره ، فعمل ما أمر به ، ولم يتركوا به إلا الحصر ، وأمر بحضور أرباب الديوان على عاداتهم ، فكانوا يفرشون سجاجيدهم ويجلسون عليها حصة الجلوس ثم ينصرفون .

وفي رابع عشره نقلوا حسن أغا المختب من البرج إلى جامع سارية محبة للشيخ ، وكذلك فوريه الوكيل جعل سكنه الجامع المذكور ، وأظهر أن قصده مؤانستهم وليس إلا لضيق مساكن القلعة وازدحام الفرنسيين بها ، وكثرة ما نقلوه إليها من الأمتعة والذخائر والفلال والأحطاب مع ما هدموه وعطلوه من أماناتها ، حتى أنهم سدوا أبواب الميدان وجعلوه من جهة حقوقها ، فكانوا ينزلون إليه ويصعدون منه من باب السبع حدرات .

وفي تاسع عشره ورد مكتوب من كبير الفرنسيين من ناحية سكندرية مؤرخ من ثالث عشر ذي القعدة ، وهو جواب عن المكتوب المرسل إليه السابق ذكره ، ونصه بعد الصدر المعتاد : من عبد الله جاك منو سر عسكر أمير عام جيوش فرنساوية بالشرق ومظاهر حكومتها ببر مصر حالا إلى كامل المشايخ والعلماء الشكرام المنيمين بالديوان المنيف بمحروسة مصر ، أدام الله فضائلهم ، ورد لنا مكتوبكم العزيز ورأينا بكامل السرور كل ما فصلتم لنا وثبت من محبهم منا صدق ودادكم لنا ولعسكر الدولة فرنساوية . ودمتم حضراتكم وكافة

أهال مصر بالحماية والاستقامة للعودة ، ومعلوم على فضائلكم أن الله يهديهم
كلا ، فما النصر إلا منه ، ووضعت عليه اعتمادى ، وما توفيقى إلا به وبرحمته
الكريم ، عليه السلام الدائم ، وإن اجتبت النصر فما هو إلا لسهولة خيراتى إلى
بر مصر وسكان ولايتها وخير أمور أهلها ، والله تعالى يكون دائماً معكم
ولكم وجوهكم بسلامة .

وفيه سمع ونقل عن بعض الفرنسيين أنه وقع الحرب بين فرنساوية
والانكليزية وكانت الهزيمة على الفرنسيين ، وقتل منهم نحو ألفين وسبعمائة
وانحاذوا إلى داخل الاسكندرية وتمحصنوا بها ، ووقع فيما بين الفرنسيين الاختلاف
وانهم^(١) منوصاري عسكر رينيه وداماس ورايه منها مارايه^(٢) ، وكانا سبباً لخللانته
فيما يقطن ويعتقد ، قبض عليهما وهزلهما من إمارتهما ، وأن الانكليز أطلقوا
حبوس المياه الملحة حتى أغرقت طرق اسكندرية وصارت جميعها لجة ماء ، ولم
لهم طريق مسلوك إلا من جهة المعجم ، إلى البرية ، وإن الانكليز تروا
قبالهم من جهة الباب الغربى ، وأن حسين باشا القبطان ورد بسكره جهة أبى
قير ، وطلع عسكره من المراكب إلى البر ، وقويت القرابين الدالة على صحة هذه
الأخبار ، وظهرت لواجب الخزلان في وجوه الفرنسيين مع شدة تجلدهم وكنان
أمرهم وتشيق أكاذيبهم .

وفيه سدوا باب البرقية المعروف بباب القريب ، فبنوه وضاق الناس بسبب
الخروج إلى الترافة بالأموات فكان الذى مدفته بيستان المجاورين يخرج بمنازله
من باب النصر ويمرون بها من خلف السور حتى ينهبوا إلى مدقهم ، فحصل
للناس مشقة عديدة خصوصاً مع كثرة الأموات ، فكلم بعض المشايخ قائمقام في

(١) في الأصل وآتاهم

(٢) في الأصل مارى به .

نحان ذلك فأرسل إلى قبطان الخطة فتح باباً صغيراً من حائط السور على قدر
العش والحاملين والمشاة .

وفي يوم الأحد حادى عشرينه توفي الشيخ الإمام محمد ابن الشيخ الإمام
العلامة أحمد الجوهري الخالدى الشافى ، ودفن عند والده بدرب شمس الدولة
وتوفي أخوه أيضاً بشين السكوم ، وهو السيد عبدالفتاح وذلك بعده بأربعة أيام .

وفي ثنى عشرينه سافر جماعة من أعيان الفرنساوية إلى جهة بحرى ، وهم
أستوف الخازندار العام ومدير الحدود وفوريه وكيل^(١) الديوان وشانيلو
حدير أملاك الجمهور ورناروكيل دار الضرب وريج خازندار دار الضرب ولايرت
رئيس مكتبهم وخافظ سجلاتهم وكتبهم ، وأخذوا معهم طائفة من رؤساء القبط ،
ومهم جرجس الجوهري .

وفي ثالث عشرينه توكل بحضور الديوان كلب منهم يقال له جزار ، ولما
حضر فى أول جلسته أخبر أنه ورد كتاب من كبيرم جاك منو بالهنة الفرنسية
مضمونه : أنه مقيم بسكندرية وهو مؤرخ بعشرين القعدة ، وذلك كذب ، على
حد قولهم (يوش مصاحبه^(١)) .

وفيه قدم ثلاثة أخبار من العرب محبة جماعة من الفرنسيين وذهبوا بهم
إلى بيت قائمقام ، فاستفسر منهم ، فاختل كلامهم وتبين كذبهم . فأمر بحبسهم
وفيه حضر جماعة من الفرنسيين من جهة الشرق ومعهم دواب كثيرة
وآلات حرب . ومروا فى شارع المدينة^(٢) ومنعوا الناس من شرب البدخان
خوفاً على البارود من النار ، فتبين أنهم الذين كانوا محافظين بالصالحية ، وبعد

(١) فى الاصل الموكل الديوان

(٢) لعله يريد ظالم فى وجه صاحبه

(٣) لها شوارع

أيام حضر أيضا الذين كانوا بالقرين وكذلك الذين كانوا ببليس وناحية الشرق .
شيئا بعد شيء .

وفي غايته مات على كتف هذا النجدلى بعد أن مرض بالحبس ، وأنزل من القلعة .
ومات بداره سنة ١٢١٥ شهر ذى الحجة الحرام .

فيه حصل الاجتماع بالديوان ، وأخبر الوكيل أن كبيرهم قد بث أخبارا
بالأمس ، منها أنه قد مات جماعة من كبراء الإنكليز ، وأن أكثر عساكرهم
ممرضون بمرض الذئيرة والرمد ، وربما حصل الصلح عن قريب ويرجون إلى
بلادم ، وإن العطش مضارهم^(١) وبشوا عدة مراكب لتأنيهم الماء فتعذر عليهم
ذلك ، ثم سأل من أحوال البلد وسكون الرعية واثلال والأقوات ، فأجيب
بأن البلد مطمئنة ، والرعية ساكنة ، والاثلال موجودة ، قتال لا بد من احتياكهم
بجميع هذه الأمور الموجبة للراحة .

وفيه أشيع أن العساكر العثمانية والإنكليز ملكوا ثغر رشيد وأبراجها
وحاربوا من كان بها من الفرنسيين حتى قتل من قتل وأسر من أسر وهرب
الباقون وفقه الحمد ، وفي ذلك اليوم قبضوا على نيف وستين من المنارية في^(٢)
النجارين وطولون والثورية وقوهم ، وذلك من فعل عبدالعال الأغا ، وفيه أسر
بليار قائم مقام بركوب أحد المشايخ صعبة عبدالعال ويمرون بشوارع المدينة ، فكان
يركب معه مرة الشيخ محمد الأمير ومرة الشيخ سليمان القيومي ، وذلك لتعلمين
الرعية ، وفي سادسه قرى مكتوب زعموا أنه حضر من صارى عسكر منوف
جهة سكندرية ونحوه : بعد البسطة والجلالة والهدر المتباد : إلى حضرات كافة

(١) يتعذر أن العطش قد أضربهم .

(٢) زيادة بتخفيفها السابق .

الشايع والعلماء الكرام المستشارين بمحفل الديوان المنيف بمحروسة مصر أدام الله تعالى فضائلهم إنا النصره لإمن الله وبشفاعة رسوله عليه السلام الدائم، المسكر الفرنسي والانجليزية هما إلى هذا الآن حصيران قبلهما، فحسنا أطرافنا بمقاريس وخنادق لا تقلب ولا تهجن وغير ذلك يلزم نخبر حضراتكم تهديده تمشياتكم، ولأجل انتظامها أن السلطان الروسية الحمية أعلن بواسطة مرسلينه^(١) إلى حضرة السلطان سليم أذن الأمر إلى عساكره لأجل ما يجانبوا ويتروا ويحتلوا من بر مصر جميعاً، وإلا لا بد من السلطان الروسيات الجيمة الإقامة بالحاربة بمعية مائة ألف عسكرية ضد الثمانية وضد قسطنطينية، فبناء على ذلك أرسل السلطان سليم أوامره بفرمانه خطاباً إلى عساكره لتخليه بر مصر، ولكامل^(٢) من البر المذكور لكي ونم، ولكن ذهب الانكليزية كفاء للإرتشا^(٣) بعض من مقدار المسكر المشنلية وبغديم^(٤) امتثالهم إلى أوامر سلطانهم، فأعلنوا وأخبروا كل ذلك إلى أهالي مصر. فانتظروا كما كنتم دائماً بالخير فاعمدوا وتعتنوا بحماية وصيانة دولة الجمهور الفرنسي، والله تعالى يديم فضائلكم عن الأهم^(٥) بالخير والسلامات، حرر ٢٥ من جرمينال سنة ٩ الموافق لثلاثة ذي الحجة سنة ألف ومائتين وخمسة عشر، وكتب بألفاظه وحروفه من خط منشه لوما كما الترجمان لعنه الله، وقطع لسانه الذي نطق بهذه الألفاظ السخيفة والتراكيب الكثيفة^(٦) التي لا يفهم لها معنى ولا يتبين لها معنى، ثم

(١) وهو يريد أن السلطات الروسية بواسطة مراسليها قد أعلنت.

(٢) يريد لرغوة.

(٣) يريد بالكامل.

(٤) لها وبعدم امتثالهم.

(٥) لها الإلهام.

(٦) أبتناه بألفاظه على الرغم مما به من أخطاء فاضحة.

قال الفرنجاني : إن الفرنساوي الذي حمل هذا الكتاب نقل لي عن السر عسكر أنه نأثر لكم ألوية الشكر على قيامكم بوغاثكم قدوموا على ذلك ثم إن بعض الحاضرين من المشايخ أخبر أن رجلاً من المتوفية يقال له موسى خالد كانت الفرنساوية أحسنوا إليه وقدموه على أقرانه ، فلما خرجوا من المتوفية أفسد في البلاد وقطع الطريق ، ولا يمكن أحد من أهل هذه الجهة أن يخرج من بلده لتحصيل معاشه ، وأنه صادر كثيراً من أغنياء منوف وغيرها ، فقال الوكيل : سنسكن الفتنة ويماقب المتسدون ، ثم أمر بكتابة مكاتيب ممضاة من مشايخ الديوان خطاباً للتجار والمتسبين ومشايخ البلاد يأمرهم بإرسال الخلال والأفوات إلى مصر ، فكتبوا للحجة الكبرى ومنوف والقصورة والغشن وبنى سويف ، وفيه كتبوا جواباً من مشايخ الديوان لكبير الفرنسيين جواباً عن مكتوبه للذكر آتياً .

وفيه ذكر قائمقام بليار لبعض الرؤسا أنه إذا رجع صاري عسكر منصوراً ودامت أهل البلاد على سكونهم رفع عنهم نصف المليون والنظم .

وفي عاشره أفرجوا عن أحمد بن محرم التاجر بتوسل والده بقائمقام بليار على مضالمة التي^(١) ريال فرانسه .

وفيه خرج عبد المال إلى ناحية أبر زعبل ، ورجع معه ثلاثة أشخاص من الملاحين ضرب عنق أحدهم .

وفي ثاني عشره ورد الخبر بموت مراد بك بالوجه القبلي بالطاعون ، وكان موته رابع الشهر ، ودفن بسوهاج عند الشيخ العارف ، وأقيم عزاءه عند زوجته

(١) ل الأصل : ألفين ريال .

لست قيسه ، وبنت له قبرا بمدفن على بك واسمى بك بالقرافة بالقرب من
حبة الإمام الشافى رضى الله عنه ، وأشيع نقله إليه ثم ترك ذلك .

وفيه قبض عبد المال على أناس من النورية والصاغة ومرجوش وغيرهم
وألزمهم بمال وسئل عن ذلك فقال : لم أفعله من قبل قسى وإنما هو عن أمر من
الفرنسيس .

وفيه حفروا خندقا عند تلال البرقية فكان الذين يخرجون بالأموات
يصعدون بهم من فوق التل ، ثم ينزلون ويمرون على سقالة من الخشب على
المنطق المحفور لفصل الناس غاية المشقة ، واتفق أن ميا سقط من على رقاب
الغالبين وتدرج إلى أسفل التل .

وفيه أرسلوا جوابات إلى الأمراء المرادية وتقريراً إلى عثمان بك الجوخدار
المعروف بالطنجى بأن يكون أميراً ورئيساً على خنداشيته وعرضا عن مراد
بك ، ويسمروا على إمرتهم وتحت طاعة الفرنسيس .

وفيه حضرت جوابات الرسائل التي أرسلت للبلاد بسبب إرسال الخلال
والأنفوات بأن المتسبين والتجار أجابوا بالسمع والطاعة غير أن المانع لهم قطاع
الطريق وتعدى العرب ومنهم السبيل ، وأن أبواب البلدان مغلقة بحيث لا يمكن
الخروج منها ، فإذا أمنت الطرق حصل المطلوب ، وكلام هذا ممتد ، وأما
السامى المرسل إلى المنصورة فإنه رجع من أثناء الطريق ، ولم يمكنه الوصول
إليها لأن المراكب القادمة قد دخلوها وصارت في حكمهم .

وفيه أى فى غرة الحجة طعن مصطفى أغا أبطال ، فلما ظهر ذلك ونفوه
بطريقة ميانة وأنزلوه إلى الكركنتية ياب الثرب ، وألقوه بها ، ثم تكلم فى شأنه

أرباب الديوان وتشفعوا ، فأنزلوه إلى داره فمات بها ، وكذلك وقع لحسن باشا
قرا إبراهيم التاجر في ثانی يوم ، وفي كل يوم يموت من الفرنسيس الثلاثون
والأربعون وينزلون بهم من كرتية القلعة على أخشاب مثل الأبواب كل ثلاثة
أو أربعة سوا ، يحملهم^(١) الخالون وأمامهم اثنان من الفرنسيس يمتعون الناس
ويباعدونهم عن القرب منهم ، إلى أن يخرجوا بهم من باب القراقة ، فيلقونهم^(٢)
في حفرة عميقة^(٣) قد أعدّها الخفرون ، ويهيلون عليهم التراب حتى يملؤهم ثم
يلقون صفًا آخر وينطونهم بالتراب وهكذا حتى تمتلئ الحفرة ويبقى بينها وبين
الأرض نحو القراع فيكبسونها بالتراب والأحجار ، ويحفرون أيضًا غيرها كذلك
فيكون في الحفرة الواحدة اثني عشر^(٤) وستة عشر فوق بعضهم البعض وبينهم
التراب ويرمونهم بثيابهم وأغطيتهم ، وذلك المكان الذي يدفنون به في اللوة
خارج مزار القادرية بين الطريقتين الموصولين إلى جهة مقام الإمام الشافعي
رضي الله عنه .

وفيه أنهى مشايخ الديوان تعرض عبد المال الخليث لمصادرة الناس وطلب
المال بعد تأمينهم وتبشيرهم برفع نصف المليون عنهم ، وأجيبوا بأن ذلك على
سبيل القرض لتعطل المال الميري واحتياج المسكر إلى النفقة ، وقيل لهم أيضا أنه
كان يمكنكم إن تكتبوا إلى البلاد بدفع الميري رفعتا الطلب عن الناس ، فقالوا :
هذا غير ممكن لحصول البلاد في حيازة القادمين وقطع الطرق من وقوف العرب

(١) في الأصل - وا يحملونهم الخالون . أي كل ثلاثة وأربعة سوا يحملهم الخالون .

(٢) في الأصل يلقونهم .

(٣) في الأصل عميقة بالنهب وهو تخريف .

(٤) هكذا في الأصل وتصحح اتنا عشر .

بها وعدم الانحطام وإنما القصد الملائمة والرفق ، فإن وظيفتنا النصح والوساطة في الخير .

وفي يوم الخميس سادس الحجة حضر استوف الخازندار وجرجس الجوهري . ومن معهم من القبط وغيرهم ما عدا الفرنسيين الذين ذهبوا معهم ، فأرسلت أوراق بحضور مشايخ الديوان والتجار والأعيان من القبط فلما كان في صبحها حصلت الجمعية ، وحضر الخازندار والوكيل وعبد المال والحاج عبد الله التاودي شيخ النورية والحاج عمر اللطيل وكايمان الترجمان فتكلم استوف وترجم عنه الترجمان بقوله : إن صاري عسكر الكبير منو بفر بكم السلام ويشي عليكم كثيراً وسينجل هذا الحادث إن شاء الله تعالى ، ويقدم في خير ويرى أهل مصر ما يسرهم ، وقد هلك من الإنكليز خلق كثير ، وباقيهم أكرم مرمودينهم الأمين وبمرض الزحير ، وجاءت طاقة منهم إلى فرنساوية وانضموا إليهم من جوعهم وعطشهم ، واعلموا أن فرنساوية لم يسلموا في رشيد قهراً عنهم ، وكذلك أخلينا دمياط لأجل أن يطعموا ويدخلوا إلى البلاد وتفرق عساكرهم فتمكن عند ذلك من استئصالهم ، ونحوركم أنه قد وردت إلى سكندرية مركب من فرانسه وأخبرت أن الصلح قد تم مع كامل القرائات ما عدا الإنكليز ، فإنهم لم يدخلوا في الصلح وقصدهم عدم سكون الحروب والفتن ليستولوا على أموال الناس ، واعلموا أن المشايخ المحبوسين وغيرهم بالقلعة لا بأس عليهم ، وإنما القصد من تعويقهم وحبسهم دفع الفتن والخوف عليهم ، وشرعية فرنساوية . اقتصت ذلك ، ولا يمكن مخالفتها ، ومخالفتها كخافة القرآن العظيم عندكم . وقد بلغنا أن الشنل أرسل إلى عسكره بالكف عن فرنساوية والرجوع منه .

مخاطبهم ، فخالف عليه بعض السفهاء منهم ، وخرجوا عن طاعته وأقاموا الحرب بدون إذنه ، فأجابه بعض الحاضرين من المذاقين بقوله : إن القصد حصول الراحة والصلح والفرنساوية عندنا أحسن حالا من الإنكليز ، لأننا قد عرفنا أخلاقهم ، ثم قال الخازندار : إن فرنساوية لا يحبون الكذب ولا يصدقونهم ، فلازم أن تصدقوا كل ما أخبروكم به ، فقال بعض الحاضرين إنما يكذب المشاشون والفرنساوية لا يأكلون الحشيش ، ثم قال الخازندار إن وقع من أهل مصر قتل أو فساد عوقبوا أكثر من عام أول ، وأعلموا أن فرنساوية لا يتركون الديار المصرية ولا يخرجون منها أبداً ، لأنها صارت بلادهم ودانهم في حكمهم ، وعلى القرض والتقدير إذا غلبوا على مصر فإنهم يخرجون منها إلى الصعيد ، ثم يرجعون إليها ثانية ، ولا يخطر في بالك فكرة عساكرهم ، فإنهم على قلب رجل واحد ، وإذا اجتمعوا كانوا كثيراً ، وطال الكلام في مثل هذه التوبيخات والأكاذيب والخرافات وأجوبة الحاضرين بحسب التقتضيات ، ثم قال الخازندار : القصد منكم معاونة فرنساوية ومساعدتهم وغلاظة نصف المليون ونشفع بعد ذلك عند صاري عسكر في فوات النصف الثاني حكم ما عرفكم بما يقام بليار ، فاجتهدوا في غلاظة من الأغنياء ، واركوا الفقراء ، ولكن ينبغي التمسك بأن الأمر لازم لأجل فتنة العسكر ، ثم قال لم ينبغي أن تكتبوا جواباً لصاري عسكر تعرفوه فيه عن راحة أهل البلد وسكون الحال وقيامكم بوظائفكم ، وهو إن شاء الله يحضر إليكم من قريب ، وانفض المجلس وكتب الخازن المأمورية وأرسل .

وفيه ورد الخبر بوصول حضرة طاهر باشا بجمة من الساكرا إلى أبو زعبل .

وفيه خرج عدة من عساكر الفرنساوية وضربوا أربع قرى من الريف ببلد
موالاة العرب ، وقطع الطريق نهوهم وحضروا إلى مصر بمقتاعهم ومواشيهم .
وفيه أرسل بليار لقايمقام يطلب من الأوجاقلية بقية ما عليهم من المال المتأخر من
فردة الملتزمين وقدره اثني ^(١) عشر ألف ريال وإن تأخروا عن الدفع أحاط الضكر
بهم وقلمهم إلى أضيق الحبوس بل واستعملهم في شيل الأحجار فاعتذروا
بضيق ذات يدهم ، وحبسهم فتصدر إليهم السيد أحمد الزرو وتشفع عند قايمقام
بأن يقوموا بدفع أربعة آلاف ريال ويؤجلوا الباقي وينزلوا ^(٢) من القلعة لتحصيل
ذلك ، فأجابته وأزل على أغا يحيى أغاة الجراكمة ويوسف باش جاويز إلى بيت
عبد المال وحبسهم بداره وحبس معهم مصطفى كنعذا الرزاز ، فكان يتهددهم
ويرسل إليهم أهوانه يقولون لم شهلوا ما عليكم وإلا ضربكم الأغا بالكرابيج
وسبعان المال لما يريد ، فإن عبد المال هذا الذي يتهددهم ربما كان لا يقدر على
الوصول إلى الوقوف بين يدي أتباعهم فضلا عنهم .

وفيه أحاط الفرنسي بمنزل حسن أغا الوكيل المتوفى قبل تاريخه ، وذلك
بسبب أنه وجد بيته غلام فرنساوي مخفي ^(٣) أسلم وحلق رأسه وقبضوا على أحد
خشداشينه وحبسوه لكونه علم ذلك ولم يخبر به .

وفيه حضرت رسل من طرف أوردنى هاميون لقايمقام بليار فاجتمعوا به
وخلابهم ووجههم في ليلتهم ، فلما حصلت الجمعية بالديوان سئل الوكيل عن ذلك
فقال نعم إنهم أرسلوا يطلبون الصلح .

(٢) في الأصل ويؤجلون الباقي وينزلون

(١) المصحيح اثنا عشر

(٣) علف

وفي ثامن عشرة أفرجوا عن إبراهيم أفندي كاتب البهار ليساعد في قبض نصف
الليون .

وفي رابع عشرته قبضوا على أبي القاسم^(١) المغربي الذي كان تولى مشيخة
رواق المناوية بالأزهر بعد موت الشيخ الذي قبله بالشام ، وهو الشيخ سالم
بن مسعود الطرابلسي ، خرج من مصر ليلة الهزيمة الأولى من الحرب ، الذي وقع
بإثباته ، فاستقر مقيماً بالشام إلى أن مات ، ودفن هناك ، وكان رجلاً خيراً صالحاً
سميح النفس دمث الطباع والأخلاق فيه تودد للناس وحسن عشرة ، ولما تولى
مشيخة الرواق امتدحه صاحبنا المشار إليه^(٢) بقصيدة أشار إليها في مطلعها إشارة
خفية لحالته مع الشيخ سالم المتولى مشيخة الرواق المذكور والسيد عبد الرحمن
العرزول ، فإن بينه وبين المتولى صداقة وعمة بخلاف العرزول ، ولأن المتولى محمد
سيرة بخلاف الذي عزل .

وأول القصيدة

انهض فقد ولت جيوش الظلام وأقبل الصبح سفير النعام^(١)
وغدت الورق على إيسكها تنبه الشرب^(٢) لشرب المدام
والزهر أضحى في الربا باسمها لما بكت بالطل عين النعام
والفصن قد ماس بأزهاره لما غدت كالدر في الانتظام

(١) في الأصل أبو القاسم .

(٢) هو الشيخ حسن المطار .

(٣) أي سافر الوجه رافقاً لثامه .

(٤) العرب جامعة الفارين .

وعطر الروض مرور الصبا على الرياحين فأبرى السقام
كأنما الورد على غصنه تيجان إبريز على حسن هام
كأنما القدران خلجان أغصان النقا والنهر مثل الحسام
كان منظوم الزاجين يا قوت غدا من نظمه في انسجام
كأنما الآس غدار على وجنة خشف قد علاها ضرام^(١)
كأنما الورداء لما شدت تلو علينا فضل هذا الإمام
ثم اتم في مدحه وهي طويلة مسطرة بديوان المذكور يقول في آخرها .

بشراك مولانا على مدصب كان له فيك مزيد الهيام
وافقك إقبال به دائماً وعشت مسعوداً بطول الدوام
قد رأينا فيك مانرجى لازلت فينا سالماً والسلام
ولما قبضوا على السيد أبي القاسم^(٢) المذكور حبسوه بالقلعة وكذلك محمد
أنفدى يوسف ثانياً قلعه وآخر يقال له عبيد السكرى .

وفي خمس عشرية أظهروا مكتوباً وزعموا أنه حضر من العسارى مسكرهم،
وقرىء بالديوان وهو في معنى التوبيخ والخرافات السابقة، وفي ضمنه تقرير لقرنساوى
المسمى بجيرار بالديوان عوضاً عن فورية، وتاريخه ثامن عشر الحجة .
وفي سادس عشرية أعادوا فرش الديوان بأمر الوكيل جيرار، وذلك على
حد قول القائل :

وتجلى للشامتين أرىهم أنى لرب الدهر لا أتضع
وفيه أفرجوا عن أحمد كاشف سليم الشعراوى بشفاعه حين كاشف اليهودى
هو سافر إلى جهة الصعيد .

(١) الخشف : الظنى الصغير .

(٢) في الأصل أبو القاسم .

وفي ثامن عشرينه ، وصلت البشار بوصول الصدر الأعظم ولللاذ الأخم وحل
ركبه يلبس ، وذلك يوم الجمعة رابع عشرينه فأقبل السرور وانشرت
الصدور ، وانقضت هذه السنة بمحادثها التي لا يمكن ضبط بعض كلماتها
فضلا عن جزئياتها ، فمنها توالى الهدم والخراب وتغيير العالم وتنويع النظام ،
وعم الخراب خطة الحسينية خارج باب الفتوح والخروبي فهدموا تلك
الجهات والأخطاط والحارات والدروب وماق ضمن ذلك من الخانات والوكايل
والرباع والدور والحمامات والمساجد والمزارات والزوايا والتكايا وبركة جناح
وما بها من الدور والقصور المزخرفة وجامع الجنبلاطية العظيم بباب النصر وما كان
به من القباب العظام المقودة من الحجر المصنوع المربعة الأركان الشبيهة بالأهرام
والمنارة ذات الملالين ، واتعمل هدم خارج باب النصر بخارج باب الفتوح وباب
القوس إلى باب الحديد حتى بقي ذلك كله خرابا متصلا واحدا ، وبقي سور المدينة
الأصلي ظاهرا مكشورا فعمروه ورموا^(١) ما تشمت منه ، وأوصلوا بعضه ببعض
بالبناء ورفهوا بنيانه وعلوا جند باب^(٢) كل كرايك وبدفات عظاما وأبوابا داخلة
وخارجة وأخشابا مفروسة بالأرض مشبكة^(٣) بكيفية مخصوصة ، وركزوا عند كل
باب عدة من العسكر مقيمين وملازمين ليلا ونهارا ، ثم سدوا باب الفتوح بالبنا
وكذلك باب البرقية وباب الخروق وأنشأوا عدة قلاع فوق تلال ورتبوا فيها
الساكر وآلات الحرب والتخيرة وصهاريج الماء ، وذلك من حد باب النصر إلى
باب الوزير طولا ، فهدموا أعلى التلال ومهدوا طرقا أيضا ، وجعلوا لها مزالق

(١) أى أصلحوا .

(٢) لعلها عند كل باب الخ .

(٣) فى الأصل مشبكة .

والمحدرات، لسهولة الصعود والهبوط ، بقياسات هندسية على زوايا قائمة ومنفرجة ،
وبنوا تلك القلاع بمقادير بين أبعادها ، وهدموا أبنية رأس الصورة ، حيث
الخطابة وباب الوزير ، تحت القلعة الكبيرة ، وما بذلك من المدارس القديمة
المشيقة ، والقعب المرتفعة ، وهدموا أعلى المدرسة النظامية ومنارتها ، وكانت غاية
من الحسن ، وجعلوها قلعة ، ونبشوا ما بها من القبور ، فوجدوا ما بها من الموتى
في ترايت من الخشب ، فظنوا داخلها دراهم ، فكسروا بعضها فوجدوا بها عظام
الموتى ، فأنتموها إلى خارج ، فاجتمع أهل تلك الجهة وحملوها وعلوها لها مشهداً
يجمع من الناس ودفنوها داخل العسكية المجاورة لباب المدرج ، وهدموا مدرسة
القايتية^(١) والجامع المعروف بالسبع سلاطين والجامع الجركسي ، وجامع خوند
ببركة بالناصرية خارج باب البرقية ، وكذلك أبنية باب القراة ومدارسها ،
ومساجدها ، وشيدوا الباب وعلوها الجامع الناصري الملاصق له قلعة بعد أن هدموا
منارته وقببه ، وأوصلوا سور باب القراة بجامع الزمر ، وجعلوا ذلك الجامع قلعة ،
وكذلك عدة قلاع متصلة بالمجرة التي كانت تنقل الماء إلى القلعة الكبيرة ،
وسدوا عيونها وجعلوها سوراً بذاتها ، ولم يبقوا منها إلا القوصرة الواحدة من
ناحية الطيبي جهة مصر القديمة ، جعلوها باباً ومسلكا وعليها السكرانك والنفر
والمساكر الملازمين الإقامة بها ، وسدوا الجهة السلوكة من ناحية قنطرة السد ،
وحفروا خلف ذلك خندقاً ، ومنها تخريب دور الأربكية ورددوها بالآتربة ، وتبديل
أوضاعها ، وهدم خطة قنطرة الموسكى وما جاورها من أول القنطرة المقابلة للحمام ، إلى

(١) لها القايتية نسبة إلى السلطان قايتباي .

البوابة المعروفة بالمقبة الزرقاء حيث جامع أزيك ، وما في ضمن ذلك من الدور والحوافيت والوكايل وكوم الشيخ سلامة ، فيسلك المارون من على القنطرة في رحبة متسعة حتى ينتهي إلى رحبة الجامع الأزبكي ، وهدموا بيت الصابنجي ووصلوه بجسر هريض ممتد ينتهي إلى قنطرة التسكة^(١) ، وفي متوسط ذلك الجسر ينحطف جسر^(٢) من على جهة اليسار عند بيت الطويل المهدوم أيضاً ممتداً إلى قنطرة المغربي ، ومنها يمتد إلى بولاق على خط مستقيم إلى ساحل البحر حيث حوردة التبين والشون ، وزرعوا بحافته التيسبان وهدموا المسجد المجاور لقنطرة التسكة مع ما جاوزه من الأبنية والحيطان ، وعملوا هناك بوابة وكرنكا وعسكرا ملازمين الإقامة والوقوف ليلاً ونهاراً ، وذلك عند مسكن بليار قائماتام ، وهي دار جرجس الجوهرى .

ومنها توالى خراب ركة الفيل بأسرها ودورها وقصورها وبيوت الأمراء التي كانت بها حتى صارت كلها تلالاً وخراب بحيث لا يتصور الرأى إعادتها إلا أن يشاء الله ، وأخذوا أخشابها لحارة القلاع ووقود النيران والبيع ، وكذلك ما كان بها من الرصاص والحديد والرخام ، وهذه البركة يقول فيها ابن سعيد الأندلسي ، وقد ذكر القاهرة : وأعجبتني في ظاهرها بركة الفيل لأنها دائرة كالبدر والناظر فوقها كالنجوم ، وعادة الساطان يركب فيها بالليل ويسرج أصحاب المناظر على قدر همهم وقدرتهم ، فيكون بذلك لها منظر عجيب وفيها أقول :

انظر إلى ركة الفيل التي اكتنفت بها المناظر كالأهداب للبصر

(١) لها قنطرة التسكة .

(٢) في الأصل جسراً .

كأنما هي والأبصار ترمقها — كواكب قد أداروها على القمر

ونظرت إليها وقد قابلتها الشمس بانقذو قلات :

انظر إلى بركة الفيل التي نحرت لها الغزالة نحرأ من مطالعها

وخل طرفك مجنونا بهيجتها بهم وجداً وحباً في بدايعها

وقال صاحبنا المشار إليه^(١) وأما بركة الفيل فقد دميت بكل خطب جليل ،

حوأورث العين بوحشتها بكاء وعويلا ، والقلب يتذكر ما سلف من مباحجها

حزناً طويلاً ، تبدلت مفردات أطيارها بنوابع الغربان ، ومحاسن غزلاتها لأنها

بكل عالج^(٢) تقضى به العينان ، ومشيد قصورها بخرايب وتلال ، وأكابر

أمرائها بصعاليك وأرزال^(٣) ، ولقد تذكرت ماضى عيش بها سلف ، ومعه

أنس كان لسكابة بعده خلف ، فقلت متذكراً أولئك الأيام كأنما مرت

كأضغاث أحلام :

عالاتي بذكر خشف^(٤) رخيم واسقباتي في الروض بنت الكروم

وصفالي زمان أنس صفألى بحبيب غصَّ وراع قديم

حينما الدهر طوعنا والأمانى في تدان والوم في تهـويم

والربا في نضارة وزهو حل فيه من الغمام السجيم

خافضات به النصوص رؤوسا مثقلات من درطلَّ تنظيم

(١) هو الشيخ حسن المطار .

(٢) الملج : هو الرجل الأعجمي وجمه علوج .

(٣) في العبارة خطأ ظاهر وهو إدخال باب الإبدال على الوجود مع أن الصحيح أنها

تدخل على الزول فيقال تبدلت نوابع الغربان بمفردات أطيارها ... الخ .

(٤) الخشف ولد الظبي أول ما يولد .

وَلِصَفْوِ الْقَدِيرِ فِيهَا وَلُوعٌ يَرْقُبُ الْوَصْلَ مِنْ مَرُورِ النَّسِيمِ
وَتَرَى الْوَرْدَ كَالْمَلِكِ لَدِيهِ كُلُّ غَصْنٍ يَهْوِي بِقَدِّ قَوِيمِ
بَسَطَ الرُّوضُ نَحْوَهُ وَشَى بَسَطَ حَاكِمُ الْطَلِّ فِي ابْتِدَاعِ وَسِيمِ
لِلْجَيْنِ النَّهْورِ فِيهَا طَرَا وَلَدَرِ الزُّهُورِ رَقَشَ الرُّسُومِ
وَبَكَاءُ الْحَمَامِ هَيْجَ عِنْدِي فَرَطَ شَوْقٍ إِلَى الزَّمَانِ الْقَدِيمِ
زَمَنَ بِالْسُرُورِ لَمْ يَكْ إِلَّا حُلُمًا مَرًّا وَتَرَانِي حَلِيمِ^(١)
فِيهِ كَانَتْ تَجَلَّى بِدُورِ جَمَالِ أَسْرَقَتْ عَنْ نَجْمِ نَيْلِ بَهِيمِ
مِنْ بَنِي^(٢) التَّرَكِّ ذِي الْجَمَالِ يَغْدِي أَيْضًا هِيَ فِي الْحَسَنِ رَوْحُ الرُّومِ
كُلُّ ظَلَبِي تَرَاهُ يَلْهُو وَيَرْنُو بِقَوَامِ الْقَنَا وَطَرَفِ الرَّيْمِ
بِرَهَةٍ بِاجْتِلَاءِ الْمَدَامِ يَحْيِيكَ وَيُنْحِيكَ بَعْدُ بِالتَّكْلِيمِ
أَسْرُونِي وَأَطْلِقُوا دَمْعَ جَفْنِي وَأَقَارُوا فِي الْقَلْبِ نَارَ الْجَحِيمِ
يَا زَمَانَا بِبِرْكَةِ الْقِيلِ وَلَّى فِيهِ قَدْ كُنْتَ ثَاوِيَا فِي نَعِيمِ
لَا عُدَّةَكَ مِنْ زَمَانٍ تَقْتَضِي بَيْنَ شَادٍ وَشَادِنٍ وَنَدِيمِ

نَمِ قَالَ: وَهَكَذَا الدُّنْيَا طَبِيعَتْ عَلَى هَذَا الشَّأْنِ مِنْ سَرِهِ زَمَانُهُ سَاءَتْهُ أَرْزَامُنَا^(٣)
وَالْمَاقِلُ فِي تَقْلِبَاتِ الْأَيَّامِ عَبْرٌ، مَا شَوَّهَتْ مِنْهَا وَمَا غَبَرَ .

(١) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْتُ فِي الْأَصْلِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ مِنْ بَيْنِ وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) مَا أَخْرَجَ مِنْ قَوْلِ الْخَامِرِ :

فَلَا يَخْرُجُ بِطَائِبِ الْمَيْشِ لِإِنْسَانٍ .

مِنْ سَرِهِ زَمَنٌ سَاءَتْهُ أَرْزَامُنَا

لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ تَقْصَانُ

فِي الْأُمُورِ كَمَا شَاهَدَتْهَا دُولُ

وأخربوا أيضاً جامع أربك العظيم ، وجعلوه سوقاً لبيع أقلام المكوس ،
وأخربوا أيضاً جامع الروبي ، وجعلوه خزانة ، وجامع عثمان كتنخدا القزوغلى
بالتقرب من رصيف الخشب ، وجامع خير بك حديد ، الذى يضرب الحمام
بقترب من بركة الفيل ، وجامع البنهاوى والطوطوشى والمدوى ، وجامع عبد الرحمن
كتنخدا المقابل لباب الفتوح هدموه حتى لم يبق له أثر البتة .

ومنها أنهم غيروا معالم المقياس وبدلوا أوضاعه وهدموا قبته العالية والقصر
البديع الشاهق وهدموا القاعة التى بها عمود المقياس ، وبنوها على شكل آخر
حرفوا قاعدة العمود العليا ذراعاً من قطعة رخام مربعة ، ورسموا عليها من
جهااتها الأربع قراريط الذراع ، ومنها أنهم هدموا مصاطب الخوانيت التى
بالشوارع ، ورفضوا أحجارها مظهرين أن القصد من ذلك توسيع الأزقة لمرور
العربات الكثيرة التى ينقلون عليها المتاع والجبس والخبز وغيره ، والمعنى الخفى
لذلك أنى خوفاً من إقامة القاريس بها عند حدوث الحروب كما تقدم .

وكاوا وصلوا فى الهدم إلى باب زوية ، ومن الجهة الأخرى إلى سوق
مرجوش فهدموا مصاطب خط قطار السباع والصلبية ودرب الحماميز وباب
مسعدة^(١) وباب الخرق إلى آخر باب الشمرية ، ولو طال الحال لهدموا مصاطب
خط العقادين والنورية والصاعة والنحاسين إلى آخر باب النصر وباب الفتوح ،
فصل لأرباب الخوانيت غاية الضيق لذلك ، وصاروا فى داخل فجوات الخوانيت
مثل الفيران فى الشقوق ، وبعض الزوايا والجوامع والرباع التى درجها خارج
عن سمت حائط البناء ، لما هدموا درجها وبسطته بقى باب مدخله مطلقاً ، فكانوا

(١) فى الأصل باب السماعة .

يتوصلون^(١) إليه بدرج من الخشب مصنوع يضعونه وقت الحاجة ويرفعونه بعدها .
وذلك عمل كثير ، ومنها تبرج النساء وخروج غالبن عن الحشمة والحياء ، وهو أنه
لما حضر الفرنسيين إلى مصر ومع البعض منهم نساؤهم كانوا يمشون في الشوارع
مع نساؤهم وهن حاسرات الوجوه ، لابسات الفستانات والمناديل الحرير الملونة ،
ويسدلن على مناكبن الطرح الكشميري والمزركشات المصنوعة ، ويركن الخيول
والخير ويسقنهن^(٢) سواقاً غنيفاً مع الضحك والتهنئة ، ومداعبة السكرية معهم .
وحرافيش العامة ، فالت إليهم قوس أهل الأهواء من النساء الأسافل والفواحش ؛
فتداخلن مع الفرنسيين لخضوعهن للنساء وبذل الأموال لمن^(٣) ، وكان ذلك التداخل
أولاً مع بعض احتشام وخشية عار ومبالغة في إخفائه ؛ فلما وقست الفتنة الأخيرة
بمصر وحاربت الفرنسيين بولاق ، وتكروا في أهلها ، وغنموا أموالها ، وأخذوا
ما استحسنوه من النساء والبنات ؛ صرن مأسورات عندهن ، فزينوهن بزى نساؤهم
وأجروهن على طريقتن في كمال الأحوال ، فخلع أكثرهن نقاب الحياء بالكلية ،
وتداخل مع أولئك المأسورات غيرهن من النساء الفواجر ، حتى كثرت الفواحش
من النساء ؛ مع ما حل بالمسلمين من القتل والهوان وسلب الأموال ، واجتماع خيرات
الدنيا في حوز الفرنسيين ، وشدة رغبتهم في النساء ، وخضوعهم لمن وموافقة مرادهن
وعدم مخافة هواهن ، ولو شتمته أو ضربته بتاسومتها على قفاه ، ولو كانت هي في غاية
القبیح ؛ فطرحن الحشمة والوقار والمبالاة والإعتبار ، واستمان نظرائهن واختلسن
عقولهن ليل النفوس إلى الشهوات ، وخصوصاً عقول القاصرات ، وخطب الكثير
منهم بنات الأعيان وتزوجوهن^(٤) رغبة في سلاطنتهم ونوالهم ، فيظهر حالة المقد

(١) في الأصل يتواصلون .

(٢) في الأصل يسوقونها .

(٣) في الأصل كلهن .

(٤) في الأصل وتزوجوهم .

الإسلام ، وينطق بالشهادتين ، لأنه ليس له عقيدة يخشى فعادها ، وصار مع حكام الأخطاط منهم النساء المسلمات متزيات بزيهن ، ومشوا معهن في الأخطاط للنظر في أمور الرعية والأحكام العادية والأمر والنهي والمناداة ، وتمشى المرأة بنفسها أو معها بعض أترابها وأخياتها على مثل شكلها ، وأمامها القواصة والخدم وبأيديهم العصي يفرجون^(١) لمن الناس ، ويوسعون من أجل مرورهن الطرقات مثل ما يمر الحاكم ويأمرن وينهين في الأحكام .

ولما وفي النيل ودخل الماء في الخليج وجرت فيه السفن ، وقع عند ذلك من تبرج النساء واختلاطن بالفرنسيين ومصاحبتهن لمن في المراكب والرقص والغناء والشرب في النهار والليل ؛ في القوانيس والشموع الموقدة ، وعليهن الملابس الفاخرة والحلى والجواهر المرصعة ، وصحبتهن آلات الطرب ، وخدمة السفن يكثرون من المنزل والمجون ، ويعجأون برفع الصوت في تحريك المقاذيف بسخايف موضوعاتهم وكثايف مطبوعاتهم ، وخصوصاً إذا دبت الحشيشة في دوسهم ونحكت في عقولهم ، فيصرخون ويطلبون ويرقصون وبزمرون ويتجاوبون بمحاكاة ألقاظ الفرنسيات في غنائهم ، وتقليد كلامهم شيء كثير وأما الجوار السود فإنهن لما علمن رغبة القوم في مطلق الأنثى ذهبن^(٢) إليهم أفواجا فرادى وأزواجا ، فتطعن الحيطان وتسلقن^(٣) إليهم من الطيقان ، ودلوهم على مخبات أسيادهن ، وخبايا أموالهم ومتاعهم وغير ذلك .

ومنها أن يعقوب القبطي الأمين لما تظاهر مع الفرنسيات وقلدوه صاري عسكر القبطية ، جمع شبان القبط وحلق لحاهم وزياهم بزي مشابه لعسكر الفرنسيات ، مميزاً

(١) أي يوسعون لمن الطريق .

(٢) في الأصل فإنهم لما علموا ذهبوا .

(٣) في الأصل فتطعن الحيطان وتسلقوا .

عنهم بقعات يلبسونها^(١) على رؤوسهم مشابهة لشكل البرنيطة، وعليها قطعة فروة سوداء من جلد النمر في غاية البشاعة، مع ما يضاف إليها من قبح صورهم وسواد أجسامهم، وزخامة أبدانهم، وجعلهم عسكريه وعزوته، وجسمهم من أقصى الصعيد، وهدم الأماكن المجاورة لحارة النصارى التى هوساكن بها، خلف الجامع الأحمر. وبنى له قلعة وسورها بسور عظيم وأبراج وباب كبير يحيط به بدنان عظام، وكذلك بنى أبراجاً فى ظاهر الحارة جهة بركة الأذربكية، وفى جميع السور المحيط والأبراج طيقت المدافع وبنادق الرصاص على هيئة سور مصر الذى ربه الفرنسيون، ورتب على باب القلعة الخارج والداخل عدة من العسكر الملازمين للوقوف ليلاً ونهاراً وبأيديهم البنادق على طريقة الفرنسيين.

ومنها قطعهم الأشجار والنخيل من جميع البساتين والجنائن الكائنة بمصر وبولاق ومصر القديمة والروضة وجهة قصر العيني وخارج الحسينية مثل غيط فخران وغيط الله وغيط أبو خوره وبساتين بركة الرمل وأرض الطبالة وبساتين الخليج، بل وجميع القطر المصرى كالشرقية والغربية والمنوفية وبساتين رشيد ودمياط، كل ذلك لملل القلاع وتمهين الأسوار فى جميع الجهات وعمل المعجل والعربات والمقاريس ووقود النار.

ومنها تكسير المراكب والسفن وأخذ أخشابها أيضاً مع شدة الاحتياج إليها وعدم إنشاء سفن جديدة لافتقار الناس ورؤساء المراكب وعدم الخشب والقار والحديد وبقية الآلات، وعدم الأمن عليها لو فرض حق أنهم حال حلولهم النهار المصرية وسكنهم بالأذربكية كسروا جميع القنجر والأغربة التى كانت مركوزة تحت بيوت الأعيان بقصد التزهر، وكذلك ما كان ببركة القيل؛ وقس على ذلك

(١) فى الأصل يميز عنهم قبح يلبسونه مشابه.

حتى أن القطر المصري الآن في شدة الاحتياج لذلك، وشحت البضائع وغلت الأسعار وتعطلت الأسباب وضائق المعاش وتضاعفت أجرة حمل البضائيات في السفن قلتها ، وبطلت المتاجر .

ومنها هدم القباب والمدافن الكائنة بالقراة تحت القلعة خوفاً من قهر المحاربين بها ، فكانوا يهدمون ذاك بالبارود على طريقة القنم ، فيسقط المكان بجميع أجزائه من شدة البارود وانحباسه في الأرض ، فهدموا شيئاً كثيراً على هذه الصورة ، وكذلك أزالوا جانباً كبيراً من الجبل المقطم بالبارود من الجهة المحاذية للقلعة خوفاً من تمكن الخضم منها والرمي على القلعة .

ومنها زيادة النيل الزيادة المفرطة التي لم يبعد مثلاً في هذه السنين ، حتى غرقت الأراضي وحوصرت البلاد وتعطلت الطرق ، فصارت الأرض كلها لجة ماء وغرقت غالب القرى التي على السواحل ، فهدم من دورها شيء كثير ، وأما المدينة فإن الماء جرى من جهة الناصرية إلى الطريق المملوكة وطفح من بركة النيل إلى درب الشمس وطريق قنطرة عمر شاه ، ومنها استمرار انقطاع الطرق وأسباب المتاجر وغلو البضائع المحلوقة من البلاد الرومية والشامية والهندية والحجازية والغرب ، حتى غلت أسعار جميع البضائع وانتهى سعر كل شيء إلى عشرة أمثاله وزيادة على ذلك ، فبلغ الرطل إلى ثمانين نصفاً واللوزة الواحدة بنصفين وقس على ذلك .

ومنها وقوع الطاعون بمصر والشام ، وكان معظم عمله ببلاد الصعيد ، أخبرني صاحبنا المشار إليه العمدة الفاضل الشيخ حسن المطار المصري زيل أسبوط مكانة ونصها : ونعرفكم أنه قد وقع في قطر الصعيد طاعون لم يهد ولم نسمع بمثله ، وخصوصاً ما وقع منه بأسبوط ، وقد انتشر هذا البلاء في جميع البلاد وشاهدنا منه العجايب ، وذلك أنه أباد معظم أهل البلاد ، وكان أكثره في الرجال ، سبأ

الشباب والعطاء وكل ذي منقبة وفضيلة وأغلقت الأسواق وعزّت الأكلان وصارا المعظم من الناس بين ميت ومشيع ومريض وعائد، حتى أن الإنسان لا يدرى بموت صاحبه أو قربه إلا بعد أيام، ويتمطل الميت في بيته من أجل تجهيزه، فلا يوجد النمش ولا الفصل ولا من يحمل الميت إلا بعد المشقة الشديدة، وإن أكبر كبير إذا مات لا يكاد يمشى معه مازاد على عشرة أنفار تكثرى، وماتت العلماء والقراء والمثزمون والرؤساء وأرباب الحرف، وأقد مكثت شهراً بدون حلق شعر رأسى لعدم الحلاق، وكان مبدأ هذا الأمر من شعبان، وأخذ في الزيادة في شهر ذي القعدة والحجة حتى بلغ النهاية، فكان يموت كل يوم من أسبوط خاصة زيادة على السبب، وصار الإنسان إذا خرج من بيته لا يرى إلا جنازة أو مريضاً أو مشغولاً بتجهيز ميت، ولا يسمع إلا النواح والبكاء، وتمطلت المساجد من الأذان والإمامة لموت أرباب الوظائف واشتغال من بقي منهم بالمشى أمام الجناز والسبب^(١) والسهر، وتمطل الزرع من الحصاد ونشف على وجه الأرض وأبادته الرياح لعدم وجدان من يحصده، وعلى التخمين مات الثلثان من الناس، هذا مع سعى العرب في البلاد بالقصاد والتخويف بسبب خلوا البلاد من الناس، والحكام إلى أن قال: ولو شئت أن أشرح لك يا سيدي ما حصل من أمر الطاعون للأت الصحف مع عدم الإبقاء، وتاريخه ثامن عشر من الحجة سنة ١٢١٥ .

وأما الذين ماتوا في هذه السنة من الأعيان فالأمير مراد بيك محمد مات بسهاج قادما إلى مصر باستدعاء الفرنسيين ودفن بها، وكان موته رابع شهر الحجة كما تقدم، وهو من ممالك محمد بيك أبو الذهب ومحمد بيك مملوك على بيك وعلى بيك مملوك إبراهيم كعخذا القاذغلى، اشترى محمد بيك مراد بيك.

(١) بريد النسيب .

المذكور في سنة اثنين وثمانين ومائة وألف ، وذلك في اليوم الذي قتل فيه -
صالح بيك الكبير ، فأقام في الرق أياماً قليلة ، ثم أعتقه وأمره وأنعم عليه -
بالإقطاعات الجليلة ، وقدمه على أقاربه ، وتزوج بالسكينة فاطمة زوجة الأمير صالح -
بيك ، وسكن داره العظيمة ، بنحطة قلعة الكباش ، ولما مات على بيك تزوج -
بسرته أيضاً ، وهي الست نفيسة الشهيرة المذكور بالخير ، ولما انقرض محمد بيك بإمارة -
مصر كان هو وإبراهيم بيك أكبر أمراءه المشار إليهما دون غيرها ، فلما سافر -
محمد بيك إلى الديار الشامية محارباً لظاهر مصر ، أقام عوضه في إمارة مصر إبراهيم -
بيك وأخذ صحبته مراد بيك وباقي أمرائه ، فلما مات محمد بيك بعكا ، اجتمع رأي -
مماليكه وأمرائه على رئاسة مراد بيك وتقديمه عليهم ، وحلوا جثة سيدهم وحضروا -
بأجمعهم إلى مصر ، فاتفق رأي الجميع على إمارة من استخلفه سيدهم وقدمه دون -
غيره ، وهو إبراهيم بيك ورضي الجميع بتقديمه وزياسته لوفور عقله وسكون -
جأشه ، فاستقر بمشيخة مصر ورياستها ، ونائب نوابها ووزرائها ، وعكف مراد -
بيك على لذاته وشهواته وقضى أكثر زمانه خارج المدينة ، مرة بقصره الذي -
أنشأ بالروضة وأخرى بجزيرة الذهب ، وأخرى بقصر قبان جهة العاوية ، كل -
ذلك مع مشاركته لإبراهيم بيك في الأحكام والنقض والإبرام والإيراد -
والإصدار ، ومقاسمة الأموال والدواوين وتقليد مماليكه وأتباعه الولايات -
والمناصب ، وأخذ في بذل الأموال وإفراقها على أمرائه وأتباعه ، فانضم إليه -
بعض أمراء على بيك وغيرهم ، ممن ماتت أسيادهم كملى بيك المعروف بالملط -
وسليمان بيك الشابوري وعبد الرحمن بيك عثمان ، فأكرمهم وواساهم ورخص -
لماليكه في هفواتهم وساحهم في زلاتهم ، وحظي عنده كل جرى غشوم عسوف -
ذميم ظلم ، فانقلب أوضاعهم ، وتبدلت طباعهم ، وشرعت نفوسهم ، وعلت

برءوسهم ، فتناظروا وتقاخسروا ، وطمعوا في أسعائهم ، وشمخت أنافهم
عليه ، وأغاروا حتى على ما في بدنه ، واشتهر بالكرم والمطاء فقصدوا الراغبون
وامتدحه الشعراء والفاوون ؛ وأخذ الشيء من غير حقه وأعطاه لغير مستحقه كما
قال القائل :

ولأنها خطرات من وساوهم يعطى ويمنع لا بخلًا ولا كرمًا

ثم لما ضاق عليه المسلك ، ورأى أن رضا العالم غاية لا تدرك ، أخذ يتحجب
عن الناس ، فعظم فيه الهاجس والو-واس ، وكان يغلب على طبعه الخوف
والجبن مع التهور والطيش والتورط في الإقدام مع عدم الشجاعة ، ولم يمهّد عليه
أنه انتصر في حرب باشره^(١) أبدًا ، على ما فيه من الإدعاء والغرور والكبر
والخيلاء والصلاف والظلم والجور ، كما قال القائل :

أسد قلبي وفي الحروب نعمة فتخاه تنفّر من صفيّر الصافر^(٢)

ولما قدم حسن باشا إلى مصر وخرج المترجم مع خشداشيه وعشيرته هارين
إلى الصعيد حتى انقضت أيام حسن باشا واسم عيل بيك ومن كان معه ، ورجعوا
ثانيًا بعد أربع سنين وشيء من الشهور ، من غير عقد ولا عهد ولا حرب ، تعاظم
في نفسه جدًا واختص بمساكن اسميل بيك ، وجعل إقامته بقصر الجزيرة وزاد
بني بنيائه وتعميقه وبني تحته رصيفًا محكمًا وأنشأ بداخله يستانا عظيمًا نقل إليه أصناف
النخل والأشجار والكروم واستخلص إقليم الجزيرة لنفسه شراء ومعاوضة وغصبًا
وعمر أيضًا قصر جزيرة الذهب ؛ وجعل بها يستانا عظيمًا وكذلك قصر ترسا

(١) الحرب . وثقة .

(٢) قاله أحد شعراء المولرج في عصر الأموي يهجو الحجاج .

وبستان المجنون ، وصار ينتقل في تلك القصور والبساتين ويركب لصيد في غالب أوقاته واقتنى المواشى من الأبقار والجواميس الجلابة والأغنام المختلفة الأجناس ؛ فكان عنده بالجيزة من ذلك شيء كثير جداً ، وعمل له ترسخانه عظيمة وطلب صناع آلات الحرب من المدافع والمهاويز والبنب والسكرل والمساكل ، واتخذ بها أيضاً مامل البارود وأخذ جميع الحدادين والسباكين والنجارين ، فجمع الحديد المجلوب والرصاص والقحم والخطب حتى شئت جميع هذه الأدوات . لكونه كان يأخذ كل ما وجد منه ، وكذلك حطب القرطم والرمس والذرة . لحرق قن الجبر والجبس للعمارة وأوقف الأعوان في كل جهة يحجزون المراكب التي تأتي من البلاد بالأحطاب يأخذونها ويجمعونها للطلب ، ويبيعون لأنفسهم ما أحبوا . ويأخذون الجمالات على ما يسمعون به أو يطلقونه لأربابه بالوسائط والشفاطات ؛ واحضر ناساً من القليونجية ونصارى الأروام وصناع المراكب فأنشأوا له عدة مراكب حرية وغلايين ، وجعلوا بها مدافع وآلات حرب على هيئة مراكب الروم ، صرف عليها أموالاً عظيمة^(١) ورتب لها عساكر وبحرية وأمر عليهم للجناك^(٢) والأرزاق للكثيرة ، وجعل عليهم رئيساً كبيراً رجلاً نصرانياً ، ويقال له نقولا بنى له داراً عظيمة بالجيزة ومصر وله عزوة من نصارى الأروام المرتبين عسكرياً ، وكان نقولا المذكور يركب الخيل ، ويلبس الملابس الفاخرة ، ويمشي في شوارع مصر راكباً وأمامه وخلفه قواصة يوسعون له الطريق على هيئة ركوب الأسراء كل ذلك خطرات من وسائره لا يدرى لأي شيء هذا الاهتمام ولأي شيء حاجة إتيان هذا المال في الخشب والحديد وإعطائه لنصارى الأروام .

(١) في الأصل عظيماً .

(٢) أي الأفذية .

وترددت الناس قائل يقول : إن ذلك خوف من خشدا شينه وقائل يقول :
مخافة من السلافة كما تقدم في قضية حسن باشا ، والبعض يظن خلاف ذلك ، وليس
غير الوهم والتخيل الفاسد والخوف شيء ، وبقيت آلات الحرب جميعها والبارود
بجواهره والسكرال والبنبات حتى أخذ جميعه الفرنسيين فيقال إنه كان بجواهر
الترسخانه من جنس السكرال إحدى عشر ألف كلة ، كذا نقل عن معلم للترسخانه
أخذ جميع ذلك الفرنسيين يوم استيلائهم على الجيزة ، وما اتفق أنه وقعت (١)
مشاجرة في بعض الأيام بين بعض نصارى الأروام النليونجية وبعض السوقة
بمصر القديمة فعصب النصارى على أهل البلد وحاربوهم وقتلوا منهم نيفا وعشرين
رجلا ، وانتهت الشكوى إلى الأمير فطلب كبيرهم قمى عليه وامتنع من مقابلته ،
وعمر مدافع المراكب ووجهها جهة قصره ، فلم يسمعه إلا التغافل ، وراحت على
من راح ، واستوزر له رجلا بربريا وهو المسمى إبراهيم كتخدا السنارى ، وجعله
كتخداه ومشيره ، وباع من العظمة ونقود الكلمة بإقليم مصر ما لم يبلغه أعظم
أمير بها ، وبني له داراً عظيماً بالناصرية واقتنى للماليك الحسان والسرارى البيض
والحبوش والخدم ، وتعلم اللغة التركية والأوضاع الشيطانية ، واختص ذلك البربرى
برجل فراش من رعاع الناس ، وجعله كتخداه ياتمر بأمره ويتوسل (٢) به أعظم
الناس في قضاء أشغالهم ، ولما حسن لمراة بك الإقامة بالجيزة ، واختار السكن
بها ، وزين له الشيطان العزلة عن خشدا شينه وأقرانه ، وترك لإبراهيم بك أمر الحكام
والدواوين ومقتضيات نواب السلطنة مع كونه لا ينفذ أمراً دون رأيه ومشورته ،
واحتجب هو عن الإجتماع بالناس بالسكينة حتى عن الأمراء الكبار من أقرانه

(١) في الأصل : وقع مشاجرة .

(٢) وفي الأصل يتوسلون به أعظم الناس .

كان بينه وبينهم إبراهيم كتحدا المذكور فكان هو عبارة عنه ، وربما تمض
القضايا التي انيرم أمرها عند إبراهيم بك أو غيره بنفسه ، أو عن لسان مخدمه ،
وأقام المترجم على عزله بالبر الغربي نحو ست سنوات متوالية ، لا يمدى إلى البر
الشرقي أبداً ، فلا يحضر الديوان ولا يتردد إلى الأقران ، وإذا حضر الباشا المولى
على مصر ووصل إلى برانبايه ركب وسلم عليه مع الأمراء ، ورجع إلى قصره
فلا يراه بعد ذلك أبداً ، وتماظم في نفسه وتكبر على أقرانه وأبناء جنسه ،
فتزاحمت على سدته الطلاب وتكالبت على جيفته الكلاب ، فانزوى من نهشهم
وتوارى من نهشهم ، فإذا بلغه قدوم أو وصول من يرتجيه وكان يستحق من
رده أو يخشى عاقبة صده ، ركب في الحال وصعد إلى الجبال ، وربما وصل التريم
على غفلة فيجده قد شمع الفتلة ، فإن صادفه واجتمع عليه ، أعطاه مافي يديه
وأوعده^(١) بالخير ، وأوهبه ملك الغير ؛ فما يشعر الميسور إلا ولقمته قد اختطفها
السفور ، ثم أخذ يبعث^(٢) بدواوين الأعشار والمكوسات والبهار ، فيحول عليهم
الحوالات ، ويتابع لماليكه ختم الوصولات ؛ فتجاذب هو وإبراهيم بك ذلك
الإيراد ، وتعارضت أوراقها وحافا في المعتاد ، ثم اصطالحا على أن تكون له
الدواوين البحرية ولقسيمه ما يراد من الأصناف الحجازية ، وما انضاف إلى قلم
البهار ، وحسب في دفاتر التجار ، فانفرد كل منهما بوظيفته وفعل بها من الأجحاف
ماسطر في صحيفته ، فأحدث المترجم ديواناً خاصاً بشتر رشيد على الغلال التي تحمل
إلى بلاد الإفرنج وسموه ديوان البدعة ، وأذن يبيع الغلال لمن يبيعها إلى بلاد
الإفرنج وغيرها ، وجعل كل أربب ديناراً خلاف البراني والتزم بذلك رجل

(١) التمتع ورعده .

(٢) لها يبعث .

سراج من أعوانه الموصوفين بالجدود ، وسكن يرشيد وبقيت له بها وجاعة وكلمة نافذة ، فجمع من ذلك أموالا وإيرادا عظيما ، وكانت هذه البدعة السيئة من أعظم أسباب قوة الفرنسيين وطعنهم في الأقليم المصرى ، مع ما أضيف لذلك من أخذ أموالهم ونهب تجارهم وبضائعهم من غير ثمن واقتدى به أمراؤه وتناظروا في ذلك وفعل كل ما وصلت إليه همه فاستخرجته ^(١) فطنته واختص بالسيد محمد كريم السكندري ورفع شأنه بين أقرانه ، فهد له الأمور بالثغر وأجرى أحكامه به ، وفتح له باب المصادرات والتفريعات ، ودله على مخبات الأمور وأخذ أموال التجار من المسلمين وأجناس الإفرنج ؛ حتى تجسست المداوة بين المصريين والفرنسيين ، وكان هو من أعظم الأسباب في تملك الفرنسيين للثغر كما ذكر في قله ، ومماسولت له به نفس المترجم يارشاد بعض الفقهاء عمارة جامع عمرو بن العاص ، وهو الجامع العتيق وذلك أن هذا الجامع لما خرب بخراب مدينة القسطنطين وبقيت البلاد تلالا وكيانا ، وخصوصا ما قرب من ذلك الجامع ؛ لم يزل الجامع في اضطراب حتى مال شقه وسقطه وأعمدته فعزم على تجديده ومهارته ليرفع به دينه الخلق ^(٢) كما قال شاعرهم من قصيدته :

ومسجد في قضاء ماهرته فوق الصيانة إلا هو مخلوق
كأن عمرا دعائيا عاصم به وروحه رقعة في دينك الخلق

فاهتم لذلك وقيد به تديمه قاسم المعروف بالمصلى وصرف عليه أموالا عظيمة أخذها من غير حلها ، فأقام أركانها ، وشيد بنيانها ، ونصب أعمدته ، وكل زخرفته

(١) الصحيح واستخرجته .

(٢) أى الرث البالى .

وبنى به منارتين وجدد جميع سقته بالخشب النقي ، وبيضه جميعه ، ثم على أحسن ما يكون ، وفرشه بالحصر القوي وعلق به القناديل . وحصلت به الجمعية آخر جمعة برمضان (سنة ١٢١٢) اثني عشر^(١) فحضر الأمراء أو الأعيان وكان يوماً مشهوراً ، فلما حضرت الرئيس في العام القابل بعد تاريخه ، جرى عليه ما جرى على غيره من المدم والتخريب حتى أصبح بلقماً أشوه بما كان .

بنى جامعاً لله من غير حيلة فناء بحمد الله غير موفق
كمطعمه الأيتام من كد فرجها فيألت لاتزنى ولا تصدق
وبالجملة فنائب المترجم لا تحصى وأوصافه لا تستقصى ، وهو كان من أعظم أسباب خراب الإقليم المصري ، قلل المهم يزول بزواله ، وكانت صفته أشقر كث اللحية ، قصير القامة ، غليظ الجسم والصوت ، بوجهه أثر ضربة سيف ، ظالماً غشوماً متهوراً مختللاً معجباً معكبراً ولم يخلف ولداً ولا بنتاً وصناجته الذين هلك منهم محمد بيك المروف بالآلاني وعثمان بيك المروف بالطنجري وعثمان بيك المروف بالبرديسي ومحمد بيك المنفوخ وسليم بيك أبو دياب مملوك مصطفى بيك الأسكندراي .

ومات الأمير حسن بيك البгдаوي مملوك على بيك ، وهو من خشداشين محمد بيك أبو الذهب ، مات بغزة بالطاعون ، وكان من الشجعان الموصوفين ، والأبطال المروفين . ولما اتفرد على بيك بمملكة مصر ولأه إمارة جدة فلذلك لقب بالبгдаوي ، وذلك سنة ١١٨٤ هـ (أربع وثمانين ومائة وألف) وابتلى فيها بأمور ظهرت بها شجاعته ، وعرفت فروسيته ، ولما حصلت الوحشة بين اسميل بيك

(١) مكثاً بالأصل والمصحح سنة اثني عشرة ومائتين وألف .

(م — ٢١ . ظهر التقديس)

والمحمديين كان ممن نأفق معه، وعضده هو وخشداشينه: رضوان بيك وعبدالرحمن بيك، وكانت لهم الغلبة، وتم أمره عند ذلك وظهر شأنه بعد أن كان خفياً ذكره، وهو الذي تجاسر على قتل يوسف بيك في بيته بين مماليكه وعزوته، ثم خامر على اسميل بيك وانقلب مع الحمديين عندما خرج لمحاربتهم بالصعيد، فنادعوه وراسلوه وانضم إليهم بمن معه ورجعوا إلى مصر وفر اسميل بيك بمن معه إلى الشام واستقر هو وخشداشينه في مملكة مصر مشاركين لهم، مظهرين عليهم الشتم طامعين في خلوص الأمر لهم، متوقعين لهم الفرصة، مع التهور الموجب لتحذر الآخرين منهم، إلى أن استعجلوا اشتعال نار الحرب فجري ما جرى بينهم من الحروب والمحاصرة بالمدينة، وانجلت عن خذلانهم وهزيمتهم وظهور الحمديين عليهم، وقتل بها عدة من أعيانهم ومواليهم ومن انضم إليهم ووربما عوقب من لاجئ، كما سطر ذلك في محله، وفر المترجم مع بعض من بقي من عشيرته إلى القليوبجية فقبض عليه وأنى به إلى مصر ففر إلى بولاق بمفرده والتجأ إلى بيت الشيخ المنهوري، فأحاطوا به فنت من سطح الدار وخلص إلى الزقاق، وسيفه مشهور في يده فصادف جندياً قتله وأخذ فرسه وركبها وفر والعساكر خلفه تريد أخذه وتتلاحق به من كل جهة وهو يراوغهم ويقاثلهم حتى خلس إلى بيت إبراهيم بيك، فأمنه واتفقوا على إرساله لجدة، فلما أقبل به في القلزم أمر رئيس المركب أن يذهب به إلى القصير وخوفه التل إن لم يفعل فذهب به إلى القصير فتوجه منها إلى إسنا، وعلت به عشيرته وخشداشينه ومماليكه فتلاحقوا به واستقر أمرهم بها بعد وقائع يطول شرحها، فأقام نيماً وعشرين^(١)، حتى رجع إليهم اسميل بيك

(١) مكذا في الأصل ولم يذكر التمييز شهراً أو يوماً .

بعد غيثة الطويلة ، وانضم إليهم واصطاح معهم إلى أن كان ما كان من وصول
حسن باشا إلى الديار المصرية وإخراجه للمحمدين وإدخاله المذكور مع اسمعيل
بيك ورضوان بيك وأتباعهم ، وتأخيرهم بمصر واستقرارهم بها بعد رجوع حسن
باشا إلى بلاده ، ووقوع الطاعون القى^(١) مات به اسمعيل بيك ورضوان بيك
وغيرهم من الأمراء فاستقل بمن بقي من الأمراء وفعل معهم من النهور والحق
والشر ما أوجب لهم بعض النعم والحياة معه ، وخامر عليه من كان يأمن عليه^(٢)
فلم يسعه ومن معه إلا الفرار ، ورضى ذلك لنفسه بالذل والعار . ودخل^(٣) المحمديون
إلى مصر الحمية واستقر هو كما كان بالجبهة التبيلية ، فأقام على ذلك سبع سنين
وبعض أشهر إلى أن وقعت حادثة الفرنسيين واستولوا على الإقليم المصري ،
وحضرت المساكر بصحبة الصدر الأعظم ووقع ما وقع من الصلح ونقضه ، وانحصر
للشار إليه مع من انحصر بالمدينة من المصرية والعثمانية ، فقاتل وجاهد وأبلى
بلاء حسناً ، شهد له بالشجاعة والإقدام كل من العثمانية والفرنساوية والمصرية ،
فلما اتصل الأمر وخرجوا إلى الجبهة الشامية لم^(٤) يزل محرصاً^(٥) ومرابطاً ومجتهداً
حتى مات بالطاعون في هذه السنة ، وفاز بالشهادتين ، وقدم على كريم يتفر
الذنوب جميعاً ، إنه هو الغفور الرحيم .

ومات الأمير عثمان بيك المعروف بطبل وهو من ممالك اسمعيل بيك ، أمره
في سنة اثنين وتسعين ثم خرج مع سيده وتقرب معه في غيثة الطويلة ، فلما رجع

(١) في الأصل القى .

(٢) الصواب من كان يأمن له .

(٣) في الأصل ودخلت .

(٤) في الأصل فلم .

(٥) لعله يريد (حريصاً) .

لعمري في أيام حسن باشا وتولى إمارة الحاج في سنة خمس ومائتين وألف وكانه
سيده يقدمه على أقرانه ويقان به النجاح ، ولما طعن وعلم أنه مفارق الدنيا أحضره
وأوصاه وحذره من أعدائه وقال له إني حصنت لك مصر وسورتها (١) بحيث
تملكها بنتاً هيأ فلما مات سيده تشوق للإمارة حسن بيك الجداوى وعلى بيك
كتخذ الجاويشية فلم يرض كل منهما بالآخر وتخوفا من بعضهما فاتفق رأيهما على
تأمير عثمان بيك المذكور كبيراً عوضاً عن سيده ، وسكن داره وعقدوا الدواوين
عنده ، فنزل عن إماده الحاج لحسن بيك تابع حسن بيك قصبة رضوان ، واشتغل
هو بأمور الدولة ومشیخة مصر ، فلم يفلج ، وخامر مع أصحابه وأخصامه وأخصام
سيده ، والتفت إليهم وصدق تمويهاهم وخذل نفسه ودولته ، وذلك غيظاً من
حسن بيك الجداوى لما رأى من تحقيره إياه والنظر له بين المداوة والمندر (٢) ،
وكل من حسن بيك وعلى بيك كتخذ الجاويشية يتخوف فاق صاحبه لتكرر
ذلك منهما في الوقائع السابقة ، وانحرف طبع كل من صداقه الآخر ، ولم يخطر
ببالهما بل ولا ببال أحد من المجانين ، فضلاً عن العقلاء وركون المشار إليه إلى
أعدائه وأعداء سيده المداوة الموروثة ، فكافأ كل ما شرعاً في شيء من مكابدة
الحرب ثبطهما وأقعدهما ، يظنان نصحه ويستندان خلوصه ومعرفته ، ولكونه تعلم
سياسة الحروب من سيده السكرة تجاربه وسياحته ، ولم يعلما أنه يمد لنفسه طريقاً
مع الأعداء ، إلى أن كان ما كان من مساعدته لهم بالتفاقل والتقاعد حتى تحولوا إلى
الجهة الشرقية ، وخلص إليهم من انضم إليهم من عشيرته ، فلم يصح الباقون إلا الحرب
وأسلم هو نفسه لأعدائه ، فأظهروا له المحبة وولوه إمارة الحاج ، حكمهم له بذلك ،

(١) في الأصل وسورتها ولعلها وصيرتها .

(٢) في الأصل والمندر ولعل الصواب ما ذكرناه .

وأن تكون له ما دام حيا ، فخرج في تلك السنة أحدى سنة سعة ومائتين وألف
مئة كذلك سنة سبع ونهب الحاج في تلك السنة ، وفره إلى غزة فصودرت زوجته
واقسمت إقطاعه ورجع بعد حين إلى مصر ، وأهل أمره ، واستمر كآحاد الطائفة
من الأجناد يندو ويروح إليهم ويرجو ردهم ، إلى أن حدثت حادثة القونسييس ،
فخرج مع من خرج إلى الشام ، ولم يزل هناك حتى مات في السنة المذكورة ، وكان
دائما يقول عند تذكره الدولة والحيم ، ذلك تقدير العزيز العليم .

ومات الأمير عثمان بك المعروف بالشرقاوى ، وهو من ممالك محمد بيك
أبو الذهب أيضا الكبار ، وتأمر في أيامه وعرف بالشرقاوى لكونه تولى الشرقية ،
ووقع منه ظلم وجبروت مع أستاذه وصادر كثيرا من الناس في أموالهم ، ثم أنكف
عن ذلك وزعم أن ذلك كان ياغراء مقدمه فشهره وقتله ، ولم يزل في إمارته
حتى مات في الشام بالطاعون .

ومات الأمير أيوب بك الكبير ، وهو أيضا من ممالك محمد بيك ، وكان
من خيارهم ، يظب عليه حب الخير والسكون ويدفع الحق لأربابه ، وتأمر على
الحج وشكرت سيرته .

ومات الأمير مصطفى بك الكبير وهو أيضا من ممالك محمد بيك ، تولى
الصعيد وإمارة الحج عدة مرار ، وكان فظا غليظا متمولا بخيلا شجعانا ، وفي إمارة
على الحاج ترك زيارة المدينة لخوفه من العرب ، وشحه بمواظهم وقلة اعتناؤه بشعار
الدين ، فانتقد ذلك على المصريين من الدولة وغيرها ، وكان ذلك من أعظم
ما أجترموه من القبائح .

ومات الأمير سليمان بك المعروف بالأغا ، تولى بأسىوط بالطاعون ، وهو
أيضا من ممالك محمد بيك ، وهو أخو إبراهيم بك المعروف بالوالى ، صهر إبراهيم

بيك الكبير ، الذى مات فى وقعة الفرنسيس الأولى بإنيابه مُذبذباً فاراً فى البحر وغرق ، وكان هو وأخوه قبل تقلدهما الصنحية أحدهما والى الشرطة والآخر أغلق مستحفظان ، فلم يزا إلا يلقيان بذلك حتى ماتا ، وكان المترجم محبا لجمع المال وله قطاع واسعة وخصوصاً بجهة قبلى ، وفى آخر أمره استوطن أسهوط لأنها كانت فى إقطاعه ، وبنى بها قصراً عظيماً ، وأنشأ بعض يساتين وسواقى واقفى أبقاراً وأغناماً (١) كثيرة وما اتفق له أنه جز صوف الأغنام ، وكانت أكثر من عشرة آلاف ثم وزعه على الفلاحين وسخرهم فى غزله بعد أن وزنه عليهم ، ثم وزعه على القزازين ، فتسجوه ، ثم جمع للتجار وباعه لهم زيادة عن السعر الحاضر ، فبلغ ذلك مبلغاً عظيماً .

ومات الأمير عايد أغا وهو من ممالك محمد بيك أيضاً ، وكان يلقب أيام كشوفيته بقايد نار لظلمه ونجوره ، وولى أغاة مستحفظان فى سنة ثمان وتسعين ومائة وألف ، فأخاف العامة ، وكان يتسكر ويتزيا بأشكال مختلفة ، ويتجسس على الناس ، وذاك أيام خروج إبراهيم بيك إلى قبلى ووحشته من مراد بيك ، واقترده مراد بيك بإمارة مصر ، فلما تصالحا ورجع إبراهيم بيك رد الأغاوية للى أغا ، فحنق المترجم لذلك ، وقلق قلقاً عظيماً وتراعى على الأمرء ، وصار يقول : إن لم يردوا لى منصبى قتلت على أغا وقتلت نفسى ، فلما حصل منه ذلك عزلوا على أغا وقلدوا سليم أغا أمير البحرين أغاوية مستحفظان ولم يبلغ غرضه ، ولم ترض نفسه بالتمول ، وأكثرت من الأعوان والأتباع ، فيحضرون بين يديه الشكاوى والدعوى ، ويضرب الناس ويحبسهم ويصادرهم فى أهوالهم ، ويركب ويؤن يديه المدة الرافرة من التوامة والخدم يملون الحراب والقرايين والبنادق به

(١) فى الأصل : واقفى أبقار وأغنام .

وخلفه كثير من الأجناد والممالك ، واتخذ له جلساء وندماء يباسطونه ويضاحكونه ، ولم يزل كذلك حتى خرج مع عشيرته إلى الصعيد عند حضور حسن باشا فاستولى على كثير من حصص الأقطاع ، فلما رجعوا في أواخر سنة خمس ، سكن دار جوهر أغا دار السعادة سابقا بالخرنقش ، وتزوج سريته قهراً ، وأكثر من الممالك والبند ، وتآقت نفسه للإمارة وتشوق إلى الصنجدية ، وسخط على زمانه والأمراء الذين ، لم يلبوا دعوته ، ولم يلبثوه أمنيته ، وصار لا يخاطبه جلساؤه إلا بقولهم يا بليك ، ويكره من يخاطبه بدون ذلك ، وكان له من الأولاد الذكور اثني (١) عشر ولداً لصلبه يركبون الخيول ، ماتوا في حياته ، وكان له أخ من أقبح عباد الله في الظلم ، اتخذ له أعواناً وأتباعاً ، وليس عنده ما يكفيهم ، فكان يخطف كلما مر بخطته بياب الشعرية من قح وتبن وشير وغير ذلك ، ولا يدفع له ثمناً ، هلك قبله بنحو ست سنين بناحية قبلى ، وأتوا بحيفته إلى مصر فرفصا ، ودفن بمدفن أخيه بترية المجاورين ، ومن جملة أفاعيله الطبيعية أنه كان يجرّد سيفه ويضرب رقاب الخير ، ويزعّم أنه يقطعها في ضربة واحدة ، ولم يزل أخوه المترجم على حاله ، حتى خرج من مصر عند مجيء الفرنسيين ، وعاد بصحبة الأورضى ، ومات من مات من الأمراء بالشام ، فقلده حضرة الصدر الأعظم الصنجدية فيمن تقلد ، وأدرك أمنيته فأقام قليلاً وهلك فيمن هلك ، فكان كما قال القائل .

فكان كالمتمنى أن يرى فلاناً من الصباح فلما أن رآه همى ومات أيضاً حسن كاشف المعروف بحركس ، وهو أيضاً من ممالك محمد بيك وإشراق عثمان بيك الشرقاوى ، وكان من القراعنة ، وهو الذى عمر الدار بالناصرية ، وصرف عليها أموالاً عظيمة ، فها هو إلا أن تم بناءها ولم يكمل

(١) الصحيح أتنا مصر .

بهاضها ، حتى وصلت الفرنسيس فسكنها الفلكيون والمديرون وأهل الحكمة والهندسون ، فلذلك سلمت من الخراب كما وقع بغيرها من اندور ، لسكون عسكرهم لم يسكنوا بها ، وتقلد المذكور الصنيجية بالشام ثم هلك بالطاعون .

ومات الأمير حسن كتنخدا المعروف بالجربان بالشام أيضا ومات الأمير قاسم بيك المعروف بالموسقو ، وهو من عماليك إبراهيم بيك وكان لين الجانب كثير^(١) الأذى إلا أن كان شجعانا لا يدفع حقا توجه عليه ، ولما مات خشداشه حسن بيك الطعطاي تزوج بزوجته ، وشرع في بناء السيل المجاور لبيته بحارة قيسون ، فها هو إلا أن قرب إتمامه إلا وقد قدمت الفرنسيس بمصر ، فخرّبوه وشعثوا بنيانه ، وهدموا حيطانه ، وبقي على حاله كمثل ما فعلوه بدور تلك الخطة وغيرها .

ومات على أغا كتنخدا جاويشان ، وهو من عماليك الدمياطي ونسب إلى محمد بيك وأخيه إبراهيم بيك ورقاه واختص به وولاه أغاة مستحفظان في سنة اثنين وتسعين ومائة وألف ، فلم يزل إلى سنة ثمان وتسعين ، فخرج مع إبراهيم بيك إلى المنية عندما تغاضب مع مراد بيك ، فلما تعالما قليلا كان ، فحق قائد أغا ، وكان ما كان من عزله وولاية سليم أغا كما سبق الإلماع بذلك عند ذكر قائد أغا ثم قلد كتنخدا الجاوشية من سنة ست ومائتين وألف ، ولم يزل متقلدا ذلك حتى خرج مع من خرج في حادثة الفرنسيس . وكان ذا مال وثروة مع مزيد شع وبخل واشترى دار عبد الرحمن كتنخدا القازد غلى العظيمة التي بحارة عابدين ، وسكنها وليس له من المآثر إلا السيل والكتاب الذي أنشأ

(١) مكذاف الأصل ولطفا قليل حتى يستقيم المعنى والكلام .

بجوار داره الأخرى بدرب الحبر ، وهو من أحسن المباني ، وقد حياه الله من تخريب الفرنسيين ، وهو باق إلى يومنا هذا ببهجته ورواقه .

ومات الأمير محيى كاشف الكبير وهو من ممالك إبراهيم بيك الأقدمين ، وكان لطيف الطباع حسن الأوضاع وفيه ذوق وتودد عطاردي^(١) يحب الرسومات والنقوش والتصاوير والأشكال ودقائق الصناعات والكتب المشتملة على ذلك مثل كلية ودمنة والنوادر والأمثال ، واهتم في بناء السيل المجاور لداره بخطة عابدين ، فرسم شكله قبل الشروع فيه في قرطاس بمعونة الأسطى حسن الخياط ، ثم سافر إلى اسكندرية ، وأحضر ما يحتاجه من الرخام والأعمدة المرمر الكبيرة والصغيرة وأنواع الأخشاب ، وحفر أساسه ، وأحكم وضعه ، واستدعى الصناع والمرخمين ، فعانقوا في صناعته ، ونقش رخامه على الرسم الذي رسمه لهم ، كل ذلك بالحفر بالآلات في الرخام ، وموهوه بالذهب . فما هو إلا أن ارتفع بنيانه وتشيدت أركانه وظهر العيان حسن قلبه ، وكاد يتم ما قصده من حسن مأربه حتى وقعت حادثة الفرنسيين ، فخرج مع من خرج قبل إتمامه ، وبقي على حاله إلى الآن ، ولما خرج سكن داره برطلين ، واستخرج غبابة بين داره والسيل ، فيها ذخائره ومقتاه فأوصلها للفرنسيين .

ومات الأمير رشوان كاشف وهو من ممالك مراد بيك ، وكان له أقطاع بالقيوم ، فكان معظم إقامته بها ، فاحتكر الورد وما يستخرج من مائه والخل المتخذ من العنب ، والخيش وأنجر في هذه البضائع بمراده واختياره ، وتحكم في الإقليم تحكم الملوك في أملاكهم وعبيدهم . وذلك قوة واقتداراً .

ومات الأمير سليم كاشف بأسبوط مطعوناً ، وهو من ممالك عمان بيك

(١) نسبة إلى الكوكب عطاردي .

المعروف بالجرجاوى من البيوت القديمة وخشداش عبد الرحمن بيك عثمان المتوفى سنة خمس ومائتين وألف بالطاعون، الذى مات به اسميل بيك وخلافه ، وتزوج ابنته بعد موته ، وكان ملتزماً بحصة من أسيوط وشرق الناصرى ، واستوطن بأسيوط ، وبنى بها داراً عظيمة وعدة دور صفار ، وأنشأ عدة بساتين ، وغرس بها وبشرف الناصرى أشجاراً كثيرة وعمر عدة قناطر، وحفر ترعا وصنع جسوراً وأسبلة فى مفاوز الطريق ، وأنشأ داراً بمصر بالمناخلية بموق الإنمطين، واشترى داراً جليلة كانت لسلطان بيك المعروف بأبى نبوت بحارة عابدين وعمرها وزخرفها، وأنشأ بأسيوط جامعاً عظيماً ومكتباً مما هو إلا أن أكمل بنيانه حتى قدمت الفرنسيين فاتخذوه سجنًا يسجنون به ، ثم لما قابل المذكور الفرنسيين وأمنوه أخذ فى إصلاح ما تشمت من البناء وتتميم العمارة ، ولم يساعده الوقت إذ ذاك لقله الأخشاب وآلات البناء ، فاشتغل بذلك على قدر طاقته، فلما فرع البناء وقارب التمام ، ولم يبق إلا اليسير، وقع الطاعون بأسيوط فمات ، والمسجد باق على ما هو عليه الآن ، وهو من المباني العظيمة للزخرفة على هيئة مساجد مصر، وكان المذكور ذا بأس وشدة وإقدام وشجاعة وتصور ، ومشابه لحسن بيك الجداوى فى هزم الخصال ، ويده مبسوطة ، وطعامه مبدول ، وداره بأسيوط مقصد للوارد والصادر من الأمراء وغيرهم ، وله إغداقات وصدقات وأنواع من البر ومجبة فى العمارة. وغراس الأشجار ، واقتناء الأنعام ، وله صولة وظلم وتجارى^(١) على سفك الدماء فبذلك خافه عرب الناحية وأهل القرى وقاتل العرب^(٢) مراراً وقتل منهم الكثير وبسكناه بأسيوط كثرت عمارتها ، وأمت طرقها براً وبحراً، واستوطنها الكثير.

(١) يريد وتجرؤ .

(٢) هكذا بالأصل ولماها العرب .

من الناس لحمايتها وعدم صولة أحد على أهلها. وله مهادنة مع الأمراء المصرية وأرباب
الحل والعقد بها ، والمتسككين عندهم ، فيرسل إليهم الغلال والعبيد والجوار
السود والطواشي وغير ذلك ، وله عدة بمالك بيض وسود أعتق كثيراً ، من
جملتهم عزيزنا الأمير أحمد كاشف المروف بالشراوى ، وكان (١) رقيق حواشي
الطبع مهذب الأخلاق ذا فروسية في ركوب الخيل ومحبة في العلماء والفقهاء ،
وهو من جملة محاسن سيده .

ومات الأمير باكير بيك أيضاً والأمير محمد بيك كشكش ، كلاهما بالشام .
ومات غير هؤلاء بالشام ولا يحضرني أسماؤهم .

واستهلت سنة عشر ومائتين وألف يوم الخميس ، وباستهلما خف الطامونه
وفي ليلة الجمعة تلك أرسل عبد العال وأحضر الشيخ محمد الأمير ليلاً إلى منزله
فبيته عنده ، ولما أصبح النهار طلع به إلى القلعة وجلسه عند المشايخ بجامع سيدي
سارية ، والسبب في ذلك أن ولد الشيخ المذكور كان من جملة من يسمحت
الناس على قتال الفرنسيين في الواقعة السابقة بمصر فلما انتفضت ، هرب إلى جهة
بحرى ، ثم حضر بعد مدة إلى مصر فأقام بها أياماً ، ثم رجع إلى قوة ياذن من
الفرنسيين ، فلما حصلت هذه الحركة ونحذروا شدة الحذر ، وأخذوا الناس
بأدنى شبهة ، وتقرب إليهم المناقون بالتجسس والأغراء ، ذكر بعضهم ذلك
لقائمقام ، وأدخل في مسامعه أن ابن الشيخ المذكور ذهب إلى أودنى هايون ،
فأرسل قائمقام إلى الشيخ محمد الأمير قبل تاريخه ، فلما حضر سأله عن ولده .
المذكور فأخبره أنه مقيم بقوة ، فقال له لم يكن هناك وإنما هو عند القادمين ،

(١) زيادة يقتضها السياق .

نقال له لم يكن ذلك وإن شئت أرسلت إليه بالحضور فقال له أرسل إليه وأحضره ،
فقام من عنده على ذلك وأمهله ثمانية أيام مدة مسافة الذهاب والرجوع ، ثم خاطبه
على لسان وكيل الديوان أيضاً ، فوعد بحضوره أو حضور الجواب بعد يومين ،
واعتذر بعدم أمن الطريق ، فلما انقضى اليومان أمروا عبد العال بطلبه وإصماده
إلى القلعة ففعل .

وفيه حضر جملة من عساكر الفرنسية من جهة بحرى ، وتواترت الأخبار
بتملك القادمين قلعة الرحمانية وما باقرب منها من الحصون الكائنة بالمطف
وغیره ، وذلك يوم السبت خامس عشر من الحجة . وفيه حضرت زوجة كبير
الفرنسيس بصحبة أخيها السيد علي الرشيدى ، وكان خرج بها من رشيد عندما
ملكها القادمون ونزل بها في مركب وأرسل بها قبالة الرحمانية ، فلما وقعت
واقعة الرحمانية وأخذت قلعتها ، حضر بها إلى مصر بعد تعب شديد وخوف من
الهربان وقطاع الطريق وغير ذلك ، فأقامت هي وأخوها بيت الألفى بالأزبكية
ثلاثة أيام ، ثم صعد إلى القلعة وفيه قربت المساكن القادمة من الجهة الشرقية ،
وحضرت طوائفهم إلى القلعة والمنير والمانكة لأخذ الكلف ، فتأهب قائم مقام
جليار للقائهم ، وأمر المساكن بالخروج من أول الليل ، ثم خرج هو في آخر الليل ،
فلما كان يوم الأحد رابعه رجع قائم مقام بليار ومن معه من هزمين وكثروا أمرهم ،
ولم يذكروا شيئاً وفي خامسه رفع الطلاب عن الناس يبق نصف المليون ، وأظهروا
الرفق بالناس والسرور بهم لعدم قيامهم عند خروجهم للحرب ، وكانوا يظنون
منهم ذلك . وفيه أخذت جملة من عدد الطواحين وأصعدت إلى القلعة ، وأكثروا
من تمل الماء والدقيق والأقوات إليها ، وكذلك البارود والكبريت والكلل
واللبنب ولغوا ما في الأسوار والبيوت من الأمتعة والفرش والأسرة ، وحملوه إليها

ولم يبقوا بالقتلاع الصغار إلا مهتات الحرب . وفيه طلبوا الزياتين وألزموهم بمائتي قنطار سيرج . وسمروا جملة من حوائيتهم ، وخرج جماعة من الجزارين لشراء اللحم من القرى القريبة ، فقبض عليهم المساكر القادمة ، ومنعوهم من الدود بالضم والبقر ، وكذلك منعوا الفلاحين الذين يجلبون الميرة والأقوات إلى المدينة فاقطع الوارد من الجهة البحرية والقلبوية ، وعزت الأقوات . وشيخ اللحم والسمن جداً ، وأغلقت حوائيت الجزارين ، واجتهد الفرنسي في وضع متاريس خارج البلد من الجهة الشرقية والبحرية ، وحفروا خنادق وطلبوا الناس للعمل ، فكانوا يقبضونه على كل من وجدوه ويسوقونه للعمل ، وكذلك فعلوا بجهة الترافة ، وألقوا الأحجار العظيمة والراكب يبحر إنابه لئلا يمتنع الراكب من العبور . وابتدأوا المتاريس البحرية من باب الحديد ممدودة إلى قنطرة الليون إلى قصر إفرنج أحمد إلى السبتيه إلى مجرى البحر .

وفي ثامته بعث قائم مقام بليار فأحضر التجار وعظماء الناس وسألهم عن سبب غلق الناس الحوائيت فقالوا له : من وقف الحال والكساد والجلاد والموت ، فقال لهم من كان موجوداً حاضراً فالزموه بفتح حانوته وإلا فأخبروني عنه ونزلت الأحكام فنادت بفتح الحوائيت والبيع والشراء .

وفي عاشره شرعوا في هدم جانب من الجيزة من الجهة البحرية ، وقربت المساكر القادمة من البر الغربي إلى البلد المسماة بنادر وفيه تواترت الأخبار بأن المساكر الشرقية وصلت أوائلها إلى بنها وطحلا بساحل النيل .

وفي ثاني عشره نزلت امرأة من القلعة بمناخها واختفت بمصر ، فأحضر الفرنسي حكام الشرطة ، وألزموهم بإحضارها ، وهذه المرأة اسمها هوى ، كانت زوجة لبعض الأمراء للكشاف ، ثم إنها خرجت عن طورها ، وتزوجت نقولا .

وأقامت معه مدة ، فلما حدثت هذه الحوادث جمعت ثيابها واحتالت حتى نزلت من القلعة ، وهي على حمار ومقاعها تحمل على حمار آخر ، فنزلت عند بعض العطف ، وأعطت المكارية الأجرة وصرقهم من خارج واختفت ، فلما وقع عليها التفتيش وأحضروا المكارية قالوا لا نعلم غير المكان الذى نزلناها به وأعطينا الأجرة عنده ، فشدوا على المكارية ومنعوم من السراح وقبضوا على أهل الحارة وحبسوم ، ثم أحضروا مشايخ الحارات وشدوا عليهم وعلى سكان الدور وأعلاموم أنه إن وجدت المرأة فى حارة من الحارات ولم يخبروا عنها نهىوا جميع دور الحارات وعاقبوا سكانها ، فعمل للناس غاية الضجر والقلق بسبب اختفائها وتفتيش أصحاب الشرطة وخصوصاً عبدالعال وأنه كان ينفكر ويلبس زى النساء ويدخل البيوت هجة التفتيش عليها فيزعج أرباب البيوت والنساء ويأخذ منهن مصالح ومصاغا ويفعل ما لا خير فيه ، ولا يخشى خالفاً ولا مخلوقاً وفى خامس عشره قبضوا على أنطون أبو طاقية النصرانى القبطى وحبسوه باقلعة وأزموه بمبلغ دراهم بقيت عليه من حساب البلاد .

وفى سادس عشره أفرجوا عن محمد أفندى يوسف ونزل إلى بيته، وكذلك الشيخ مصطفى الصاوى لمرضه . وفيه انقضت دعوة تهمة الشيخ البكرى ، ومحصلها أن خادم مملوكه ذهب عن لسان المملوك إلى بليار قايمقام وأخبره أن الشيخ وصل إليه فرمان من الأورضى بالأمان ، وكان هذا ياغراء عبدالعال ليوقعه فى الوبال ويحرك عليه حقد الفرنسيس فيوقعونه فى المذاب البئيس لخرازة بينه وبين الشيخ البكرى ، وميل للملوك ، وكان وسيماً عزيزاً على سيده جداً مبتلى بحبه ، فلما حضر الشيخ على عادته عند قايمقام سأله عن ذلك فجعله ، فأحضروا الخادم الذى بلغ ذلك ، فصدق على ذلك ، وأسندته إلى المملوك سيده فأحضروا المملوك وسألوه .

فقال نعم ؛ فقالوا له : وأين الفرمان ؟ فقال : قرأه وقطعه ، فقال الفرنسيس :
وكيف يقطعه ؟ هذا دليل الكذب لأنه لا يصح أن يتلقاه بالقبول ، ثم يقطعه ،
فقبل له : ومن أتى به قال فلان ؛ فألزموا الشيخ بإحضار هذا الرجل ؛ وحبس
الملوك عند عبد المال يومين ونال غرضه منه ، وحضر الرجل فسأله فوجد ذلك ،
فلم يثبت عليه وظهر كذب الغلام والخادم ، فعند ذلك طلب الشيخ غلامه ، فقال
قائمقام إن قصاصه في شريعتنا أن يقطع أسنانه ، فشفع فيه سيده ، وأخذ بعد أمور
وكلام فبيع قاله الغلام في حق سيده .

وفيه حضر حسين كاشف اليهودى إلى قائمقام وأخبره أن الأمراء الذين
بالصيد خرجوا عن طاعة فرنساوية ، وردوا مكاتبهم التي أرسلوها لهم بعد موت
مراد بيك ، وأنهم مروا وتوجهوا إلى بحري من البر الغربى ، وعثمان بيك الأشقر
ذهب من خلف الجبل إلى جهة الشرق ، فلما حصل ذلك ركب قائمقام وذهب
للمستقبلة وأنها وطيب خاطرها وأخبرها أنها في أمان هي وجميع نساء
الكشاف ، والأمراء والأجناد ولا مواخذة عليهم بما فعله رجالهم .

وفي محرم عشره توكل رجل قبطى يقال له عبد الله من طرف يعقوب
بجمع طائفة من الناس لعمل المتاريس ، فتعدى حتى على بعض الأعيان وأنزلهم
عن دوابهم وعسف وضرب بعضهم على وجهه حتى أسال دمه ، فنشكى الناس
من ذلك القبطى وأنهم شكواهم إلى بليار قائمقام فأمر بالقبض على ذلك القبطى
وحبسه بالقلعة ، ثم فردوا على كل حارة رجلين يأتى بهما شيخ الحارة وتدفع لهما أجرة
من سكان الحارة .

وفيه وردت الأخبار بأن الصدر الأعظم وصل ركابه إلى دجوة .

وفيه يوم الإثنين سمعت عدة مدافع على بعد وقت الضحوة . وفي ذلك اليوم

قبل العصر طلبوا مشايخ الديوان فاجتمعوا بالديوان ؛ وحضر الوكيل والرجان ؛
وطلبهم للحضور إلى قيعام ؛ فلما حصلوا عنده قال لهم على لسان الترجان :
نخيركم أن المدو قد قرب منا ؛ ونرجوكم أن تكونوا على عهدكم مع الفرنساوية ؛
وأن تنصحوا أهل البلد والرعية بأن يكونوا مستمرين على سكوتهم وهدوئهم ؛
ولا يتدخلوا في الشعب فإن الرعية بمنزلة الولد وأنتم بمنزلة الوالد والواجب على
الوالد نصيح ولده وتأديبه وتدريبه على الطريق المستقيم التي يكون فيها الخير
والصلاح ؛ فإنهم إن داموا على الهدوء حصل لهم الخير ونجوا من كل شر ؛ وإن
حصل منهم خلاف ذلك نزلت عليهم النار وأحرقت دورهم ؛ ونهبت أموالهم
ويتمت أولادهم ؛ وسييت نساؤهم وألزموا بالأموال والفرد متى لا طاقة لهم بها ؛
فقد رأيتم ما حصل في الوقايح السابقة ؛ فأحذروا من ذلك فإنكم لا تدرسون العاقبة
ولا تكلفكم المساعدة لها ولا المعاونة لحرب عدونا ؛ وإنما نطلب منكم السكون
والهدوء لا غير فأجابوه بالسمع ، قولهم كذلك ، وقرىء عليهم ورقة بمعنى ذلك
وأمروا الأغا وأصحاب الشرطة بالمناداة على الناس بذلك ؛ وأنهم ربما سمعوا ضرب
مدافع جهة الجيزة ، فلا ينزعجون^(١) من ذلك فإنه شفق وعيد لبعض أكابرهم
وأن يجتمع من القند بالديوان الأعيان والتجار وكبار الأخطاط ومشايخ الحارات ،
ويتلى عليهم ذلك ، فلما كان ضحوة يوم الثلاثاء ، اجتمعوا كما ذكر وحصلت
الوصية والتعذير وانتهى المجلس ، وذهبوا إلى محلاتهم. وفي ذلك اليوم أشيع
حضور الصدر الأعظم إلى شلقان ، وكذلك العساكر الغربية حضرت إلى أول
الوراريق^(٢).

(١) في الأصل ينزعجوا .

(٢) في البر الغربي قرب إمبابة .

وفي يوم الجمعة غايته اجتمع المشايخ والوكيل بالديوان على العادة ، وحضر
استوف الخازن دار وصحبه أبو ديف ، فتكلم الخازن دار وترجم عنه روقايل بقوله :
انه يثنى على كل من القاضى والشيخ اسمعيل الزرقاني باعتنائهما فيما يتعلق بأمر
المواريث وبيت المال والمصالح على التترك المختومة ، لأن الفرنساوية لم يبق لهم
من الإيراد إلا ما يتحصل من ذلك ، والقصد الإعتناء أيضا بأمر البلاد والخصص
التي انحلت بموت أربابها ، فلازم أيضا من المعاملة والحلوان والمهلة في ذلك
بماتية أيام ، فمن لم يصالح على الإلتزام الذي له فيه شبهة في تلك المدة ضبطت حصته ،
ولا يقبل له عذر بعد ذلك ، واعلموا أن أرض مصر استقر ملكها للفرنسيين ،
فلازم من اعتقادكم لذلك وركوزه في أذهانكم كما تعتقدون^(١) وحدانية الله تعالى
ولا يفرنكم هؤلاء القادمون وقربهم ، فإنهم لا يخرج من أيديهم شيء أبدا ،
وهؤلاء الإنكليزية ناس خوارج حرامية ، وصناعتهم إلقاء العداوة والفتن ،
والتمنلى مغتر بهم ، فإن الفرنساوية كانت من الأحباب الخاص للتمنلى ، فلم
يزالوا حتى أوقفوا بينه وبينهم العداوة والشرور ، وإن بلادهم ضيقا وجزيرتهم
صغيرة ، ولو كان بينهم وبين الفرنساوية طريق سالك من البر لانمحي أثرهم ،
ونسى ذكرهم من زمان مديد ، تأملوا في شأنهم ، وأى شيء خرج من أيديهم ؟
فإن لهم ثلاثة أشهر من حين طلوعهم إلى البر وإلى الآن لم يصلوا إلينا ، والفرنسيين
عند قدومهم وصلوا في ثمانية عشر يوما ، فلو كان فيهم همة أو شجاعة أو إقدام
لوصلوا مثل وصولنا ، وكلام كثير من الموس والنفلة .

(١) في الأصل تعتقدوا .

شهر صفر الخمر سنة ١٢١٦ استهل يوم السبت ، وفي ذلك اليوم قبل^(١) مشى عبدالعال الأغا في شوارع المدينة وقدامه مناد^(٢) يقول : الأمن والأمان على جميع الرعايا ، وفي غد يعمل شنك بمدافع من القلاع في الساعة الرابعة، فلانخافوا ولا تنزعجوا فإنه حضرت بشارة بوصول بونا بارتة بعمارة عظيمة إلى الإسكندرية، وإن الإنكليز رجعوا القهقري ، فلما أصبح يوم الأحد في الساعة الرابعة من الشروق ضربت المدافع وتابعوا ضربها من جميع القلاع ، وطلع ناس قبل ذلك إلى المنارات ونظروا بالنضارات فشاهدوا المساكن الغربية ابجرت ووصلت إلى آخر الوداريق وأول انبابة ، فتصبوا خيامهم أسفل انبابه ، وعند وصولهم إلى مضاربهم ضربوا عدة مدافع ، فلما سمعها الفرنسيون ضرب الآخرون تلك المدافع التي ذكروا أنها شنك ، وأما المساكن الشرقية فوصلت أوائلهم إلى منية الأمراء المعروفة بمنية السبرج ، والراكب فيما بينهما من البرين كثيرة ، فعند ذلك عزت الأقوات وشحت ، وخصوصاً السمن والخبز والأشياء المجلوبة من الريف ، ولم يبق طريق مسلوكة إلى المدينة إلا من جهة باب القرافة ، وما يجلب من جهة البساتين من القمح والتبن ، فيأتي ذلك إلى عرضه الغلة بالرميلة ، وتزدحم عليه النساء والرجال بالمقاطف فيسمع لهم ضجة عظيمة . وشح اللحم أيضاً وغلا سعره لقلة المواشى والأغنام .

وفي يوم الإثنين ثلثه حصلت الجمعية بالديوان ، وحضر التجار ومشايخ الحارات والأغا ، وحضر مكتوب من بليار قائم مقام خطاباً للحاضرين يذكر فيه

(١) مكدا في الأصل - وكلمة قبل زائدة لادنى لها .

(٢) في الأصل منادى .

لأنه حضر إليه مكتوب من كبيرهم منو بالإسكندرية صحة هجاة فرنسيس وصلوا إليهم من طريق البر مضمونه : أنه طيب بخير ، والأقوات كثيرة عندهم ، يأتي^(١) بها العربان إليهم ، وبلانهم خبر وصول عمارة إلى بحر الخزر ، وأنها عن قريب تصل الإسكندرية ، وأن العمارة حاربت بلاد الإنكليز واستولت على شقة كبيرة منها فكونوا مطمئني^(٢) الخاطر من طرفنا ، ودوموا على هدوءكم وسكوتكم إلى آخر ما فيه من الكذب والخرافات ، وكان وصول هذا المكتوب بعد نصف وأربعين يوماً من إنقطاع أخبار من في سكندرية ، ولأصل ذلك . وفي ذلك اليوم قتل عبد العال رجلاً ذكروا أنه وجد معه مكتوب من بعض القساء مرسل إلى بعض أزواجهن بالأورضى ، قتل ذلك الرجل بباب زويلة ، ونودي عليه : هذا جزاء من يقتل الأخبار إلى الثمنلى والإنكليز ، وفيه وصلت القساكر الشرقية إلى المادلية ، وامتد عرضى هايون منها إلى قبلى منية السيرج ، وكذلك الغربية إلى إنابة ، ونصبوا خيامهم بالبرين والمراكب بينهم فى الليل ، وحضروا عدة مدافع وخرج عدة من الفرنساوية خياله ، قرايحوا معهم ، وأطلقوا البنادق ثم انفصلوا بعد حصه من النهار ورجع كل إلى مكانه ، واستمر هذا الحال على هذا المنوال ، يقع بينهم فى كل يوم .

وفى سادسة زحفت القساكر الشرقية حتى قربوا من قبة النصر ، وسكن إبراهيم بك زلوية الشيخ دمرداش وحضر جماعة من العسكر وأشرفوا على الجزائريين من حايط المدج ، وطلبوا شيخ الجزائريين ، ووجدوا ثلاثة أقار

(١) وفى الأصل يأتون بها العربان .

(٢) وفى الأصل مطمئنين .

من الفرنسيين فضربو عليهم بنادق فأصيب أحدهم برجله ، فأخذوه وهرب إثنان ،
وأصيب جزار يهودي ، ووقع بين الفريقين مضاربة على يد وقتل بعض قتل ،
وأمر بعض أسرى ، ولم يزل الضرب بينهم إلى قريب العصر ، والفرنسيين
يرمون من القلعة الظاهرية ، وقلعة نجم الدين والتل ، ولا يتباعدون
عن حصونهم .

وفي سابعه وقعت مضاربة بين الفريقين ببنادق ومدافع من الصباح
إلى العصر أيضاً ، وامتنع الوارد من الجهة البحرية بالكلية .

وفيه قبضوا على رجل شبه خدام ظنوه جاسوساً ، فأخضروه إلى عند
قائمقام ، فسألوه فلم يقر بشيء ، فضربوه عدة مرار حتى ذهل عقله ، وصار
كالخمل ، وكردوا عليه الضرب والعقاب ، وضربوه بالسكرابيج على كفوئه
ووجهه ورأسه ، حتى قبل إنهم ضربوه نحو ستة آلاف كراباج ، وهو على حاله ،
ثم أودعوه الحبس .

وفيه أطلقوا محبوساً يقال له الشيخ سليمان حمزة الكاتب ، وكان محبوساً
بالقلعة من مدة ستة أشهر ، فأطلق على مصالحة أنى^(١) ريال .

وفي ثامنه وقعت مضاربة أيضاً بطول النهار ، ودخل نحو خمسة وعشرين ثراً من
العثمانية إلى الحسينية وجلسوا على مصاطب القهوة وأكلوا ككاً وخبزاً وفولاً مسلوقاً
وشربوا قهوة ، ثم انصرفوا إلى مضربهم ، وأخذ الفرنسيون عسكرياً من أتباع
محمد باشا والي غزة والقدس ومصر فحبسوه ببيت قائمقام ، وأغلقت في ذلك اليوم
باب النصر وباب المدوى . وفيه زحفت عصا كر الله الغربي إلى تحت الجيزة

(١) في الأصل ألفين ريال .

تخضر في صبحها بني وأخير طابقام ، فركب من ساعته وعدى إلى بر الجزيرة ،
فسمع الضرب أيضاً من ناحية الجزيرة ، وسمعت طبول الأمراء وتقابيرهم ،
واستمر الأمر إلى يوم الثلاثاء حادى عشره ، فبطل الضرب من وقت الزوال .
ولما حصلوا جهة الجزيرة ، انتشروا إلى قبلى منها ، ومنعوا المعادى من تعدية البر
الشرقى ، فانقطع الجلب من الناحية القبلية أيضاً ، وامتنع وصول الغلال
والأقوات والبطيخ والعجور والخضروات والخيار والسمن والجبن والنعم
فقرت الأقوات وغلا سعر الموجود منها جداً .

واجتمع الناس بعرضة القلة بالرميلة يريدون شراء القلة فلم يجدوها ، فكثروا
ضجيجهم وخرج الأكثر منهم بمقاطعتهم إلى جهة البساتين ورجع الباقون
من غير شيء ، وأحضر عبد المال القباية وألزمهم بإحضار السمن ، وضرب
اللبعض منهم فأحضروا له في يومين أربعة عشر رطلاً بعد الجهد في تحصيلها (١)
جويبت الدجاجة بأربعين نصفاً ، وامتنع وجود اللحم من الأسواق واستمر
الأمراء على ذلك الأرباء والخميس والمضاربة بين الفريقين ساكنة ، وأشيع
طوقع المسالة والمراسلة بينهما فانسر الناس ، ويمكن جأشهم لسكون الحرب ،
وفي ذلك اليوم أغلقوا باب القرافة وباب المجراة ، ولم يعلم سبب ذلك ، ثم فتحوها
عند الصباح من يوم الجمعة ، ورفعوا عشور القلة .

وفي يوم الإثنين سابع عشره أطلقوا المحبوسين من القاعة من أسرى العمانية
حو أعطوا كل شخص مقطع قماش وخمسة عشر غرماً ، وأرسلوهم إلى أورشى
حمايون ، وكانوا يبع بهم الجهد من الخدمة وشيل التراب والأحجار وضيق

(١) في الأصل في تحصيلهم .

الحبس والجوع . ومات الكثير منهم ، وكذلك أفرجوا عن العرياق
والفلاحين . وفي ليلة الاثنين المذكورة سمع صوت مدافع بدأ الزوب عند قلعة
جامع الظاهر خارج الحسينية ثم سمع منها أذان الشاء وانجبر فلما أضاء النهار
نظر الناس ، فإذا البيروق العثماني بأعلاما والمسلمون على أموارها ، فلم الناس
بتسليمها ، وكان ذلك المدافع إشارة إلى ذلك ، فخرج الناس ومخنتوا أمر
المسألة ، وأشيع الإفراج عن الرهاين من المشايخ وغيرهم وباقي المحبوسين
في الصباح ، وأكثر^(١) الفرنسيون من القتل والبيع في أمتعتهم وخبولهم
ومخاسم وجواربهم وعبيدهم وقضاء أشغالهم وفي ذلك اليوم أنزلوا عدة مدافع
من القلعة وكذلك من باب البرقية وأمتعة وفرشا وبارودا .

وفي يوم الثلاثاء حل الديوان وحضر الوكيل وأعان بوتوع المصاح
والمسألة ووعده^(٢) أن في الجماعة الآتية يأتي إليهم بفرمان المصاح وما اشتمل عليه
من الشروط ويضمونه جوارا ، وفي ذلك اليوم كثر إهتمام الفرنسيين بقتل
الأمتعة من القلعة المذكورة وباقي التلاع بقوة المعنى ، وفيه أفرجوا عن محمد أنندي
أبي دفة واسماعيل القاق ومحمد شيخ الحارة يرب الوق والبرنومي نصيب
أبي دفة والشيخ خليل النهر وآخرين ، تسعة ثمانية أفرار ، ونزلوا إلى بيوتهم .
وفيه سافر عثمان بيك البرديبي إلى الحميد وعلى يده فرمانات لبلاد بالأمن
والأمان وسوق المراكب بالعدل والآتوات إلى مصر ولاقى عدة آلاف
من عسكر الإنجليز - ففروا من التزم إلى التهمير . وفيه شتوا شخصه
فرنساويا على شجرة بالأزبكية ، قبل إناسرق . وفيه أرسل الفرنسيون إلى

(١) في الأصل أكثره الفرنسيون .

(٢) في الأصل وأوعده .

حضرة الصدر الأعظم ، وطلبوا جالاً يتقلون عليها متاعهم فأمر لهم بماتى
جل وقيل أربعمائة .

وفى يوم الخميس عشرينه أفرجوا عن بقية المسجونين والمشايخ وهم الشيخ
السادات والشرقاوى والشيخ الأمير والشيخ محمد المهدي وحسن أغا المختسب
ورضوان كاشف الشراوى وغيرهم ، فزلوا إلى بيت قائمقام وقابلوه ، فقال
للمشايخ إن شئتم اذهبوا فسلوا على الوزير فإني كلمته ووصيته عليكم . وفيه
حضر الوزير الأعظم والمساكر إلى ناحية شبرا وكذلك قبطان باشا والإنكليز
والمساكر الغربية قبالمهم ونصبوا الجسر فيما بينهم على البحر ، وهو من مراكب
مرصوعة مثل جسر الجيزة بل يزيد عنه في الإلتقان بكونه من ألواح في غاية
المتنن وله درابزين من الجهتين أيضاً ، وفيه لصقوا أوراقاً بالطرق مكتوبة
بالعربي والفرنساوى ، وفيها شرطان من شروط الصلح التى تتعلق بالعامه ،
ونصه (١) ثم إنه أراد الله تعالى بالصلح ما بين عساكر فرنساوية وعساكر
الإنكليز وعساكر العثمانية ، ولكن مع هذا الصلح أقسم وأديانكم
ومتاعكم لم أحد يقارشمهم (٢) ، ودهوس عساكر الثلاثة جيوش قد اشترطوا
بهذا كاتروه (٣) .

الشرط الثانى عشر واحد من أهالى مصر المحروسة من كل ملة كانت
الذى يريد بمافر مع فرنساوية يكون مطلق الإرادة ، وبعد سفره كامل
ما يبقى عياله ومصلحه لم أحد يعارضهم ، الشرط الثالث عشر لا أحد من أهالى

(١) فى النص أخطاء كبيرة ، وبارته ركيكة وقد تركناه كما هو .

(٢) يقارشمهم يحتمل بهم ويتعامل معهم وصحيح العبارة لا يقارشمهم أحد .

(٣) الصحيح تروته .

مصر المحروسة من كل ملة كانت لا يكون قلنا من قبل نفسه ولا من قبل متاعه جميع الذى (١) كانوا بخدمة الجمهور الفرنساوية فى مدة إقامة الجمهور بمصر ، ولكن الواجب يطعمون الشريعة ثم با أهالى مصر وأقاليها جميع الملل أنتم ناظرين (٢) لحد آخر درجة الجمهور الفرنساوى ناظر لكم ولراحتكم فلزم أنتم أيضا تسلكوا (٣) فى الطريق المستقيم وتفعلوا أن الله تعالى جل جلاله هو الذى يفعل كل شئ ، وعليه امضاء بليار قائم مقام .

وفى يوم الجمعة عملوا الديوان وحضر المشايخ والوكيل فقال الوكيل هل بلكم بقية الشروط الثلاثة عشر (٤) فقالوا : لا ، فأبرز ورقة من كنه بالقلم الفرنساوى ، فشرح يقرأها والارجان يفسرها وهى تتضمن الإحدى (٥) عشر شرطاً الباقية قال : إن الجيش الفرنساوى يلزم أن يخلو (٦) القلاع ومصر ، ويتوجهون على البر بمناهم إلى رشيد وينزلون فى مراكب ويتوجهون إلى اسكندرية لبلادهم ، وهذا الرحيل ينبى أن يسرع به ، وأقل ما يكون فى خمسين يوماً وأن يساق الجيش من طريق مختصر ، ومرعسكر الانكليز والمساعد يلزم أن يقوم لهم بجميع ما يحتاجونه (٧) من قننة ومؤنة وجمال ومراكب ، والحل الذى يبدأ منه السعى يكون بالتراضى بين الجمهور والانكليز والمساعد ،

(١) الصحيح الذين .

(٢) الصحيح ناظرون .

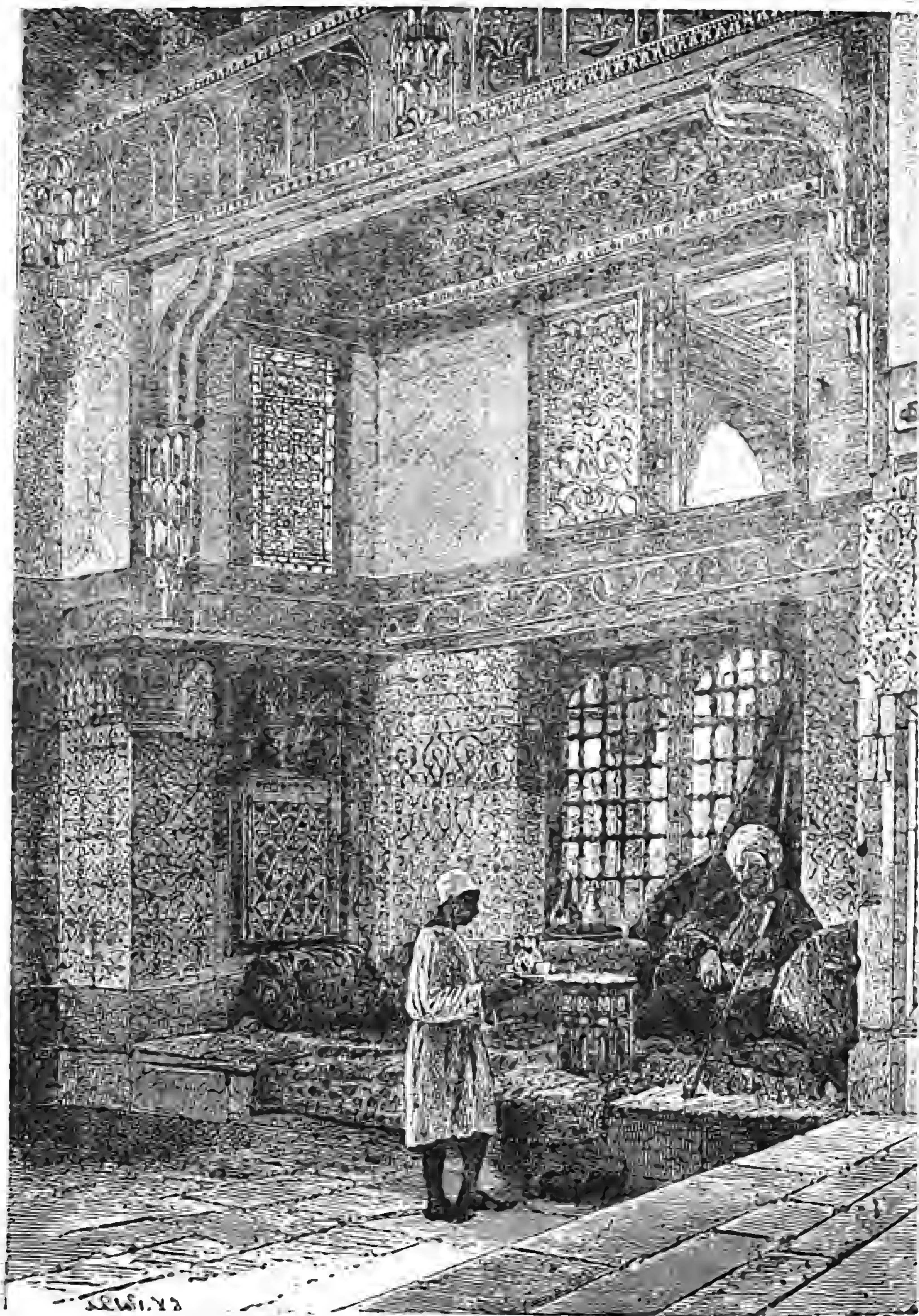
(٣) الصحيح تسلكون وتفعلون .

(٤) الثلاثة عشرة .

(٥) الصواب : الأحد عشر .

(٦) الصواب أن يخل .

(٧) الصحيح : يحتاجونه .



١٠٠٠٠٠

الشيخ الاموي في منزله

وكامل الأمتعة والأثقال تتوجه من البحر ومعهم^(١) جيش من الفرنسيين لأجل
الحراسة ، ولابد من كون المثة التي تترتب لهم كالثة التي كانوا يطونها^(٢)
لجيش الإنكليز ورؤسائهم ، وعلى رؤساء عساكر الإنكليز وحضرة المشلى
القيام بنفقة الجميع ، والحكام المتقيدون بذلك يحضرو^(٣) لهم المراكب ليستأقوهم
إلى فرانسة من جهة البحر المحيط وأن يقدم كلا^(٤) من حضرة المشلى والإنكليز
أربع مراكب للعليق والملف للخيول^(٥) يأخذونها في المراكب وأن يسيروا معهم
مراكب للمحافظة عليهم إلى أن يصلوا إلى فرانسة ، وأن الفرنسيين لا يدخلون
مدينة إلا مينة فرانسة ، والأمناء والوكلاء يقدمون لهم ما يحتاجون إليه نظراً
لكفاية عساكرهم والمدبرون والأمناء والوكلاء والمهندسون الفرنسيون يستصحبون
معهم ما يحتاجون من أوراقهم وكتبهم التي شروها من مصر ، وكل من أهل الأقليم
المصرى إذا أراد التوجه معهم فهو مطلق السراح مع الأمن متاعه وعياله وكذلك من
دأخل الفرنسيين من أى ملة كان فلامه رضاه إلا أنه يمرى على أحواله السابقة وجرحه
الفرنسيون يتخلفون بمصر ويبالجهن الحكاء وينفق عليهم حضرة المشلى ، وإذا
هو فوا توجهوا إلى فرانسة بأشروط المتقدم ذكرها ، وحكام المشلى يتعهدون من
مصر^(٦) منهم ولا بد من حاكين من طرف الجيشين يتوجهون بمركبين إلى
طولو فيرسوا^(٧) خيراً إلى فرانسة ليطلعوا حكامها على الصلح وسائر الرسوم

(١) الصحيح : ومعها .

(٢) الصحيح : يطونها .

(٣) الصحيح : يحضرون .

(٤) الصحيح : كل .

(٥) الصحيح : التي .

(٦) لملها من مصر .

(٧) في الأصل إلى طولون والصحيح طولون ، والصحيح فيرساون .

حوكل جدال أو خصام صدر بين شخصين من الفرنساوى وغيره فلا يذ أن يقوم شخصين حاكين^(١) من الطائفتين ليتكلموا فى الصلح ولا يقع فى ذلك نقض عهد الصلح وعلى كل طائفة معين^(٢) من العثملى والفرنساوى أن تسلّم ما عندها من الأسرى ولا بد من رهائن من كل طائفة واحد كبير يكون عند الطائفة الأخرى حتى يتوصلون^(٣) إلى فرانسه ، ثم قال الوكيل وقد علمنا بالشروط وما ندرى ماذا يكون ، فقليل له : هذه شروط عليها علامة القبول وهذا الصلح رحمة للجميع ، وسيكون الصلح العام فقال الوكيل : إنى أرجو أن يكون هذا الصلح الخصوصى مبدأ للصالح العمومى .

وفيه كثر خروج الناس ودخولهم من الأتباع والباعه والمتكربين من نقب البرقية المعروف بالغريب ، فصار الحرس من الفرنساوية يأخذون من الداخل والخارج دراهم ، ولا يمنعونهم^(٤) فلما علم الناس بذلك كثر زحامهم فلما أصبحوا ممنوعهم فدخلوا وخرجوا من باب القراقة ، فلم يمنعهم الواقفون به من الفرنسيس بل كانوا يفتشون البعض ويمنعون البعض وقد دخل بعض أكابر الإنجليز وصحبهم فرنساوية يفرجونهم على البلدة والأسواق وكذلك دخل بعض أكابر العثمانية فزاروا قبر الإمام الشافى وسيدنا الحسين والشيخ عبد الرهاب الشعرانى . والفرنساوية ينتظرونهم بالباب .

وفى ليلة الاثنين رابع عشر رينه نادوا فى الأسواق برى مدافع فى صبحه وذلك لنقل رمة كلبير ، فلا يرتاع الناس من ذلك فلما كان فى صبح ذلك اليوم أطلقوا

(١) الصحيح شخصان حاكمان .

(٢) والصواب معينة .

(٣) الصواب يعملوا .

(٤) فى الأصل يمنعونهم .

مدافع كثيرة ساعة نبش قبر العين بالقرب من القصر العيني ، وأخرجوا الصندوق
الرماس الموضوع فيه رمته لينقلوه^(١) إلى بلادهم . وفيه أرسلوا أوراقاً ورسلاً
للاجتماع بالديوان وهو آخر دواوينهم ، فاجتمع المشايخ والتجار وبعض الأوجاقية
واستوف الخازن دار والوكيل والتراجيون^(٢) فلما استقروا بهم الجالوس أخرج الوكيل
كتاباً مختوماً وأخبر أن ذلك الكتاب من صاري مسكر منو بعث به إلى مشايخ
الديوان ، ثم ناوله لرئيس الديوان ففضله وناوله لترجمان قراءه والحاضرون يسمعون ،
وصورته : بعد البسطة والجلالة والمدر نخبركم أننا علمنا بكثرة الانبساط أنكم
تهلوا^(٣) بكثرة الحكمة والإنصاف في الوضع الذي أنتم مستمرون^(٤) فيه .
وإن لم تقدروا التنظيم أهالي البلد بالهدى والطاعة الموجبة منة لحكومة القرنساوى .
فإنه تعالى بسعادة رسوله الكريم عليه الصلاة والسلام الدائم ينعم عليكم
في الدارين عوض خيراتكم ، وأخبرنا المقدم الجصور بونا بارتته المشهور عن
كل ما فعلتم حكماً وإفماً بوصايا لأجلكم سادة رضاء واستراح لتلك العمال الحميدة .
ومرفى أيضاً أنه عن قريب يرسل لكم بذاته جواب مكاتيبكم إليه ، فدمتم إلى
الآن بخير الهدى وبقوته تعالى نرى فضائلكم عن قريب ونواجه سكان مصر كما
هو مأمولنا ، لكن يسركم أن جمهور المنصور غلب في أقاليم الروم جميع أهداد وبعون .
إنه تعالى هادى كل شيء سيغلب كذلك العداء في مصر ، واعتمدوا بأكثر الاعتماد
على السويان جيران هذا الذى وضعناه قريبكم ، لأنه هو رجل مشهور بالعدل .

(١) فى الأصل لينقلوه .

(٢) يريد التراجيون .

(٣) لعلهم تهتدون .

(٤) الصواب مستمرون .

والاستقامة ونواصى^(١) إلى هممكم النصيحة زوجتنا الكريمة السيدة زبيدة وولدها
العزیز صليمان مراد أن كليهما حالا كائنان في حصتنا مصر، وتأسفنا جداً برحلة المرحوم
مريدك في انتقاله إلى البقاء^(٢) ومعلوم فضائلكم أننا أرضينا بإنعام علوة توجه على
عمدة العقاييف حضرة الست نفيسة خاتون لما جرى الحكومة الفرنسية إلى
أصدقائه^(٣) وقلوا للقوم إنما منيتي ومرايى ألا تقيدى^(٤) بيمينه وخيره واعتمدوا
أيضاً إلى كل ما يفتول لكم المستويان استبوا المأمور بتدبير الأمور وكال العوايد
والله تعالى ينعم عليكم وعلى عيالكم في الأيام والبشرى والإقبال وحرر في إحدى
عشر مستيدور سنة تسعة من قيام دولة جمهور الفرنسية الموافق ثامن عشر صفر
محضى عبد الله جاك منو ونقل بألفاظه وحروفه وهو من ترا كيب اوماك
الترجمان^(٥) ثم أخذ الوكيل يقول إن الجنرال منويسر بسلوككم حتى الآن
حوراحة البلاد حظ الفقراء إن الحكام القادمين لابد أن يسلكوا معكم هذا
الوضع ولا بد من وصول مكاتيب بونا بارنة بعد أربعة أيام أو خمسة وأنه
لا ينسى أحبابه كما لا ينسى أعداءه، ولولم يكن له من الحسن إلا جعلكم ومناط
الإعانة الناس لكاف كافياً وإنكم لا تعلمون^(٦) أنه كان نظرا إلى أحوال
المارستان ومصالح المرضى وكان قصده أنه يبنى جامعاً، ولكن طاله توجهه إلى
السلام، وذكر كثير من مثل هذه الخرافات والتوبيهات، ثم أخرج ورقة بالفرنساوى

(١) يريد ونواصى .

(٢) يريد دار البقاء .

(٣) يريد كما جرت عادة الحكومة الفرنسية في معاملة أصدقائها .

(٤) لعلها تمتدى .

(٥) والكتاب . أى بالأخطاء . ركبك العبارة كما هو واضح ولقد تركناه على حاله .

(٦) في الأصل تعلموا .

وقراها بنفسه حتى فرغ منها ، ثم قرأ ترجمتها بالعربي الترجمان روثايل ، ومضمونها ،
حصول الصلح وتمويهات وخرافات ليس في ذكرها فائدة ، ولما انتهى من قراءتها
أبرز أيضا استوف الخازندار ورقة وقرأها بالفرنساوي ، ثم قرأ ترجمتها بالعربي
الترجمان ، وهي في معنى الأولى ، وصورتها : خطاب محبة من حضرة استوف
مدير الحدود العام في مجلس الديوان ، يمشيخ وياعلاء وغيرهم ، أعلمكم أن
ماعليا (١) أني أعلمكم في أسباب خروجنا من الديار المصرية ، بل وظيفتي تدبير
أمر السياسة فقط ومجيئي عنكم لأجل أمر فكم قدر ما هو حاصل من الصعوبة
كل واحد منكم رأى المحبة والأخوة التي كانت موجودة ما بين الفرنسية وما
بين أهل الديار المصرية ، قد كن الجيش والأهل المذكورون (٢) مثل الرعية
الواحدة ، واسم حضرة بونا بارتة انفصل الأول من جمهور الفرنسية في أمر
الكفاية عنكم وعندنا ، كم (٣) مرة يامشاخ وياعلاء قد تم صحبتنا لأجل سيرة هذا
الشجاع الأعظم المعان بقوة الله الذي عتله لم له مثل ، كان يستحق أنه يكون
حاكم عليكم دائما ، عرفتوني عن المحبة والشفقة الذي (٤) مضت منه لكم من وقت
ما التزم بسبب التعب الذي حصل له في بلده أنه يتوجه إليه لم ضاع (٥) منكم
الشم أن يترتب في الديار المصرية التدبير العدل والمنافقة (٦) الذي كان أوعدكم (٧) .

(١) يقصد أنه ليس من شأنى أني الخ .

(٢) في الأصل المذكورين .

(٣) في الأصل كام .

(٤) الصواب . التي .

(٥) يريد قد ضاع منكم .

(٦) لعلها المنافسة يريد النقم .

(٧) يريد وعدكم .

بها وقت ما كان عندكم وصحيح يا مشايخ وياعلما أن حكم الفرنسيين كان يتم ما عهدكم^(١) عليه الذي هو كبيرهم وبنو نابتته دائماً رأى لكم في الخير والمحبة إلى دعاية الديار المصرية لم لها نظير ، كم مرة كور إلى حضرة سر عسكر منو أنه ينظر الحكم في كامل الأمور بالخير ، وكام نوبه^(٢) حضرة منو المذكور أثبت أن الحكم والجيش لما آمنوه أعطوه الأمانة في أحسن محل وفي حكم السر عسكر منو صار أن كثرة الظلم والجور الذي كان مستثقلينه^(٣) الرعية قد أبطله ، والمدل الذي كان ممنوع^(٤) عنكم في الأحكام السابقة ، قد وصل إليكم بواسطة ، وأيضاً في مدة حكمه رأيتم أن تقص تحصيل الأموال والشفقة إلى الرعايا ، ولما كان التزم بسبب الحرب أنه يستبعد عنكم السفر^(٥) كان نادى أنه يترتب تدبير في تحصيل الأموال وهذا التدبير يكون في حد المدل والخير لأهل الديار المصرية وكنا نحن صحبته في تدبير هذا الشغل العمومي وأنتم تعرفون^(٦) أن خير أضرار الرعايا من تدبير مثل هذا ، وكذلك حضرة سر عسكر منو قبل ما يتوجه إلى السفر بمدة كان^(٧) أمر بمصح الديار المصرية ، وكان توكل لذلك مديرين^(٨) ونحن من جملتهم والمديرين المذكورين^(٩) كانوا بدأوا في إنعام هذا الأمر الذي

(١) هكذا في الأصل ولعلها كما عهدكم .

(٢) الصحيح كم مرة .

(٣) يريد الذي كانت الرعية مستثقلة له .

(٤) الصحيح ممنوعاً .

(٥) يريد أنه لما كان قد التزم بسبب الحرب أن يدافع بعيداً عنكم .

(٦) الصحيح : تعرفون .

(٧) الصحيح : كان .

(٨) الصحيح : مديرون .

(٩) الصحيح والمديرون المذكورون .

هو كنز لكامل الناس ، لكن كل ذلك لم كان يكنى (١) له ، وكان صعبان عليه من أمور الفلت (٢) الذى يقع من العربان الذى (٣) حوالىكم ، وأيضاً من الخوف الذى عندكم بسببهم ، وكان فى عقله أن يزيلهم من على وجه الأرض لأجل راحة الفلاحين ولأجل تمام الخير والصلاح ، وكذلك مراده بامشايخ ويا علماء أن مراده يسافر فى هذه السفنة إلى الحج الشريف ، ويفتح زيارة طنطة لأجل حفظ مقام السيد أحمد البدوى ويظهر جميع ما تشهروه وكامل ما تمشوا (٤) فيه ، من اللازم أنكم تعرفوا (٥) جميع ما صدر لكم من الخيرات بواسطة حكم فرنساوية ، هذا ورعاية الديار المصرية جربوه بعض (٦) وفى عشى أنهم لم ينسوه أبداً صحيح أن حكم فرنساوى حقق الكل والذى بموجب الأكثر إلى الرعاية (٧) بسبب ذلك ذات فرنساوية قبلوا فيه لأجل منع القلم والتعب الذى كانوا فيه والقراءات فى بلاد الغرب خافوا أن رعايتهم يقبلوا (٨) الحكم المذكور ، وبسبب ذلك ارتبطوا مع بعض لأجل ما يمنوه (٩) منا لكن كل جهاتهم صارت بطالة وقد حاربونا حرباً شديداً (١٠) مدة عشر سنين متوالية ، وفى جميع المطارح وقت لم المزيمة وحكنا قد بقى محله ، وكذلك هو الباقي أبداً دائماً ، فلم يحتاج أننا نعرفكم

(١) الصحيح ما كان يكنى له .

(٢) يريد الاقفلات والمروج من القانون .

(٣) الصحيح : الذين .

(٤) الصحيح لشهروته وتمشون .

(٥) الصحيح تعرفون .

(٦) الصحيح جربه بعض (مـكم) .

(٧) يريد الرعاية .

(٨) يريد أن رغبتهم يقبلون .

(٩) الصحيح يمنونه .

(١٠) الصحيح حرباً شديداً .

في الذي تعرفوه^(١) ويكفينا الآن أنكم نحقق لكم من عند حضرة القنصل الأول في الجمهور الفرنسي بونا بارتة ومن عند حضرة سر عسكر منو المحبة والشفقة الصادرة الذي^(٢) واقعة من الفرنسية إلى الرعاية^(٣) المصرية، وهذه المحبة والعشم لم ينقطع ابداً بسبب سفر جانب من الجيش وهلبت^(٤) أن يصادف يوم أننا نرجع إلى عندكم لأجل تمام الخبر الذي يصدر من حكم الفرنسي ، والذي لم أمكننا^(٥) تكميمه فلم نتوهوا يامشاخ وياملما لأن فراقنا لم يقع إلا عن مدة^(٦) وذلك محقق عندي ، ولا بد أن دولتنا يربطو^(٧) ثانياً في مدة قريبة المحبة القديمة التي كانت بينهم ، وهلبت أن دولة العثمانية لما تسير على الحرف الخالي الذي عمل لهم الإنكليزيروا أن الفرنسية في طلبه الديار المصرية لم له إلا يربط بزيادة المحبة محبتهم لأجل كسر نفس وطيش الإنكليز الذي مراده^(٨) نهب جميع البحور ومناجر الدنيا انتهى .

وهو من تعريب أبو ديف وإنشاء استوف بالفرنساوي ، ولا فرغ من قراءته قيل له ، إن الأمر لله والملك له ، وهو الذي يمكن منه من شاء . واقض الديوان وركب المشايخ للسلام على حضرة الصدر الأعظم والقادمين ، فخرجوا

(١) أي وليست هناك حاجة أننا نعرفكم بالذي تعرفونه .

(٢) الصحيح . التي وقتت .

(٣) الصحيح الرعية .

(٤) حكمة عالية مصرية أي ربما أو قد .

(٥) أي لم أمكننا .

(٦) يريد أن يقول : لا تمزقوا لأن فراقنا لأجل محدود .

(٧) الصحيح يربطون .

(٨) يقصد : الإنكليز .

عن طريق بولاق ، فسلموا وابتوا تلك الليلة بأورضى هابون ، وفي ثاني يوم
عدوا إلى البر الغربي وسلموا على حضرة حسين قبطان باشا ورجعوا إلى منازلهم ،
وفيه أرسل إبراهيم بك أمانا لأكار القبط فخرجوا أيضا وسلموا ورجعوا إلى
مدورهم وأما يعقوب اللعين ، فإنه خرج بمتاعه وعازقه ، وعدى إلى الروضة وكذلك
جمع إليه عسكر القبط ، وهرب الكثير منهم ، واختفى واجتمعت نساؤهم
وأهلهم وذهبوا إلى غاي مقام وبكوا ووللوا وترجوه في إية شهرهم عند عيالهم
وأولادهم ، فإنهم قراء وأصحاب صنایع ما بين نجار وبناء وغير ذلك ، فوعدهم
أنه يرسل إلى يعقوب أنه لا يقهر منهم من لا يريد الذهاب والسفر معه ، وفيه
خطبوا حضرة الصدر الأعظم فخلع^(١) عليهم وكساهم ورجعوا .

وفي يوم الأربعاء تاسع عشره خرج المسافرون مع القرضاوية إلى الروضة
حوالجزيرة بمتاعهم وحريمهم ، وهم جماعة كثيرة من القبط ونجار الإفرنج والتراجمين
وبعض المسلمين ممن تداخل معهم في المظالم وخشى على نفسه ، ومن ترأس في
أيامهم من نصارى الشوام والأروام ، مثل يوسف الجوى وبنى وبرطلمين ، وعبدالعال
ألاغا أيضا طلق زوجته وصنع له برنيطة وطرزها بالجيش^(٢) وخرج إلى الروضة
سجدة ما يباع متاعه وفراشه ، وما ثقل عليه حمله من طقم وسلاح وغيره فكان
يرسل خلف الذي يباعه شيئا من ذلك ويلزمه بإحضار ثمنه قهراً ، ولم يصحب
حمله إلا ما خف حمله وغلائمه ، وفيه حضر وكيل الديوان وأحضر^(٣) جماعة

(١) في الأصل : فلبوا الحضرة فأخلع .

(٢) له يريد بعلامة الجيش .

(٣) في الأصل وأحضروا .

من التجار ومن باع لهم فرش المجلس ب ستة وثلاثين ألف نصف نضة على ذمة
السيد أحمد الزرو .

وفي ذلك اليوم أيضا فتحوا باب جامع الأزهر ، وشرعوا في كنسه
وتنظيفه ، وأشيع في ذلك اليوم ارتحال الفرنساوية ونزولهم من القلاع وتسليمهم
الحصون من القد وقت الروال ، فلما أصبح يوم الخميس ومعنى وقت الزوال
لم يحصل ذلك ، فاختلقت ^(١) الروايات ، فمن الناس من يقول ينزلون يوم الجمعة ،
ومنهم من يقول إنهم أخذوا مهلة ليوم الإثنين . وبات الناس على ذلك
فلما كان آخر الليل وإذا الناس يسمعون انعط الصاكر العثمانية وكلامهم
ووطء نعالهم ، فنظروا فإذا الفرنساوية قد خرجوا ليلاً بأجمعهم . وأخلوا القلعة
الكبيرة وباقي القلاع والحصون والتاريس ، وذهبوا إلى الجيزة والروضة وقصر
العينى . ولم يبق منهم شبح يلوح بالمدينة وبولاق ومصر العتيقة والأزبكية .
فخرج الناس وهنا بعضهم بعضا ، وأظهروا الفرح والسرور بدخول المسلمين
 وخروج الكافرين ، وصاروا يتلقونهم ويسلمون ^(٢) عليهم ويباركون
لقدومهم ^(٣) والنساء ينقلن بالسفن عند رؤيتهم ^(٤) في الأسواق ومن الطيقان ،
وقام في العاس جلبة وصياح ، وتجمع الصغار ولأطفال كعادتهم ، ورفعوا أصواتهم
يقولهم نصر الله السلطان ونحو ذلك ، وهؤلاء الداخلون دخلوا من ثقب التريب

(١) في الأصل اختلف الروايات .

(٢) في الأصل سلموا .

(٣) في الأصل لقد ومنهم .

(٤) في الأصل رؤيتهم .

فالتقرب في السور ، وتسلقوا أيضاً من ناحية المطرف والقراة ، وأما باب (١)
 النصر والمدوى فهما (٢) على حالهما مغلقين (٣) لم يأذنوا بفتحهما (٤) خوفاً من تزامم
 دخول المساكن المدينة دفعة واحدة فيقع فيهم ومنهم القشل والضرر بالقاس وباب
 الفتوح مسدود بالبناء ، فلما تضحى النهار حضر قبي قول وفتح باب النصر والمدوى
 وأجلس بهما جماعة من الإنكشارية ، ودخل الكثير من المساكن مشاة وركباً
 أجناساً مختلفة ، ودخلت الإنكشارية وطاقوا بالأسواق ووضعوا نيشاناتهم ،
 وركبهم على القماوى والحوانيت ، وعند ذلك كثرت الخبز واللحم والسمن والسيرج
 بالأسواق وكذلك الفلال ، وانحلت الأسعار وكثرت الفاكهة مثل العنب والخوخ
 والبرقوق والبطيخ وتعاطى بيع غالبها الأتراك والأرمن ، وكذلك كثرت وجود
 الجيش من البندق والموز والجوز والزبيب والتين والزيتون الرومى ، فلما كان
 قبيل صلاة الجمعة ، وإذا بما وبشية وعساكر وأغوات ، وتلا ذلك حضرة الصدر
 الأعظم فشق من وسط المدينة (٥) وتوجه إلى المسجد الحسينى فصلى به الجمعة وزار
 المشهد ، ودعا حضرة الشيخ السادات إلى داره المجاورة للمشهد ، فأجابه ودخل
 معه وجلس ساعة ثم توجه إلى الجامع الأزهر ، فطاف بمقصوده وأروقه ، وجلس
 ساعة لطيفة ، وأنعم على الكتائب والخدمة بدارهم ، وكذلك خدمة المسجد
 الحسينى ثم ركب إلى وطاقه بناحية الحلى بشاطئ النيل ، وعملوا في ذلك الوقت
 حشك وضربوا مدافع كثيرة من الأورضى والقلعة ، ودخل قلقات الإنكشارية

(١) في الأصل باب .

(٢) في الأصل في .

(٣) في الأصل حالهما مغلقة .

(٤) في الأصل تفتحها .

(٥) أى شق طريقه من وسط المدينة .

وجلسو يروى العطف والحارات ، وكل طائفة عندها يرق ونادوا بالأمان والبيع والشراء ، وكان ذلك اليوم يوم تهنية وسرور وزوال هم وشروور وأنحاز الفرنسيون إلى جهة قصر العيني والروضة والجيزة إلى حد قلعة الناصرية وفم الخليج ، وعليها بندير آتهم .

وفي يوم السبت دخل النبي قول وهو المضي عند المصريين كتخذه الإنكشارية وشق المدينة .

واستهل شهر ربيع الأول سنة ١٢١٦ يوم الأحد ، فيه ركب أغاة الإنكشارية الكبير العثماني وشق المدينة وخلفه سليم أغا المصري ، ودخل الكثير من المساكر والأجناد المصرية بمتاعهم وعازقهم وأحمالهم ، وطلبوا البيوت وسكنوها ، ودخل محمد باشا المرشح لولاية مصر وسكن بيت الهياثم ، بالقرب من مشهد الحنفى ، وأرسل إلى المشايخ وكبار الحارات ، وطلب منهم التعريف عن البيوت للغاية بالأخطاط .

وفي يوم الثلاثاء ثالثه حضر جناب حسين باشا قبطان من الجيزة ودخل المدينة ، وتوجه إلى المشهد الحسيني فزاره ، وذبح به خمس جواميس وسبعة كباش ، واقتسمتها خدمة الضريح ، وحلق تاج المقام بأربع شالات كشميرية وفرق عليهم وعلى الفقراء نحو ألفي (٢) محبوب ذهب إسلامبولي ، وامتحده صاحبنا العلامة أحد أدباء مصر وفضلائها في العلوم الأدبية الشيخ علي الشرفاقي بقصيدة مطلعها :

(١) في الأصل سبب كباشي .

(٢) في الأصل ألفين محبوب .

بدر المسرة بالمعالى أمنا والوقت من بعد المخاوف آمنا

وهي طويلة يقول في بيت التاريخ منها :

والصحب ما نادى السرور مؤرخا صدر الكمال حديقه شرف المنان

وقدمها إليه وهو جالس للزيارة ، فأخذ نصيبا من الذهب الذي أعطى للخدمة ، وقاسمهم ثم عاد للدكور إلى خيمته بالجيزة .

وفي يوم الأربعاء رابه ارتحل الفرنسيون وأخلوا قصر العيني والروضة والجيزة وانحدروا إلى بحرى الوراق ، وارتحل معهم قبطان باشا ومعظم الإنسكايين ونحو خمسة آلاف من عسكر الأرماءوط ، ومن الأمراء المصرية عثمان بيك الأشقر ومراد بيك الصغير وأحمد بيك السكلارجى وأحمد بيك حسن ، فكانت مدة الفرنسيين وتمسكهم بالديار المصرية ثلاث سنوات وإحدى وعشرين يوما فإنهم ملكوا بر إنبابه والجيزة وكسروا الأمراء المصرية يوم السبت سابع شهر صفر من سنة ١٢١٣ ثلاث عشرة ومائتين وألف ، وكان انتقامهم ونزولهم من القلاع ، وخلو المدينة منهم وانخلاعهم عن التصرف والتحكم ليلة الجمعة الحادى والعشرين من شهر صفر سنة ست عشرة ومائتين وألف^(١) فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتحول سلطانه ، وفي ذلك اليوم حضر السيد عمر أفندى ققيب الأشراف وصحبه الخوجا السيد أحمد المحروقي شاه بندير التجار بمصر ، وعليهما خلعتان سمور وتوجها إلى دورهما .

وفيه نهوا على موكب حضرة الصدر الأعظم من القند ، فلما أصبح يوم

(١) في الأصل : ستة ستة عشر ومائتين وألف .

المجلس خامسه اجتمع الناس من جميع الطوائف وسائر الأجناس وهرع الناس
لفرجة ، وخرجت البنت من خدرها ، وأكثروا الدور المطة على الشارع بأغل
الأمان ، وجلس الناس على السقايف والحوائت صفوفاً وانجر الموكب من أول
النهار إلى قريب الظهر ، ودخل من باب النصر ، وشق من وسط المدينة ، وأمامه
العساكر الشامية والأمراء المصرية والمغاربة والغليونجية والباشوات أوج طوخلية
والكتبة ورؤساء الكتائب وأرباب الديوان والأغوات الكبار بالطبول والزمر
وكذلك قاضى العساكر المنصورة والعلماء المصرية وشايخ التكايا والمواريث ،
وأقبل حضرة الصدر الأعظم وأمامه الملازمون بالبراقع والجاويشية والسعاة
والجوخدارية ويبدون^(١) الدراهم من اليمن والشمال على المتفرجين من الرجال
والنساء ، وخلفه أيضاً المدة الوفرة من أكابر أنبائه ، وبعدهم الكثير من عسكر
الأرناؤوط وموكب الخزندار وخلفه النوبة التركية المحفصة به ، ثم المدافع وعربات
الجنجانه . وعملوا وقت الموكب شنك ضربوا فيه مدافع كثيرة وكان ذلك اليوم
يوماً عظيماً مشهوداً وموسماً وبهجة وعمداً حمت المسلمين في السرات ، ونزلت
في قلوب الكافرين الحسرات ، ودقت البشائر وقرت النواظر . وأوقدت
النارات سبع ليال^(٢) معواليات ، قللة الحمد والمنة على هذه النعمة ، ونرجو من
فضله أن يصلح من فساد القلوب ، ويوفق أولى الأمر للخير والعدل المرغوب
والمطلوب ، ويلهمهم سلوك سواء^(٣) السبيل القويم ، ويهديهم السراط المستقيم ،
قال صاحبنا المشار إليه^(٤) وقدم بصحبة مرضى هانيون : شمتوى الدولة العثمانية

(١) هكذا في الأصل ولطها ويبدون .

(٢) في الأصل ليال .

(٣) في الأصل سوء السبيل .

(٤) هو الشيخ حسن الطاهر .

الطالمة أنوارها في سماء الآفاق وروس رجالها الذين هم خلاصة العالم في العقل والتدبير والسياسة باتفاق :

كل صدر إذا تصدر يوما شهدت كل أمة بعلاه

فأولهم واسطة عقدهم ، وسماء مجدهم ، ومرجع نواحيهم وأوامرهم وقطب
مواردهم ومصادرهم ، غرة الزمان بهجة الألوان ، التزيينة بوجوده حلل الأيام ،
المخترفة من بحر وجوده (١) جميع الآفام ، مولانا الصدر الأعظم والملاذ الأخفم ،
الوزير الكبير ، والبدر النير ، والروض النضير ، والعلم الشهير ، المحلاة باسمه
ديباجة الكتاب جملة الله حينما توجه مقررأ غلابا (٢) ثم لسدته أهدى هذه
القصيدة شكراً لمواهبه وفضائله المتينة:

إنما المز في متون الجياد مع بيض الغلبا وسمر الصماد (٣)
واصطدام النوى بصارم عزم واتقحام الميحاء وقت اشتداد
وعلى قدر حممة الرء يرقى في الصالى وينثنى بالمراد
خلق الله للرجال حروبا ورجالا لمكتب ومداد (٤)
وإذا ماها اضيفا لشخص فهو ذاك القريد في الأبحاد
وصعاب الأمور أن حلها الفضل (٥) وجاشت منها نفوس العباد
فلها من سما العزائم بدر يمح عن وجهها شنيع السواد

(١) لعلها بمرجوده لا بحر وجوده .

(٢) في الأصل غلاب .

(٣) الصماد جمع صمد وهي قناة الرمح .

(٤) في الأصل لمكتب صداد وبه لا يستقيم الوزن .

(٥) الفضل : الضيق والفتنة .

وصياصى الحصون يشتاقمها السيم ف لهذا ين فى الأغناد
والليالى على الحوادث تطوي ثم تبدو منها على التعداد
وإذا أراك اللبيب قصارى^(١) كل خطب يهون باستعداد
أين لمرء لو أراد مفر وسهام الخطوب بالمرصاد
وقصارى أمر الأنعام بمات بعد عيش يشاب بالأنكاد
لارعى الله ماضى من زمان فيه سامت أسافل الأوغاد
واستبدت بملك مصر الفرنسيس وعاثو فيها بكل فساد
حل فيها منهم شياطين أنس هم بقايا الملاك من قوم عاد
شوهوا حسننها بأسود كفر حين جاءوا بجيشهم كالجراد
واستباحوا الأموال والدم والمر من وجاءوا بالخسر والإلحاد
ثم زالوا عنها سريعا وبادوا وعليهم خزي المخاوف بادی
بقدم الوزير دا علاه مقدم الفيث حل محل البلاد
فاكنت مصر بهجة ونساء وأماطت^(٢) عنها ثياب الحداد
وأعادت لها معالم أنس هى فى الدهر مطلب المرتاد
أيد الله نصره وحياه كل ما يتغيه بالإسعاد
فهو غيث فيه نعيم وبؤس يتغى فيها سيل الرشاد

(١) لعل هناك كلمة نالصة فى هذا الشطر حتى يستقيم الوزن وربما كانت (منها) لقصارى :-

(٢) هكذا فى الأصل ولعل الصواب بهجة والشراحاً وأماطت أو ونساء قد أماطت به
والأول أحسن لأن الكلام عن مصر فى البيت الذى بعده .

وملاذ في كل خطب مريع وعماذ للدين أى عماد
أرهب الكفر جيشه فلماذا جنحوا لوقاق خوف العناد
وتراضوا بما قضاء عليهم من شنيع الإصدار والإيراد
وتجلى (١) عن مصر منهم حجاب عطر للعذاب في كل وادى
أصبحوا بين هالك وجريج وأسير وشارد ومفادى
نعمة نلّاه جات علينا بفتوح تقزى لهذا الجواد
قاد جيشهم الأسود ولكن فضلوا بالعتول عن آساد
وسرى والنصر المبين أمام يسبق الرعب في قلوب الأعداء
مخلص للاله في بيع نفس يبتغى الأجر في قيس الجهاد
فوقاه الإله من (٢) خوف وحباه بلوغ كل مراد

ومنهم المولى المخدم بعزائم الدهر المنتزعة طلعت النراء بسواطع الظفر والنصر
للخوف بالعنايات الربانية ، للملاحظ بالرعاية الصمدانية الوزير المعظم والكبير
المفخم إبراهيم باشا والى حلب ، حباه الله من الأمانى ما طلب وأحب ، ومنهم
البدر الراقى في سماء الرياسة والنجم القدى يهتدى به لمعالم السياسة ، نتيجة قياس
المعالي ، دوحة المجد التي تقتربه الأيام والليالي ، حضرة إبراهيم باشا شيخ أوغلى ،
لازال ثمر الزمان باسمه بوجوده ، وسواجم الشكر مطلوبة بإحسانه وجوده ،
ومنهم الليث المقدام والشجاع والصمصام ، الطالمة سيوفه في ديجور الحروب مطالع
النجوم ، هازم جيوش شياطين الكفر ، حين جعلت لها شهب نجوم بنادقه

(١) يريد وجلا .

(٢) زيادة يقتضيهما الوزن والصواب .

رجوم ، حضرة طاهر باشا ، أعلى الله مقامه سرمداً وأكده به قوس العدا ،
ومنهم قطب راحات الحروب إذا دارت ، ومفرج كرب الميحاء إذا أبطأها
دهشت وحارت ، صاحب السيف والقلم ، معدن الفضل والحكم ، حضرة السيد محمد
باشا والى القدس الشريف ، وغزة بل ومصر المحروسة ، لازالت مراتب القيادة
بطلته مأنوسة ، وباقه الله أمانيه ، وشكر في الدارين متاعيه . ومنهم الجليل
المهاب ، الفيل ، الذى هو في جميع أفعاله مثاب ، جامع محاسن الكتاب ، قطب
رؤساء الحساب ، وهو الملاذ المنعم ، والسابق في حلبة الفضل المقدم ، حضرة خليل
أفندى الرجائى دقتر دار الدولة ، أدام الله له الوجاهة والصولة ، وحقق رجاءه ،
وبلغه مناه ومنهم تاج أرباب القضاة ، عماد مجد الأكارم والأماثل فريد العلا ،
مؤمل الملا ، الصدر الرئيس ، واسطة عقد الفخار النفيس ، محمود أفندى رئيس
الكتاب ، أفاض الله عليه الحكمة وفصل الخطاب ، ولازال مصدراً لكل فضيلة
حارياً من الشرف قليله وجليله . ومنهم رب السيادة والسعادة صاحب
الآراء^(١) والأفهام المستجادة ، حضرة شريف أغا نزل أمين أحسن الله أفعاله ،
وسدد بالصواب أقواله . ومنهم بهجة الصدور ، الآخذ من العلوم والمعارف بمحظ
موفور ، المتفرد بالأخلاق^(٢) الجميلة والسعى المشكور ، حضرة محمد أغا جيجى
باشى الشهير بتوسون ، وقاه الله ريب المنون ، وغير هؤلاء الكثير من الأكارم
والأعيان ورؤساء الديوان ، وحكام الأوجاقات وأمراء ألوف البكات ، مثل
أغاه الإنكشارية ، وقبى قول وأكارم الأرناؤوط . وأمراء التفكجية والدلانية

(١) لعلها الآراء .

(٢) في الأصل بأخلاق الجميلة .

والجوديجية ، وبقى أرباب المناصب ، والعساكر الإسلامية ، ووقع الاختيار بأن يكون الباب الأكرم وسكن المدر الأعظم بحارة عابدين ، وكذلك أفردت أماكن لسكن الوزراء والأعيان تليق بهم ، ومساكن لأمرائهم وأتباعهم بالقرب منهم في جهات مختلفة .

وفي يوم الأحد سافر هيجان إلى جهة الحجاز ومحبته فرمان بخير الفتح والنصر وارتحال الفرنسيين وجلائهم من أرض مصر ، ومكاتبات من التجار لشركائهم بإرسال البن والبضائع والمتاجر إلى مصر ، وفيه نودي بعدم التعرض بالأذى لنصراني أو يهودي سواء كان قبطياً أو رومياً أو شامياً ، فإنهم من رعايا السلطان والماضي لا يعاد ، والعجب أن بعض نصارى الأروام الذين كانوا بمسكر الفرنسيين ، يوايزى العثمانية وتسليحوا بالأسلحة والبطاقات ، ودخلوا فيهم وشيخوا بأفانهم وتعرضوا بالأذى للمسلمين في الطرقات بالضرب والسب باللغة التركية ، ويقولون في ضمن سبهم للمسلم الفرنسيين كافر ، ولا يميزهم إلا الفطن الحاذق ، أو يكون له بهم معرفة سابقة .

وفي يوم الإثنين قتل شخصان بالرماية وهما حجاج وأخوه كانا متولين الأحكام بيولاقي أيام الفرنسيين ، ووقع منهما جور و ظلم وعسف وكثر التشكي منهما ، فقتلا . وفيه ركب حضرة المدر بثياب التخفيف وشق المدينة وتأمل في الأسواق ، وأمر بمنع العسكر من الجلوس على حوانيت الباعة وأرباب الصنائع ومشاركتهم في أرزاقهم ، ثم توجه إلى المشهد الحسيني فزاره ، ثم دخل لدار السيد أحمد الحروي التاجر فزاره وشرفه ، ثم كرّ راجعاً لبيته .

وفي يوم الثلاثاء حضر قاصد من الباب الأعلى ، وعلى يده مثالات شريفة لحضرة

«الصدر الأعظم» وهدية وجواب عن حلول ركابه بلبس، وفيه نودي بتزيين الأسواق من الغد تعظيماً ليوم المولد النبوي الشريف، فلما أصبح يوم الأربعاء كروت المناداة والأمر بالسكنس والرش، فحصل الإعتناء وبذلوا الناس^(١) جهدهم وزينوا حوانيقهم بالشقق الحرير والزردهان والتفاصيل الهندية، وركب حضرة المشار إليه عصر ذلك اليوم، وشق المدينة وشاهد الشوارع، وعند المساء أوقدوا المصابيح والشموع ومنازل المساجد، وحصل الجميع بتكية الشككين على العادة وتردد الناس أيلال فرجة، وعلوا مغانى ومزامير وقرأة قرآن وضجت الأولاد في الأسواق يوم ذلك سائر أخطاط^(٢) المدينة العامرة ومصر وبولاق، وكان من المعتاد القديم أن لا يعتنى بذلك إلا بجهة الأذربكية حيث سكن شيخ البكرى، لأن حمل المولد من وظائفه وبولاق فقط.

وفي يوم الخميس ثاني عشره سافر سليمان أغا تابع صالح بك وصحبته عدة حجاجه إلى ناحية الشام لإحضار المحل الشريف وحريم الأمراء إلى مصر. وفي يوم الجمعة ركب المشار إليه وحضر إلى جامع الأزهر فصلى به الجمعة موخلف على الخطيب فراجية.

وفي سادس عشرينه حضر عثمان بيك البرديسي وصحبته عدة من عسكر الإنكاز الذين حضروا من ناحية القلزم على القصير فاعمازوا مع أصحابهم بالجيزة وهم على أشكال مختلفة، وفيهم كثير من الحبوش والمنود المختلفة الأديان والملابس والصور والأوضاع حتى أن فيهم فرقة تركب الأثوار.

(١) وبذل الناس.

(٢) في الأصل: الأخطاط للمدينة.

وفيه خلع على محمد أغا تابع قاسم بيك ، وسقو وتقلد والى مصر عوضاً عن
على أغا الشعراوى .

وفى يوم السبت ثامن عشرينه الموافق لثالث مسرى القبطى كان وفاة
النيل المبارك وركب محمد باشا والى القدس وغزه فى صبح يوم الأحد إلى قنطرة
السد وفتح الخليج بحضرته ، وفرق العوايد وخام الخلع ونثر الذهب والبضه ،
وذلك من قرابين ولاية مصر .

واستهل شهر ربيع الثانى فى يوم الجمعة سادى عشره ابس الأوجاقلية
المصرية زبهم من القواويق المختلفة الأشكال على عادتهم القديمة حسب الأمر لهم
بذلك ، وحضروا بالديوان العالى .

وفى يوم الإثنين وصل سليمان أغا إلى ركة الحاج وصحبته الحمل ونساء
الأمرء التادمين من الشام ، فتودى فى عصر ذلك اليوم بعمل وكب الحمل
من الغد ، وطاف ألى جاويش بزية المعتاد وخلفه القايقجية ، وهم ينادون بقولهم
يارن ألى ، وانجر الموكب فى صبح ثانى يوم ، ودخل الحمل من باب النصر
وشقوا به شوارع المدينة حكم عاداته ، وصادف ذلك اليوم مولد الحسين والأسواق
مزينة فصعدوا به إلى القلعة ، وتسلمه محمد باشا وعملت الوقدة والشنك تلك
الليلة .

وفى سادس عشرينه قدم فادرة الدهر ، وغرة وجه العصر ، شمس الدولة
وبدورها ، ومن يدور عليه نهيبها وأمرها ، دفتر كل الأوائل والأواخر ، ناظم
ما انتثر من الفضائل والآثر ، صاحب الطلعة البهية ، والهمة العلية ، رحيب النادى
عند وفود الحاجات مجيب النادى فى المهمات ، خلاصة السلافة الهاشمية ،

وطراز حلة الفخار النبوية ، فرع دوحة الشرف الزكية النماء ، التي أصلها
ثابت وفرعها في السماء ، عظيم قدر لا يضاهاى ، وسباق غاية مجد لا يباهى :
وكيف تضاهى أهل نيت قد انتموا لعبط رسول الله أشرف مرسل
ذو الحسب السنى ، والنسب العلى ، المحض برعاية المولى المعيد المبدى
مولانا محمد شريف أفندى شرف الله قدره ، وأشاع بطهيب الثناء ذكره ، ولا زالت
أيامه أعياداً ومواسم ، وتثور الأقطار بتقدير أفعلامه بواسم ، وهو من حسنات
الدولة^(١) العلية ، التي خصت بها مصر المحمية ، فكان الطيب الذي تم به
الملاج ، وقام به سوق المضائل فيها وراج ، ومن التفاضل بين قدومه وانطواء
الخيرات فى منشور مرصومه أن قدم فى شهر ربيع فكان الزمان كله ربيعاً
وكأنه الفيت صار به القطر خصبا مريما كما قبل :

الجوهر الفرد من معناه مقتدر والمندل الرطب من رياه منقشر
كل الشهور ربيع عند مقدمه وكل شهر سوى أيامه صفير
ولما أن أجرى الله على يديه الخير الجم ، وقاض معروفه على كل قاصدوم .
اجتمعت القلوب على محبته ، واتفت الألسن على حسن سيرته :

وإذا أحب الله يوما عبده أتى عليه محبة فى الناس
وقدم بصحبته أيضاً رب البلاغة والبراعة ، ومعدن العلوم التي هي لتأقب
فكره منقادة مطواعة ، المضيئة آراؤه عند كل معضلة إضاءة البدور ، الصدر
الذى تترين به المحافل والصدور ، حضرة عثمان كتنغداى حرس الله مجده ، وأدام

(١) فى الأصل : دولة العلية .

إله عزه وسعده ، وسكن حضرة القدر دار بدوب الجمائز ، وسكن حضرة
الكفخدای بسويقة اللالا بمنزل حسن أغا محرم متولى الحسبة فى مدة الفرنسيس .
وفى غايته عمل شنك بمدافع كثيرة ، وذلك لوصول خير انقضاء الحرب وتسليم
اسكندرية صلحاً .

شهر جمادى الأولى استهل يوم الخميس ، فيه قرئت فرمانات حضرت
بصحبة المشار إليهما ، وفيه انفصل مولانا السيد محمد الشير بقدى أفندى من
القضاء ، وسافر ذلك اليوم وتقلد القضاء عوضاً عنه حضرة عبد الله أفندى كاتب
المضى ، وحضر فى ذلك اليوم إلى المحكمة .

وفى يوم الإثنين نودى بالزينة ثلاثة أيام ، أولها الأربعاء وآخرها الجمعة تاسع ،
فزينت المدينة وعلت الوقفات بالأسواق والمخاني والآلات ، والسهر بالليل
فى الحوانيت ، وتردد الناس للفرجة ليلاً ونهاراً ، وكل ليلة يعمل شنك قنوط
وصواريخ وبارود بركة القرايين المثل عليها بيت المشار إليه جهة باب الوق .
وفى ثانى عشره وقع من الساكر حربدة بالأسواق ، وانزعجت الناس
ورفعوا متاعهم من الحوانيت وأغلق بعض الجهات ، فحضر أكابر السكر
فكفوم وراق الحال من غير حصول ضرر كثير ، وفيه ورد الخبر بتولية
محمد باشا خسرو باشاوية مصر ، وهو كتحذا قبطان باشا ، فألبس حضرة المعار
إليه وكيله خلعة عوضاً عنه ، وأشيع عزل محمد باشا القزى وسفره .

وفى يوم الخميس ثانى عشرية وردت مكاتبة من حضرة قبطان باشا بطلب
عثمان بيك المرادى ، وعثمان بيك البرديسى ، وإبراهيم السنارى وآخرين (١)

(١) فى الأصل وآخرون .

فصافروا في يوم السبت رابع عشر ربه . وفي ذلك اليوم قتل رجل يسمى مصطفى الصغير في بَحْظ الصاغة ، وسبب ذلك أنه كان يتداخل في النصارى ، وتولى أمر فرقة الصاغة والجواهرجية وسوق السلاح ، وتجاهر بأمر رنقت عليه ، فكثرت فيه الشكاوى ، فحبس أياماً ، ثم قتل صَبْرًا^(١) بأمر حضرة المشار إليه عدد حانوته ، وبقي مرمياً ثلاث ليال ، ثم دفن . وكان أصله إسرائيلياً وأسلم .

وفي غايته قتل شخص بسوق السلاح من ناحية المنصورة ، واقضى هذا الشهر وحوادثه . ومنها : زاد النيل زيادة أكثر من المعتاد وعن هام الأول ، حتى غطى الذرم الذى ذرعه^(٢) الفرنسي على عامود^(٣) المقياس ، ودخل الماء بيوت الجيزة ومصر القديمة ، وغرقت الروضة ، ولم يقع في هذا النيل للناس حظوظ ولا نزاهة كما دأبتهم في البرك والخلجان والمراكب ، وذلك لاشتغال الناس وخوفهم من السكر ، وعدم المراكب ، وتخريب الفرنسي مواضع النزعة ، مثل الأزيكية وبركة الرطل وخلافها ، وتقطيع أشجار المقاصيف^(٤) التى كانت تجلس عندها أهل الخلاعة والمجون ، والقهاوى مثل دهليز الملك والجسر والرصيف والكازرونى والغربى وناحية قنطرة السد وقصر العينى ، وغير ذلك . ومنها أن الجسر الكبير المنسوب من الروضة إلى الجيزة تفكك من شدة الماء وقوته ،

(١) قتل صبراً : التى في السجن حتى مات .

(٢) في الأصل الزرع الذى زرعه ، ويحتمل أن يكون الزرع الذى زرعه الفرنسيون على العامود .

(٣) هكذا في الأصل والصواب عمود .

(٤) القصف : وهو ضرب من القصف : الإفاعة في الأكل والعرب ، والمكان مقصف وهو يريد أشجار المنتزهات التى اعتاد الناس أن يرتادوها ويتناولوا طعامهم بها .

تفطحت رباطاته وانتزعت مراسيه ، وانتشرت أخشابه وتفرقت سفنه ،
وجاءت إلى بحرى .

واستهل شهر جادى الثانى يوم السبت ، وفى ليلة الأحد ثابته حصلت
هزلة فى ثلاث ساعة من الليل . وفيه قطعوا رأس مصطفى المقدم المعروف
بالبطارانى بباب الشرية ، وذلك بعد حبسه أياماً عديدة ، وضربه وعقابه (١) .
وكان أولاً مقدماً عند قائد أغا ، فلما تملك الفرنسيون خدم عند بونا بارتة ثم
من بعده عند كاهر ، ثم خدم يعقوب حين تولى أمر الفرقة ، ووقع منه ما وقع
حتى ذلك الوقت كما تقدم شرحه .

وفى يوم الثلاثاء رابعه وصل شمس الدين بيك أمير اخور كبير وحضرة مرجان
أغا فأرسلت للتنايه وعمالوا الديوان بالباب العالى فحضر الوزراء والأمراء والعلماء
والأوجاق والاعيان ، وحضر المذكوران ولاقاهما حضرة المشار إليه من المجلس
الخارج ، وسلماه الخطوط الشريفة والخلع المختصة بجنابه (٢) . والسيف والشلنج
والجور . وعمل فى ذلك اليوم شنك ومدافع من القلعة ، وخلع على الوزراء والأمراء
سخماً وشلنجات ، وفيه حضرت أطواخ وولاية جدّة لمحمد باشا طوسون الذى
كان جيسى باشى ، وفيه حضر القاضى الجديد وهو المولى مصطفى أفندى
، وباغ زاده بن فضلاء المحققين ونبلاء المدققين ، وحضر إلى المحكمة فى يوم السبت
خاصة بأهل وعياله ، سدد الله أحكامه ورفع على منار الشريعة أعلامه .

وفى يوم الثلاثاء حادى عشره عمل حضرة المشار إليه ديواناً ، وحضر الأمراء

(١) فى الأصل وعاقبه ، ولعل الصواب ما أبتناه .

(٢) فى الأصل بجانبه ، ولعل الصواب ما أبتناه .

المصرية ، فقبض عليهم وعوقبهم عنده ، وكان سليم بيك أبو دياب بالبلدة المسماة بالمنيل ، فسمع الخبر ، ففر إلى الإنكليز بالعيزة ، وأدركه الطلب ، فلم يجدوه . فاحضروا مقامه وجماله ، ونودي في ذلك اليوم بالأمن والأمان على الأوجاقليه والرحية ، واختفى بقية الأجناد المصرية والمماليك ، وباتوا ببلية سوداء ، وخاب أملهم وضاع تعبهم وطعمهم ، وكان في ظنهم أن العثماني يرجع لبلاده ويترك لهم مصر وإقليمها ويعودون إلى حالتهم الأولى ، يتصرفون كيف شاءوا وأيسر حضرة المشار إليه سليمان أغا صالح زى العثمانيين ، وجعله سلخوراً وأن يكونه في خدمة الدولة .

وفي يوم الإثنين سابع عشره سافر إسماعيل أفندي شبتون كاتب حوالة إلى رشيد باستدعاء محمد باشا والى مصر . وفيه ورد الخبر بوصول كسوة الكعبة من الباب العالي^(١) ، فلما كان يوم الخميس عشرينه ركب الأعيان والشايخ وأرباب الأشراف ونقيب سادات الأشراف وعثمان كفتخدا المرشح لإمارة الحج ، واجتمعت الناس للفرجة وحضروا بالكسوة من بولاق ، وشقوا بها من وسط المدينة حتى وصلوا بها إلى المشهد الحسيني ، فوضعت هناك على العادة ، وكان يوماً مشهوداً .

وفيه وردت الأخبار بأن حضرة حسين باشا القبطان أراد أن يقبض على الأمراء المصرية ، فحصل منهم عناد ومخالفة ، فقتل منهم عثمان بيك المرادى الكبير وعثمان بيك الأشقر الإبراهيمي ومراد بيك الصغير ومحمد بيك المنفوخ وإبراهيم السنارى وآخرين^(٢) . وفر الباقون إلى الإنكليز بجهة اسكندرية .

(١) في الأصل من باب العمل ولعل الصواب ما ذكرناه .

(٢) في الأصل وآخرون .

خلما ورد الخبر بذلك حصل بعض قلقه وإرجاف ، وأخذ الإنكليز المقيمون
بالقلمة حذرهم ، وفي ذلك اليوم طلع محمد باشا طوسون والى جدة إلى
القلمة ، وصعد معه جملة من العسكر ونقلوا إليها ذخيرة وقومانية ومدافع
يو بارود .

وفي يوم الإثنين رابع عشرينه ، حضر كبير الإنكليز الذى بالبيزة فقابل
حضرة المشار إليه فألبسه خلعة ، وفي ذلك اليوم خلع أيضاً على عثمان كفتخدا ،
بوتقد إمارة الحاج .

واستهل شهر رجب سنة ١٢١٦ هـ يوم الأحد . فى ثانيه سافر سليمان أغا صالح
إلى أسلامبول بإرسالية من جهة دسباط ، وفى تاسعه أرسل الإنكليز إلى حضرة
المشار إليه يستدعون منه الأمراء بتفسيحون عندهم يومين أو ثلاثة ، ثم يعودون
فأمرهم بالذهاب والتعبية إلى بر البيزة ، فأظهروا التمتع عن الذهاب إلى مخالف^(١)
الدين ، ثم ذهبوا ، وما صدقوا بالخلاص ، فلما تسامعت جماعتهم وأجنادهم وءاليكهم
وأطرافهم المختفون ، ظهروا بعد اختفائهم وتلاحقوا بهم ، وثقات إليهم خيولهم
وجالهم وخيامهم ، وأقاموا بالبيزة ، ولم يعودوا .

وفي يوم الجمعة سابع عشرينه وصل حضرة عابدى بيك صهر حضرة الصدر
الأعظم ، فخرج غالب أعيان الدولة للملاقاة ، ودخل بمحولة فى موكب جليل .
وفيه ورد الخبر بسفر حضرة قبطان باشا من ساحل « أبو قير » إلى الديار
الرومية باستدعاء فى نصف الشهر .

شهر شعبان استهل يوم الثلاثاء . فيه قدم يوسف أفندى ويده فرمان

(١) . على الأصل مخالفين الدين .

بولايته على نقابة السادة الأشراف . ويوسف أفندي هذا كان من التوسطين بمصر ، فترقى لمشيخة رواق الأتراك بالجامع الأزهر ، ثم عزل ، وسافر إلى اسلامبول قبل حادثة القرنيس ، وأقام بها نحو الأربع سنوات ، ثم قدم بذلك فأهمل أمره ، ولم يلبه أحد ، وذلك لإجماع الخاص والعام على حسن سيرة السيد عمر أفندي^(١) ، وقيامه بواجب هذا المنصب وخلوص نيته في كل مذهب . وقد جاهد في الله حق جهاده ، وبذل نفسه وماله للقراءة والمجاهدين من عباده . وسافر إلى الشام مرتين وياشر الحادقين^(٢) . بأرباب الحاجات عناية ومنزلة . للمجتدى^(٣) ندى والغايف أمان^(٤) فلا أخلى الله الوقت من وجود أمثاله . وأفاض عليه سوابغ أنعامه وأفضاله .

وفيه من الحوادث أنه تقيد بأبواب القاهرة بعض من نصارى القبط ، ومنهم بعض من المسكر ، فصاروا يأخذون دراهم من كل من وجدوا^(٥) . معه شيئاً . سواء أ كان داخلاً أو خارجاً بحسب اجتهدهم ، وعلى ما يجاب مصر من الأرياف . وزاد عليهم ، نعم الضرر ، وعظام الخطب ، وغات الأسعار ، وكل من ورد بشيء ليبيعه يشتط في ثمنه ويحتج بأنه دفع عليه كذا وكذا من دراهم المكس . فسمع المشتري إلا التسليم لقوله ، والتصديق له ؛ والسبب في ذلك أن الذين تقيدوا يديوان المشور بساحل بولاق دس عليهم بعض المقيدين معهم من أقباط النصارى بأن كثيراً من المعاجر التي يؤخذ عليها المشور يذهب بها أربابها من طريق البر ، ويدخلون بها في أوقات النفقة ، نحاشيا عن دفع ما عليها ، وبذلك

(١) هو السيد عمر مكرم .

(٢) في الأصل ولما وليل الصواب ما أشتتاه .

(٣) المجتدى : طالب العرف .

(٤) زيادة يقتضها السياق .

(٥) في الأصل ومن كل ما وجدوه . مع ، وليل الصواب ما ذكرناه .

لا يجتمع المال المقرر بالديوان ، فيلزم أن تقيد من كل باب من يترقب لذلك ،
ويأخذ ما يخص الديوان من ذلك ، فأذن كبير الديوان بذلك ، فافتتح لهم بذلك باب ،
فولجوه ، ولم يحسبوا للعاقبة حساباً^(١) وزادوا في الجور والفضائح وأظهروا
ما في نفوسهم من القبايح ، فسأت الظنون ، واستغاث^(٢) المستغيثون ، وأكثر
سخاف الأحلام بما لا طائل تحته من الكلام ، كما قيل في المعنى :

وكنا نستطب إذا مرضنا فصار الداء من قبل الطبيب
فلما أنهى هذا الأمر لحضرة الصدر بادر في إنكاره ، وسرعة إزالته ،
ومحو آثاره ، وأرسل لمن تولى كثير ذلك من أرباب الدواوين فسبحانه تعالى
حرمه وسجنه بترقب المكروه أن يذوق سنة^(٣) وانجلى وثق الحمد بمولانا هذه
الفة وابتهلت بالدعاء له بالبقاء والنصر وسائر الأمة .

لخير أهل لا تزال وجوهم تدعو إليه
طوبى لمن جرت الأمور والصالحات على يديه
وأبطل أيضا ما كان وضع على طائفة القباية من الكرك السنوى ،
واكتسب بهذه الأمة المهمة^(٤) رضا الله وثناء العالم الأبدى .

(١) في الأصل حساب .

(٢) في الأصل استغاثت :

(٣) في الأصل أحرمه وسجنه ، بترقب المكروه أن يذوق وسنه . ولعل الصواب ما أنهتاه
ويريد أن القى لعل هذا الفعل المنكر قد حرم الحرمة والمير وسجن ، وصار من ترقب
المكروه لا يذوق النوم .

(٤) هكذا في الأصل ولعل كلمة الأمة زائدة ، أو لعل في الكلام تقصاً وهو (واكتسب
نما فله بهذه الأمة من المهمة) .

وفي خامسه نزل محمد باشا طوسون والى جده من القلعة في موكب ، وتوجه
إلى العادلية قاصداً^(١) السفر إلى جدة من بحر القلزم ، وفيه يوم الأربعاء قاسمة
قبضوا على ثلاثة أشخاص من نصارى الأروام تزويوا بزي المساكين الإنكشارية ،
وحصل منهم القبايح في الرعية ، فرموا رقابهم في جهات مختلفة ، ليعتبر بذلك
غدهم ، وكذلك الرجل المفسد الذي يقال له راضى النجار ، كان من أعظم
المفسدين بإقليم المنوفية ، قبض عليه المنكر ، وأحضروه إلى مصر ، وقتل
بالمريّة ، فانسر الناس بترادف مثل هذه الأمور وما يترتب على ذلك من
استئصال أصحاب الشرور . وفيه كتب فرمان إلى ناحية البحيرة وصورته : صدر
الفرمان العالى السلطاني وأمرنا الجليل الخاقاني إلى قدوة النواب المشرعين نائب
البحيرة زيد علمه وإلى كامل المشايخ من عربان المنادى والأفراد والجماعات والبهجة
وبنى تونه^(٢) هو ما زيد في عشرتهم بعد وصول التوقيع الرفيع الهايوني الحكيم
تعبطون علما أنهم إلى ديواننا الهايوني أنكم من قديم الزمان منازلكم أبا عن
جد [في]^(٣) فيافي البحيرة وفداندما ، وأنكم تحت قدم^(٤) ، الطاعة والحفاظة
لرعايا والطرفات الواقعة بناحية البحيرة ، وأنتم من عواطف مراحم سلطتنا
السنية ودولتنا الخاقانية استقراركم في منازلكم كما كنتم حكم السنين الخوالي ،

(١) في الأصل قاصد .

(٢) المنادى ، والبهجة ، وبنو دولة قبائل عربية مقيمة بمصر ، ولا تزال موجودة حتى
اليوم في جهات مختلفة .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

(٤) في الأصل تحت قدم الطاعة ، ولعل الصواب ما ذكرناه .

فحيث أنه جرت العادة أن قبائل العربان في الديار المصرية كل قبيلة لها منزلة مخصوصة بهم ، لا ينازعهم فيها غيرهم ، ومنزلة البحيرة من قديم الزمان تنزلونها فبحسب التماسكم^(١) مراحم دولتنا العلية قد أقررناكم في منازلكم المزبورة^(٢) كما كنتم قديماً نازلين بها من غير منازع لكم في الشروط التي تعهدتموها ، وقبلتموها في حضور صدرنا الأعظم ، وكتبتم بها سنداً عليكم : وهي أنوفوا عدم التعدي وإيصال الرزية والمضرة ولو مقدار ذرة إلى الرعايا ، وديعة خالق البرايا ، والمحافظة على الطرقات وعدم إتلاف شيء من مزارعات أهل البلاد ، وإضاعة مواشيهم ، وأنه لا تسكنوا عندكم شقيماً من اللصوص وقطاع الطريق ، ونهب أموال الناس ، وقتل النفوس بغير حق شرعي ، وقد نذرتمو على أنفسكم أنه متى اختل شرط من هذه الشروط المذكورة تقومون بدفع مائتي ألف غرش إلى خزانة مصر ، فبناء على ذلك أصدرنا فرماننا الشريف وأمرنا العالي الشريف ، ليكون معلومكم أنه من قاعدة الديار المصرية كل قبيلة من العربان لها منزلة تنزلها مخصوصة بها ، وقد أقررناكم في منازلكم القديمة في فيافي البحيرة وقد افدها ، بالشروط السابقة الذكر التي التزمتموها والنذور التي قبلتموها وتعهدتموها وكتبتم على أنفسكم سنداً أنه متى اختل شرط من الشروط المذكورة بعد دفعكم المائتي ألف غرش يكون إخراجكم من البحيرة وبلادها وفيافيها والطلوع من حكمكم ، ففعلوا^(٣) بموجب مضمون أمرنا الشريف كما هو مشروح ، وتجنبوا خلاف ما هو

(١) في الاصل التماسك ، والسياق يقتضى الجمع .

(٢) أي المكتوبة .

(٣) هكذا في الاصل والمراد : ففعلوا ،

منسطور وموضوع ، أعلموه واعتمدوه غاية الاعتماد ، والحذر ثم الحذر من الخلاف :
تحريراً في أواخر شهر شعبان المعظم سنة ستة عشر ومائتين وألف ، وكتب
بمضمونه حجة وعليه إمضاء حضرة قاضي عسكو ، وقيدت بالسجل المحفوظ ،
وهي من إنشاء صاحبنا الحبيب النسيب اليب الأريب أوحده أذكياه مصر
ونبلاتها ، وتاج أدبائها ، الناظم النثر جامع فضائل المآثر السيد اسمعيل
الشهير بالخشاب ، أبق الله حياته محروس الجناب ونعمه : لما ورد للفرمان
الشريف الواجب القبول والإجلال والإعظام والتشريف اليانة أزاهر رياض
فصاحته ، المحلاة بقود البلاغة أجياد معاني عبارته المشتمل على فصول من الترميز
والترهيب التي يعجز كل بليغ ليب عن سلوك أسلوبها المعجيب ، من حضرة مولانا
المدر الأعظم والمشير المقغم عضد الدولة العلية ولسانها ، وحسامها الماضي
ومستانها ، من أشرقت سماء الوزارة بشمس طلعت للبهية ، وأنجلي عنا ظلام الشرك
بصباح غوته السنية ، وإشراق ضياء حسن سيرته الرضية ، مولانا الوزير يوسف
باشا بلغه الله من المرادات ماشاء ، خطاباً إلى سائر الحكام والمشرعين والنواب ،
وسكان إقام البحيرة من قبائل الأعراب ومن للتحق بهم من الأبناء والقداري
والعشار الخيمين معهم في تلك القدافد والبراري ، وما تضمنه من تأمينهم
في منازلهم وأوطانهم وعشيرتهم وجيرانهم ، والنظر إليهم بين الإحسان والرقاية ،
وإدخالهم سرادق الحفظ والوقاية ، بشرط أن يكونوا على عدم^(١) الطاعة وأن
يسلكوا سبيل السنة والجماعة ، وأن يتجنبوا الخلاف ويعاملوا من يربهم
بالإكرام والإعزاز والإنصاف ، وأردن شرب الرقاق بالاتفاق ، غير مثورين

(١) هكذا في الأصل والمصحح حذف كلمة (عدم) حتى يستقيم المعنى :

للفتن والنزاع والشقاق ، وأن لا يجتمعوا على الضلال ويتحزبوا ، ولا يقطعوا الطريق على من يمر بهم ويتمصبوا ، (إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يُقْتَلُوا أو يُصَلَّبُوا) ، وأقطع حضرة مولانا الصدر الأعظم المشار إليه خلد الله تعالى جزيل نعمه وفضله عليه كل قبيلة منهم منازلها المخصوصة بها المهدودة ، وأظلمهم بظلال أمانيه الظليلة ، المدودة ، حين التمسوا ذلك من مزاحم دولته ، وعوارف عواطف رأفته ، بعد التزامهم بما سلف من الشروط على الوجه المشروح المحرر المضبوط ، وعلى أنهم إن عصوا أمره وخالفوه ، ونسبوا ما تلى عليهم أو نسخوه ، أو قطعوا الطريق ونهبوا الأموال ، أو آووا أخفيا ممن يفعل ذلك بحال من الأحوال ، أخذتهم ساعة العذاب المون ، وحل بهم من البلاء ما لا يطيقون ، ووقفوا من غضب هذه الدولة العلية عليهم في العذاب الشديد ، ذلك بما قدمت أيديهم وإن الله ليس بظلام للعبيد . بعد أن تسلب أموالهم . ويتلاشى حالهم ، حتى يصيروا^(١) لا عين ولا أثر ولا تخير ولا خير ، ولا معالم ولا معاهد ولا مشاريع ولا موارد جزاء بما أسلفوه وعقابا على اقترفوا إذا خالفوا ، وعاهد رؤسائهم حضرة مولانا الصدر الأعظم المشار إليه عز نصره ، على ما تقدم ذكره ، وكتب لهم بذلك التوقيع^(٢) السلطاني . والأمر الخاقاني المتضمن لما تقدم من المعاني المتوج بالعلامة الشريفة ، والطرة السلطانية المغيرة ، المبدأ بذكوره^(٣) المؤرخ بأواخر شعبان المعظم سنة ست عشرة

(١) في الأصل حتى يصيرون .

(٢) في الأصل التوقيع وهو تهریف .

(٣) هكذا في الأصل ، وهي عبارة مبهمة ، أو لها المبتدأ بذكوره أي التمهيد .

وماتين وألف (سنة ١٢١٦) وحضر به إلى حضرة شيخنا شيخ الإسلام المولى إليه
أعلاه كل من فلان وفلان وفلان ، وهم مشايخ عربان البحيرة المرقومون ، ولما تأمل
فيه ، وأحاط علمه الكريم ببديع معانيه ، وتَوَّه^(١) طرفه في رياض فصوله ورواه
جاريًا على قواعد الشرع وأصوله ، والتبس منه الجماعة المذكورون كتابة حجة
متمضنة لفحواه ، مؤكدة له ، مقوية لمعناه ، أمر بكتابة هذا المرسوم على الوجه
المشروع المرقوم ، وقيد ذلك بالسجل المحفوظ ، ليراجع عند الاحتياج إليه ،
والاحتجاج به ، جرى ذلك وحُرِّرَ ورُقِّمَ وسَطَّرَ في اليوم المبارك الموافق لثاني
وعشرين شعبان (سنة ١٢١٦) تاريخ والله أعلم .

خاتمة :

لما كانت حوادث الأيام لا تقف على حد ، واستقصاؤها لا يدخل تحت قدرة
أحد ، فاسب أن يحمل ختام هذا التاريخ شهر رمضان المعظم ، وأن يكون عقد
شهوره بواسطته^(٢) متمم^(٣) تفاؤلاً بمحصول القرآن ، وترادف - وابع الإحسان
فإنه شهر عظيم البركات كثير المبرات وافر الخيرات ، فيه تضاعف الحسنات وتخط
السيئات ويتوالى من الرحمن على عبده رحماته ، وتتعاقب عليهم نعمه وهباته ،
ثم في الختم به إيمانه إلى اذن^(٤) ألف الكتاب باسمه وحُلِّيت ديباجته برسمه ،

(١) يريد سرح طرفه ، واستعمل الفعل تاه بتوه والصواب يليه أى ضل الدليل .

(٢) واسطة المقدأ كبر درة فيه ، وفي الأصل بواسطة .

(٣) الصواب أن تكون متمماً : مفعول جعل .

(٤) هكذا في الأصل ولطها (إعادة إلى من ألف) ، أى إشارة إلى إشارة إلى

الوزير يوسف .

وهو مولانا الوزير دام علاه وتمحلت الأيام بوجودها فيه وبقائه ، وجوده في سائر
الأنام كوجود شهر الصيام في الأموام ، به يزول الفساد ، وتكثر العباد ،
وتنجبر القلوب ، وتخلص النيات ، في كل مرغوب . وأيضاً . ففيه ليلة القدر التي
هي خير من ألف شهر يترقب حصولها في جميع لياليه ويبدء مترقبها يُنَجِّح^(١)
مقاصده وشكر مساعيه ، فكذلك المشار إليه ابقاء الله ترقب الأمة الحمدية
من مُدَدٍ متطاولة حلول ركابه السعيد بمصر ليزول عنهم يمين قدومه ، وإشراف
طلعته ، مالحقهم من عظام النوائب والاصر ، ويؤل الفساد للصالح ، والبأس
للتجاح ، ويحمد سمي كل وفد لسدته ورافع لدى^(٢) مراحه أسباب بنيته ، وأيضاً
أن شهر الصيام مقدمة شهر العيد الذي هو موسم العبيد ، والسرور المديد ، وقد
كان قدوم المشار إليه نفاذ الله بعين الرعاية إليه مفتاح أبواب المسرات التي طال
انتلاقها ، ومعيد بهجة مصر التي كسف بظلام الكفرة لإثراقها ، ثم لسدته التي
هي ملكهم شفاء الإقبال ، ومحط رحال أفاضل الرجال ، أهدى كاسد هذا التصنيف ،
وخامل هذا الترتيب فإن لاحظته بين القبول ، وذاك هو المبتغى والمأمول ،
راج في معالم الأدب سوقه ، وبطالع السعود لاح شروقه .

فأضحت الآمال مجلوبة لدى الأيام منقاده

خلق من جَمِّ أفضاله ما لو حواه جبل آده

(١) في الاصل ينجح وهو تحرير .

(٢) في الاصل وأرافع لدى ، ولعل المصواب ما ذكرناه

لم يفتدع شيئاً ولكنه جرى على الفضل الذى اعتاده

وليس من يأتى الملا كثرة كمثل من يأتى الملا عادة

لازال فى عزٍّ و[فى] ^(١)دوة وقال من دنياه ما ارتاده

مهنثاً له بنعم الله العظام المترادفة عليه ، بشهر الصيام ، وتقبل أعماله الرفيعة

«ومبراته الباهرة البديعة ، واقتبال شهر الاميد بتسامى رفيع طالعه السعيد .

جزى الله عن صومك الراحل وبارك فى عيـدك للنازل

وأولاك فيها السعد الى كفتك السمود الى قابل

ولهاك آخر أعياده وأنت على عزك الدابل ^(٢)

ولو لم تكن طوق جيد الزمان لأصبح ذا عنق عاقل

الهم ياسامع الدعاء ، وباجيب الداء ، أحل حلة الأيام بوجوده ، وأدمه

محتفياً بيهجة عزه وإشراق سموده ، مظاع النواهي والأوامر ، مجدد ما بقى من

آثار المآثر ، ناظم شمل المسلمين ، وجميع الأعداء ناثراً ، يأتى من المعالي ما لا يسبقه

إليه أول ، ولا يلحقه فيه آخر ، ما طلع النيران ، وتوالى الملوان .

سعد تاريخنا ياقبال صدر بمعالى ثنائيه مسطور

فلن هذا يقول بشرى أرخ باجتماع السرور رجاء الوزير

(١) زيادة يقتضها الوزن .

(٢) مكذافى الأصل . ولعلنا الطائل .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، ووافق التمام سلخ شهر
شعبان (سنة ١٢١٦ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ،
وأیضا حررت هذه النسخة المباركة ، وكان الفراغ منها سنة ١٢٢٤ فى غرة محرم
الحرام افتتاح سنة أربعة وعشرين ومائین وألف .
تم بعون الله ، وحسن توفيقه ،

﴿ آمین ﴾

كشاف

مظهر التقديس في خروج دولة الفرنسيين
للجبرني

١ - الأعلام

٢ - الشعوب والقبائل والفرق والطوائف

٣ - الأماكن

٤ - الكتب

الأعلام

الأعلام هنا مرتبة على حروف الهجاء ، بعد إسقاط أداة التعريف .

وقد جرينا في تدوين أسماء العلماء وغيرهم على ذكر الأسماء التي اشتهروا بها

كالنسبة إلى بلادهم ، ثم يأتي بعد ذلك اسم الشخص بين قوسين .

١ - الأعلام

(١)

أباطة (سليمان) : ١٠١

أباطة (عبد الرحمن) : ١٠١

إبراهيم أفتدى ، كاتب البهار

٨٤ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ٢٦٦ ، ٢٠٢

إبراهيم باشا (والى حلب) : ٢٦٣

إبراهيم بك : ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦

٢٨ ، ٢٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٦

٤٧ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٦١

٦٨ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٠٧ ، ١١٠

١١٧ ، ٢٢٧ ، ٣١٥ ، ٣١٩ ، ٣٢٢

٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٩ ، ٢٥٥

إبراهيم بك الصغير : ٤١ ، ٤٧

إبليس : ١٥٨

ابن الجيمان (القاضى) : ٢٢٩

ابن طولان : ١٧

ابن حيدر : ١٤٦

أبو الذهب (محمد بك) : ٢١٤

٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦

أبو بكر الصديق : ١٦

أبو خشبة (كفرلى) : ٥٢

٩٠ - ١١٤ - ١٤٠

أبو دياب (سليم بك) : ٢١١

٢٢١ ، ٢٧٢

أبو ديف : ٢٢٧

أبو سيف (محمد كتنجدا) :

٦٨

أبو كلس : ١٦٥

أبى الشوارب : ٢٧٦

أبى دفة (السيد محمد) : ٢٧٥

٢٤٢

أبى مسلم (الخراسانى) : ١٦

أبى نبوت (سليمان بك) :

٢٣٠

أحمد بن عمر : ٩٧ ، ٢١١

٢٣٧ ، ٢٦٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩١

آدم (عليه السلام) : ١٥

استوف الخازندار : ٢٩٣

٢٩٩ ، ٣٣٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٤

اسكندر (الجنرال) : ١١٩

الاسكندراني (مصطفى بك) :

٣٢١

الأشرف (خليل) : ٢٠

الأشرف (شعبان) : ٢٠

الأشقر (عثمان) : ٦١ ، ١١٦

٢١٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ ، ٢٢٥

٢٧٢ ، ٣٥٩

الآلنى (محمد بك) : ٢٠

٤٠ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ١٢١ ، ١٣٥

١٣٦ ، ١٤٠ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧

۸۵، ۸۷، ۱۰۸، ۱۱۶، ۱۷۲،
 ۱۴۲، ۱۶۹، ۱۷۰، ۳۲۹، ۳۵۵،
 برنار: ۲۹۳.
 البروحلى (مصطفى أفتدى):
 ۲۴۸.
 البشتلى (الحاج مصطفى):
 ۱۷۴، ۲۱۳، ۲۳۵.
 البكرى (الشيخ): د، ۴۶،
 ۵۵، ۷۷، ۹۷، ۱۰۷، ۱۷۶، ۱۸۳،
 ۱۸۴، ۲۶۴، ۲۸۷، ۳۳۴، ۳۶۶.
 بکیر باشا: ۲۶، ۷۰، ۱۴۲.
 بليار: ۲۵۰، ۲۶۳، ۲۶۵،
 ۲۸۷، ۲۹۴، ۲۹۶، ۳۰۱، ۳۰۶،
 ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۵، ۳۳۸،
 بوريف: ۹۸،
 بوسليك: ۸۵، ۱۱۴، ۱۴۵،
 ۱۸۸، ۱۹۶، ۱۹۷،
 بونابرتة: ۲۸، ۴۰، ۴۱، ۴۵،
 ۴۶، ۴۷، ۵۲، ۵۳، ۵۵، ۵۶،
 ۵۹، ۶۰، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۹،
 ۷۲، ۷۵، ۸۳، ۸۴، ۸۷، ۱۰۰،
 ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۸، ۱۱۰،
 ۱۱۲، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۳، ۱۲۴،
 ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۳،
 ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۵۵، ۱۵۷،
 ۱۶۰، ۱۷۶، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳،
 ۱۸۵، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۷۲، ۲۷۳،

۳۲۵.
 امبراطور النمسا: ۲۸۵.
 الأمير (الشيخ): ۲۳۷، ۲۹۴،
 ۳۲۶، ۳۴۳.
 الأمير (سيدى محمد نجل):
 ۲۱۸.
 أمير البحرين (سليم أغا):
 ۲۲۶.
 أمير البحرين (قاسم بك):
 ۱۱۶.
 الاندلس (ابن سعيد):
 ۳۰۶.
 ايرز: ج.
 إبيك (عز الدين): ۲۰.
 أيوب بك الصغير: ۴۰.
 أيوب بك الكبير: ۱۶۵، ۳۲۵،
 (ب)
 البارودى (بيت): ۲۴۱.
 باكير بك (الأمير): ۳۲۱،
 البدوى (سيدى أحمد): ۷۰،
 ۲۴۳، ۳۵۳.
 البراوى (إسماعيل): ۸۴.
 البرديس (عثمان بك): ۱۹۹،
 ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۳۲،
 ۳۲۱، ۳۴۲، ۳۶۶، ۳۶۹.
 برطلين (الطوبجى): ۲۴، ۴۷،

١٥٧ ، ١٥٦ ، ١٥٥ ، ١٥٣ ، ١٤٩

. ١٥٨

جلبي (إسماعيل) : ٢٧٦

جلبي (حسن) : ٢٧٧

جلبي (علي) : ٢٨١

جلبي (محمود) : ٢٧٥

جلبي (مصطفى) : ٢٨١

جمليان (مصطفى أفتدي) : ٢٩٠

جوهر (الصقلي) : ١٧

الجوهري (الشيخ) : ٢١٨

الجوهري (أحمد الخالدي) :

. ٢٩٣

الجوهري (جرجس) : ٦٣

٩٧ ، ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠٦

الجوهري (عبد الفتاح) :

. ٢٣٢ ، ٢٣٢

(ح)

الحاجب (الأمير بكتمر) :

. ٢٢٨

الحريري (الشيخ محمد) : ٢٥٣

حسن أغا المحتسب : ٢٨٦ ،

. ٢٩١

حسن أغا محرم : ٤٦ ، ١١٠

حسن باشا : ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣٢٣

حسن كاشف : ٢٥٤ .

٢٧٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١

. ٢٧١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣

بيبرس : (الملك الظاهر) : ٢٠

بينو (حنا) : ٤٦ ، ١٧٠ .

(ت)

التارودي (الحاج عبد الله) : ٢٩٩

توران شاه : ١٩ ، ٢٠ .

(ج)

الجبرتي (حسن) : أ

الجبرتي (خليل) : ب .

الجبرتي (عبد الرحمن) : أ ، ب

ج ، ط ، ك ، ل .

جبرائيل فيقول : ب

الجداوي (حسن بك) : ٦٨ ، ١١٣

١٥٤ ، ١٩٥ ، ٢٢٨ ، ٣٢١ ، ٣٢٤

. ٣٣٠

جرار : ٢٩٣ ، ٣٠٣ ، ٣٤٩

جرجي (محمد) : ٢٧٧

جرجي (يوسف) : ١٦٦

الجرجاوي (عثمان بك) : ٣٢٩

الجرف (عبد الله كاشف) :

٢٤٩ ، ٩٦ ، ٤٦

جر كس (حسن الكاشف) :

. ٢٤٩ ، ٩٦ ، ٤٦

الجزار (أحمد باشا) : ٥٥ ،

٥٦ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،

دلى : ١٢٢ ، ٢١ :
 الدهورى (الشيخ مصطفى) :
 . ٣٢٢ ، ٨٣ ، ٤٦
 دوناويل (مدير الحرف) :
 . ٢٦١
 الدواخلى (الشيخ محمد) :
 . ٣٢٢ ، ٨٣ ، ٧٥ ، ٤٦
 دوجا (الوكيل) : ١٥٤ ، ١٤٨ :
 . ١٧٨
 ديبوى : ٧٩ ، ٧١ ، ٦٤ ، ٤٧ :
 ديزيه : ١١٤ ، ٥٥ ، ٤٠ :
 . ١٩٧ ، ١٩٦ ، ١٨٧
 (ر)
 الرجائى (خليل أفتدى) :
 . ٣٢٦
 الرزاز (مصطفى كتنخدا) :
 . ٣٠١
 الرشدى (على صيرفى) :
 . ٣٢٢ ، ١٤٩
 رضوان كاشف : ١٠٦ ، ٥٦ :
 الروزناجى : ٤٧ :
 رونائيل (الترجمان) : ٢٦٨ :
 رينه (صارى عسكر الشرقى) :
 . ٢٨٨

الحسين (سيدنا) : ١٨٢ ، ١٠٣ :
 . ٣٦٧ ، ١٨٣
 حسين قبطان باشا : ٣٥٥ :
 الحلبي (سليمان) : ٢٤٩ ، ٢٤٧ :
 (خ)
 الخادم (أولاد) : ٢٤٢ :
 الخادم (مصطفى) : ٢٤٣ :
 الخالدى (الشيخ الإمام) :
 . ٢٩٣
 الخربوطلى (إسماعيل القلق) :
 . ١٥٤
 الغزى (الشيخ عبد القادر) :
 . ٢٤٨
 الغزى (الشيخ عبد الله) :
 . ٢٤٨
 الخشاب (السيد إسماعيل) :
 . ٣٧٨ ، ٢٧٣
 (د)
 دماس : ٢٢٦ ، ٢١٨ :
 . ٢٩٢
 درويش باشا : ٢٤٥ ، ٢٣٢ :
 دستان (قائمقام) : ١٥٤ :
 الدسوقي (سيدنا إبراهيم) :
 . ٧٠
 الدقردار (أيوب بك) :
 . ١١٠ ، ٩٢ ، ٦٦

(ز)

- زیدة (زوجة منو) : ۳۵۰ .
 الزرقانی (الشیخ اسماعیل) : ۲۲۷ ،
 الزرو (الشیخ احمد) : ۵۴ ،
 ۲۶۶ ، ۲۸۶ ، ۲۵۶ .
 زفکی (نور الدین محمودین) :
 ۱۸ .
 زین الفقار : ۴۶ ، ۱۰۷ ،
 ۱۲۳ ، ۲۵۴ .

(س)

- السادات (الشیخ) : ۴۵ ،
 ۶۰ ، ۶۲ ، ۷۱ ، ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،
 ۱۶۵ ، ۱۸۲ ، ۲۱۷ ، ۲۳۲ ، ۲۳۳ ،
 ۲۴۶ ، ۲۵۴ ، ۲۸۶ ، ۲۸۷ ، ۲۹۰ ،
 ۳۴۳ ، ۳۵۷ .
 السجینی (حریم الشیخ) :
 ۲۵۳ .
 السرنی (الشیخ موسی) :
 ۴۶ ، ۲۱۸ .
 السفاح (عبدا لله) : ۱۷ .
 سلیم (السلطان) : ۹ ، ۱۳ ،
 ۲۲۸ ، ۲۹۵ .
 سلیمان مراد (ابن منو) :
 ۳۵۰ .
 السناری (ابراهیم کتخدا) :
 ۳۱۹ ، ۳۶۹ ، ۳۷۲ .

(ش)

- الشابوری (سلیمان بك) :
 ۳۱۵ .
 الشافعی (قر الإمام) : ۳۴۸ .
 الشامی (میحائیل کحیل) :
 ۷۷ ، ۹۷ .
 شاور (الوزير) : ۱۷ .
 الشیراوی (الشیخ عبد
 الوهاب) : ۸۴ .
 شجرة الدر : ۱۹ .
 الشرقاوی (الشیخ عبدا لله) :
 ج ، ۴۵ ، ۴۶ ، ۵۹ ، ۶۲ ، ۷۴ ،
 ۷۵ ، ۷۹ ، ۸۴ ، ۹۷ ، ۱۱۸ ، ۱۸۳ ،
 ۱۸۵ ، ۲۱۸ ، ۲۳۷ ، ۲۴۸ ، ۲۵۰ ،
 ۲۵۱ ، ۲۵۳ ، ۲۸۵ ، ۲۹۰ ، ۲۴۳ .
 الشرقاوی (عثمان) : ۱۶۶ ،
 ۱۶۹ ، ۳۲۵ .
 شریف آغا نزهة أمین : ۳۶۴ .
 الشعرانی (الشیخ عبد الوهاب) :
 ۲۴۸ .
 الشعراوی (احمد کاشف) :
 ۳۰۳ ، ۳۳۱ .
 الشعراوی (رضوان کاشف) :
 ۲۹۰ .
 الشعراوی (علی آغا) : ۴۶ ،
 ۳۶۷ .

الطباة : ٢٢٩
 طبل (عثمان بك) : ٣٢٤، ٣٢٣
 الطرابلسي (الشيخ سالم) : ٣٠٢
 الطرابلسي (علي باشا) : ٢٦٠
 ٢٧٥، ١٠٦، ٣٦
 الطناني (محمد أغا) : ٢٣١
 الطنبرجي (عثان بك) : ١٨٩
 ٣٢١
 طوسون (محمد باشا) : ٣٧١
 ٣٧٦، ٣٧٣
 (ظ)
 الظاهر عمر : ٣١٥
 (ع)
 عابدي بك : ٣٧٣
 العادل (الملك) : ١٩
 العارف (الشيخ) : ٢٩٥
 العاضد : ١٩، ١٨، ١٧
 عبد الرحمن بك عثمان : ٣٣٠
 عبد المال (الآغا) : ٢٩٤، ٢٨٨
 ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠١، ٣٣١
 ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٤٠
 ١٣٤، ٣٥٥
 عبد الله باشا ابن المعظم : ١٠٧
 عبد العزيز خليل : ب
 عثمان (سيدنا) : ١٦

شفيق غريال (المرحوم
 الاستاذ) : ج
 شكر الله (القبلي) : ٢٥٦
 ٢٦١
 شمس الدولة : ١٨
 شتا نيلو : ٢٩٣
 شنن (حسين أغا) : ٢٢٣
 الشواربي (سليمان) : ٩٦
 ١١٠
 شيركود (أسد الدين) : ١٨
 (ص)
 الصالح (الملك) : ٢٠، ١٩
 صالح بك الكبير : ٣١٥
 الصاري (الشيخ مصطفى) :
 ١٧٦، ١٢١، ١١٠، ٩٧، ٥٤، ٤٥
 ٢٣٤، ٢٥٠، ٢٣٢، ٢١٧
 الصدر الأعظم : ٢٣٦، ٢٣٥
 ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٦٠، ٣٦١
 ٢٨٧، ٢٧٧، ٢٧٥، ٢٦٦، ٢٦٥
 ٢٨٢، ٢٧٩
 الصديق (يوسف) : ١٣، ١٢
 صلاح الدين (يوسف) : ١٢
 ٦٨، ١٩، ١٣
 (ط)
 الطاراني (مصطفى المقدم) : ٣٧١
 طاهر باشا : ٣٠٠

عثمان آغا كتنخدا الدولة: ٢١٧

٢٢٢ ، ٢٢٣

عثمان بك حسن : ١١٣ ، ٢١١ ، ٢٢٨ .

عثمان خجا : ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٧ ، ١٩٨

العريشى (أحمد) : ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٦٢ .

العريشى (الشيخ محمد) : ٤٦ ، ١١٠ ، ١٢١ ، ١٦٠ ، ١٦٣ .

القطار (الشيخ حسن) : ١٤ ، ٢٣٧ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣٦٠ .

على (سيدنا) : ١٦ ، ٢٢ .
على بك الكبير : ٣١٤ ، ٣١٥ .

عمر (سيدنا) : ١٦ .
عمر (السيد النقيب) : ١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٢٧ ، ٢١٨ ، ١٣٢ ، ٢٧

٢٥٩ ، ٣٧٤ .
عمر بن عبد العزيز : ٢٢ .

عمر كاشف : ٢٦٧ .
العنانى (الشيخ) : ٢٣٢ ، ٢٣٣

(غ)
غالب (الشريف) : ١٤٥ .
الغزالى (أبو حامد) : ١٩ .

الغزى (محمد باشا) : ٣٦٩ .
الغورى : ٢٢٨ .

(ف)

الفاطمى (سعد) : ٢٢٩ .

فرط الرمان : ٤٧ .

فرعون : ١٣ .

فورية : ٢٦ ، ٢٧٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٣ .

الفيومى (الشيخ) : ٤٥ ، ٤٦ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١١٠ ، ١٣١ ، ٢١٨

٢١٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ .
(ق)

القبطان (حسين باشا) : ٢٩٢ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ .

قصة رضوان (حسن بك) : ٣٢٤ .
قطز (المظفر) : ٢٠ .

قلاوون (الناصر محمد بن) : ٢٢٨ .
القلق (إسماعيل) : ٣٤٢ .

القلق (عمر) : ٢٨١ .
قيصر الروسيا : ٢٨٥ .

(ك)
كانو (موسى) : ٤٦ ، ٩٨ ، ٢٦٣

كانور : ١٧ .
كشكش : (الأمير محمد بك)

٣٣١
الكلارجى (أحمد بك) : ٣٥٩ .

٩٤، ٩٢، ٩١، ٧٢، ٦٨، ٦٤، ٦١

١٦٩، ١٦٦، ١٢٥، ١٠٦، ١٠٢

٢٤٤، ٢١٨، ٢١٦، ٢١٢، ١٨٦

٣١٦، ٣١٥، ٣١٤، ٢٩٦، ٢٤٥

٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٦، ٣٢٩

. ٣٥٠

مراد بك الصغير: ٣٧٢، ٣٥٩

مراد جاك منو: ٢٧٣ .

المرادى (عثمان بك): ٢٦٩ .

مرون الحمار: ١٧ .

مستحفظان (مصطفى أغا):

٩٩، ٢١٤

المسلماني (محمد أغا): ٧٨، ٤٦ .

المصري (سليم أغا): ٣٥٨ .

مصطفى أغا أبطال: ٢٩٧، ٢٩٠

مصطفى باشا: ١٧١، ١٧٤

. ١٧٥، ١٨٧، ١٩٨، ٢٥٥ .

مصطفى بك الكبير: ٣٢٥ .

مصطفى كاشف رستم: ٢١٨ .

المغربي (أبي القاسم): ٣٠٣، ٣٠٢

المغربي (عبد الله): ٧٥ .

الملط (علي بك): ٣١٥ .

ملطى (القبلى): ٦٦، ٧٣

. ٧٧

الملطى (الحاج عمر): ٢٩٩ .

منو: ٢٢١، ٢١٣، ٢١٢، ٢١١

كلوى: ٤٦ .

كبير: ١٨٧، ١٨٩، ١٩٢

١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٧، ٢٤٥

٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٧١

الكيلانى (الشيخ): ١١٢

١٣٩

(ل)

لا بروت: ٢٩٣

لوماكا (الترجمان): ٢٩٥

لويس عوض: ب، ج

(م)

المتوكل (ال خليفة): ١٧ .

المتى: ١٧ .

مجلون: ٤٧، ١٠٦، ١٣٥ .

المحروقي (السيد أحمد): ٤٩

٩٧، ٥٢، ١٠٠، ١٩٨، ١٩٩، ٢١١

٢٢٧، ٢٢٣، ٢٧٥، ٣٥٩، ٣٦٥ .

محمد باشا: ٢٥٨، ٣٦٧، ٣٦٤

. ٣٧٣

محمد باشا خسرو: ٣٦٩ .

محمد شريف أفندى: ٣٦٨ .

محمد علي: ب، ج .

محمد كريم (السيد): ٢٤، ٥٦

. ٣٢٠

مراد بك: ٢٦، ٢٧، ٣٥، ٣٨

٢٩، ٤١، ٤٢، ٤٥، ٤٧، ٤٩

نصوح باشا : ٢٦ ، ٣٦ ، ١٠٦
١٨٦ ، ٢٠٠ ، ٢١٣ ، ٢٢٢
نقيسة (الست) : ٤٩ ، ٦٤ ، ٣١٥
٣٣٥ ، ٢٥٠
نقولايني : ٣١٧

(هـ)

هارون (الرشيد) : ١٧
الهاشمي (موسى بن عيسى) : ٨٠
هولاكو : ١٧
هوى : ٢٢٣

(و)

الوائق (الخليفة) : ٢٢
الوالي (سليمان أغا) : ١٦٩ ،
٢٢٥

(ي)

يحي كاشف الكبير : ٢٣٠
يعقوب (اللعين) : ٥٥ ، ٢١٤
٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٦١ ، ٢١١
٢٥٥

يكن (شفيق منصور) : ب
يني (الخاز) : ١٦٩ ، ١٧٠
اليهودي (حنين كاشف) :
٣٠٣ ، ٢٣٥

يوسف باشا (الوزير) : ٢٧٨

٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٢٣
٢٦٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٢ ، ٢٥٠ ، ٢٤٦
٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧
٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨٠
٢٢٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٨٨ ، ٢٨٧
٢٥٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٠

المنقوخ (محمد بك) : ٢٢١ ، ٢٢٢
المنير (الشيخ خليل) : ٢٧٦ ، ٢٤٢
حوسقو (قاسم بك) : ٢٦٦
الموصل (قاسم) : ٢٢٠

المهدي (الشيخ محمد) : ٤٦ ،
٧٥ ، ٩٧ ، ١١٤ ، ١٤٢ ، ١٥٤ ،
١٦٦ ، ١٧١ ، ١٧٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٧
٢٢٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢
٢٦٤ ، ٢٩٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥

قابليون : و ، ح .

النبي (صلى الله عليه وسلم) : و
١٠٣ ، ٧٠ ، ٤٥ ، ٣٢ ، ١٦ ، ١٥
١٥٨ ، ١٥٩ ، ٢٢٧ ، ٢٤٢ ، ٢٦٨
٢٧٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٢٤٩ ، ٢٨٣
النجدلي (علي كتحذا) : ٢٩٠
٢٩٤

تولة أمين : ٢٢٧

الصرات (نصر الله) : ٢٨٨

٢ - الشعوب والقبائل والفرق والطوائف.

الإيطاليون : ج	(١)
(ب)	أترك : د، هـ، ي، ل، ١٧،
البريطانيون : و، ز	٤٦، ٧٣، ١١٢، ١٦٥، ٢٥٠، ٣٥٧،
البنائين : ٤٩	الأحمدية : ٣٢
بنو العباس : ١٧، ٢٢، ٢٢٩،	الأرقاء وط : ٣٦٤
البيجة : ٣٧٦	الأروام : ٣٩، ٤٨، ٨٠، ١٠٦،
(ت)	١١٢ .
التانار : ٤، ٢٠	الأسارى : ١٥٨ - ٢٨١
التجار : ١٠٦، ١١٠، ١٢٠،	الأشراف : ٣٧٤
١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٤٥	الأقباط : ٢٩، ٤٨، ٥٤، ٥٦،
الزاجحة : ٧٤	٦٣، ٦٦، ٧٣، ٧٥، ٧٧، ٩٠،
التفكجية : ٣٦٤	١٠٨، ١١٠، ١١٢، ١٢٧ .
(ج)	الأكراد : ١٣
الحزاريين : ٢٢٣، ٢٢٩	الأنصاشات : ٢٧، ٤٠
الجميدية : ٤٥، ٤٦، ٤٧،	الأمراء : ٢٧، ٤٢، ٤٧، ٥٥،
٨٩، ١٢١	الإنجليز : ٢٤، ٥٤، ٦٥، ٩٨،
الجواري : ٥، ٣١١	١١١، ١٤٢، ١٨١، ١٨٧، ٢٤١،
الجواسيس : ٢٨	٣٢٧، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٥٤، ٣٦٦،
(ح)	٣٧٣، ٣٩٩
الحبشان : ١	الإنكشارية : ٢١٤، ٢١٨،
الحدادين : ٩٦، ١١٤، ٣١٧،	٢٤٧، ٣٥٧، ٣٦٤، ٣٧٦،
الحرافيش : ١٢١	الأوجاقية : ٢٣، ٢٣٢، ٢٥٣،
(خ)	٢٦٣، ٢٧٤، ٣٠١، ٣٧١،
الخراطين : ٩٦	
خشداسين : ٢٦	

هـ (آل) : ١٤٧

العثمانية ، العثمانيون ، والعثماني : د

ز : ١٤٧ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٦

٢٣٠ ، ٢٣٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٥

العرب : ي : ١٠٤ ، ١٣١ ، ٢٤١

٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨

٣٠١ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٩ ، ٣٥٢

٣٧٧ .

عرب الجزيرة : ١٣٦

الغريبان : ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٤٢

٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٧٢ ، ٧٣

٩١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٤٥ ، ١٥٧

غريبان البحيرة : ٢٨٠

المساكر : ١٦ ، ٢٧

العلماء : هـ ، و ، ط ، ك ، ٢٦

٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٧٠ ، ٨٩ ، ٩١

١٠٧ ، ١١٨

الميسارية : ١٠٣

العيادة : ١٠١

(غ)

الغريون : ل

الغز : ٤٩ ، ٦١ ، ١١٢ ، ١١٣

١٢١ ، ١٢٢ ، ١٤٠

الغليونجية : ٢٧ ، ٤٠ ، ٤٢

٦٧ ، ١٠٦ ، ١٤١

(د)

الدراويش : ٢٦

الدلائية : ٢٦٤

الديلم : ١٧

(ر)

الرقاعية : ٣٥

الرقيق : ١٤١

الروم : ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٥٥

٣٦٥ ، ٣٧٦

(س)

السباكين : ٣١٠

السعدية : ٣٥

السقاين : ٩٤ ، ١٠٨ ، ١١٠

السجوقيون : ١٧

(ش)

الشوام : ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٨ ، ٤٩

٥٤ ، ٥٦ ، ٦٣ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٥

٧٧ ، ٨٠ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٥ ، ١٤٢

١٧٧ ، ٢١٣ ، ٢٣١ ، ٢٦٣ ، ٣٥٥

٣٦٥

(ص)

صنادقة : ٣٦

(ع)

عاد (قوم) : ١٤٩ ، ٣٦٢

العبيد : ٥

٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ،
٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٨ ، ٢٨٧ ،
٢٨٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ،
٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ،
٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٢ ،
٣٥٣ ، ٣٥٦ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٧٠ ،
٣٧٤ .

الفلاحون : د ٢٤١ ، ٢٢٢ ،

(ق)

القبط : ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢٣١ ،
٢٣٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٥٣ ، ٢٦٠ ،
٢٦٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٥٥ ، ٣٧٤ ،
القضاة : ٢٩
القليوبية : ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٠ ،
القواسم : ٦٩ ، ٧٥ ، ٢٢٧ ،
٢١٧ .

(≤)

الكفار : ٧ ، ١٢ ، ١٩ ، ٣٠ ،
٢٣ ، ٨٣ ، ٢٨١ ،
الكوامل : ١٠٧

(م)

المازيرية : ١٩
المالطية : ٢٨٨
المحاريق : ٨١ .

(ف)

القدارية : ٦٨

الغراخنة : ٧١

الفرنج : ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،

٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٤ ،
٤٩ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٧٧ ، ٨٠ ، ٨١ ،
٨٣ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٤٧ ،
١٨٢ ، ٢١٨ ، ٢٤٥

الفرنسيات : ط ، ٧١ .

الفرنسيين - الفرنسيون :

ا ، ز ح ، ط ، ٧١ ، ٤ ، ٦ ، ١٣ ،
١٤ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ،
٣٥ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٥ ، ٤٦ ،
٤٧ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ،
٦٩ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٩٦ ،
٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ،
١٠٩ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ،
١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣١ ،
١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ،
١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٥٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ،
١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٣ ،
١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
١٩٣ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ ،
٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ،
٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،
٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣

١٢٤ ، ١٢٠ ، ١١٩ ، ١١٧ ، ١١٦
١٣٢ ، ١٩٢ ، ٣١٨ .

(ن)

النبالطية : ٢٨٨ ، ٢٨٩ .
النجارين : ٩٦ ، ١١٤ ، ٣١٧ .
النصارى : ز ، ٣٤ ، ٢٩ ، ٤٨ ،
٥٤ ، ٦٨ ، ٧١ ، ٧٧ ، ٨١ ، ١٢٧ ،
٢٣٢ ، ٢٣٧ .

(هـ)

الهجانه : ١٣٤ .
الهنادى : ٢٧٦ .
الهنود : ٣٦٦ .
المهارة : ١١٣ .

(و)

الوجافلية : ٤٧ ، ٧٥ ، ١١٠ ،
١٣٠ ، ١٣١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٦٥ .

(ى)

اليهود : ٣٢ ، ٣٩ ، ٦٨ ، ٩٢ ، ١١٢ ،
اليونانيون : ٧٣ .

المسلمون : و ، ز ، ك ، ١٣ ،
١٩ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ،
٦٣ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ ،
٨٠ ، ٨٣ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٥ ،
١١٥ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٤١ ، ١٦٣ ،
١٧٣ ، ١٧٤ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ،
٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،
٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٢ ، ٢٥٥ ،
٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ،
٢٦٩ ، ٢٦٢ ، ٢٥٦ ، ٣٤٢ ، ٣١١ ،
المشاخ : ١٩ ، ٣٨ ، ٨٣ ، ١١٤ ،
١٣٢ ، ١٣٣ ، ٢٢٢ .
المشركين : ٩١ .

مصريون : د ، و ط ، ى ، ك

١٨ ، ٢٩ ، ٣٢٥ ، ٣٦٠ .
المغاربية : ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٧ ،
٤١ ، ٤٤ ، ١١٢ ، ١٣٤ ، ١٣٥ .
ماليك : د ، هـ ، و ، ٦ ، ٢٠ ،
٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٢ ،
٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٩١ ، ١١٣ ، ١١٥ .

٣ - الأماكن

أشنا : ١١٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢
 أسيا : ز
 أسوط : ٢٢٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٩
 أمبابة : ٢٨ ، ٢٦ ، ٤٠ ،
 ٢١٩ ، ١١٢ ، ٤١
 أوروبا = ر .

(ب)

باب البرقية : ٢٢٢ ، ٢٢٧
 ٢٤٠ ، ٣٠٥ .

باب الحديد : ٢٢٦ ، ١٣٠ ،
 ٣٠٤ .

باب سعادة : ٣٠٩ .

باب الشعرية : ٢٢٦ ، ٢٧١

باب الحدوى : ٩٥ .

باب الغريب : ٢٩٢ .

باب الفتوح : ٣٠٤ ، ٣٠٩

باب القوس : ٣٠٤ .

المحروق : ٣٠٤ .

النصر : ٢١٣ ، ٢١٤ ،

٢٢٤ .

باب الوزير : ١٢١ ، ٣٠٤ ،

بابل : ٧٣ .

البحر : ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٨

١٤٠ ، ١٦٢ ، ٢٤١ ، ٢٧٧ .

برج مغيزل : ٢٧ .

الأبازا : ٢٨ .

أبو زعل : ٥١ ، ١٠١ ،
 ٣٠٠ .

أوفير : ١٧٠ ، ١٧١ ،
 ١٧٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩
 ٢٩٢ .

أثوييا : ٣ .

الأزبكية : ٤٩ ، ٥٥ ، ٦٠ ،
 ٦٣ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٨٩ ،

٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٠٩ ،
 ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٠ ، ١٤٨ ، ١٨٥ ،

٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ،
 ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٥ ،

٣١٢ ، ٣٢٢ ، ٣٦٦

الأزهر : ا ، ل ، ٢٥ ، ٤٤ ،

٤٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ١١٨ ،
 ١٢٠ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٣٠٢ ، ٣٥٦ ،

٣٧٤ .

الأسكندرية : ٢٠ ، ٢٤ ،

٢٥ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٥٤ ، ٦٥ ، ٧٢ ،
 ١٠٠ ، ١٧٠ ، ١٧٥ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ،

٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣٩ ،

٣٤٤ ، ٣٦٩ .

سلامبول : ٣٧٣

جامع خوفد : ٣٠٥ .
 جامع الزمر : ٣٠٥ .
 جبرت : ١
 جرجا : ١٠٦ ، ١١٢ ، ٢٢٢ .
 جداء : ١٤٥ ، ٢٢١ ،
 ٣٢٢ ، ٢٧٦ .
 جزيرة الجيش : ٨ .
 جزيرة الذهب : ٢٢٢ ،
 الجسر الأسود : ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٩ .
 الجمالية : ٥٤ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ١٠٦ ،
 ١٤١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٤ .
 الجاميز : ٣٦٩ ،
 الجنبلاطية (جامع) : ٣٠٤ .
 ١٣ - الجيزة : ٢٦ ، ٢٧ ،
 ٣٦ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ،
 ٤٥ ، ٦٤ ، ٩٤ ، ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٦٩ ،
 ١٧٥ ، ٢٢٢ ، ٢٤٨ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٣١٨ ، ٣٢٣ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٣ ،
 ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٦ ، ٣٧٠ ،
 ٣٧٢ .

(ح)

حارة الروم : ٨٣ .
 الحبشة : ١
 الحجاز : ٣٦٥ .
 الحرمين : ٧٠١ .

(م — ٢٦ مظهر القديس)

البحر الأبيض : ر
 برزخ السويس .
 بركة الحاجب : ٢٢٨
 الراطل : ٩٥ ، ٢٢٨ ،
 ٢٥٩ .
 الطوين : ٢٢٨
 الفيل ١١٠ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ،
 ٣١٢ ، ٣٠٩
 بشقيل : ٣٦
 بغداد : ١٧ ، ٢٠ .
 بلاد العرب : أ
 بليس : ٩ ، ١٨ ، ١٠٠ ، ١٣٠ ،
 ١٨٦ ، ١٩٠ ، ١٩٤ .
 البندقية : ج .
 بني سويف : ٢٩٦ .
 بني هدي : ١٣٩ ، ١٤٠ .
 بوابة أبي العلا : ٢٢٤ .
 بولاق : ج ، ط ، ٢٨ ، ٣٦ ،
 ٣٧ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٦٨ ،
 ١٠٦ ، ١١٣ ، ١٢٨ ، ١٣٨ ، ١٧٠ ،
 ١٧٤ ، ١٧٧ ، ٢١٣ ، ٢٢٣ ، ٢٦٦ ،
 ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣٢٢ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ،
 ٣٦٦ ، ٣٧٤ .

(ج)

جامع يبرس : ٩٥ .

الحسين (سيدنا) ٢٥٧ ،
٣٧٢ ، ٣٦٥ ، ٢٥٨ .

الحسينيه : ٢١٣ ، ٢٢٤ ، ٣٠٤ .
حلب : ١٢٦ .

الحزاوى : ٢٨٨ .

الحنفى : ٢٥٤ .

حيفا : ١٣٣ .

(خ)

خان الحليلي : ١٩٥ ، ٢٣٤ ،
٢٥٤ .

الخانكة : ١٠٧ ، ٥١ ، ٢٣٢ .

خان يونس : ١١٧ ، ١١٩ .

الخليج : ٥٣ ، ٥٥ .

(د)

دجوة : ٢٧٧ .

درب الشمس : ٢٩٣ .

الدقيلية : ٢٤١ .

دمشق : ١٢٦ .

دمشور : ٢٥ ، ٢٧ ، ١٩٠ .

دمياط : ١٩ ، ٤٠ ، ٥٦ .

٦٨ ، ٧٢ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٩٥ ،

٢٤١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٣ .

دمشور : ١٦٩ .

ديار بكر : ١٩ .

دير الطين : ٢١٢ .

(ر)

الرحمانية : ٢٧ ، ٣٥ .

رشيد : ٢٥ ، ٢٧ ، ٧٢ ، ١٢٩

١٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٤٤

رصيف الحشاش : ٤٧ ، ٢١٥ .

الرميلة : ٤٩ ، ٥٩ ، ٦٨ ،

١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٥٧ ، ١٦٥

٣٤١ ، ٣٦٥ .

الروضة : ٥٣ .

الرويسى : ٤٧ ، ٦٩ ، ٢١٤ ،

٢١٥ .

زاوية الشيخ الدمرداشي : ٢١٣ .

(س)

سارية (مسجد سيدى) : ٢٩٠ ، ٢٩١ .

سرياقوس : ٨٢ ، ٩٦ .

سمرقند : ٨ .

السكرية : ١٠٩ .

سوق الحشاش : ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

سوهاج : ٢٩٦ .

السويس : ٦٥ ، ٩٤ ، ٩٧ ، ١٠٠ .

١٠٣ ، ١٢٩ ، ١٤٦ ، ٢٤٤ ، ٢٨٠ .

سيطان : ٨ .

(ش)

الشام : ١٨ ، ١٩ ، ١٠٦ .

١٠٧ ، ١١٢ ، ١١٨ ، ١٢٣ ، ١٣٦ .

١١٤ ، ١٣٥ ، ١٤٨ ، ١٩٩ ، ٣١٥ ،
٣٧٦ .

العجمي : ٢٩٢ .

العريش : ١١٨ ، ١٢٠ ، ٢١٥ .

١٠٧ ، ١٨٧ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ .

العطوف : ٢٢٤ .

(ع)

الغربية : ٥١ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ .

٣١٢ .

خزة : ٥٥ ، ١١٣ ، ١١٦ .

١١٧ ، ١١٨ ، ١٥٧ ، ١٨٧ ، ٢٤٧ .

٣٦٤ ، ٣٤٠ .

الغورية : ١٤١ ، ٢٣٤ ، ٢٥٤ .

٢٩٧ ، ٢٩٦ .

غوطه : ٧ .

(ف)

فارسكور : ١٩٢ .

الفحامين : ٨٠ ، ٨٤ ، ٢٩٤ .

فرانسا : ٢٧٧ ، ٢٨٠ .

٢٩١ ، ٢٨٥ .

الفسطاط : ١٨ ، ٣٢٠ .

الفشن : ٢٢٥ .

الفيوم : ١٢ ، ٦١ ، ١٨٦ .

فوة : ٢٧ ، ٢٥ ، ٢٢١ .

١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، ١٥٩ .

٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٨١ ، ٣٠٢ .

٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ .

٣٦٨ ، ٣٧٤ .

شبرا : ٣٦ .

شبين الكوم : ٢٩٣ .

الشرقية : ١٠١ ، ٢٤١ ، ٣١٢ .

(ص)

الصاغة : ٢٩٧ ، ٢٣٤ .

الصالحية : ٥٢ ، ٩٤ ، ١٢١ .

١٣٠ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ٢٢٦ ، ٢٩٣ .

الصعيد : ٤٢ ، ٥٥ ، ١١٣ .

١١٤ ، ١٣٦ ، ١٥٦ ، ١٦٦ ، ١٩٠ .

١٩٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ٣٠٣ .

٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣٢٢ .

الصناديق : ٢٥٤ .

الصليبة : ٥٩ .

الصوة : ٥١ .

(ط)

الطائف : ١١٢ .

طعنا : ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

طولون : ٢٩٤ .

(ع)

١ - طابدين : ٤٧ ، ٣٦٠ .

٢ - العادلية : ٤٢ ، ٥١ ،

(ق)

- القاهرة : ح ، ط .
- قبة الغورى : ٢١٣ .
- قبة النصر : ١٣٠ .
- القدس الشريف : ٢٦٤ .
- القرين : ١٣٠ ، ٥٢ ، ٥١ .
- ١٣٧ ، ٢١٢ ، ١٣١ .
- قسنطينة : ٢٩٦ .
- القصر العيني : ٢٥٠ ، ٢٦ .
- ٢٧٠ ، ٣٥٨ ، ٢٤٩ ، ٣١٣ .
- القصور : ٢٤٢ ، ٣٢٢ .
- القلعة : ٦٨ ، ٣٨ ، ٣٧ .
- ١١٧ ، ١١٦ ، ١١٢ ، ١٠٦ ، ٨٠ .
- ١٨٢ ، ١٧١ ، ١٦٦ ، ١٢٤ ، ١٢٣ .
- ٣٠٣ ، ٣٠١ ، ٢٩١ ، ٢٤٩ ، ٢٤٦ .
- ٢٤١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٣١٣ ، ٣٠٥ .
- ٢٧٦ ، ٢٥٧ .
- قلعة الروضة : ٢٠ ، ٩٤ .
- قلعة النصر : ٩٥ .
- قليوب : ٢٧٥ ، ١٠١ .
- قنطرة الحاجب : ٢٢٦ ، ٩٥ .
- القليونية : ٢٣٣ ، ٢٣٢ .
- قنطرة الدكة : ٦٠ .
- قنطرة السد : ٥٣ .
- قنطرة المقرى : ٩٤ .

(ك)

- كرحستان : ٢٨ .
- كوم الريش : ٢٢٦ .
- كيفا : ٢٠ .

(م)

- مالطة : ٢٨ .
- المجراه : ٣٤١ .
- المحروسة : ٣٦٤ .
- المحلة الكبرى : ٢٩٦ .
- المدينة : ١١٢ .
- مرجوش : ٢٩٧ .
- مسقط : ١٤٦ .
- المشهد الحسينى : ٦٢ ، ٦١ .
- ١٤٢ ، ١٠٣ .
- المقدس : ١٩ .
- المقس : ٢٣٠ ، ٢٢٦ .
- مصر : ا ، د ، ه ، ز ، ح
- ط ، ك ، ل ، ع ، ف ، ٧ ، ٨ ، ٩ ،
- ٢٣ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٤ ، ١٢
- ٣٨ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦
- ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥١
- ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٧
- ٧٩ ، ٨٩ ، ٩٨ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١٤
- ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٢٦
- ١٢٨ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٤٥
- ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦

منوف : ٢٩٦ .	١٧٨ ، ١٦٩ ، ١٦٤ ، ١٦٠ ، ١٥٨
المنوفية : ٥١ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ .	١٩٥ ، ١٩٠ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٨١
٢٤٣ ، ٢٩٦ ، ٢١٢ .	٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢١٣
المنيرة : ٣٢٢ .	٢٤٧ ، ٢٤٣ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٢٩
الموصلي : ٤٧ ، ١١٣ ، ٢٤٩ .	٢٧٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٣ ، ٢٥٦ ، ٢٤٨
٣٠٧ .	٢٨٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨٠ ، ٢٧٨
(ن)	٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢٠١ ، ٢٩٥ ، ٢٩١
١ - الناصرية : ٢٩ .	٣٢١ ، ٣١ ، ٨٣ ، ٣١٥ ، ٣١٤
٢ - النحاسين : ٢٣٤ .	٢٤٠ ، ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢
(هـ)	٢٦٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٥١ ، ٢٤٤
الهند : ز ، ١٠٩ ، ١٤٦ .	٢٨٧
(ى)	مصر القديمة : ٢٥٦ ، ٣٠٥ ،
يا : ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ .	٣١٢ ، ٢٧٠ .
١٢٨ ، ١٦٦ .	مكة : ٧٠ ، ١١٢ ، ١٢٣ ،
اليمن : ١٠٩ .	١٤٩ ، ١٤٧ ، ١٤٥ ، ١٤٠ ، ١٣٦
بنيع : ١١٢ .	١٥٧ .
	المنصورة : ١٩ ، ٢٠٠ ، ٢٩٦ .

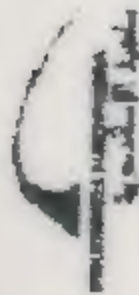
٤ - الكتب

(ب)	(ك)
البنخاري : ٣٥	كلية ردمية لابن المقفع : ٣٢٩
(ع)	الكواكب السائرة للبكري : د .
عجائب الآثار في التراجم والأخبار للجبرتي : ب ، ك ، ل	(م)
(ق)	مظهر التقديس في خروج دوة الفرنسيس للجبرتي : ب ، ك ، ل .
القرآن : و ، ٧٠ ، ٩٩ ، ٢٠٣	(د)
٢٦٣ ، ٢٨٤ .	وصف مصر لعلاء الحملة الفرنسية : ط .

رقم الإيداع بدار الكتب $\frac{١٤٨١}{١٩٦٩}$

[تم بحمد الله وتوفيقه طبع كتاب « مظهر التقديس
بذهاب دولة القرنيس » تأليف العلامة المؤرخ الشيخ عبد الرحمن
الجبرتي وذلك في يوم الخميس ٣ من شهر ذوالحجة سنة ١٣٨٨
الموافق ٢٠ من شهر فبراير سنة ١٩٦٩ والمحمد لله
أولاً وآخرأ].

عبد الحميد بن عيسى
مدير مطبعة الرسالة



Bibliotheca Alexandrina



0397498